مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الحمد لله الذي خص الانسان بالمنطق البديع والنور وكرمه بجميل الادراك السميع والبديع وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تبرهانه فذا وكنزا بديعة الطريق وأشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله ومصطفاه من خلقه وخليله ذو المقام السامي البديع والاعجاز البديع والقول البديع صلى الله وسلم عليه وعلى آله واصحابه الابرار ما كلمت الشموس والقمار وتبسمت الاقواح بالازهار والانوار جعلنا الله من المتقين وآثارهم ومنا لكم في هذه الدار وتلك الدار وبعد فيقول العبد الفقير المذنب محمد المهدي بن الطالب السوداء الغريسي اليماني اسكنه المولى سبحانه وبسيح دار النعماء لما كان شرح شيخنا العلامة الفهامة البركة المحقق المحرر الولي السيد محمد بن الحسن بناني رحمه الله على سلم العلامة الاخضري المنطقي من جل ما تتهارج اليه الكلبة والاريب اذ لمحصله العلو على الغير والرفعة والغلبة بيراعة لشرح اقتطار صعب بفهم وان كانت معاني مفرداته واضحة وحقي جرده ورقمه وقد غمز بعلمه فطلب مني بعض الاخوان ان اضع تعليقا عليه يحل رموزه ويوضح مبهمه ويبين مجمله ويزيل خفاءه ويكشف اللثام عن مسائله فلبيت دعوته معترفا بالعجز والتقصير وان كان مني النكاء والجهل فالانسان معرض ومحل والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا وان كان مع الصواب فانما هو منة من المولى الكريم الوهاب وعكاه من فيضه العميم اذا اراد ان يكرم عبدا خلق ونسب اليك ما اصابك من حسنة فمن الله وما اصابك من سيئة فمن نفسك والله يحفظه وجميع انعامه خالصة لوجهه الكريم ويقابلنا بمحض فضله وكرمه البسيم فيقول ابو المحامد الناظم رحمه الله وهو البديع العلامة

ابو

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد

ابو زيد سيدي عبد الرحمن الاخضري نسبته الى جبل بغرب برقة وهذه النسبة نسبة سكنى وغيره كان بلده بغرب هذا الجبل واما نسبته سلفه ونسبه فهي سلمية من ذرية العباس بن مرداس السلمي رضي الله عنه منه سمعت فرع ذلك بشرحه على نظم هذا وذكر انه المعلوم من احوال اسلافه والناس والمتلقى منهم وكان من اهل المائة الحادية عشرة ونظم هذا الرجز وهو ابن احدى وعشرين سنة كما اشار له بقوله رضي بقوله

وابن احدى وعشرين سنة ، معذرة مقبولة مستحسنة ،
لاسيما بعد كثير الغرر ، ذي الجهل والبعد والتقصير ،

واما الشيخ رحمه الله فهو العلامة سيدي محمد بن الحسن بهذا المذكور ولد سنة ثلاث وثلاثين ومائة والف وهي السنة التي توفي فيها الفقيه العدل سيدي العربي بن دلة ولد نزيل سيدي دغيش بباب مجيسة احد ابواب فاس حرسها الله بمنه فقيها كاملا وقع لبعض المعاصرين من قوله ان الشيخ ولد في السنة التي توفي فيها ابو عبد الله العلامة الحسن الوزكاني لان الحسن توفي سنة ست وثلاثين ومائة والف بستة اشهر وثلاثين يوما ثم ان الفقيه بن دلة المذكور ولد سنة اربعين والف هذه السنة التي توفي فيها الوليد سيدي موسى دغيش جزنيز وسيدي يدير دغيش راس الثنتاليين من جاس حرسها الله بمنه رحم الله الجميع ثم ان من اشياخ الشيخ هذا رحمه الله البقية العلامة سيدي احمد بن مبارك اللمطي بفتحتين السجلماسي والعلامة سيدي احمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي ايضا وقد صرح الشيخ بشيخوخة الثلاثة عليه في بعض المسح على الخفين من حاشيته على الشيخ عبد الباقي الزرقاني رحمهم الله وهذان الاحمدان هما المعنيان بقول بعضهم لولا احمدان لذهب المعقول من المغرب ومن اشياخ الشيخ ولد عمه العلامة سيدي محمد بن عبد السلام شارح الجلاب والعلامة سيدي محمد بن قاسم جسوس وآخرون رحم الله الجميع ومن تلامذة الشيخ العلامة سيدي محمد بن سيدي طاهب شرح البرزلي وشرح الخزرجية وغيرها هذا والعلامة سيدي محمد بن سعود الكريمكي الملوطي حاشية على مختصر السنوسي والكبرى

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والعلامة الشريف سيدي سليمان الحوات العلمي وشيخنا العلامة شيخ الجماعة سيدي عبد السلام
الأزهري وآخرون رحم الله الجميع وكان الشيخ رحمه الله فريدا في العلم والدين لا تأخذه في الله لومة
لائم يحاضر عماده فضلاء البيت رضوان الله عليهم جلهم إذا زاروا مراكش هرع منكر بادر إلى إنكاره
من جملة ذلك ما وقع له مع العربي الطالع سيدي عبد الله نيرورو وكان نيرورو من العلامة
الذين يظهرون أسرار المباحة توجب السفور من أعيان الناس وله در بعضهم

جلستك تعلم والعمامة مريرة ... وليتك ترضى والأنام غضاب
إذا جمع الله الورى فبارك هي ... وتلك التي في قولها التراب تراب

فجاء يارتنا نيرورو المذكور بمجلس العلامة الطالع بسيدي التاودي السوسي الفرشيخ اليماني ويسأل
عن أمر ظاهره ملازم وهو في الباطن مما يشتغل الكتبة بالبسه كما هو عماد تعلم بمن
سماع نحو ذلك فالشيخ سيدي التاودي المذكور يجيبه ويتبسم معه لأجل ما الطالع على خليقة
الباطن ويأخذ به الصوف بمنه فيقول له يا سيدي عبد الله قال تعالى إن الذين يشترون بعهد الله
وأيمانهم ثمنا قليلا فبمجرد ما سمع نيرورو ذلك ينصرف بحضرة سيدي عبد الله نيرورو المذكور ذات
يوم مجلس الشيخ الشريف المذكور بفريح أبي العلا العمراوي أدام الله نفع الله به وعبد الله عن نحو
ذلك فقال الشريف بعض الكتبة فوصل هذا الخبر إلى القضاء فقاموا له وقاموا عليه جملة من صرح بهم
سيدي عبد السلام بن حليمة فبمجرد ما حرمه لبسه طلب جذبه فبغوبه فلت وراه كتبه
أعني ابن حليمة وعليه حلة الجذب وتوجه ابن حليمة إلى مدينة الرميلي والبلد البيضي
بعد الملك وأسأل الشريف رحمه الله محط له فعله بها فكان وجب مدة ثم ارتحل نحو الستة
أشهر ثم أنه أتى سيدي عبد الله نيرورو ذات يوم بالباب دار الشيخ وتحت الباب وقال للخادم قل له
يقول لك عبد الله نيرورو اخرج لنعم الكتبة والله شاهد بك ولا جعلهم الله سببا لمخرج ومما
بداه الله ثم إن الشريف رحمه الله سطر يعظم أهل الخير والتسبب ويعظمهم ويعظمهم وقرط له من
ولا تيهم أو جر نصيب رحمه الله ولله در بعضهم

أسد مديح الطير وسمهم ... بذكرهم تتنزل الرحمات

واحفر

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله العظيم بفضله

واحضر مجالسهم تنل بركاتهم ، وقبورهم زرها اذا ما شئت ، وسلم
وراض ، بكم شعرنا وعارك يميل بنا ، ضيم ويخسف وابعاد عن السلم ،
جبال تنبي وبي لله بدنسبت ، منوا بملينا بعاد يازه والجماه ،
وغرضت معهم بعلنا الذي ضربهم بمنهم وكرهه فعلت باذلك
اولياء الله لم ازل بحب ، لكم والتمليك يحمي التمليكا ،
بفضلكم بالوري كنار بكفوه ، ليس غير كم دليكم مثيلا ،
طاح كل من عرفكم فتشبه ، بهم واشرب بنطفكم سلسبيلا ،
فطهر الروح بالجلوس الجليل ، وتذلل وكن عليهم دليلا ،
واربح بحبهم بشكر معلم ، جار رياض الرضى وتكسى الجميلا ،

وبالجملة بالتسليم هذه الطريقة هكذا من الدراية اللهم اجعل هذا جاه اوليائك واحبائك واصفيائك واهل قربك ووداد ك واحشرنا في زمرتهم واسلك بنا سبيلهم وذد وفقنا لاتباع المعارف والاسرار وانوار حدقتهم واجعل جميع امرنا وشئوننا وتعلقاتنا وتحركاتنا وسكناتنا وتقلبنا على وفق شريعته نبيك يا اكرم من اجاب ربه الرحيم بالجنب السليم قبلا الكسر رحمه الله بفتح الهاء وكذا رحمه الله يقول بمجلس درسه اللهم لا تجعل معناه شقيا ولا تحرمنا وما ويمنع الكلمة على الخاص به العلم وكذا راهلوا وربما لا يفيض من امرهن الملوك وكذا يأكل من شكر والحرير يجعله ويطعم ثم يبيعه بما حاصله من الربح جعله على يكون جاه النية يأمر اهل بيته بالاتفاق من ذلك فاذا اعطاه له بعد ذلك وكذا اهل مصر يعظمونه التعظيم التام ويعتبرونه كمال الاحترام ولا شك ان حسن كمونه وجميل ارادته بلغ نعم الله به مرتبة العليم ولا يغرب الستر جليسه وملء عقبه والخلق كل الخلق قبول اعماله وتغمده برحمته الله سبحانه اذا الستة الخلق فلم العمل ثم شهداء الله بارضه من اثنتين عليه خيرا وجبت قوله الحمد لله اعلم ان الكسر رحمه الله افتتح كتابه بالحمدلة بعد البسملة كما صنع الصوفية الكلام عليها مفرد ذكر التي قوله بفضله مقرونا على الصيغة المشبهة والبعض مفتح

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

العميم كرمه :: نحمده سبحانه ثم
على مكارم نعمه ::

كمال او دفع الكدر ولا بمطلق الشكر رحمه الله اقتبسه من قوله سبحانه والله ذو الفضل العظيم
والاقتباس جائز بلا غمة وكذلك شرعا على ما البعض الحنفية قاله الشيخ ابو المير وغيره واذا نسب
السيوطي في عقود الجمان المنع للامام مالك فقال قلت وامامهم في الشرع مجاهد مشهور في
المنع ثم ان البعض واد كلا حمده لله سبحانه فلا يصاغ حمد منه لم سبحانه لعدم التوفيق
قاله الكمال في سجدته الاشتقاق من جمع الجوامع ثم قد علم مما ان الحمد بفعاله
لها فلا فظة ان كانت حمد بعد تجمع على مواظب ويقال لها فضيلة ان كانت حمد ذات تجمع
على فضائل كما قال بعضهم ، فضائل حمد ذات يا فتى ، مواظب حمد كتبا ،
فالبعض اعم من الفضيلة والمواظبة او هو مرادف للمواظبة كما تقدم قوله العميم كرمه الخ يعني
ان المراد بالبعض حمد البعض يكون كرمه وبذله مرادين لم يكونا فردين من حمد البعض
سبحانه من حمد الكل بالنعمة ومن حمد الكل بالكرم بالنعمة مرادف وعمومها وعلى البذل
على الكرم من عكس المرادف وطيب العموم الذي عند الله فرد سبحانه ورحمته وسعت كل شيء
وبالحري يكون سبحانه سماء الليل والنهار لا يتم ما انبعث منذ خلق السموات والارض
يغيضها شيء وبالحكم نعمة ما خلا منها موجود نعمة الا بمراد ونعمة الا مراد ولم ذر الكما
يعني رضي الله عنه ، فاستوهبه العمر الذي احصلوا ، ثم البرية منه وتعصبا ،
ثم ان بيني العظيم والعميم جناس لاحق قوله نحمده الخ مرتبا الجملة الفعلية بفاء السببية
ليترتب بها الكاسيين كما منع الحمد به قوله : الحمد لله الذي فلا اضرجاه ، وقوله نحمده جاء على الانعام
وبانت بسعاد الكلام على ذلك ولحظ الحمد الثاني مغيرا لانه على النعمة والاول فيكون ذلك لان
تعليق الحكم على الوصف مشعر بالعلية كما جاء في الاصول في مباحث العلة وفي العموم
العقلي وغيرهما وقوله سبحانه جملة اعتراضية بين العامل والعمول للتنزيه والتنقيص
بين على حد قوله سبحانه ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون وقوله
ما انعم ما موصول حرفي فيكون قد حمد على صلة الفعل نفسها ولا تجعل ما موصولا اسميا
فيكون المعنى على ما انعم به لامريه الاول انه يلزم حذف العائد المجرور من غير شرطه المشار

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

له بقوله: كثيرا الذي جربنا الحمد صول جر: الشاذ ان الحمد على الصفة اولى من الحمد على اي
هي اداء النعمة وكثيرا بقيد الابد فوله على ما الهم اذ هو على الهام ايانا الى الخير ومنه
ومنه التكاليف ولو صحت ما منه موصولا اسميا لصار المعنى على ما الهم اليه بلم يوجد
شكره مزيد العابد المذكور وجملته جل جلاله اي عظم سلطانه اعتراضية بين العامل
والمعمول اي بين المعلول والعلة فوله وتشهد ان لا اله الا الله الخ تشهد في الخطبة
لما ورد ان كل خطبة لم يتشهد فيها فهي كاليد الجذماء وفوله وحده لا شريك
له الخ هذا من الله مؤكد ان لا مؤسسان بمعنى لا اله الا الله انه لا شريك له فيقصر
منفرد ذاتا وصفة وفعلا وقيل مؤسستان اذ معنى لا اله الا الله انه لا معبود بحق
في الخارج الا الله وهو غير المدلول المطابقي والتزامي فوله وتشهد
ان سيدنا الخ اتى بكلمة الشهادة بعد الله ولان مجموعها هو مقدار الاسلام اذ
شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وفوله سيدنا يطلق على المالك والناصر
والمتبوع يرجع اليه معنى العظمات والكل يليق هنا فوله خير هو اسم تفضيل: وغالبا
اتعالهم خير وشر من فولهم اخير منه وشر: وعدد الانبياء مائة وعشرون الفا
وعدد الرسل ثلثمائة وثلاثة عشر وكلا وصف نبينا بكونه خص بالرسل ولم اخص
من الانبياء جبرا من الخيرية على الرسل الخيرية على سائر الانبياء عليهم السلام
وفوله ورسله عطف تفسير على عبده فوله صلى الله الخ جملة خبرية لفظا دعائية
معنى اتى بدا من الله لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا صلوا عليه الاية بشكر الوسائط
يكون واجبا وبه اندب من لم يشكر الوسائط لم يشكر الله وبه الصلاة المشيئية
اذ لولا الوسائط لذهب كما فيه السعود ولا شك انه صلى الله عليه وسلم الواسطة
العظمى اذ لا نعم دنيوية واخروية وهو على يد الشريعة يصل الينا جزما فالمعنى
ارفظ ما جرى نبينا من فوله وفعله وحكم مصدري نعم الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
له او للعطف خلاف معلوم ذكره الامام السنوسي وغيره وبدا فيما تقدم

وتشكره جل جلاله على ما انعم
وتشهد ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له: وتشهد ان سيدنا
محمدا خير نبي بعثه وارسله:
صلى الله عليه

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

وعلى آله المهاجرين والأنصار وعلينا معهم

معان صلاته عليه وآله عليه وسلم هو امتثال الآية لا يظهر الا لو كان هو بما عمل طلبا

الشارح لقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه فقال الشارح طلبا باعتبار مدلول

صيغة الأمر منه وإن كانت مستفادة له سبحانه وتعالى هذا هو مريد اللهم

صل على آل أو جرى امتثالا عليه الصلاة والسلام به قوله تعالى منزلا اللهم مرجعة

الى قوله وصل عليهم مع أنه استفادها للهم سبحانه فقال اللهم صل على آله

أو جرى قوله وعلى آله صل عليهم للخروج من الصلاة البترا والمبتورة في

المريد بأنها الصلاة عليه دون آله والأعلم أنه لا يجوز الصلاة على غير الأنبياء

نبيا والملائكة استقلالا بل بطريق التبع كما هنا وإن سلم الإجماع عليه

آل أو جرى وتبعوا في خطبه صلى الله عليه وسلم قوله المهاجرين تكميل لقوله

تعالى إنما يريد الله ليذهب عنكم الآية قوله وعلابته من عطف الأعم على وجه

وهو اسم جمع مفرده صاحب وهو من اجتمع معنا معه صلى الله عليه وسلم

ويحتمل أن يكون مصدرا بمعنى الصحبة وقوله المهاجرين

راد الى المدينة وقد ثلاث الهجرة قبل الفتح وراجعته على ما سلم ثم ورد الهجرة

بعد الفتح وإلا كان مجاهدة ونية وإذا استنفرتم فانفروا وقوله انصارهم

الأوس والخزرج أهل المدينة كلهم وقد ورد النص على تسميتها بيثرب

وإما قوله تعالى يا أهل يثرب لا مقام لكم فإن جعل مجموعا فهو كناية لكلام المنافق

فيها وكان يقال للأنصار في الإسلام بنو قيلة فسماهم الله تعالى الأنصار

قوله وبعد يؤتى بهذا اللفظ للتخلص والاستراحة لما شغل من غرض الى آخر

وبعد للجملة جرت هنا على الخطاب الذي أوتيه داود عليه السلام

المشار له بقوله تعالى وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب ثم الواو ويحتمل أنها تكون نائبة

عن أما التي هي مع فعل ما يكون من شيء وإذا مهما يوجد شيء وبعدها تتضمن معنى الجملة والصلاة

على النبي صلى الله عليه وسلم بعضهم الى مجاهدة وهو مبتدأ يلزم من اتباع أمرك أمر

جملة

جملة الشرطية والثانى لعمرو ابن ثم مرجعة ابن بتراخية الملزوم والملزوم
ثم ورم ابن عم للاخص كما اشار اليه الخلاصة لذالك بقوله اما لمهمى ان شئ ع
ويحتمل ان يكون للعطف من عطف قصة على اخرى ويحتمل ان يكون للاستيناف
التحو ولما تعلق لما بعد الواو بما قبلها ويحتمل ان يكون استيناف البيانى اى جوابا عن
سؤال مقدر كان سائلا قال فما المقصود من وسيلة الخطيبة بقال ويعرف وما يكون
ابن استيناف البيانى بدون واو نحو اذا الحسنى ابن ينه يكون بالواو
نحو وما كان استغفار ابراهيم لابيه ابن ية وعلى مذهب الثلاثة اغنى العطف وابن
شتينا يبر بلا واو دخلت بعد الواو لتوهم اما او بين اركان الجملة المعول من قول
البغاء وابن ضل وافول بعد ما تقدم من اجل تغيير ع او للسببية اركان الجملة المعول محذوف
اى وافول بعد ما تقدم تنبيه جهل تغيير ثم او بعد من الغايات وبمعنى بعد على
الصحيح منا بن ثم حذف المضاف اليه ونوى معناه وبعد احد ابن وجه ابن بعد ج
الغايات كما اشار اليه الخلاصة بقوله واجعل بناء غير ان يعد من ع
ثم ان بعد كقبل زمانا بها عتبار النكرى وافول ج زمان بعد زمان ما تقدم من اجل تغيير
وكان نسى بلا عتبار الى فهم والكتابة اى وافول ج مجمل بعد مجمل ما تقدم من اجل ان اعتنى
النطق وجرت بعد وافعة على نفس الى قار او المكان قبلها وانى بها الوجه فتحصل
فتخصصه بار وعنى وافول ج زمر بعد ج ان متزال الزمان موصوف بما ند بعد الزمان
الشابور مر الدهمى ج الة على الزمان مثل ووافعة عليه جملة ايام د وبلا
اشكال بانك لو جعلت ج مرضعة زمانا او مكانا ولم تقل لبعد قبلها او لا بعدها
نحو وافول ج زمان ما تقدم ج لم يكن المعنى وبكم بينهما الم اجد قول تغيير
المصدر بمعنى اسم المجعول اى مغير نحو متزا غتو اللد والسكة ثم با ابن مير ثوالد
والمشار اليه معرفة ج الخارج اركانت الخطبة متاخرة عن الشرح او الى ما ج الوجدة
بكر وفى فرد له واراد ابن ازالة للخارج اركانت الخطبة متاخرة على الشرح وعمل
يسمى الشرح ابن لبقاء او الجملة او النفر من او اثنان من ثلاثة او مجموع الثلاثة
اختلاف سبعة ابر ابنة الشريعة الجر جلى ج مسميات الكتب وانما تتابع بعض
المتاخرين الى نيف وعشرين وار كان المتبادر منا بن قوله تغيير انه الرفع واو
ابن لبقاء قوله الموسوم من السمة اى العلامة والمراد منا سمة التسمية ج

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

التوضيحية بان السلم علم النحو بمعنى له قوله الم ونوابه الجمع وقامة تتابع
الكلام عليه عند قول الناظم سميته بالسلم الخ ونوقش بان الخ اما ح
الطلب الحيثي ابن كيسان بمعنى ان الشرح مما يحتاج له او وضعه اسم من غير له
بعد العلم وردّ ابن حيان وجبر الخاتم بان سعد ابن عم اذ عنده فلا يغاير بينهما
في الخارج كعابد واو في التعريف به بعضهم في النعس من تحمر وعلم قوله
والله فرد المعمول للحكم والسجع وقوله ويتم عطف تفسير اي يعين ووفقه
عليه بالشكر على لغة ربيعة قوله بعد البسملة ع لعل الشارح تفرع بسملة
المؤلف امّا من جهة رؤية حكمه بها او من جهة النقل عن الناظم او من جهة انه الكفى
بالتأليف ثم ان الناظم لم يتكلم البسملة كالحمدلة بان الناظم يغني اصلا وجها
واعلم ان الناظم اجرى والبسملة بالتأليف وابن وفى الكلام عليها بكل من
جهة البر التي ذكرت له وحينئذ فيغاير قول ابن والشيخ عيسى الصغير اشكال ابن رام
الغنيمي الجمع بانه عند بلم يتم ابن فتاح بحمله على ابن زالة وابن دقاق ويحمل
ابن اشكال الجمع بان ابيات البينات للعباسي ويسر على الحلة مة ويتيمها مع
ان متعلق الجار ومجرور من جنس قاله شيخنا البسملة له كالوقف منا وكذا كل
واركب في كوب لحافا له الكشاف وتيمم وقد علمت ان البسملة الكلام ثنائية
كانه انا خبر او انشاء ومن شان الخبر العاري ان يتحقق مدلوله بدونه ويكون
معه حكاية عنه ومن شان الانشاء ان مدلوله يوجد به نحو بعت واتكحت وزاه
واقم بك ومعنى البسملة مع الله مستعينا باسم الله الرحمن الرحيم وهي مفاعلة
عمم الخير لتوقف ابن استعانة على التلبس ومع ابن انشاء بان التأليف مثلا
يوجد بجزء التلبس بما بل بالعمل واجاب العلامة المحقق ابو جعفر البلاسي
البيعي رحمه الله تعالى بانها خبرية ابن صار تقلت عن قائله انشاء بان
انشاء مدلول ابن من التأليف بل انشاء متعلقه من ابن استعانة مشتق
ومقاصد البلغاء مع المتعلقات والتعاليق المعاني المطابقية ورد
عمم به العلامة سيد احمد بن عبد العزيز الهلالي البسملة بما حاصله
ان ابن استعانة نسبية بين مستعار به اعني البسملة ومستعار عليه وهو
التأليف مثلا وبين وجود للنسبة ابن يوجد هم بينهما معاونة في المستعان

عليه تفيد هيرالتابع فجاء استعانة واختار الجملة تبعا للشيخ الخبيجي
على الشقاء بانتاب فشاء التبرك بها الخ مرواجاب ابو حيان بان
الجملة جاز مراعاة بالكم بير المستعار به والشخص من حيث ان مستعار له
المستعار عليه بمعنى ان فشا بية هو على ازما اجاب به الجملة واختاره بير
عليه ان نسبة التبرك لا تعقل بدون وجود اصل تتبرك به قاله زباده لو كان
كم فا ان مستعانة مع المستعار عليه كما بهم بهو في نحو التالي يلتقي مع
كم فا المستعار به في زمر الجملة اذ زمر كل منعمل عن الخ فانه اذا وجد
التالي كان فرانعرم زمر التبسمل الى غير ذلك مما بسطنا له في حواشنا
على التحلي نوع الله بما واخلص عملنا لوجهه الكريم ثم على ارجملة البسملة
انشا بيه بليست بقضية وعلى انها خبر بية فهي قضية يحتمل ان تكون
شخصية ان فرزنا العامل اولها او كلية ان فرزنا يولها المرمر وجعلنا ال
للاستغراق وجزئية ان جعلنا ال للبعض الجنس اذ وان تعتبر كلا وبعضا
فهي مهملة وبه يصح ان تكون ال للجنس فتكون القضية طبيعية كما ان الجنس
بها يؤلها وكذلك يصح ان تكون قضية البسملة احد الامور الاربعة كلية
جزئية مهملة شخصية لو فرزت العامل اسما نحو تالي قابل فضابة تالي اللام وقبل
بعضهم يصح ان تكون انواع القضية في البسملة باعتبار
اسم الله المجرور بالباء المتعلقة بمحذوف يتعلق الجار والمجرور والمجرور به
مخبر عنه بجملة معنى نحو مررت بزيد اي زيد ممرور به اي اسم الله تعالى مستعان
بعوفكم الجملة للمتعلق وفكم النحاة للالتباك وان اعلمت ان الكل قابل
فضابة المذكور في بيت قاجري في اللام مركوبه لله استغراقا والقضية كلية
او للعهد شخصية او للبعض المبهم جزئية او عارية عن الامرين مهملة
فهي مهملة ثم اذا قيل ان نسبة الحكمية سواء اخذ في ذات القضية او رابطة
سميت الله على انحكم نحو بغة وعلى النسبة التامة فرزاج النسبة الكلية
فيه تحت الحكم اندراج اللازم تحت الملزوم كما قاله الشارح عند قول الناظم
↓ ↓ وابدل الخ وضوع بالجملية ↓ وابدل الخ المجرور بالسوية ↓ ↓
ويسمى البغة الدال على النسبة المذكورة بالقضية رابطة نحو سوج كلاج

Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca
مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

العرب من تميم وزيد ومن قاربهم والعجم يلتزمون ركب الراء بكسرة ثم لا بد لكل نسبة
في الغضية من كيفية فنعبر بلام تسمى تلك الكيفية تلك وعندهم او تسمى
اللام الدالة على الكيفية في الغضية جمة والغضية حينئذ موجبة والكل
والكيفيات اربع اللزم ورفع والامكان والدوام وابد كملا وبيقال حينئذ
كيفية قضية البسملة اما لابد امكان وامالا بد كملا وقد اوجه ثلاثة الامكان
العام والوجوب الدائم والوجوب اللزم ورفع تميم فيصح كل من الممكنتين
بيما وكل من المخلفات الثلاث بيما كما يقال بسم الله الرحمن الرحيم
بالامكان العام او بالامكان الخاص او بالابد كملا والعام او بالابد كملا وقد
بالدوام او بالابد كملا وبالدوام ورفع وبسبب ان شاء الله بسطه الك وايضا
وقد تعلم ان من جوز البسملة جعلها تميم الموجهات الخمس سوى تميم فصيب
قوله افتراء بكتاب الله اي بالعتبار الترتيب السور بالاعتبار النزول
فاول ما نزل منه اقرأ باسم ربك وكان صلى الله عليه وسلم يكتب اول كل
تعلم بسم الله تميم بيما يكتب اي يلام بالكتابة جمة الى شاء الله بسم الله
ثم لما نزل قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن زاد الرحيم حينئذ نزل قوله
سبحانه في سورة النمل انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم فكتب
البسملة كلما نزل الترتيب المنزجر الان في المصحف موبا بجماع الصحابة
الصحابة اي جلهم قيل انه بلام فنه صلى الله عليه وسلم بل كل استغل
الصحابة بامم فنه من جمع المسلمين وقتل اهل الكتاب واراءة واقامة الشعائر
حتى كان بعد رفعة الرحمن في زمن ابي بكر جمع المصحف ثم بقي المصحف عند ابي بكر
ثم عند عمر بعد موت ابي بكر ثم عند حفصة بنت عمر الى ان ارسل عثمان وراءة لما
وقع النزاع بين الصحابة في القراءة فنسخ من ذلك المصحف فسخا ارسل بها
الى الابصار وحمل الناس على تلك القراءة وردة مصحف حفصة لها قوله
وافتتاحه ع اعلم ان عموم الشارح تضمنا ام بين الجمع بين البسملة
والحمدلة وان الحمدلة بعد البسملة بل وثالثة وبين ان الحمدلة متصلة
بالبسملة فتامله فقوله افتراء بكتاب الله تعالى دليل للدعوى بل للدعوى الثالث وقوله افتتاحه انما هو دليل للدعوى الاخيرة وفي قوله

ويمنعون التسبة
غير ممتنعة ويمنع
اثنا عشر ويمنع سلب
اللزم ورفع الكل
المخالف للحكم واثنا
عشر ويمنع سلب
اللزم ورفع الكل
المخالف للحكم واثنا
والكل المرابطون
واما ابد كملا
ويمنع اثبات الحمل
للموضوع بالفعل
وتأمل

افتراء بكتاب الله تعالى
اشارة لقول النبي
صلى الله عليه وسلم
كل امر ذي بال لا يبدأ
فيه بالحمد

Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

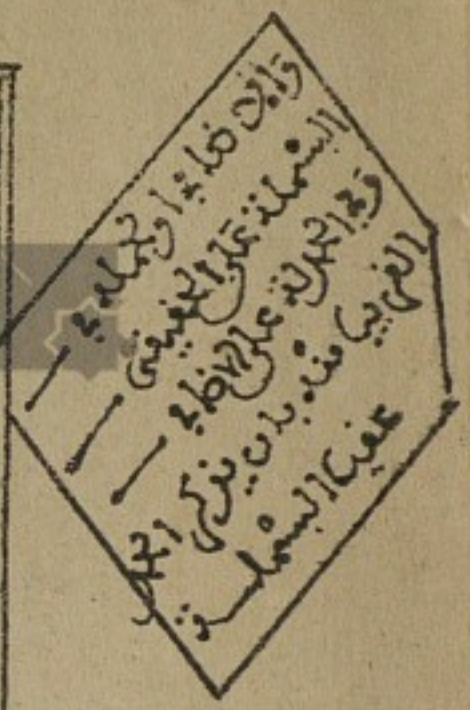
قبل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فيل ان لحاديث البسملة اقوى فلذا تاخر عن البسملة تامل قوله يخدش بالبال
القلب وفي الكلام استعارة بالكناية وترشيح محرم ابتشعاري وتكون ذا
قوله ذو ملابسة اي كل شيء يشغل القلب اي يشغله معتبرا ولم يخرج المجذوم
والمقاطع بالبسملة فيما رجعه اليه الاولى وعبرنا بالذكر لانه عم المجذوم البقاء
في الثلاث واندرج في الكلية الشعر اذ كان لعلم او ذكر او صلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم ولا يندرج نحو الحمد لله او يسر وتكون سيجيء منه بسملة وعبر عنها
كتابة اذ كذا قوله مجذوم ادخل الهاء في خبر المبتدا المعروف ومنه كل ام بما عمل
او مبتدا محذوف بحكمة المتعال كما ان المبتدا اذا كان موصوفا او شرطا كذا قدر الك
نحو قوله تعالى واللاتي يئسن من المحيض من نسائكم ان ارتبتم ونحو ان كان سيبويه فرد
في نحو السارق والسارقة في الخبر اي مما يتلى عليكم حكم السارق والسارقة فقوله
اجذم ابدل اجذم مفعول ابتدا والكلام جار على التشبيه البليغ بجزم ابتدا
اي كابتدا اجذم ووجه الشبه هو النقص اذ انه حسي في المشبه به واما في المشبه
بمعنوي اي ناقص البركة وان كمل حسا وليشمل في الحديث استعارة للجمع بين كل من
التشبيه قوله وما اورده الخ سواء ابتدا على اصله على حقيقته
اي الذكر قبل كل شيء قوله اجيب عنه بحمله انه ذكر اجوبة اربعة قوله
العلم الخ وحينئذ مما ذكرنا من ان البسملة على الجميع بيمم سواء ابتدا
بيمم وما لو ذكر بيمم قبل جملة الختم وبعد الشين وفي المنصوبة بكل ثم انك
ابتدا بابن ضابي ايمم من العلم في ومن قول المصنف من الحفيني وابن ضابي سمي
للبيان بجملة بعد التفصيل بنحو سمي التي بعد الجمع بمراد وابن ضابة
ومنا اسم تفضيل فغر وربال وابعد التفضيل جملة ابتدا تغرير اولى لفظا بين
ارجح ثم وشرفوهم ولست بالاكثر منهم هفي وانما العزة للقباض
والمعنى او يحمل على ابن يمم اي من العلم بني ومتزا ابن يمم متزا الحفيني وابن ضابي
على ان مرادا لعموم متزا ابن ضابي فذكر الحفيني بعد تبع بلو متزيه لكان اولى
وفذكمي مغاير للجزاء للتي قبلها وان كان في بعضها رنة شيء ولو قال او بجملة بعلى

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ابن ضايع ابن عم من التخفيف والعرب بحذاء قوله الغريب اي بان تكون الجملة قبل الشروع في المقصود حتى لو يعمل نحو اتتني بعد ضرب زيد لم يمنع خلافا لابن قاسم كما في حاشية رحيمها الله تعالى يفي بقوله متصلا اراد بالاتصال عدم الفصل بالمقصود بلا ينافي قوله قبل الغريب منه قوله كما يأتي جواب عمرو بج اراده هذا عكس بالجواب تحكم بما استدل على صحة الجواب بالكتاب العزيز والغريب ليس السنة كالعكس وقيل ان المبين للكيفية العمل بالجزئيين مر قوله هو بيان البسملة على الجملة وقيل مبني على العمل بالجزئيين معا والسلف وابن جماعة بالتكثير اتى اجم قوله على ان ابن بنراي خ منزل العلاوي نصر بهما جوابا رابعا ومنوار ما تقدم ومغيث بان ابن يعمل ابن مشتل ابن بزكم بهما معا ومنزا الجواب الرابع بغير لكونه يعمل ابن مشتل ابن بزكم بهما معا ومنزا الجواب الرابع بغير لكونه يعمل ابن مشتل بالجزئيين بل بالبزكم اي بزكم كل تسبيحا واستغفارا وغيرهما الى قوله فوذها على الكمال اوفيل كذا ابن جربة الثلاثة قبل ابن بنراء بهما معا على الكمال ابن على الوجوب يقال مراده انه على العلاوي يكون ابن بنراء بهما معا كما ابن ندا ابن حنبل ابن عمر كما عليه ولو بزكم احدهما يكون قد عمل بالجزئيين معا وبالجملة فابن بنراء بهما على ابن وجه الثلاثة موهما ابن جعل العمل بالجزئيين وعلى الرابع يكون ابن بنراء باجزئيهما قبله بل بزكم غيرهما قبل ابن ذكار سر محصل للعمل بالجزئيين وبه يحصل الجمع الكمال وابن حتيله عليه اي على منزا الرابع ابن بالجمع بينهما بلا مخالفة قوله وابن ع اي وابن نقل ان الجمع بينهما موعلى وجه الكمال بل قلنا انه على كلتا الجمع ابن كبير الغوي بغرورة ما يعارضه ويدل على انه ليس المراد الجميع قوله بعموميها والمراد جملة الخصوص بجمعي الزكي بغير كونه بسملة او جملة قوله ابن بنراء ابن بنا فكم ع نبذ وابن فكم ما فكم منه وهو على كل تشبيه بليغ بحذف اداته ووجه الشبه هو النفع قال في قيل الفاعل اراد المحلو يحمل على المغير كما في اعتنى رقبة اعتق رقبة مومنة يقال محله فلم يكن سنا لكبير ارتعار ضما مما وابن يحمل على الكمال المحلو ويجاب ارادته دفعا للتعارض المذكور بان الشارح ترك جوابا خامسا موابن بنراء بالجزئيين بمعنى الزكي يشمل الزكي ولو بالختم فيخالف الجواب الثاني في كلام الشارح تامل قلت يقال ان الكلية


وابن ضايع ابن عم
الشاملة على التخفيفي
وقوله الجملة على الاضافة
الغريب في قوله بان تكون الجملة
على البسملة
متصلا بان كما يأتي عليه
الغريب وقيل مبني على الكيفية
العمل بالجزئيين على ابن بنترا
بهما فقط المحمول على الكمال
وابن بغرورة قابل على
التعيني المنافي لوجوب
كونهما بزكم او منوحدين كل
الثلاثة بان يفتتح بيد بزكي
الله وبثوابي او قال افكم
متكلا زوال الاجماع الخ
مشتمل

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ثم الحمد لغة هو الوصف بالجميل على الجميل على جهة التعظيم والتبجيل

ايمنع بل يذكر فيه بسم الله يفتتح او بل شكرا بل يحمل او بل ذكرا معا قبل الختم كما في الجواب الثاني فيحمل سبعا وفي هذا الجواب الخامس للثاني تامل قيل ومنها جواب شاعر ومنوار الباء في الحمد تبعيض للاستعانة بل للتعريف وتكون الحال المحذوفة بالمفرد وبدار او هما معا لما عبده وقيل في محاله وبل يكتفي حينئذ بالمعنى الحرفي اذا كانت او بل مستعانة بها هو الذكر يرد فيه ابو بتراء بل بها شيء تامل واختر لنفسك ما يحلو افوله ثم الحمد ثم للتنبيه الذكر فوله لغة اي في اللغة واللغة هي ابو لغاة العربية ثم ان الشارح عرف الحمد لغة وهو ما والشكر كذلك كما هي عادة الشراح مع ان المقصود هو الحمد اللغوي لما يشيع به تعريفه وبرليل حريت كل اقرئي بال بل بتتر ابيه بالحمد لتدع بالحكاية جرا على افواه الالسنة والخلائق المرضية هو الحمد اللغوي دون العربي ووجه تعريف الحمد بوابل اربع بينها هو ان المقصود حين اراده وشوحها وبيانا وتبيينا رما شاركها وعادة فوله الوصف اي الثناء والذكر ولم يذكر برله الثناء بل جل خصوصي الخير بيكور فوله بالجميل لما يعلم انما حريت مراتبتم عليه خيرا وجبت ومراتبتم عليه شرا وجبت بم بل بالمشاكلة بخلاف الوصف الذي عبر به فمنوا عم فكل فوله بالجميل مؤسسا فوله بالجميل الباء للالصاق وهي ابو كتب بل معانيها عند سيبويه وغيره من بغية المعاني راجع اليه فوله على الجميل على للتعليل كما ان على الثانية للمصاحبة بل ما يلي وتعلق في جر متعدي اللبث والمعنى بعامل واحد وفوله جمة التعظيم من اقامة ابو تم للخص جمع للبيان ثم ان ميز الغير متوللا عتزاله بالحمد اي فاده او بعده بالجميل على الجميل بل كر تعمما وتغنية او بل تعظيم وبل تمكم جمع جمر وبل كر بستغني الحامد رجاء وبل ثوابا وليس ميز الغير تخصص معنى الحمد وابل لزم عليه ان اركان الجملة ستة مع انه سيقول انها خمسة فوله يتوقف اي توقف الشيء على علته العلة علية مثلا كتوقف المسجد على النجار والبناء بل توقف الشيء على اجزائه الداخلة كتوقف المسجد على الخشب والجص والتراب ثم ورد ان الحمد ميز الوصف والثناء بالجميل فالحامد والمحمود مثلا والمحمود به كله خارج عنه بل معه يفتقر اليه محتاج له فانه افتقر زيد عالم وكارتكاب بالاجل الجملة انه فالحمد ميز الثناء والذكر الحامد بل نفس العلم المحمود به هو خارج عنه بل متعلقه فانه صفة

فيتوقف على امور خمسة الفاعل والحامد والمحمود والمحمود به وتنزيع الثلاثة بتضمنت الى المؤلف

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

يلحمد وانحمد صفة للذاكر وللشيء الحامد من جزء امر الحمد ايضا بمعنى فاعله انه كل ذاكر
يحمد بنزله من تذاكر فلا يقوم بنفسه وكذا الصيغة فانها دالة على الثناء والحمد
وقد تذكر ايضا من جملة الدلالة بمحمود ومتوقفا عليها توقف الحمد بمعنى على دالة
والحامد على دالة الحمد بمعنى توقف الكل على جزئه وبهذا تعلم ان جميع الاركان
الخمسة للحمد بمعنى خارجة بمعنى انها خارج عن بعضها بعض خلا البعض
قوله خاص بالنسبة الخ هذا يقتضي ان التعريف على الحمد الحادث والحمد
القديم وهو كذلك بعضهم بمعنى الثناء بالنسبة وهو يعم استحسانه وتصويبه
من جملة قوله ان الحمود عليه هو كمالاته تعالى الحمد بمعنى الثناء وان
كان بعضهم جعل التعريف شاملا للقديم واجاب عن ذلك وحمله على
ما يليق كما اجاب عن قول قرفا النسبة انه اراد به الكلام مجازا والعلاقة الدلالة
ويكتفي بجملة العلاقة تعقبها في بعض الاجزاء قوله صفة كمال هو معنى
الجميل وشمل خمسة انواع منكم اربعة نحو العقل والحسن ورشاقة القد والاعتبا
رية القائم بغير حسن الخلق والعلم انواع كتسلي والاختيارية المتعدية كالاعتبا
والحرابة والصفة السلبية كقولنا لا شريك له وبلا نكير وبلا وزير والصفة
الاعتبارية كقولنا مستغنا للثناء والحمد بالجميل ثم انه قد علمت ان المراد بالجميل
بالجميل وهما الكمال يعم وبالفعل كما بالنسبة من البعضية وبالكيفية
كالعلم وغيرها قوله الرافع هي الصفة المحمودة الخ مثل لما كالحياء
وغض البصر والصفح والكرم والشجاعة قوله عند الحامد اي جميع غير كمال
خارجا وبكل الحامد لجملة اعتقد كما تقدم اشتمل جملة على شخص بالوصف
قد يتوهم انه نحو انه لصاوبه يغفر باجراء ضمير عليه وحلو كلامه واوافقه
يا كل الناس وبا كل الناس مرتد وان جميع الناس سيجازون سجود تقديره
ويتغرغد ومثنى يعتقد اي المثنى بجملة كما تقدم قوله المحمود كما لو
اثنى زيد على عمر بتلك الاوصاف الذميمة وزيد يعلم به بل كنه انها فيه
وبكر يعلم ان عمرا يعتقد كما تقدم بجاراة بعض تلاوين غيره حتى تدفع
وصف المحمود بها انه اثنى كما على خارجا كما على عند الحامد بركما على عند المحمود
بن عم الحامد واما الوهم كزيد عمرا بوصف جميل مثلا وخارجا وزيد يعتقد

وهو خاص بالثناء الذي هو الحمد به وهو صفة كمال
اي الفعل الدال على كمال المحمود بجميل
على الرافع او عن
الحامد او عن المحمود
الى عم الحامد والحامد
المحمود عليه

بجملة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بجملة فيصدق الوفاق ان عمرا يأكل الخامس قالد ويشتمهم فجمع الشتم بجملة
فصار زيد وعمرو يأكل الخامس فولد الواقع لقوله على جملة التقييد فتكرر الحكم
الثلاثة المذكورة كلمة تجمل بعمر الخامس ولو قال عم بليتا ما قام زيد فقوله
او عمر الخامس يخالف قوله فلا يرد على العقل السليم حسنها كذا ومن استحسن
الصفة الناقصة بعقله غير سليم يقال المراد بكونه سليما السلامة من
اختلال المزاج فيصدق بما كان مستتبع النور الشرع وبما كان مخالفا بكر والجملة
قوله ما يقع فيلزم يقع يجعل ابن الجعل يشمع بالحروف والقصر بالتعريف
فما يشمل الحمر الغرم بليتا ام مع ما تقدم قوله او بازايد بمعنى الى الخ فكما
يكرر با ويغاير بينهما بجمل المعطوف عليه على الصفة المتعرية للتغيير قال
والمعطوف على الخامس بصار العكس فيرجع المغاير فوله كالتباعث
تقدم ان المحمود به يشمل الصفات الخمس ابا حكم اربعة وابا اختيارية
الخامسة والمتعرية والسلبية والاعتبارية فان تكن فيه المحمود عليه
ليس بازا الخمس فيه بحيث تقدم وتكن بنت صار الجميع خمسا وعشرين صورة للحمد وان
تكن في المحمود عليه بكونه احد الاوصاف الثلاث ابا وان مع الغالب
ذو الاختيار بزيد بنت الخمس في الثلاث صارت صور الحمد خمس عشر على افة
ربما كانت الصفة الجميلة لا توصف باختيار ولا احكم اركان الصفات
ابا زلية لا ركان من ابا اختيار وابا حكم اربع بالحروف بليتا فلم ان المحمود
به وعليه فرد يختلفا ربما اتحادا لواثبت على زيد بالعلم لا جل احسانه اليه
وفرد يختلفا ربما اتحادا ويختلفا باعتبار اتحادا لواثبت عليه بذلك لا جل علمه
بالعلم من حيث انه من لوازم الصفة محمود به ومن حيث انه كالسبب اليا عتاني
محمود عليه فوله ممزوج بهما اما المحمود به محمود فوله بالجميل واما المحمود
عليه محمود فوله على الجميل ثم ان حمزا انا كم تضمن ابا ركان الخمسة لا زالنا كم
حامدا لله محمودا واستغفارا لله للحامد من حيث محمود به واللفظ صيغة وهي
مختار باخ اجد فتاريخ العكس من محمود عليه فوله وقبل ابا ما اي من انه
يا النفع بها بعد فوله بعمل الجميل بعد ابا ختيار فوله مع فلا يخ فد تقدم
ان الصفة المحمود بها خمس انكم اربعة واختيارية فاما او متعرية او

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

سلبية او اختيارية فاذا اضم بتمامه المصدر الثلاثي المجموع عليه من كونه امر
امكم اربا او اختيار يا فانه م او اختيار يا فتعريبا قدرت المصدر بخمس عشرة
كما تقدم وبعلامة الجمع المكسر مدرج وجمر بينهما التراخي وافعل على قال الزاي
بعشر المجموع عليه ابو ختيلي جمر بفتحة وخمس المجموع عليه ابو ضمكم ابو مدرج
فتحة فالتعريف فتحة عندهم الزاي تعريف للتباين بين المدرج والجمر ثم ان المعلم ان الثناء
الثناء على الله تعالى بجل صفات الذات او صفة ابو بعال سر جمرا تبعا فابيس
الجمهور وان الزاي وبن يسع الزاي انكار ابو نه ورد الجمر لله وسر احد الواجبات
ابو ربع مرة في العمر كالحج والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والشهادة
ابو انه بن يشمل تعريفا الجمر على زيادة الزاي القسم ابو وان يعني الجمر على
الصفات الفريضة كدار ابو ختيلي رواه ابو ضمكم اربعين الجمر وتعالى الله عن
ذلك علوا كبيرا بيكور تعريفا الزاي للجمر بفاسر العكس واجبة من جمعة
الزاي بار الصفات الفريضة سي مبرد للا بعال ابو ختيلي رباعي ادرج الجمر المذكور
في التعريف جمهور منعكس بن كرفال شارحنا انه يحمل كما يأتي قوله وانه بن
يكور من الجمعة اه على الزاي من جمعة انه انه الى يرخم الثناء على الصفات
الفريضة في تعريفا الجمر مدرج عندهم الزاي مدرجا ادرج مبتدئين للجمر عندي بصار
الثناء على الصفات الفريضة مدرجا بفتحة ومن ابو يرا وما للجمهور الذي يشهد
الصواب كذلك يعال له جمر ومدرج وقال الزاي بن راشد في الخدرج عندهم
انه جمر بن مدرج وتعريفه يعكس العكس ولزام الشارح وقال بن مدرجة
بفتحة وليس كذلك اي بن عندهم وبن عند الجمهور وقوله صاحب العباب
اي يخشعون اي في بابه وكشابه وقال المدرج مقلوب الجمر بمهملة فراء وكذا قال
بالتاء المثناة صاحب القاموس بجمر الدين البعيني وزيادي قوله تحمد وجمد ان
الثناء اخص من على ابو بعال ابو ختيارية بن على الصفات ابو زلية وقيل
بن رفيد سوء اذ بان بما يتبادر منه بحسب المجموع ان للصفات ابو زلية
ابعاد بن غير اختيارية تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وقيل انه بن يعم
بن البقاء وقوله ليس مبرد الله بعال ابو ختيارية قيل الجمر قال الزاي
من تبادر المدرج والجمر بشهادة العرف وما من اثنى على محمود فرقه بالصفاء

وقيل الجمر على الثناء على الصفات الفريضة وانه بن يكور من جمعة انه انه الى يرخم الثناء على الصفات الفريضة في تعريفا الجمر مدرج عندهم الزاي مدرجا ادرج مبتدئين للجمر عندي بصار الثناء على الصفات الفريضة مدرجا بفتحة ومن ابو يرا وما للجمهور الذي يشهد الصواب كذلك يعال له جمر ومدرج وقال الزاي بن راشد في الخدرج عندهم انه جمر بن مدرج وتعريفه يعكس العكس ولزام الشارح وقال بن مدرجة بفتحة وليس كذلك اي بن عندهم وبن عند الجمهور وقوله صاحب العباب اي يخشعون اي في بابه وكشابه وقال المدرج مقلوب الجمر بمهملة فراء وكذا قال بالتاء المثناة صاحب القاموس بجمر الدين البعيني وزيادي قوله تحمد وجمد ان الثناء اخص من على ابو بعال ابو ختيارية بن على الصفات ابو زلية وقيل بن رفيد سوء اذ بان بما يتبادر منه بحسب المجموع ان للصفات ابو زلية ابعاد بن غير اختيارية تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وقيل انه بن يعم بن البقاء وقوله ليس مبرد الله بعال ابو ختيارية قيل الجمر قال الزاي من تبادر المدرج والجمر بشهادة العرف وما من اثنى على محمود فرقه بالصفاء

ثم بعال ابو ختيارية تحمل غير مبرد بن يعول عليه وبن على ما يدرج البيدق

وغير

وتحمده وكذا يحمل على المحمودة والصيانة يقال مدح محمد وكذا يقال قرحت
زيدا المسند محمد انه جائز فيقال قال العلماء يصح الحمد والمدح على الله
بمعنى انه تحمد وتمدح وعلى الله تعالى يقال مدحه بل اثنى عليه وانما
حرمت احب اليه المدح من الله ولذا بعث الى سلم مبشرين ومنذرين يحمل
على معنى انه يحب سبحانه ان يمدح عبده ويثنى على عبده فهو سبحانه محمود والى
سوء حمل مدح عبده يمدحه بعض الناس والحمد بالمدح المخبر به له سبحانه
وسببه الذي هو انعامه والعبد بالصفات الجميلة يجب الحمد سبحانه ذاته
ومحبته سبحانه ليزالك بمعنى تكثير له الثواب والجزاء للعبد المتحمد بذلك وانما
كان يحمل المدح على الثناء على الله تعالى سواء كان على صيغة الفعل او
صيغة الذات جمودي على كل من مذهب الجمهور ومذهب الى قوله الجمهور وانهم
قد اتوا بامثلة المدح والحمد وقد مر ان يحمل الحمد بالمدح وانه فاذا قيل
بان المدح يحمل حيث لم يكن المحمود عليه اختياريا والثناء على الله تعالى
بل صفاته ذاته بل ذاته بل للوصف الاختياري كما ان الوصف ليس بام
باشكم الى قوله الخ يحمل عليه مدح يقال مثلثة الدليل لما للجمهور
ويضعفه ما للزاز وجمد ان اسماء الله سبحانه توقيفية ولم يرد الحمد الا
المدوح عليه فلزم ان يحمل عليه ثم محبته سبحانه مدح الغير للمتصف بالـ
بالصفات الجميلة فمراده يجب ان يحمل على الصفات الكسبية اي الاختيارية
اذ مر انه يثاب عليها المتصف بها بل ندب تكليفا الى بفعل والجمهور
هم الذين يقولون انه مدح وقال الزاز بانه قال الثناء على الصفات الا
الاختيارية حمد بل مدح بما لحديث دليل للجمهور وقيل ثم انه يجب ان يعلم انه لا يصح
ان يقال ان الزاز زاد الغير في التعريف المذكور ليصير الحمد اخص من المدح
قال الا خص ما لا زيادة فيه ان ذلك خلاف اصطلاح المتأخرين من العبارة وبنا بيه
السيالوي وسوء خلاق مذهبه خارجا بلينامل فقوله او الفعل الخ للصيغة ○
وتعريف الحمد بوابن ربع لزيادة الايضاح بل ولما ان مر ان اللغوي اعم من
بل الشيء بزيادة وضوحا بتمييز فضله وبضاميه وفرع الحمد اللغوي على
الشكر اللغوي لغرابته مما قبله قوله تام بلغ مثل اعم من العرفي العام انه

ص
ليتم على الخ ان بلينامل.
وقوله الجميلة مقتضاه ان
الاولة نبيه الزاز والجمهور

والجمهور

ع قد يفعل

Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca
مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اسبوع على الشرع وزيادة على عمر والتغيير اذا تم اذ عرف الشرع اي اصطلاح
اصله ربيه الحنيفة سركا جزاه الله يخلوف ثم عما فاله عبر الحوا اذا مر
عرف المتكلمين كانهم البا حثون عما يجب لله سبحانه وما يستحيل عليه والحمد ثناء
على الله بالجميل ابن ارعرف العربية بان نهم الذين كمي والغلوب من هذا يس
النبوس وعلل الحمرى بالخلص الله العباد له واحكموا بعا بح ابن نوار والاشباه
والعربية تشبيه للباس الصرف وقال بعضهم بكا بعة نعم
وفي بحيب فوج يقال تجملوا اذا فر عرا عنهم تيابا التجمل
وقيل تشبيه للصبغة ما ترى الصحابة المتفكعين لله بالمسجد النبوي وقيل
للصبغ ومنا سلم عن عمل الحمرى بما شابه الحمرة من نفسه
وفي بعض الحبا اذ لم يكن له الى غير من يحمرى النعال والبيوت
محت اية ابن كلام شمس نعماي وفرته مبنية منه ابن شارح والنبذة
قوله بعلق يعمر وبالصاد رمز للسار واقله بنعمة ربك فحدث وبالصاد
من الجهار وبمز ابن عتقاد وما بكم من نعمة فمن الله وبالصاد رمز ابن ركاد
يكا كما راسه وبا احسر قول بعضهم ومركا الدليل للعموم المورد
اعلم ان النعماء ثلاثة بمر ونسيء والضمير المجموعا ووجد ابن شتر ان
ان الشاعر استعمل جزاء النعمة الجوارح الثلاث وهم بهما عليها وكل ما هو
جزاء يطلق عليه حمد يم باوشكر اللغة فالة الشير راه على الشعر المنكر لكونه
دليله ثم انه لا يخ ويبر واحد من الثلاثة او اثنتين منها او الثلاثة مجموعها
بكل من الصور السبع بالحمر حمر موحمد يم بمر وفي قيل اي مي ويبر الصورة
السابعة ح ويبر الشكر الخ مبر ابن ة يقال الحمد الخ مبر ابن لصريد بالخ و
لله سبحانه ولغيره ويبا ابن ستمار وعمر يه وفضية الشكر الخ مبر مو الخ و
لله سبحانه على وجد ابن ستمار بما تاخ ثم انه يشتر كه بينما عمر الصورة
ابن خير له من صور الحمد الخ مبر السبع المذكورة ابن ار بصدر وفته من مورد
واخر قد يضاف له بمر اشتر بالسار على زبر وضعفه ولكل ابن ابن ابن ابن ابن
جملة من اما الوصر يه الذي منه ابن ج وفته بر ج وفتاه اخ مجموعها من قاف وفيل
فرس ثم البعل بالتعريف بما يشمل بعل الغلب وانه ابن عتقاد مع ان

الاعتقاد

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ابن عنقاء كيف بن وعلق كيف يندرج يقال الجماد بالفعل والتعم يقال ما يشمل
الكيف وغيره والمراد بالفعل هنا ابن عنقاء بمنزلة المفعول من حيث هيئة أو شبهها من
مشهور أو مركب والتعم يقال بلا اشكال قوله ينبغي لم يقل يعكم كما في التعكيم
مثل بالغلب وتمامه ابن فعال المذكور من مادة وقضية في التعكيم لا في
وعكمة وليتنا من جاء في قيل عنقاء الغلب بجر ها لحمد وأي ينبغي منا يقال شكر
نفسه بالتكلم لم أنه ينبغي وأن كل وبعد عارف بخفاء أو غيره فإن رجع إلى
ابن عنقاء في التعم يقال وبلا اشكال قوله بسببا كونه متعما شكر فيه ما خوذ من
قوله المنعم وسببا قيامه مع أنه اسم يقال للرب له تعالى أن المحمود عليه
مورد بعد بابن نعقاء وشكر اعلم من الحمد على ابن نعقاء نفسه وليتني قوله
منعما أي على المحامد أو جوانبه ثم أراد بما مر به الشارح الحمد العربي معاجم قوله بين
الثلاث أنه مراده للحمد اللغوي في بعضها وتعم يقال وسوء الحمد الجنسي بين قوله
على ابن شهم أي من أقوال ثلاثة الثلاث أن الشكر اللغوي يشتمل كما يفيد وهو النعمة
المحامد من نفسه وبلا يكفي الوصول إلى جوانبه بمرجيئذ اختم بابن كملا وفي
الحمد العربي وبشكر اللغوي أن الثالث أن الشكر اللغوي مترادف المورد بمشترك
ثناء بالستار في مقابلة ابن نعقاء فتوا اختم بابن كملا ومنعما وفي علمت أن ابن شهم
من ابن فقرا أما اختتم عليه الشارح رحمة الله وذليل عموم مورده متوافقة
صلى الله عليه وسلم ثملت له نافته فقال ان وجدتما ابن شكر الله فلما وجدها
قال الحمد لله فقال لذا الصحابة يا رسول الله نذرنا ان تشكر الله اذا وجدتما
فقال انما أقل الحمد لله وبما قام صلى الله عليه وسلم فتجهزا حتى تعكرتا فربما
قيل له كيف سمي أو فر نعم الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال أفلا
أكون عبدا شكورا بسمي الغيام والتنفس والبكاء والصلاة شكرا وقال
تعالى اعملوا آل داود شكرا قوله المتعلو اي سواء كان في مقابلة نعمة
وهي العاضلة اي الصعبة المتعدية او لا فالباء كالباء في مقابلة نعمة فاتم
وهي العضيلة وقابل ابن شهم الزيرين بينهما شبهة العموم الوجهي بقوله
اجتمعا بمادة صرفا وانفرد احدهما بشيء وقابل اجتماع مثابة الاكان
الثناء بالستار في مقابلة ابن نعقاء وينبغي اللغوي بينهما في الثناء بالستار

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ب ج بغابلة ابن نعاج كما ينبغ ا ارعى الحمر اللغوي الثناء بغير اللسان ج بغابلة
ابن نعاج قوله عم بلا تج ج بيه ابن فزال ابن ربعة الشاعر ج عم ا الحمر قوله
العبد اى الشخص قال فيل الشكر العربي سوء ثنا ات متعد لة من الحمد وكلمة
وانا الحمد فانزكر ب جل ذكره ما عليه سبحانه قال الحمد ب صيغة للثناء والشكر
ب نفس الشكر قلم ابن ا الشكر ووجد بغداد كما قال العلامة اللغاني ان الشيء
المتعدد قد يرد مقابلا للوحدة الحقيقية كبر زيد بغداد الجامد زيد مع اراده اجزاء
وبالوحدة ابن عتبارية كالعسكر والشكر العربي من قبيل الثلة قليلة قل
قوله من سمع بيسمع الجامورات يمثيلهن والهنيئات يجتنبها والجامورات ليتجنبها
بيتها وكذا بهم يغضه ثم الحمار ويهم به اى مغرورات انه سبحانه للتربيع قال ع

وابن عتبار والتوجيه

ليس شيء ابن وبيد انه قد	فابلته عير البصير اعتبار
وبكل شيء له آية	تدل على انه الواحد
قاتل ب نبات ابن ربي وانكم	الى آثار قدامنعة المليك
عبور من بحيرشا هلكات	على احرا فمنا الذهب السبيك
على قصب الزرجير شا مرات	بدار الله ليس له شريك
وان يمرا عبر رسول	بئر بدا لحوا زسلة المليك

ومن هنا جواز حج الصغير جعلنا الله لحج الكبير ويذكر ان بعضهم عاش مائة
وعشرين سنة وما صغرنا له سرور الا قوله بغير له بغال ما عصيت الله بجوارحي
ب الصغير بجعلنا على ب الكبير وذكر الشعر انه ان بعض المشيوخ صاحبه فبعض
الشيوخ على يده حشر كاد ان يرجمه له فقال له بغال منزل الغولة من لغيمات الحد
الحقال نجعنا الله بما قوله ما خلوت بجلة من العباد قال سبحانه
وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وفي كلية التعريف المذكور شوارد اللاح
ب الاية للتعليل وفي علمت ان التعاليل ب افعاله سبحانه واحكامه مبنى
على ما يليق وصالح لتلك الاية فقال فلا غرو انه سبحانه وتعالى منزه عن
العبث ثم ان بعض تلك الاية فقال مبني للمفعول بما الناس انتم الفقراء الى الله
والله هو الغني الحميد بمركب قد الله بمعنى تعالى الغالب والرابط بينهما وبين

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تلك الآية فعال متوعدا بالغرق ما اتخذ الله بعده احدا ممن تقدمه او ممن عاصره
كالمسيح وليست تلك الممانعة بعلة عادية وان بلغ امر تعلق الله سبحانه
علوا كبيرا عن ان يحمله شيء على فعل فانه سبحانه الفاعل بالاختيار اذا اراد
شيئا اراده فقال سبحانه الكمال على اكمله وعلى مذاهبهم نحو اذا خلوا
الجنة بما كنتم تعملون وحرمت من اكلها الذين اذا خلوا الجنة وغيرها الثم
ان بعضهم جعل اذا للتعليل والآية للتعليل ورد والعاقبة تحرم بالتفعل
وقال عمر ليكرم تميم ونحو

↓ لزوا للموت وابشوا الخرابا ↓ فكلكم يصير الى تباب ↓

قال فيصل على كل من العاقبة والتعليل انما عبر بعض المحلوين كلهم يقال
تقدم ان الربط عادي وليس الكلام على معنى ان اذا زائدة لا يتخلف
عنها الجزاء او يقال الجزاء بالمحلوف والبعض وقد عبر البعض او اراد بالعبادة
المعرفة وبسبحانه كاملة لكل واحد حتى للكافر عند الموت قبل خروج روحه
فيعلم عند احتضاره ان عمره اضاع عليه بالكفر والخسارة ووقت ان احتضار
سوء مقدور في الدنيا وقيل الجزاء بالعبادة والآية الجزاء على ومن المشيئة
وفرشاء سبحانه بخلقه الكافر والمطيع وخلود اهل الجنة والنار وعدم
كل واحدة منهما بارجاعه بيتهم في ملكه كما يشاء فالكافر في دار الدنيا
تحت قهر الله وقدرته وما شاء الله سبحانه واراده واركان الدين هي العبادة الكبرى والله
تشكر وابن عمه والعبد مجبور في فالب ابن اختيار والله يسجد من في السماوات
والارض طوعا وكرها قوله وتنوا خص مخلفا الخ بدل من الشكر العربي
مركوزة في مقابلة النعمة كما يوخذ من قوله قل انعم الله به ولذكر الالم والحمد
المذكور في الشكر العربي في مقابلة النعمة يكرا خص من الشكر اللغوي
والحمد العربي وان ابن خص بيشتمل وابن عم قليتامل ثم اعلم ان قد سوى الحمد
اللغوي يكون من سوى المخلوق فقد في مقابلة نعمة من المحمود والمنعم مثل
الحوشي سبحانه نعم الحمد اللغوي يكون منه سبحانه ايضا قد المحمود بملكه مثل
الفضل الذي جعله سبحانه للعبد قد اثنى سبحانه بملكه في جملة وكونه
محمودا عليه يجعل بالنسبة له سبحانه على معنى يليق بجلاله وكماله عز

وتنوا خص مخلفا

وجل كما تقدم وعلى الجمع اللغوي يحمل حديث حمر نعسة بنعسة وقوله شيخانه
وكان الله بشاكر عليما اي شبيه الخلفة رابعة رجلان بعضهم على بعض فولدا
مركل واحد الثلاثة الخ فرنكم عجد رحمه الله تعالى قال
ونسبة شكر بالكسر لغيره خصوص على ابن كملة والشكر عكسه
بنسبته للجمع عموما تراد ف وجمع غير العاقل جبطة جبرا
ثم ان خصوصية الشكر عم وابو الجمع لغة سمي باعتبار الوجود والتخفف والصرف
وجمع غير العاقل سمي باعتبار الجمع والمجموع ولزاد يل بعضهم النكتة الشاذ وقال
وزاع شكر العرف مع حمر غير وجوه ابغ والجمع غير العاقل خزا
ورجمه اذ كلام الجمع العربي والشكر اللغوي يصرف حيث يتخفف الشكر العربي
العربي ويحمل على تعليله ومما عينه بكر باعتبار صرر ومما عمر الموارد الثلاث
وهي الصرر السبع المتغرمة وزاد الجمع اللغوي فائدة يحمل على الشكر
العربي انه لم يعتبر صرر ومسمى الجمع اللغوي جميع الموارد وبكر زيد وغابة
النعمة بخلاف الشكر العربي فانه اعتبر مسماه جميع الموارد وكرزيد وغابة
ابل نعام قلت يحمل عليه نعم يصرر ويتخفف مع وجود الشكر العربي فتحصل من
كلامه ثم ان النسبة الى ذات الجمع او المذكر والمؤنث سنا باعتبار تشبيه
الجمع اللغوي لكل ما بعده وهي ثلاث ثم نسبة الجمع العربي لما بعده وهي
نسبتان ثم نسبة الشكر اللغوي لما بعده وهي نسبة ولك ان تشكل لزوال
النسبة فهي ثلاث بل ثمان نسبة التراد ف والعموم الوجهي والتخصص
بالكل وولك ان تقول بل اثنتا وقفع بان التراد ف نسبة بين الفعلين
فلا يرد المعاندة التي الكلام فيها ثم اذا ذكر الجمع بقسميه اللغوي والعربي
عمل فالكل ان اراد الجمهور وما تقدم صارت النسبة الخ خمس عشرة ما ينبغي
وقلل عدد ما ارتبط على ما تقدم قوله المأمور الخ نحو اشكر ولوالد
ولوالدي قوله اللغوي نحو اتقوا الله حق تقاته ونحو قوله واستغفر
لذنبك وامرأتك واعبد ربك حتى يأتيك اليقين واطيعوا الله ورسوله واعلم
ان ربي اتى اللغوي خمس بقي الكم وعن المعاصي وعن الشبهات يحصل المنع
فقط الورع وعن المباحات يحصل مقدم الخ مر وعن السوى يحصل قطع الخ

الخاتمة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الخامسة واعلم ان مقام الشكر اشرف المقامات وثمرة الكبر وسنوافيك بالعلم
ولذا فعد ابليس تملى كم يوم الشكر فقال ثم لآتينهم من بين ايديهم الآية
ولم يقل لا تجد اكثرهم شاكرين عند الله ومقام الشكر اعلا من مجاهدة
ومقام الصبر فان الصبر يعتور الزاهد والعابد والعامل فما يستغنى عنه الصبر بحر
المصائب واذا احملت بلية او مصيبة كان اللائق شرعا العمل وسلم ورضى
وان حملت له نعمة وفضل شكر المنعم سبحانه وتعالى اللائق بحاله وقال مقام الصبر
وفرعلمت ان كبر النعمة معصية كما في حديث يا معشر النساء تصدقن فاني
اريتكن اكثر اهل النار فقلن بم يا رسول الله قال تكثرن اللعن وتكفرن العشير
لو احسنت الى احداهن الدهر كله ثم رات منك يوما شيئا قالت
ما رايت منك خيرا قط ثم ان الافتتان انما يكون في نعمة الله وهي تنقسم
تملكه بغير ابتلاء وفاته شهود فضله سبحانه وهي التي تصدر عنه شكر تجعلها
مقبولة ثم عمادها قلب العارف فتخليات الاشرار والاثم اربعة كما ذكره المناوي
على الجامع ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال يوما الحمد لله الذي جعلنا نرى
كل احد يقول له ما شاء الله وكذا الا فقال الجيلاني رضي الله عنه
رجل على رقبة كل ولي في الحشر فوالهم يخضع له اذنه الا كل ولي بيمينه ولذا
قال ابو الحسن الصالحي رضي الله عنه لا يصل الرجل الى مقام الشكر حتى يرى
ان كل نعمة على احد من خلق الله تعالى عليه وقال قائل في عمر ايش زمانك تحتاج
لدرة انما نحاج كتب الاقدمين لم يروا قدر نعمة الله علينا وقال المرسي
رضي الله عنه قامت الرجال من قلوبهم الى قلوبهم الى ملكوت السماوات ولو علم
الناس ما فيها تنزل الشعراء وفيض على الجميع ما لا يشعرون ولا تذر ان لا تزن جزءا
وقال بعضهم محبتك ازيد من ثلاثة اشياء جمعت الكل وهي بعض الهوام عليك يا ابن
آدم خلقت الكون لاجلك وخلقتك لاجلي فلا تشتغل بما هو لاجلك
عما انت لاجله وذكر في الحلية عن الحسن البصري رضي الله عنه
كان رفيع في سره فتى اكثر عبرا شكورا منه وان كان في رجل الوجود فنعما عليه
سرا له فقال اين المملوك ابن العلماء ابن الانبياء عليهم السلام فنودي لو كان
الا نبياء ما اشتريتك ولو كان العلماء ما افتريتك ولو كان الملوك ما اشتريتك بالكل

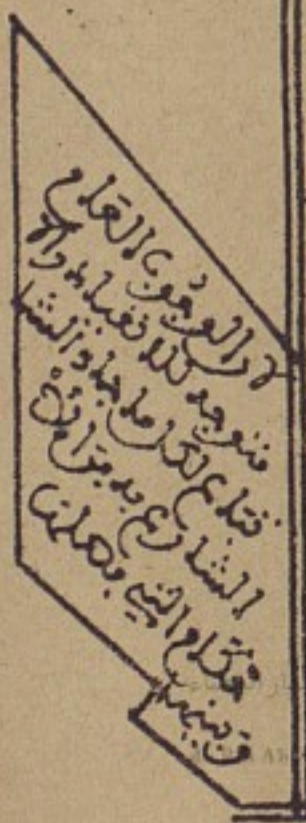
مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

منة فيه تعليل ثم اعلم ان تنزل المغفار انما هو للعناية والتوقير الذي
يليق بمن هو من عجيب وكبير وجليل النعم لزلته وانما تحدث بالنعمة وهي بدوام
الحال بل هي جمع العبد الى مولاه ووضعه بشريته وعبوديته وذليل فانك
حديث انما انا ابن امراة كانت تاكل القديد وانا انام انام جائعا مسكينا واخشع مع
مع حديث انكم ترون ربكم من انا الحديث واعلم ان تنزل المغفار هيئة في
اليد بغفر بعض السلف يسمى بالحانوت وقلبه بالمكرتة وقوله ايزار ابو اهي بن
قفر تتبع قع الزاميين بالله اذا الخامة هي تعلو فلو يهم بسوى مولاهم
في معاملتهم الخلق وفي كلامهم وسكناتهم وصلاتهم اخوالهم وفي الحديث
الغرسي لا يزال العبد يتقرب الي بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت سمعه
الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها الحديث فقوله
بان تسلم اخوالك الخ بان قيل سواهم مما قبله هي التغابن بين الخامة
والمعصية سوتغابن التضاد بقريم تعفار وتبغي حالة ثالثة بكلام الشارح
تنزايبير ان صاحب تنزل الحالة الثالثة شاكر اشكر اهم بها بخلاف كلامه
فيقال ان تغابن الخامة والمعصية منا من تغابن الشيء وسواه
نقيضه فالحالة ثالثة ويبان ذلك ان الشكر العربي سواه انفياده
بالفعل الى جميع ما جاء به الشارع بفعل الواجب حتما والمندوب على جهة
الاولوية وينجي بالمباح ولا يقع في النفس وسواه يتي الخامة ويتمم في
العبر جميع ما انعم الله الخ وسمي نعيم سلالة اخوالدين الخامة فخرج من
ذلك ان انفياده بان تسلم اخوالك عمر الخامة ولا الكفاح واذا علمت تنزل
ان من ارتكب الجائز او ارتكب خلاف الاولى لم يخرج عن حقيقة الشكر العربي
نعم ان ترك الواجب او فعل الحرام فقد خرج عنه وتعلم ان الاعتقاد والاعتمار
القلبي واللساني والجوارحي الى ايما راي التعمير وبما جاء به الشارع والتزام
احكامه سوى الاسلام فتاركه كافر ثم ان انفاده بالفعل والعمل الى ما جاء به
الشارع على المنهج الذي به قام كان واجبا يتمتع بفعله وقد كان حراما يتحتم
تركه وما كان مندوبا تالد بفعله بوجه ما فيه وتركه بوجه وما كان مباحا تخيير
فيه على حد سواء جميعه شاكر شكرا تاما فيها وشتروستغيم وقد سلمت اخوالدين

بان تسلم اخوالك الخ
وقوله كلمت من الخامة
وعند الله ابصح الانفاع
الجنيد رضي الله عنه
بقوله الشيخ عفا
يعني الله تعالى عنه
قبل في حقيقة الشكر
ان يكمل الشعري
وانت مستفاده الكمال
والبلد كمنة انما الخلة
بما اخوالك فلم يوده
وجب عليه من
الكفاية
من الشكر فيخرج
ما فيه
الخامة سواء على الوجه
الواجب من الكفاية
مسمى الشكر عاد

الخامة

المخالعة ومرتين لحدة الك وخرج من سبيله فشرقوس تمام من قوله الجنيد رح
حيث سالة ومن اثر سبع سنين استاذه السري السقطي ثم حفيفة الشكر
فاجابه بذالك فقال له الشيخ المذكور اخاف يا ولدي ان يكون وقتك من الله لستا
فذاك الجنيد فلم ازل ابكي مما تذكرت قول الشيخ رضي الله عنهما قوله ولا
يبلغ حفيفة الشكر الخ فان تعالى وقليل من عبادي الشكور وتمام الانبياء
عليهم السلام لهم معصومون لا تنفع منهم اعمال مخالفة ولو سمعوا قبل
البعثة والخلافة كما لا ولياء وان لهم العصمة يعني المبعثة قال ابو الحسن
الشاذلي رضي الله عنه وشتان العصمة وذوات العصمة وفرق بين الولي
المتبوع وقارئ بعض الصحابة الزيتونة غير الفرع وسبع وقال بعضهم اركان
قرءتك وفرائض معصية الولي ومعصية غيره فان الولي لو ذكر حالة
العصيان لنكس ورجع وباند لا يصح بها حالة التوبة بل شرعنا من اصحابنا
سنة وبعضهم حتى وان لا بد ان يتوب عن ذالك غير لم قوله بعض ما وجب
عليه لا كله فوله لا جمالي سمي اجمالي لا جل ان النكس تعلق بجملة
من امور تنزل التوبة عليه واجزاء او لا والعرف تعلق بالجوارح جعلتها امورا
تخصيص بعضها ثم بعض او لا بد من استمرار توبة جملة الا وقات وقد وان
اكثم وانسب بالمقام قوله لا بد الخ فلا يقال ان الوجوب تسلط على
جميع الاوقات والا وقات وبعضها وقتا او حالة ابا حة او ندبا ومن ثم قضاء الخفية
الوجوب ثم اعلم ان من فعل مثلا مندوبا كان الواجب بشاب بتمليه وكذا المباح ان قصد
به جهة عبادة لحديث انما الا عمال بالنيات فعمل مندوبا ثواب زايد على ثواب الاصل
للواجب اعني الشكر الغير المتوقف لا نفيه المذكور وانما به ثواب واحد
وعمل الا وزار وسوا لا كثم لو عصى وفعل بعض المعاصي فانما يا ثم اثما واحدا كما
تعبيره اجر العشر بقوله فان تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء
بالسيئة فلا يجزى الا مثلها وتم لا يظلمون قوله لا نفيه الخ فان علمت
ان تمام الا نفيه منوا نفيه بالعمل والبعض في عمل الواجب حتما ومنه
الحتم وحتما وبعض المندوب في جملة فيه او منه كبم جرحية وبتحيتي في الجملة ومن تارة



ثم الشكر هو ما عن قصد أن التالد نعمة بأنه وأما الاعتقاد فهو الإيمان والإ
شئ لا يتبادر كلامي فافهم إذ بالله نعمة إلا نعمة الحمد المذكور وقد لا يقال إلا أن
نعمة استعلقت الأنعام التي هي الشكر العرفي بيقال ما قد يجد من الأعمال
المشروعة والمباحة مما اندرج في مسمى الشكر العرفي فليتأمل قوله
فالذي شرح المختصر صاحب الشرح هنا هو العلامة المحقق سيدي محمد فتحا بن
عبد القادر الفاسي الفهري رحمه الله ولا كلام أن نسبة الشارح ذلك
له وتعبيره بهذا القائل ليس هو للخروج من عهدة هذا القول بل يتولى الأخذ بقول
هذا الكلام واختيار النفس لقوله ومن هذا القول المذكور بل يليه أن الادعاء في
تعظيم صاحبه وديانته قبله المحقق الشارع وسكن قلبه إليه وكذا عين
المطلوب يبحث السامع عن تفصيله وأصله ولا يحمله على ما ادعي في الرجال
بالحيلة ألحق بالرجال الماجعلت أن السامع هنا إذا ما قلد عاجز عن التكلم ولا
يستدل ولا ريبة في تقليده وأما إذا رجع إلى التكلم وقد سمع القول بل يليه
فلعله يقتصر على قضاء ذلك لكن الغالب ديانته ولا يبحث عنه وراء ذلك
من قد يقال التكلم وليتدبر قوله المختار الخ فصرح به مع ما قد يقال أن الحمد
لله حصر بالجملة بشهادة المقام الثناء على الله تعالى مع أن الجملة بحسب
الوضع اللغوي بدلالة على استحقاقه سبحانه وتعالى للمحامد ومن الخبر
فالحمد خبر والثناء هو مدلول الجملة الإنشائية فأجاب بأن الكلام هو بحسب
أصل الوضع اللغوي والكلام الآن بحسب العرف في الجملة قوله لا نعلم
الخ دفع به ما قد يقال أن دلالتها على الإنشاء بحسب العرف هل هو مع الدلالة
اللغوية الخبرية فيلزم التنافي لأن الإنشاء والخبر متضادان وعلى
تسليمه بدونه لتمتنع على الإنشاء أيضا إما بالاشتراك وإما هو خلافه أو
بالمجاز ومع الحقيقة والمقام خال عن القرينة فأجاب بأن الدلالة على الإ
نشاء هو بالنقل ولا نسلم عن الخبرية فلا إشكال قوله أطلقها أي باعتبار
باعتبار الوضع اللغوي واللغة اسم من العرف قوله وإنما جعلها إنشاء الخ
نصر بهذا كما قال الشيخ إنما يسكت عنه من قوله جملة الإنشاء حادث
لأنه إنما وجد بالجملة ومن تعلق المحمد له ومضمونه كما يدل الوضع اللغوي

قال المؤلف في شرح الحصن الحصين تسمية المختار حنفية ... تعلقت الاختيارات بالاستعلاء ... الشاذ ...

مثو

مثل اشتغلت فهو شيخ اندا المخاطب موفرين بكيف تكرر الجملة لذا انشاء اما
الغريم لا ينشا بها جلب بانها ليست لا نشاء المضمر بل هي منقولة عند
كما نشاء الثناء بمضمر فتاء ولا شك از الثناء من المحامد واز تعلق بمضمر فتاء
الغريم تمكن ايضا از يجاء بها المخلوق كليم لله سبحانه ولا اشكال في التعلق الذي
المذكور اي معلق النسبة كما از العسر ومثل احكامه سبحانه واز ام لم هي
فريمة وتتعلق بالحوادث اي بمعنى المخلوق كن بغير وجوده بم تعلقا تنجيزيا
ومثل حادث وفيل وجوده بم تعلقا حاليا وسواز لي قلا اشكال في قولك
مضمر تنا الخ اعلم از مضمر الجملة التي يكرر مسندها مشتغلا كقولك زيدا مثل
مضمر المسند مقدما على المسند اليه مجموعها مثل لنا فيام زيد ولك زيدا مثل وكذا
النسبة وتلك بمعنى الاضافة التي كان مضمرا فتقول مثل نسبة القيام
الى زيد في مجاء بكر مجيء او نسبة المجيء لبكر وتكرار واما التي مسندها
جامد كزيد اخوك فمضمر تنا مضمر الكرر مقدما على المسند اليه مكملا بالمسند
بالمسند فمضمر المثال المذكور كمضمر زيد اخاك واما اركان التي في الجملة
كم قبلك از تجعل المضمر كذا او ومجموع نحو الجمر لبه استغنا والله لكل
همز او كالثناء فمثل الجمر مستغنا الله سبحانه وقد علمت از المضمر على
كل تقدير فريم اندا الكرر المذكور فريما واركان همز الخلا بمرتقاه ثما واندا
علمت مز اكتفى ما تفرع من از المضمر فريم ومز لولا جملة ابه فشاء حامد
فيجاب بانه لا مانع ان نشاء الثناء بالمضمر كذا او نشاء المضمر فقوله
كما تعميم يمور راجع للمنعي بتفريع الميمية للنبي فقوله بما كمل وقد اندى
للنبا كمل بما كمل فقوله او لكرمت عملة تفرعت على معلولها اللحم او
للاشتمام وانم اندا بالغر ينة الغر ينة الصارفة عن المعنى الحقيقي
اندى الحاصل فقوله في تفريعها الجاز عن البيانيين وبن عنزتهم من ينة معينة
ايضا نحو راينا بحرا يقتم فالناس من علومه قائم اندا به عالم او من كرمه قائم اندا
به جواد وفريقتهم على الثانية بنا اخص انا ابه هو لبحر وبعنزتهم الجاز
لا يشتمل كه بيد الغر ينة بدليل فوقهم از البعوض فريم اندا به الجاز والحقيقة فقا
فوله وبنا الخ ينة الخ عكف على الغر ينة مجموعها خبر للعلة السابقة اعني

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ولكونها حقيقة جمز اتعليل واخ قوله لانه يجب الخ اعلم ان الخلاف في كون
العلة مل يشترى كما انعكاسه كما مر انما هو في علة الاحكام واما رانه
دمع فانه اما ما يذكر لرسوخ الحكم في مر الشارع وزيادة فبقوله بغير تتعزد
وتمر ومعنى قولهم النكتة تتم اجم ثم انه قد يقال ان العلوم ان الجاز لم يقل
احد بانه يشترط فيه نية اخ اج النقل عن المعنى الحقيقي الى محل بما وجه
خبرية الكل وقد يجاب بانهم لما اشترطوا في الجاز النية العلاقة اشتغلوا بتلك
النية الاخ اج بالذهن من تعين ذلك الحكم احة ليخرج عن الجاز كلام النائم مثلا ثم ان
ما اقتضى عمليه الشارح في قوله المختار الخ تبع فيه الملا رحمه الله تعالى
الفاضل بريدة ومنا الجواب واخ وسوار الجملة فعلية تتضمن بنسبة انشاء
وانشاؤه ان قيل اخبر عن زيد بانه قائم كان يتضمن انشاء فشاء انشاء
عليه بالعلم او يقال ان قد اخبر بشيء وهو ان يريد به اركان الخبر جزء يا من
جزء يات موضوع كلامه فمن قال الخبر قد احتمل الصدق والكذب بالنظر لذاته
او الخبر اما متواتر او يفيد ومتضمن خبر وقد قال الكلام فسيما رقى او يفيد اكمل
او سموه اتضمن اسنادا تعبيرا ومتكلم بخلاف قوله قال ابن مالك رحمه والناس
في السهو وقوله قال الجمل لديه واخبر بدي فمن قسم الخبر الاول ومتواتر ما يفيد
هو ذو بين جزء يات الجمل كزافيل وسوء نمي كما مي بان الخبر في الجمل لديه لم يذهل
في موضوع الجملة سواء فلنا الخبر متواتر كم وقد كما مي او متعلقه لانه
اسم الفاعل عمل اي كما يروثلاثة وقد عمله سواء ها بع للممتنع او عمل تسليم انه
المتعلق وله عداد المتعلق وهو بعده الممتنع كالشيء الواحد ويقال ان
قد الك بان يكتفي بما يغني قولهم ان قد قال الجمل ما احتمل الصدق واخ مع
مخبر متواتر قات بجملة يقال بيتا اخبر الصدق والنسبة بها المذكور بعلميه وبغني
قولهم قوله قال الكلام اما متواتر اخ فمتكلم سواء قات بكلام يوصف اقلا
بالتواتر اخ بشهادة الجمل في احد الامرين يريد متواتر اراد به الكلام ما متواتر
اتم من الحديث واما الوصف بالحديث قبل شك في تقدم مدخوله واما من

قال

قال الحمد لله وشرعا مدريغا الشرعي معنوانه ذات بجملة من حمد ليصير الحمد
اللغوي على فؤاد جملته بيكرر ج بمعنى كونه حامدا انه مخبر بالحمد كما دلت
عليه جملته لا منشئ الحمد الذي هو الحمد بمعنى العرف دلالة جملته بحسب الوضع
اللغوي على ما سوى الحمد جليتا قلت وبمثله يجاب عما ج لا قال جملة الحمد لله
الثناء وسوى الجملة من حمد يته وتستلزم ثناء وتعظيما نعسانيا فحمد الخبر
ثم زيد بالعلم استلزم انه فرقاء بيد قلبها عتقاد الكمال حتى اخبر بمنه كما
ارمن قال انا عالم شاعر فحمد خبر استلزم وفياء باعتقاد الحمد يتلكمنه اي ا
استلزم انا عالم يا وفسر وبمنزلة اللقاح البلاغي ولكن يقال كلا قنا ج لا نشاء
الذي يوجد من لوله به وبمنزلة انفتاح موجود قبل التلبس بالجملة وهو اعتقاد
الكمال وانما بعضهم بقال انما تعبير لا نشاء بمعنى ان المتكلم انشا العلم
قلم بمنزلة بلتبعت اليد انه الخبر كذلك وانما الكلام ج انشاء المعنى ثم
اعلم ان جملة الحمد لله ان قلنا هي انشائية قليستت بقضية وان قلنا هي قضية
حملية بحتمل ج ان تكون كلية ان جعلت ال للاستغراق او جنسية بانه ان جعلت
للجنس باعتبار تعقل الماهية او حملية ان جعلت ال للجنس باعتبار الماهية
من حيث هي بلا لحاظ النكرة عمر تعيم او تخصيص وكذا ان جعلت ال للجنس من حيث تنزل
كما ج في نحو الرجل خير من المرأة جميعي كلية بيصح ان يراد سنا ولعلمائنا
ثم قال انما للجنس والكلي يخلاف جملة البسملة فلا يصح جعلها كلية
كما تقدم ثم يصح توجيه الحمليات الاربع بالاعتبارات الثلاثة وكما تقدم
ومثل كلام والده اعلمت منذ اعلمت ان الكلام على انشاء ينقسم وخبر ينقسم
منذ ليس بعضول وانه من وضيعة علماء المعاني الا ترى الى البسملة فانه
يتكلم عليها كل من جملة الخبر الذي ذكرت اولا والزائد على ذلك ان لم
يكن متعلقا بالخبر وتميما تمم والفضول وكثيرا ما يذكر الشيخ والزيادة يحتاج
توكيدية لغرض وزيادة ج التحسير والاعتبار والنكتة والاستتمام الا ترى
الى ذكر الناظم الجن اي مع انه لا يعرف ولا يعرف به وكذلك قوله اللبيب
اما كلب او خبير مع ان الكلب لا كيس كلام وتعلق بحث للمتكلمين فيه قوله

منا اي ٢ ميلي الثالية وجمع الناظم مثو لغوي كما تقدم فوله يوم انعكاكه
بان فولهم المطلوب مقدم يذكر فيه الجمهور عليه وبما يتبادر منه عدم ملاءمة
حكمته وانه مناف لعمر ابن عتبار التنكير فوله لانه ما حرمه الخ بانه تقدم
انه احراز كل خمسة للجمهور والمامية تتعرض بانعدام احرازكما فيما فوله ابدا
اي نظر للمعنى فوله وكذا انوثيم الخ حاصل ما ذكره انهم قسموا الجمهور الى مطلوب
والى مغير ثم قالوا حكم ابن وهب اي المطلوب الوجوب والثاني اي المغير الندب بحث
٢ التقسيم بوجهين ابن وهب وافقة جزء امدا التقسيم والثاني ايضا انعكاكه الجمهور
عمر الجمهور عليه كما بحث ٢ فولهم بوجوب المطلوب وندب المغير بوجهين الاول
انه انما يتم لو كان المطلوب مقدرا فيه الجمهور عليه والمغير المتروك به قال الوجوب
انما يتم على حصول النعمة السابغة على الجمهور التي هي سنية وجوابه كما ٢
ثمرة اذ لا اثر للوجوب شرعا على ما ذكرنا فيه الثاني انه لا يسلم الوجوب
من جهة الحرج وقد جعل عليكم ٢ الدين من حرج ومن جهة النفل فيرفع ٢ مدلول
المشروعية ٢ شرح صغير الصغير وقائد كل الشارح رحمه الله فوله ابن تتلوا
قال تعالى وقد علم قبل نعمة بمن الله وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها وقال بعضهم
ان الحمد تجب قبل على كل نعمة ٢ ومن جملة النعماء فوجب الحمد
وقال الحمد ان النعمة اذا تجردت على العبد يجب العبد بها عليها فيرفعها
بالحمد نعمتان الهداية شيخنا فيه للحمد وافراد عليه ثم اذا اراد ان يحمد على كل
من النعمتين افتضى او استلزم نعما اربع وتكرار يتسلسل ابن م وشرح ج
فوله من نعمة متوا ابن فاح ابو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي والثاني
العدوي من اكابر ائمة المالكية الشيخ والبصل والدردير والتتائي ويذكر انه اذا
انتسب للشرفا بان رجوعه للاح من شريعة قبل السابعة ذكره الاجهوري
احمد الشرقاوي ٢ قلت الدردير اخذ الثالثة والغول بشرف الشرفا من قبل
الاجهوري فوى اعتمد الكثير من الفضلاء توفي ابن فاح السنوسي سنة
وبر بتلمسان رحمه الله ٢ واصلاح فوله والصلاة على النبي الخ مزال
احترافوا وقيل الوجوب ٢ كل صلاة وقيل ٢ التشهد بعده وقيل ٢ كل مجلس
وقيل ابن كثار بلا فيد وقال ابن عبد البر مما ذكر صلى الله عليه وسلم لحديث

البجيل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

التمثيل كذا التخييل من ذكرت عضوا قبل يعمل عمل وفعال الغيب بنربيت انه اذكر على
الله عليه وسلم وممن قال بندبته عيانا من رحمه الله بشعبان وفرد به المتلمع
بعد تونس قيل له لم عدلت عن المغرب للندب قال قلت عما عمد منك من شرك التعظيم
وقوله الحمية فقال احملنه على ذلك ابن نشمار ومذهب ابن قاسم مالك والعلم
اربعضهم زيادة على ابن زيعة السلام كما رد ليله ودليل العملة واحد اعني
قيامت الزبير اسنوا عليه وسلموا تسليما واقاتا في السلام في الاية
فمغير لنا من ذكر من الذاكر بل ذاكر السلام بقوله تسليما تركا بعضهم
كالتيامي وبعضهم يغتنم عند ذكر صلى الله عليه وسلم على السلام وبعض
كابن قاسم البخاري في صحيحه يغتنم على العملة وزاد بعضهم عن نفسه على
البركة كما في نضيدة اشهد وزيد ايضا ابن استغفارا الى غير ذلك فقوله في
قاله بعض اخ اراد بدا العملة رحمه الله ومتوتابع في ذلك لابن قاسم العملة
ابو عمر الله سيدي محمد بن عمر العلامة الفاسي وبتوتابع لقوله المذكور
رحمهم الله وقد وقع تتمم مسموعا من المراد بالتمم المكملون قال كذا في مغالبة الله
البعضيلة اي مقلات الزيات وبالمغير تركا كذا في مغالبة ابن قاسم وهي
العاضلة وانما قيل له مغير لانه تغير باثر الزيات كذا بخط العلامة والاحسان
كما ابتمم بذلك غير واحد كالجلال المحلي صدر شرحه لجمع الجوامع ثم ادغم
بلا في تعريف الحمد سواء كان في مغالبة نعمة او من المغالبة للزيات في
عدم المغالبة لما تقدم من ان مدار كان الحمد المحمود عليه وبهذا تعلم ان الحمد
عند المعتزلة الغير في يلتزم به وايضا قال ابن قاسم قال رضي الله عنه
رجح الحمد المغير لكثرة وروده بالشكر مع قال تعالى الحمد لله الى متى انا الحمد
والحمد لله الذي على تعبير الكتاب والحمد لله الذي عرفنا وعدله الى غير
ذلك وابن قاسم السابق رحمه الله رجح الحمد المحلوب انه يشمل استغفر
شيخنا ان الحمد لذاته لانه اجل خصوص النعمة فهو واجب من جانب ابن قاسم
قال في مدار الغرة والسنة منها التشريع والاعلام بالاتباع والكثرة فيهما
ذلك على ان صحبة المغير واجبة من السلامة فيراد بها تمام الحمد كما ان كان
السابق يقع في سنة ذلك او يوم ان الحمد المجاز ان والمغالبة فيصار

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

للمعلوم ويكون ارجح انتقالا بقول الشارح رحمه الله مع قلة جدواه الخ فتأمل
كلمة انه كثير الجدوى وبنى السمو من قوله وتراد بهم بالمغير الخ بل المعنى
او مراد بهم بالمغير فاوقع في مقابلة صفة ابعد اوفي المعلوم اوقع في مقابلة
مقابلة الذات قوله بالمغير مراد الخ مبنى على جعله رحمه الله قوله
كلمة عملت الخ عبر بالجمع لان الذكر الذي هو انسب بجعله وبلتزمه
وبجاب بان الجمع جاز الوجوب انما شرعت عند تذكر النعمة وجعلها وعدم نسيانها
او التراجيح منزل الجمع الا جمالي فجمع الجمع على نعمه الماضية والمستقبلة
قلا حاجة او المراد بدء الخ بدء ومنتهى البعد فجمع اعتبار قدر بدء النعم من
الله فجمع كل لحظة حامدات بالجملة ولو حال تجعلته وتوهم كما ان
الايمان يسلب عن النائم والغافل او المراد انه يثاب عليه ثواب الواجب
بانه بدأ ثم عملي تأكد الوجوب فيه مجازي بينته الحج كما قالوا اول الواجبات
النكاح او اول النكاح وقع ذلك ثواب عملي منزل الواجب بل الثواب على
الشيء منوع تعقل المثيب وملاحكته ومنوع منا قوله على اي شخص
ونسب العلم الى الشخص من جملة اندراج على شخصات الذات او
على شخص المسمى قارفيل كذلك لم يصح منا يقال الحمد بالمشخصات
منا الصفات وفيه ان اضافة له سبحانه تشريفية نعم الحمد والشخص عليه
سبحانه فدورية حديث بل شخص اغير من الله ان نبي عبده او امته ولزلة
من القواحش ما ظهر منها وما بطن ولينا ثل ثم منوع على بالرفع ومثل منوع
عبر اذ اوسع فيا في اوهم فيه من تجعل او منفول وعلى ذا سلس اصلا يعلمه الا
الله امر بل لا يلزم امر بل لا يليد الى غيره ذلك اقوال وقيل انه تعلم بالغلبة
بالغلبة التعريفية وقيل بالغلبة التخفيفية ورد على منزل الاخير
ان الاجماع على عدم الكفاية على سراه سبحانه جاهلية واسلاما وفيه
تسمح الغلبية التخفيفية ويجاب بانها باعتبار الكفاية الى سراه له وقيل
انه غير علم بل سور كلي انحصر الخارج في جزئيه ومنوع للتخصيص ورد سعد
الدين بان الكلي من حيث هو غير للتعدد والشرع قد جعل كلمة الشهادة

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

البسملة بعثتا الى السلام والتوجيه بدل على ما له لتد تعلى الترجمة وليست
تمالك الا مرجمة تعلميته وقيل انه جار مجرى العلم وليس بعلم قيل وهو
اجرى مجرى العلم لان العلم موضوع للذات مع الصفات وايضا كما ندع تعلى
جميع الصفات مستحيل بل كما نهاية للكمال قد شبحانه فلا يصح ان يكون علما
افتراق الناطقة بعضهم الى ثلاثة قال شعر الزمر رحمه الله وكما يتيمن
الغفور والرحيم وتمام بذاته وصفاته تيمن ايضا باسمه الذي عليه مدار
مدار العلوم والصفات هو من سمي اسم الجلالة ولذا يقال الرحمان من
اسمائه تعالى والكريم والغفور ولا يقال الله من اسماء الرحمان والغفور
وقيل انه خارجة عن المشتق والجامد بذاته الذي هو شيخ ابن سلام وغيره فقد
تعلوم قولنا واجب الوجود ليست متوهم سمي الله وابن الكمال كلياما
قيل لم عبد تع انه ابن يعرف ابن الكلي انما المعين خارجا فلا يعرف ولا يعرف
بدليل قالوا لم يزل ولم يزل وقد يعرف السبك الفرد ورعم بوا العلوم من
اسمائه اعلام وذلك ان التعاريف التي يذكرها انما هي لتميز المفهوم
الكلي والجامدية قبل تشخصها اي قبل الكلام السامع على تشخصها ومع
ان العلم وضع لتميز تلك المشخصات والصفات لتميز المسمى عن غيره
من المعاني بوا والحاصل ان ما يذكر في تعاريف المجردين هو شرح لما جعله
موضوع العلم ومسماه بعد الوضع اه وتميز الكلام يذكر عمر فول شارحنا
فيما يأتي الخ اي يعرف ابن يعرف به قوله واجب الوجود اي ازلي وبيما
يتميز الناطق سواه شبحانه بمفهوم واجب الوجود قال تعالى ارشا يذكر مبكم وياتي
بخلق جديد كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام وهو عزيز حيث يقول
تربك وجود لذاته من ذاته فوجود الرب له تميز مخالف قوله بالصفات الزيد
للعمر والمعمر صفات المعاني اولا شتغل اي صفات الكمال كلها قوله
فمايته لكمالاته فكيف يكمل الخلق على جميع ذلك نعم الحق سبحانه وتعالى
الخلق تعض صفاته كصفات المعاني قوله عز اسمه بالنفاذ بين
جميع وكلام وتجسيم وما يقتضي الحدوث قوله ثم يبدله اي انه اتى وجد
وبعد فال شبحانه ليس كمثله شيء وفرد وزوجة تاتي لشيء من الكلام نفسه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al-Saoud - Casablanca

قوله الزمر بة نسبة الى الزمر لانهم نعوا الفاظ بعضها الوا يملكنه
ابو الزمر وارا ابو زحام تدرع وابو رغ تبلغ فيهم الله وهم بي بروا ان الذي
ابو لا وما ورد من حديث بئس عبد الله سمر الزمر اي خالق الزمر
والمنظم فابيه فوله صفات المعاني وهي سبع القدرة والارادة والعلم
والحياة والسمع والبصر والكلام وباقي السنة رضي الله عنهم اثبتوه
وفالوا كل منهما لذ وجود خارجا وتحققا بحيث لو ازيل الحجاب لرايت وفالوا
انها غير الذات او ليست بغير ولا غير وبقية المعتزلة فالوا ارادة تعود
القدرة وفالوا ان تعود القدرة فقط ليس بشيء وسموا اهل السنة بالمشبهة
وسموا انفسهم اهل العدل والتوحيد لانهم يوجبون عليه سبحانه اثابة المطيع
وتعذيب العاصي وتعديهم صفات المعاني ارادة تعود القدرة كما تقدم وردة
عليهم اهل السنة رضي الله عنهم وادلة الله تعالى فيهم وكم يفهم
وتعذيبهم بما شوبشركه في محله ومن جملته ان المبني للتوحيد هو تعود
القدرة وكل مستغل اما بذات واحدة لها صفات الا التي هي في الشاهد
والله المثل الاعلى او زيد امرو احد وان كان له صفات وفالوا بعض الايمة
الزمر للمعتزلة هو اثباتهم صفات المعاني في نفسها كما عند اهل السنة
في نفيها وان لم يصرحوا بنفيها من عدم وانما صرحوا بنفي ما لا يعلم
يقولوا بدهم ونحن لقيام الادلة القواطع على نفيه عنه سبحانه واما
الاختلاف في مدلول صفات المعاني هل هو صفة زايدة على الذات وهو مذهب اهل
السنة او هو الذات فقالوا فادر بذاته مريد بذاته عالم بذاته متكلم انهم
الكلام من صفات المعاني تعود له نهم حكم وان الكلام هو الايسلني وفالوا
نفسي وفالوا ان تعني كلام الله لموسى عليه السلام وكلم الله موسى
تكليما انه خلق له الكلام في شجرة او اسمعه اياه من جميع الجهات فوله
رد على المجسمة لقوله تعالى ليس كمثله شيء والمجسمة سموه فرقة من اليهود
تعنتهم الله كما ذكر العلماء وفي الحديث ان الله يا خذ ابه رضي على
اصبع والسماوات على اصبع الحديث فانهم الله تعالى وتقدس وان الله هو

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فرد له والمراد بالخلق هنا اصلا ميتة وفرقان الابراهيمية رحمة الله اما قوله
عظيم من اهل السنة فالاولى بالجهمية واما قوله عظيم فالاولى بالجهمية وكذلك
خلاف عظيم بين اهل السنة رضي الله عنهم ودليل لمن قال بالجهمية في حديث
السوداء اين ربك فاشارت الى السماء فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم انها مؤمنة لان مرادها انه سبحانه له صفة العلو فوافقت الفطرية
من المعتزلة فيتكرر الى قولهم مثلا في تعليمهم مثلا في تعليمهم صفات المعاني وقولهم
في اثباتهم الشريك معه سبحانه وتعالى في مثل الهدف فرية بل زادت
في ميم بفتح الراء الفرية الحادثة ومن فرى العبد فتح وقيل العبد يخلق
افعاله فاتبعوا قول الله غالغير وغيرهم كقولهم معه سبحانه في الصفات
والافعال واما المجوس فشركوا معه في الذات بقولهم كالنصارى واليهود
قال تعالى واما المجوس فهم الذين قالوا ان الله وقالت النصارى المسيح ابن الله
الاية وفريقا المجوس منهم فالمراد بالقائلين كابن الله الخير ونور
واله الشر وظلمة فهم كالنصارى للتضاد الذي منكر وزلة سبحانه
وانما اثبتوا غيره من النور والظلمة فليسوا كالنصارى اثبتوا سبحانه
ثم اثبتوا معه شريكا فليتنا ملوكنا من الحرورية عليهم كما اثبتوا مع الشريك شريك
كالمعتزلة فان قلت انهم يميزوا الاوثان كالصنم وقالوا انا نعبدهم
الا ليقربونا الى الله زلفى وكذلك قالوا الملائكة بنات الله فالشرك في
الخلق فالجواب قد يقال لما اثبتوا معه من يستحق ان يعبد تملقوا بهم العامة
كالمعتزلة الى شريكه سبحانه وفي العبادة تعالى الله عز وجل عما يشركون
ولذلك لما قال امثل السنة الزبير ثم وزاد النمي وتمم الضحاك الى منصور
الحلاق يعني رضي الله عنهم المعتزلة اسوأ حالا من المجوس والمجوس انما
قالوا بالخير والمعتزلة قالوا بالخمسة تملق بعضهم الخلق فقال الشعبي رضي الله
عنه تبعا لاهل السنة الذين يتم بالحجاز ويمن والشام والعراق
المشبهة الذين يكفر سوء من اثبت مع الله سبحانه من يستحق ان يعبد فالمعتزلة
ليسوا بمشركين مثلهم مثل من عبد الله وزاد فالخ واتمامه بوقتها في كل ورقة

الله

ان قلنا الجنس لا شيء فان قيل مؤتيد اشعر وانعلى انه رجعنا عن تكثير العرف
الاصطلاحية بلا يكفي اخر من امثل الغفلة بل زينه فقوله للاستغراق وانخ اعلم
ان ال في الحمد للجنس او للاستغراق او للعهد واللام في لله اما للملك او للاختصاص
او للاستحقاق وهي تصح بتقديرها المثناة من هذه ثلاثة في ثلاثة ولا يخفى في
ثالث عن قولهم ان المناسبة اما ان توجد بشيء فيستحق او بشيء لا يستحق او لا
بشيء لا يستحق ثم ان بعضهم اختار انه للاستغراق واختار الزمخشري انه للجنس
نعم يبدو ولا شيء في المعلى فستحق الحمد اي جميع الاستغراق او قال فيقال فيه
يدعو في الاستغراق واثبات الجنس على ما في الكناية ايضا يفيد الجنس
للاستغراق وكان الوسيلة للمقصود للكناية الا في جعل ال للجنس لا في
عكسه اذ جنس او لا يستند بالمعهود الحمد على الوسيلة التابعة
وقد قال ان اللام الاسمية جمهور محققيه فان انها للجنس ويصح ان تكون ال
للعهد والمعهود اما حمد نفسه بنفسه في الازل كما يشير له حديث
لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وقد قال في الديث ابو العباس
المرسي رضي الله عنه ولا بن النحاس رحمه الله في ما عنه ان ابن النحاس بانها
للعهد واستشهد عليه وقال الشهيد كافيها انها عهدية وقيل
المعهود الحمد الذي جعله الله في دم ءادم لما خلقه وقال انه الحمد الذي
انعم الله لسان ءادم به لما خلقه وقيل الحمد المعهود ثناء الله
تعالى في نفسه بشامل الوجود على نعم الممكنات التي لا تحصى وامداده
عليك بوابل نعمه وتكرمه التي لا تعرف ولا تستقصى بركات كل ذرة من ذرات
الكائنات على تجلي ان تسبحانه وجلاله وعظمته وكما اقر به في جملة
فكرية تفصيلية ولا تحصر في العبارة مثل منزلة الرب لك ومن ثم قال صلى
الله عليه وسلم لا احصي ثناء عليك الحديث ولا شك ان منزلة الحمد موفى كل
وقت وحين بتجدد تجدد الممكنات متكافئ بفناء الخلق ثم تتجدد بالبعث والحشر
جمع باويفا بهم وعلى منزلة ابد خمدات الثلاثة لا اخيرة قال الحمد المعهود هو
قالت ثم ان اللام ان جعلت للاستغراق وقلنا ان المعنى استغراق فهو سبحانه
للحمد القديم منوف بحاله بد وللحمد الحادث بذاته كان له سبحانه بقاما وان كان

واللام في قوله لله للاستغراق وان يصح كون اللام للملك ايضا من اختصاص الحمد لله بنفسه بما زاده وحده نفسه بحاله وتنزيهه وكلامه بغير القرب اعظم قال لن يحصي الثناء الا الله مستحقه ق

الحمد

لغير من المخلوقين بمنزلة الغرر تمليكه بالحاضر وبالغرر المعدوم تمليكه مع
مفاتحة الى بلوغه وقع الجمر ويصح كون اللام للاختصاص اى الحكم وبه
تتم الجبر ابلا ستمغار والاختصاص وقد يجتمعان وانما قوبهم عدم الاختصاص
بمتى الواقعة بين ذات ابر وبلا ستمغار ومتى الواقعة بين معنى وذات بغير
بلزم ولعلهم ارادوا ان ما وقعت بين معنى وذات تضمن سلامة من معنى الاختصاص
وقد وقعت بين ذات بالغالب او اللازم انما للاختصاص بلا ينبغي انها
للاستمغار ايضا بليتامل قلت قيل لم يعرفوا كما عند الغزي وبنحو وغير اللام
مركبة والحكم للمستثنى بغال لا يختص الحكم بالمعطوف الستا وما يصير له ومن
خارج عمر الستة كون المتزامع بابلام الجنس والتنكير بانحو الشجاعة في
فهيشر والكرم في العرب قلت وقيل كون اللام منتا تصيره للتعظيم وكون المتزامع با
بال الجنسية تعظيما عنه بتكلم ويصير له بلزم تمليكه اجتماع فوق بين تملي فوق ظاهر
بغال بلزم ارتفاع اليسر من تاب اجتماع الموق بين تاب فتضيته انه ذام ويصير ان
لشيء واحد وكم يغار له جمع تكثير فوقهم التكثير تتراحم كزاقلين بن ثم ان
جعل اللام للاستمغار والاختصاص متعلق بمعنى يغفر المتعلق بالمغفرة
فالكلام انه يجعل بمرفع اللام استمغارا واختصاصا مرفع الجبر ويبقى
المعنى قليتا قل ثم ان الحمد رحمة الله عبر بالجمل منتا بالجملة الاسمية دون
الفعلية بمرمنتة الافتراء بكتاب الله سبحانه وبلا دلالة الاستمغار
واللام بالنسبة الجمر لنفسه ولعرو تغييره بامر الازمنة وبلا دلالة الثبات
اي الدوام والاستمرار قيل قال الشيخ عبد الغامر الجرجاني الاصل
في زيد منطلق على اكثر مرثبوت الانطلاق له ولم يعرض له تعلى الدوام والاستمرار
فقالوا ان الاسمية تفيد الدوام فتمثل فلان حنيف اوروى وقعلى الدوام بيوقع
بين المتغيرين جاء مرمنتا ان قال عبد الغامر مرتبحسب اصل الوضع وما للجمهور
مرتبحسب القرائن والمقامات وردت الفعلية كذلك اسمية ح اي بتفيد الدوام
الدوام مع القرائن وتجردت واجيب بان القرائن تعلى الدوام كثيرا مع

ان اسمية عمر وا استعملا بان تم بتنتسب الرواية المذكورة للاسمية وحينئذ
افتا لما كانت الجملة ان اسمية تصاحب فارين الدوام فاستعملا ان العربية
وجلها صارت ملة الى تعمل الزوام ولم تكتفي الغرابيج يا على غالب ان استعمال
ومنها ان العرب تعمل الفعلية الى ان اسمية نعسر الفرينة بان الزوان تودى
بان الاسمية والمعنى بان فعال بالمعنى التي كيف حفد اربعة بجملة فعلية
قنا هديته بالجملة ان اسمية والعرب تعمل ان عمل بتقوم بنية اباد تما الدوام
وان استمرار بها وروجود الجملة ان اسمية فان تعمل الزوام بخلاف الفعلية
فلما بربه بان لتما تعمل الزوام من بنية زايدة على ذاتها ولعل مزام اد قس
فال ان الجملة ان اسمية تعبير الزوام وان استمرار بمفلة كما با تم ان قل
تفرد كما يم بالجملة ان اسمية التي لم يكن خبرها بعلا وان بتقوم فال
يتم عمر الكاتب بشرح المفتاح ان تعبير الدوام بان قبل انما فضة بين مزيتا
وبجمستا وقال ابن السبكي تعبير او يكون ان استمرار التجرد وقد قال المعبسهون
في قوله تعالى الله يستهزئ بهم انه يوجد صحانه وان استمرار بهم كل حين
فيعلم بهم ويخلعهم بدا خم ويتكرا على سبيل ان استمرار ما الواقع عن
ان اسم بكم وقارفونا النعم اسما جمع محل ان فزال المتغزمة وان تدرتد
بعله بتقل خلاف الكاتبي والشيخ عز وانشار بعض حواشي الخ شي في
النكاح عمر قوله ونفرتما كزا استهزم لغضبة الى تاظاهله ان الجملة
ان اسمية تعبير الزوام فاتم يكن خبرها بعلا اركم قاوتل تعبير ابنفسها
او بغير بنية العرو عن الفعلية او بغير بنية العقل ان تعبير الفزار وقال
العنبر ان ولو مروا ان قيا بجملة الجملة ان تكون اسمية اركان الحمر على
صبغة ثابتة نحو الحمر لله رب العالمين وفعلية اركان الحمر لصبغة العقل
وارده على الحمر لله الخ ان على عمر الكتاب واجيب بان الحمود على
مروا ان لو سيقع في ان ربلبتا مل ثم ان بعضهم انتشكل دوام الحمر
واستمرار انا بان عتبار الشوان وان بعضهم ان كم في حكمة خليل ان
الحمر من حيث مروا عتبار انه الثناء منشئ بتحا وسوء من المتكلم فهو ام
ان عتبار ان وجود له كما انه لو كان موجودا لكان اما بالفعل او بالقوة

ما انه الزاد بربه الفعل
او الفعلي ان عمل الاركان
تمرتم ان ينقض بحي ما انه
ر العمل وان اريد به الفعلي
الارش قامة بان عتبار الغصر
والاراءة بالصبغة بعين
وان استمرار ان عتبار

بالصبغة

لزالك على وجه الاختيار العمل وجد ان نشاء وقال بعضهم بل قامة

Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تمييز الكبرى وقد اتفقا بقولهما تسمى جميعها نتيجة وفرق الغياس بالخارج
بقوله فرقتني الغياس بالصغرى بخلافها فرقة بالتجاذب لغة
المفروض والمعمول قبل البيت بكلمتين تعلم المبادئ التي يحسن التفكر
تعليمية والمغربة سوى الفضية والفضية الخمر من الكلام وآداة الربع
الاتم ارتبع الاخص قوله ثم هي نسبة لغوية والمنا لغة واقلاعي
المتكلمين قدم على العكس قعين تم الاكمل والاتم سوى الحقيقي والاخص
مجاز قوله من العلم يتبادر الى جعل النتيجة وتاء بالمنكور فيه متعلقة
بالعلم جعلي للتعدية والمراد بالمنكور فيه المطلب والمراد ان النتيجة
من المنكور فيه المطلب المعلوم اي التي تعلو به العلم لما تقرر من ان
النتيجة القول اللازم لمغرفتي الغياس بنفس العلم وذلك ان تجعل التاء
متعلقة بالنكر جعلي للكر بية والمراد بالمنكور فيه المبادئ والمراد
بالعلم المعلوم بقرينة قوله مران النتيجة القول المذكور بنفس
العلم ثم ان المعلوم بيتي على سوى النفع يعا سوى الضر والنفع يعا على اربعة
المعلوم التصور والتصديق النفري والنفع بخلاف النفع يعا الحد
المتفرع جعل خاص بالمعلوم التصور بغير النكر انه سوى الذي يحتاج للدليل
قارفيل النتيجة منا اخص منها في النفع يعا الشابو لضر والنفع يعا
الشابو على النتيجة المنكورة بخلاف النفع يعا الاخير يعا المنا لغة
بالمعلوم العلم على ما يشمل النكر بخلاف الامر ليس قانهم يذكرونه بابه
يختفلا واجاز عمر قليل بصح ان سوى النفع يعا الاخير اعم من الشابو
سوى بالاكملية فيه قوله واشتاده الاخراج الخ فوله كلاهما منا وفي
اول النفع يعا على جعل نتيجة النا كم على مضمون العربية اعني المعلوم
التصديقي النكر وسوى انسب بالعرف لانها تقبل التخلف وذكر الضرورية
قارالعلم الضروري سوى مخلوق لله سبحانه اتفاقا فيننا وبين المعتزلة
نعم يرخلف النكم المعلوم التصور النكر وسوى من التخلف ايضا ◎
وليس نتيجة بل سوى من النفع يعا حاصل عن الغياس وجعل سيد سعيد

وقد تخلص على الجامع
من تعاريف بجعل الخ في
النكر والعلم بالمنكور فيه
والمراد بالمنكور فيه والمراد
بالعلم المعلوم الخ خارج
من قبيل اصل الحق
بالتصور الاشتهر
عند النكر يعقلها
اليه تعالى

قوله

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ضرورة نتيجة التلازم عمامة ج ا ب فساد ا ب اربعة منها اشمل قد ذكر قبل من ع م
النتيجة بانه قد يتخلف عن العلة لمانع كالنجس والمغصوب ت تمثيل لما ذكر من ع م
بالنتيجة ا ب ثم يقال بل نمنع ع م مع تعريفه قوله فسواء الخ الفرق بين القول
الاول والثاني عندنا سواء لان الصور اربع ايجاد النتيجة وايجاد العلم بها انعدما
معا ايجاد النتيجة فقط عكسه فعلى ان التلازم مشروط في الغرض فالنتيجة
لكل من الاربع وعلى ان التلازم مشروط بالغرض لا تتعلق بصورتي العكس
ا ب خ ايجاد النتيجة دون ايجاد العلم بالنتيجة لان الغرض لا تتعلق
الا بالممكن الفعلي كما ا ب تتعلق الغرض بايجاد العلم بزيد يجوم او اليوم
بزيد عمرو بالجمع بين النقيضين او الضروريين ليتم الكلام بعد قوله اقام
الخ بين سواء العلامة ستين عند المالكية الجوينية وقال بعد ايضا تتميم الغرض الى
والبغي الزاني والسنوسية زعيمهم الثلاثة والقول الثاني فراختاره الشيخ بزكري
المغاوري وقال بكل من القولين الغزالي ابو بكر الباقلاني وبكر ابو زيد كل من القولين
من نكتهم المحققة قد جعلنا الا مطابقة في تتابع العلم من مطابقة اللازم الى الملزوم
فيتوقف اقام الخ بين ان ابتدا من اللزوم الى العلم من العلم الى الملزوم
المتسبب للشيب فيتوقف ابو الحسن الاشعري ثم مثل العلم بالنتيجة يوصف بانه
كتشاب نكم البراية الحمال او يوصف به نحو الا ثناء الحمال خلاف مغلوم
ثم ان منزع اللزوم والخلاف انما هو اذا كانت النتيجة قطعية لقطع وغرضي
فيما سمعت كمنية وزاجع شرام جمع الجوامع والحواشي لدى قوله والترتيب
قد يمكن التوصل فيه بتكبير الخ قوله التولد الخ نحو ازوجها بعل العلامة
بعل قاض وارجو بها عمته كم كة البيت تنشأ عمتها من كة المبتدأ فكل من
الهم كثير مخلوقتان عندهم للعبد ا ب ان ابا علي مباشر له والثانية بالتولد بها
مقدورة للعبد بكسب اللزوم عندهم بين المتولد والمتولد عنه مقدور لعبد
تمغلغل ولد ازاد وابو نحو يعا التولد وارجو بها عمته ثم ان التولد عندهم خاص
بافعال العباد الاختيارية فلا خلاف عندهم بانه لا تولد في افعال الله
سبحانه وكذا افعال العباد ا ب فيهم اربعة كم كة ا ب ترتعاش مهى غيم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مخلوقة للعبد قالوا انشاء عمر التحريكة ابو منصور اربعة اشياء حركة المفتاح بحركة
اليد تعشر قالوا تولد بيد بل كل حركة اليد كثيرة متولدة بالقدرة القديمة عندهم كما
نقول نحن به في الجميع ويكفي في الرد على المعتزلة الله خالق كل شيء وهذا من
خالق عندهم الله يزعمكم والله خلقكم وما تعملون فسوى بين خلقه بالايجاد وان الزانية
وان العلة توصف بحبلها والمقول بالنار مثلا عندهم بحبلها توصف بالاحراق
وان العلة توصف بحبلها والمقول بالنار مثلا عندهم بحبلها توصف بالاحراق
والطعام بخفته وثقله يوصف بالشبع ومذهب اهل الحق ان المسببات
توجد بالقدرة القديمة عند الاسباب لا بها والله اعلم وايضا عالم بقدر
يتخلف عما هو فيه فصفة ابراهيم عليه السلام يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم
فان في العلة السابقة فاعلية بالقوة والعقل بين العلة والمعلول وبانه سبحانه
فاعل العلة ومتولد المعلول لا يزال بما القى وبين من مذهبهم ومذهبنا اهل السنة يفعل الله
عند متولد المعلول لا بما القى وبين من مذهبهم ومذهبنا اهل السنة يفعل الله
سبحانه وتعالى بالكل مخلوق له سبحانه لا بقدرة بل بالواسكنة لا نهم قالوا الواحد
التحيز يوجد بجميع الجهات لا يصدر عنه الا واحد وسموا الصادر معلولا ثم
تمزل الواحد له جهتان او جهات اربع يصدر عنه اثنان او اربعة قالوا بالمعقول العشرة
وقالوا المعلول لا تحصل عن علتها بالطبع واما اهل السنة فيخلق الله
عندهم فيفعلون الكل مخلوق له سبحانه مباشرة بلا واسطة لا ان الله روح
بين الدليل والنتيجة عندنا مثل علمي وموقوف لا بالحس او بعقل وبتوقف لا
قاع الجسم قيل الخلاء الشاغول والجسم وبين قال المعقول سبعة وبالمعتزلة متفق
واضح ايضا والعقل سبعة فركب واما مور فيقل اربعة فيها فوقهم بقدم
حركة لا بها وبارادة النبوة لا بكسبه تبارك الله وحتى بمكتسب وبانكارهم
المعاد الجسماني وبنفيهم علمه سبحانه ليس بدليل واورد بعضهم قاعدة
يد الى ازيد من ثلاثين قوله وتسميه بدل بعضهم تدل بجل العمر وارباب
الحزاسب بقوله قال القاع الجسم قيل بعقل واختار الراغب كزاي النقل
ثم السنوسي الى قاع مجتمع والشيخ عماد وابن زكري رجحه بما للقاضي
والتولد اعتزالي وعلة للغير قالجمهور والكل الشبع بلا كل ثم ازفسلة
ربط المسببات على عمومها باستمرار العادة وبالنادر فيها قوال اربعة

وتسميه النائم على
ذلك يقول
وبه قال
على النتيجة والبرهان
والتعجب من النكر
ويدل انه ملاحقة
يعجل التحصيل
البعض
من قال ان
بالمعقول
المحسوس
يعلم
على
الشيء
على
الغوغ

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الاول فترتب اصل النمو الذي تعلق به ارادة الله تعالى فالمولد لكل منهما والثاني
اركل مخلوق له سبحانه والمولد تعفل وتولد مترتب غير مرضي والثالث
ان المتسبب وجد بسببه بقوة مخلوقة له سبحانه وتعالى فالمولد مترتب ان تحرك ال
من ان الكاتب تولد بالقدرة الحادثة التي فيه والفعل الرابع مولد للقلا
سعة فتحقق ان الله ان السبب يولد بقدرة وسببه على وجه التاثير الذاتي
وان العلة اثرت بطبعها في المعلول بناء على زاعم الباسر من ان سبحانه
خلق العالم بالوسايط تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا قوله وعن بعد
الضمير البارز للنكم قوله فلا محالة المفعول المتعلقة بمعنى لا
تتعلق الا به وبالجملة اختلف نوع المفعولات الكلية اشتغلت الانسان
تحت جنس من الحيوانات اعلم انهم اختلفوا في المولد على اقوال فقيل
هو النبعس ان الله قدر بواسطة الفعل الكليات وبواسطة الحس
المشترك الجزئيات الحاصلة بتركيب الحواس الخمس السمع والبصر والشم
والذوق واللمس وبواسطة التوهم قدر الجزئيات الحاصلة من تركيب
الحواس كلها الى نفس تعني في الدرجة وسماه العراوة وقيل المولد هو الفعل
لان الله يقدر وغيره بالواسطة المذكورة وقيل وهو المختار ان المولد
هو تلك الوسايط فالفعل يقدر الكليات والحس يقدر الجزئيات
المحسوسات والمتوهمة تقدر الجزئيات التي تحصل من جهة الحس
والمصدر على كل واحد مما ذكر مفعول به يحتمل عمل المسبب الى وليس
ان القايل عمل هو النبعس والفعل وجه التعريف المذكور على الثالث لانه
للمختار وان اراد الشارح بالمفعول الامر المولد المخلوق سواء كان فيه
وجه دليل ان كان مع واو وفوه شارحا وان اراد رحمه الله بالجملة
الى لتتعلق وان تتعلق وترتبه تلك المولد لو كان فيه صلة من تعريف المفعول
على الكبرى وشرطه كما ان نتاج وكذا ترتيب الشعر في تعريف الجنس على
العمل او الخدمة وشرطه وكمه واحكامه ولك ان تقدم التعريف المذكور
على الحجة والدليل انه هو المختار وروايه نسب بدل مفاد قليتا قل ثم ان

المثال
المفعولات

الكليات اشتغلت

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

جملت المعقول على الكليات مما تقدم بيانه ٠ يتعلق العقل به بالكلية
ورد على التعريف نحو مذ ابن وكل بر كعالم وزيد عمرو لعمر وكل عمرو لا تقبل
شمتاء قد عمل عمرو لا وكل ما المغرفتين الصغير تين في الغيا سيرجع بيانه
قبل الاولى جزئية محسوسة والثانية يعني زيد عمرو لعمر سيرجع بيانه
واملة للتنفس من غير الحواس كما تقدم بل كلا منهما يتعلق به
العقل وقد يدركه بتكون التعريف نحو عالم بيجاب اما انه حصل
وقد يعرف به التعريف نحو المعقول وقد شك ان الكبرى والمثالية سبر كلية
واما بل الحق قاشر على العقل الثاني السابق من ان المدرك تحتي للجزئيات
متى العقل بتركب الواسطة واما انه اراد بالمعقول المعلوم وبعضهم
انه عمم ان التخييل ايضا مدركة النفس في المحسوسات موجود ومتوقف
على تقدير قوله لتحميل المجهول اخذ منه ان الموصل معلوم انه لا يوصل المجهول
للمجهول كما انه تقدم تكرر النتيجة معلومة ثم يفيم العالم الدليل النفس بانه مدرك
بالتخييل الحامل وكذا لا يوصل المجهول الى المعلوم قوله فرقا الخ متعلق
بسيم سعيد قوله مدركة النفس يصدق بالمدركة فيما يوصل للمجهول التصوري
والتصديقي او يقصر على الثاني كما تقدم وكما يصدق بها كمت بها على وجه التوصل
قوله المحسوسات هي المدركات بالحواس الخمس وكل محسوس معلوم اي
خارجا وتقدم تحرم ان تقول قول بعضهم ادركت النفس المحسوسات متوقف قوله
رسم انما لم يكن حدا مع انه ذكر فيه الجنس لان سمية والحدية انما هي باعتبار
ذكر الخاصة او البعض في التعريف واما الجنس فيذكر في كل من الحد والرسم كما يأتي
ويتذكر فيه الجنس قد يقع او العرض العام قليتامل في قوله لانه عم اي قد يكون
جامعا يتبادل فيه المقصود من وجه ومتزاحم من وجه ومتوقف الا قد يبين
بانه عم وباخص واما المتداخل وقسيمه كما في التعاريف الاربعة الاولى
كما يأتي في قوله الغرض انهم الخ كالكاتب والشعر انما الاولى صوليون
كالقلم الخ بيع والسبك والحمل والمحلل قالوا لعلم عندهم اعم من التكلم والتعريف
المذكور انما هو قوله النفس في المعقولات متوقع بيعا الا صوليون قالوا لعلم عندهم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اتم من النكر وبمثل ان تعلم ان سيبويه سعيد اراد تقريب البكر عن ابو مولبير
فيبحث بعد بانه اذا دخل الممكلام ابو مولبير فالممكلام المناكعة وان
اراد تقريب عن المناكعة بالتقريب غيره فانع وبمثل ابو يعلى اذا قيل
شارحنا وفصل بيسير فقد ابعدهم اراد بالتيسير سعيد كرامة السبكي وتابعه
ابو مولبير وتم جوابا له بكر ثم اعلم انه على قال المناكعة من زيادة البكر
والنكر وانه قلة محكمة المغفول التحصيل الجمهور يغار افتتاحه ثلاثة ابو ول
التحركة وابو انتقال من الممكالب للمبتدى كم كتبت فحروف العلامة الى تقديم الثاني
عكسيت من المبتدى للممكالب الثالث بمجموع مركبين اي تقدم كمت او بو من الممكالب
للمبتدى ثم من المبتدى للممكالب وبمثل الثالث بمثل المحتاج اليه في المنكور وبمثل
تزمتب الحكمة اقفوهم قلة محكمة المغفول اي الممكالة محكمة الثناء بتة بادو بو كانت
من الممكالب للمبتدى ثم من المبتدى للممكالب خلافا لمن قال ان البكر انما ينتقل
فيه ابو ممكالم للقسم ابو ول الاعتبار من الممكالب للمبتدى وانما عكسه فانه حرس
بو بكر وراجع قائد كم وله في الحرس في الفصل اليغينيات والحرسيات الخ قال
الشارح ان الحرس النكصي بالنكر وهو عند الممكالب قلت فيه انه انتقال من الممكالب
للمبتدى بو العكس ثم قال انه القسم الثالث انه من المبتدى للممكالب وبمثل
كلام صاحب الايضاح قائلا به يكتفى من جملة ان التحركة من المبتدى
للممكالب بو بمثل قعد من سيبونكم في الممكالب فان الممكالب هي العلة الغائية
بمعنى سابغة وجوه امتناع تعملا ولذا يقال اول البكر ذاخر العمل وقال الشير
ان البكر يطلق بمعنى بادي شتى اما عين البكر اي تبكر كان وبمثل امتاز ابو
نستار من غيره من الحيوانات وعلى مجموع مركبين او بو مما من الممكالب للمبتدى
وثانيهما من المبتدى للممكالب وبمثل المجموع منو المحتاج اليه في المنكور
ومنو البكر عند التكلم وعلى ان انتقال من المبتدى للممكالب دور العكس وان
كان العكس اعني من المبتدى للممكالب جزما بديهي المغفول للفرق بين البكر
والحرس الذي منو من المبتدى للممكالب ولعل الشير اراد بالعرف ثم في غيره

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

المناكحة قاتله ثم اعلم ان اول ما يقع النكر تعليمه من المطلب ثم ينتقل
الم ء للمبتدى والمحرد الوسطى لاجل ان شتر ان ازالة الشيء والتقليل
يتبين بعد النكر في المحرد ثم يحمل له بعد التثبيت والتحميل شروع المع فا او
الغيا من العلم بالمطلوب ومن النتيجة ومثل من لا زم عقله تعلى قاله الم مين
او تعلقه تعلى قابل الجسر خلاف ومن انتقال غير اختيار ومن مطلب بالاولى
فهم البكر تعلى ان انتقال من المطالب للمبتدى قع ثم تثبيت المبتدى واجتماع
شرح وكما قلنا على قوله التي بها تكون الخ كان انتقال من المبتدى للمطالب
والعكس تلزم او تعكس لها او بلا فصل كما يقع من النادم والغافل قال ابن ورد اختيار
فكل ذا الك ليشتر بعكر ثم اعلم ان الوارد تعلى القلب ومن حرين النعس تعلى
اكرار خمسة قبعد اول اثر له تلجس قار تعلى بالقلب وثم ان تمتع خاكم قال ثم ذا ت
النعس بيد تمتع وكر وارد الى اخر الكر يبرز وجمعه تعلى ان ثم مع ميم تعلى
قال ابقع تمنع حرين ثم بحسنة ولم يعملها كتبت له حسنة ومن بسيئة ولم يعملها
لم تكتب له والخامس من الوارد انا العزم والتصميم وتواخزيد بالحسنة ايضا وكر
وكتابة السيئة وقد ليله وقرين ثم بيد بالحاء بكلم نزفه الاية اي الذين يحبون
ان تشيع الفاحشة الاية وكر اخرين انه النفي المسلمار بتشييعهم قال الغاتل
والمقتول في النار فقيل يا رسول الله هذا الغاتل فما بال المقتول قال انه
كان اراص على قتل صاحبه منه قال وقيل فرق كبير في شرح المقامر قال محمد اول
مراتب النفس للمعنى شعور قال اذا وصلت النعس لتمام المعنى فتصور قال اذا رسخ
فجيئها الوارد اشتر فجا عمد بعد ذلك به بلا فكر فهو جهد وقال الزلك ابي
لبقا ان تزكر وان الك الوجد ان ذكر فمثل من وجدانك فجا ذكر ذاك يقال ذاك تفهيم
قاهر باعتبار الحضور وقاصده باعتبار العمل والشوهد له دليلنا قال قوله
او قاب الخ جمع ربا بفتح بشكور بمعنى صاحب تعلى غير قياس بل قياسه ابعل
كما تقدم جمع كما وكور الربا بمعنى صاحب من واحد من اثنين عشر معنى لم يجمعها
بعضهم في قوله فهب محبة ذاك وهذي كتيم الخير والموفي للنعم
وهذا الغنا المغبوط جاء كشم قال وقصدنا والصاحب الثابت الفرع

وكما قلنا

وكاملنا بيتا وجعلنا ممتزلا ✤ فتعلم انت الله قائد عن تكلم ✤ ✤
ومما ينا سب متزا ان الزاي لو ضم اوله لكان متوشر وبا العنب الم تبشتر وانما
قلب كان متزا الضم وان فتح اول متزا المغلوب كان متوضر البحر والله د والعلاقة
سيد الحسر بن مشعوذ فلغز ابا البحر بقوله وقد امنه سكا بم نصعا اشميم
وفوت كبار يم انا ضم اوله ✤ ومغلوبه مشر وبيم وانه ابرا ✤ بفتح تهم عليه بعوله
قوله للكمال الخ التي تخلعتما كل مجاز الشمول خصها بعد الجنس نحو انت الرجل
علما اما التي تخلعتما كل هفيفة نحو وخلوا بي فنسار ضعيفا فهي التي للاشتغراق
كزايد الشرفيح وتميم وقيل ان ال التي للكمال يحوال العمدية نحو انه بينا يعوذنا
لحمة الشجر فهي للعهد الكامل وكماله بر حمة تمفقده وتعينه بيد المتحاكيين والى
والمحوج لبعض ال للكمال متوا التتابع انما تخرج لبعض العقلاء ذو ربعض الله
تربى الى السوبسكا بيه والسمنية المنكرين لبسا بر العلوم بل ولجميع ما تؤدي
له الحواس من المحسوسات وذلك ان امور العلم الحواس وما انتفض اخرجه
شبة الله وانتفض علما ان كل ما يخارج عن دي وا مل الله نسار يا خرى والحواس
الخمس والجزء يات قائمة للعلم والكليات والفواعر والمستدلال العكس به فع ان
الحواس قد يقع بها التحاكي وبه البصر بالغم سا بر الليلة الشحاب والاهول
الشيء شيجير ومن عمل شاكلي البحر راسه اسعل وراكب الضعينة ان البحر هو
الماشية الضعينة الى عنزة اليك فان بغضهم والحوان السبسكا بيه ثم علم
وبه يلزم من انكار بم العلم ان لا يعلم كما اذ عموا وقال المولى سعد الدين في
المذاكي مقدم من النار وقد راعتز بوا بها فاذا تمليهم الحجة في اثبات العلوم
وابهم فنا بهم واستحنا بنهم ثم ان الحجا متوا العقل كما قال شارحنا وسمي العقل عقلا
بانه يعقل صاحبه ويمنعه من امور والكلام على العقل من جهات اربع حقيقته
ومحله واذ راكه وانواعه فاما حقيقته فقيل انه غريزة يتمكن بها من علم
ملكة في النفس بها تستعد للعلوم واليها دراكات وقيل هي علم وا حسن قا فيل
فيه انه نور روحاني كما في روح في الجبناء نور ما النفس بها العلوم الضرورية وانتم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وقيل انه جوهر لطيف تدرك به الغائبات بالوسائط والمحسوسات بالمش
بالمشاهدات واما محله فقيل محله القلب وعزوه لاكثر الفقهاء فمنهم الائمة
الثلاثة رضي الله عنهم مستدلين بقوله تعالى لهم قلوب يعقلون بها وقال بذلك
اقل الحكماء وقيل محله الدماغ وجعل نوره في القلب وعزوه لاكثر الحكماء واقل
الفقهاء فمنهم الامام ابو حنيفة رضي الله عنه فمن اوضح راسا حتى ذهب عقله
عقله بالاجماع دية ونصفها عشرها على قاله اكثر الفقهاء وفي المنفعة
في غير محلها او دية فقط على قاله اكثر الفقهاء واما ادراكه فقيل يدرك
الكليات فقط وقيل يدرك الكليات استقلالا والجزئيات بواسطة
الحس او الوهم وقيل انه آلة للادراك والنفس هي المدركة للكليات بواسطة
تدرك الكليات وبواسطة الحس للجزئيات المحسوسة وبواسطة الوهم للجزئيات
يات الواصلة من غير الحواس وتفرع بعض الاشياخ الى ما ذكر واما انواعه
عنه فهو على قسمين طبيعي او ما يسمى بالطبع والعلم وكسبي حاصل بالتجارب
ولكل من الطبيعي والكسبي مراتب قال ابن سينا اربع وذكر ما انه
يوجد مع الصبي والمولود قبل القبول للنظريات والعلوم عقل متشبع بالقوة
فاذا كبر الصبي شيئا ما وقال بديهة ان الواحد نصف الاثنين وان الاثنين اكثر
من الواحد وان الواحد لا يكون في مكانين في آن واحد من العلوم الاوليات
فما رتبة العقل الطبيعي فخرج من القوة الى الفعل اي الوجود الفعلي
وقد اوتيه بعضهم من اللطيفة الربانية التي لاجلها شرف الانسان على
سائر الحيوانات وبها حمل اعباء التكاليف والامانة التي عرضت على السما
السماوات والارض فابين ان يحملنها انا عرضنا الامانة على السماوات والآية
فما ذكر من مرتبتي القوة والفعل من قسم العقل الطبيعي ثم ان حصل للصبي
علم بالتجارب لا للفطرة حتى خرج من مقام الغباوة والجهل فيقال ان مع الصبي
عقلا كسبيا في اول مرتبة وتتفاوت الناس فيه كثرا وان ما يتميز للكسبي فيه
فضل له بالتجارب والنظر في العواقب على وجه الكمال حتى يجمع الشجاعة

والعقل

وفي البيت شاهد على ان المضاف اليه يقوم مقام المضاف في اعرابه

والمملاء مثلا بجلب العرائب قيل ان قعد عقلا كسبيا بالكمل مرتبته وتتباوت الناس بحسبها منزلة العقل وان اكثر الشيوخ اعقل من الكمثرى وقس وعلى هذا كل ما الله وجهه العقل فمكتسب وغير مكتسب وان يتبع مسموع او لم يكن فمطبوع كضوء الشمس ينبغي اذا كان البصر ممنوعا وانى الطبيعي اشار حديث ما خلق الله خلقا اجب اليه من العقل وانى الكتاب اشار حديث انما تنفع الناس انى الله بالتفع يتفع انت بعقلك

وابغض بهم الله لم يعقله ... وليس يراه لشيء يقاربه

اذا الكمل اي حمار لم يعقله ... تغز كملت اخلاقه وتقاربه

وقال عيسى عليه السلام بالعقل الكسبي عاشت الامم وابلغ من هذا قام انما يتماشى الامم وبه عبيل بن عقبة وانى حديث ابن مسعود رضي الله عنه لما خلق الله العقل قال له اقبل فاقبل ثم قال له ادبر فادبر وهذا كله وهذا له اعطيتك ابلغ من الخلو عنه ممنوع محتمل للطبيعي والاكتسابي وان كان المتبادر منه الاول وقوله صلى الله عليه وسلم كنتم وكي وانا ابلغ وبالله عالم العرفان وابلغ مستملل من قوله الى آخره مثل كلب كمثور المملل عند اول الشهر ثم الكلب على ابل وبه يعلم عدم جواز العلاقة ابلغ كملا وواله والتبيين اما بي تبدا وبالكم تحدا بمحمد بمموه الغريبة وقوله تعالى لا تقولوا عمرو بيننا وقيل ان ابلغ مستملل كلب افتتاح المملل ثم الكلب على ابلغ بفتاح بمحمد عقلا عند الكمل بوالمتغرقة وابلغ كعابة بين بي امة وابلغ مستملل على مغتبج قوله اربا تتبع قائم امة بي ابلغ تيار به بعسر الماتي هتولوا الكلب على الماتي بي امة قائما مثوى على كم بي الجواز وتسمى بي امة ابلغ مستملل بي امة المخلع اما بي امة ابلغ بتراء بمعنى ان يأتي المتكلم بأول الكلام مدبما بما يناسب المقام بي حمزلة وعقلا على الشيء على الله عليه وسلم بتراء اشبع والمغتمور ابلغ بجيتي اعم بي امة ابلغ مستملل وقيل ان بينهما العموم الوجهي بمعنى وبعضهم سمى بي امة ابلغ مستملل بي امة المخلب ايضا اما بي امة التخلص

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فيمتنع الجمع بين التشبيب والتغزل قبله او يرجع الى المفهوم كما في
قوله تعالى قائلهم عمرو لبثنا او بعض يوم في اية والكل بعد التغزل والتشبيب
في اية فيقال ان في ام القرآن التعلم هي في ام القرآن المطلب الاهم في ام القرآن الختم هو الاية
التي تأخر بالثناء على الله تعالى وعلى نبيه صلى الله عليه وسلم نحو
قول من شاء الحمد لله العلي الجليل الواسع الفضل الوهاب الجميل
وفي ام القرآن الفكر اخص منهما لان يا ايها فيه اشعار بالابتداء والكمال فيهما
كقول السيوطي تم نظمه مصليا على النبي فرعلمت او تعابد بين الذرى وكملت
وفيقال ان بين في ام القرآن الختم وبين في ام القرآن الفكر العموم الوجهي كما تقرر نظمهم له
فقال في مغزى الجمال

وتنبغي الثنا بين وابتداء ... وفي تخلص وفي انتهاء
بالعز في التغزل وحسن التكلم ... وصحة المعنى وكبس الفهم
والتشبيب في المديح قد يكون ... بديع ما به المقال يزين
وتمم بمناسب للمقال ... وسمه في ام القرآن اشتمال

وقد جمعت الى ام القرآن الخمس في الزاد العظيم في ام القرآن الحمد لله رب
العالمين باعتبار الترتيب او بالاسم الله الرحمن الرحيم او في ام القرآن باسم ربك الذي
اول اية نزلت وفي ام القرآن ستة اشياء السورة التي لنا منها وقعنا منها قد اشار الى
اعتراء السورة على الكلام وفي ام القرآن التعلم قوله تعالى قائلهم عمرو لبثنا
او بعض يوم وفي ام القرآن الختم وفي ام القرآن الفكر واخرة تمنوا نا
ان الحمد لله رب العالمين وقوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي
الاية قد انتهى اخر اية نزلت كما مر تعلوه وقد ذكر التبعض باعتبار الترتيب
والتبعض باعتبار الترتيب وذكر التبعض باعتبار السورة في نفسها ثم ان في النظم
في ام القرآن اشتمال السواء فلنا ازاد بالتناسب المعنى او عم او اخص فقوله
وقد تمم من سماء العقل في ام القرآن النقل من مكان عال الى اسفل ما يستعمله
فيه زيد الى سواه زالة بتذليل البغاة عمر الى التمام زين وكذا يقال في حق

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

﴿ ونورهم يسعى بين ايديهم ﴾ كائنكم لعبور الناس امار ﴿

والجمع اما للتعظيم او باعتبار الليالي والايام والشمس كوكب نهاري يخفى بكلوعه جميع الكواكب والنجم كوكب ليلي يغلب ضوءه ضوء الكواكب وقد يخفيها وكل منهما كل الجسم في الخارج بجزء واحد فقوله بعد هذا الايات نحو قوله تعالى ويسير تم السحاب وقوله سبحانه هم بكم عمي فقوله المذكر ضمير الجمع مثل اذا ارسلنا فيه الايات واكلفتا ولم تمز في قوله تعبت عبثا مرارتها قارئ تضعها قلا تهمل من ابن عمار الى ورقها وثمارها تغوي شيئا فتيسر الغصن وتركه يتمايل وثاري يستر الى يجتنى كه بكثم فيجمع على يعافا فلا تمس فكار استغفاته واكلفه على تنزيل الحالة الثالثة عبثا مع انها منع منع التهم والى يجتنى فارقت تغيير العبث بالغصن لجمع حاله تجتنى بخلافه أيضا الحالة الاولى ولي يغالوروا الغصن كالغصن او شوينه وعلى مزاقا بلا فحا من اضافة الجزء للكل والجمع عن الورد يغالفضيب بالمد اداء الغصن وتفض الريح منها اكم اجمتا تاوغة وكلمت بالطاوغة واوغة اخرى وكلمت بعنا زناه تاخر فجمس تلعب بمتا وتعبت وقوله جم وبمعنى ونع وبسع وقد اقول لا بمعنى سار ومشى قوله بضم اللام تبع فيه الشعر اراد على الخلخالة بشرح التلخيص وفراه عن الخلخالة انه يفتح فكسر وسكم بالتوروبه يختبر وقال الى الخلخالة فيه من اضافة المشبه به للمشبه بخلاف الضبح والمعنى على انه لم يكتم وجه الشبه بين الماء والثغر فان بعضهم فكار الماء محمر وجه الشبه واجيب بان التوروالصقيل يريان الماء فيريا وكسى الماء نور الشمس فوجه الشبه جمع من الصقيل وان كان في الماء خفاء وتحمل ولا كريه يشتر لكون الضمير وجه الشبه الى ان تستغاثي وقال الشعر ومن الناس من لم يميز بين الجيب الكلاح بضم فيفتح وبين لجبته بفتح فكسر اذا رديه ولم يعرفا بجانه اي شديد من بجينه اي رديه حتى ذهب الى ان الجيب مع بفتح فكسر هو الصعاب مع من وجه الشبه فلا قائم فان الوجه مع السواء وقد قيل الذي جرى عما يشنه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ابو ابو ستوه بين التمر والماء بانه تغليب اثم المدينة لورده الشواهد وقيل ان
لورد الماء لورد انا به او ما لكمه ذكر ولا عمر فزل خليل بن يتغير لونا او كعما وكذا
اشبع الكلام عليه بعض شراح فصيرة برجع بالمهملة ابو شبيل بالغاب
الحديث الذي وقعت في صحيح والرجاييت معطل
قوله وليس منه ابو صيل يخ هذا الكلام ليس على التلخيص وقد مر به مثاله
الشارح رحمه الله على صيل سعير فزوري انه مر وقد عمل قيل قوله ثم
الوقت قال تعالى بالغدو والآصال قيل اصيل يجمع على اصل بضمتين ثم يجمع
اصل على آصال ثم آصال على اصائل وكل بالهمز كما في المختلفة وما احسن
قول بعضهم ابن في ايه النحو جمعه له جمع يحي بابه كم له وجمع الجمع يجمع
وشوشه عن يب ليس للانه واو وباء قاجيب بقوله اصايل بابه صال الاصل
للاصيل قوله اوله معنى يخ وكذا الثاني بمعنى شتاء الخ بزيادة المعنى
يخ فرجي والوقت الذي بين العصر والغروب على قياس يخ قوله شمس يخ وجه
الشبه الصفاء والصبح او اليوم، قوله ابو شتعار الثم بجيبة قيصير
المعنى وفرجي وشمس من الوقت على قياس كالنبير ويجمع تقول ابو شتعار له
الثم بجيبة بالبيت على غير قاسك عليه الشارح بار يقال اراد بابو
صيل الشيخ لشاعليه ابو رمع وفه وبالزمب ورفه الى اصبع بزيادة الخ ربع
والغرينة على المجاز ابو ضابة للاصيل الذي مثوا الشيخ قاله المغني يخ وفرجي
وزوا الشيخ على قياس كالنبير وتقال الورد كاندة جمع ندة مثل ثم اندة بحث في
تشبيه الجمل بالسحاب بار الجمل عدم تصور الشيء على ما مر عليه والسحاب
الخ تعاعن مر ابو زفر بانعفرت في السماء وبه تشبيه بين تمر مي وزفر في
واجيب باحر هوابين ابو زال ان الم اد بالجمل الاحمر تسميه الى مثوا لم كب المعروف
بانه تصور الشيء على خلاف ما مثو عليه وفراشي اليه بقول الغاوي بزيادة
البسيط ... قال حماز الحكيم تومة ... لو انتصبر ظلت اركب ...
... بي ني جامل تبيعه ... وراكب جامل تركب ...

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والمشرع لنوعها النعمان بالجمل مع ان التفاوت بينهما ويبن العلم من تفاوت العرض والملكة ومما خاطب بالعاقل معه التعليم ونسبة ما تقول للعاقل من القول والكلام الى الجماد وبه اشكال ان الجمل المركب وجودي فالمشبه كالمشبه به وجودي الثاني افاده قانع من تشبيه العلم بالوجود في انه كثيرا ما يقع به النكاية ثم اعلم ان ابن قاسم فر تكرر من اضافة المشبه للمشبه به عكس ما عند الناظم نحو

وكان نجم الشقيق اذ انتصب او تمعر اعلاه بافرنشر على رماح من زبرجد

اي اعلاه يعني كالتاج فوق وكنى الناظم شقايق النعمان اي النور الذي هو من النعمان ومثل بما عند ابن هلال ابن مجموع المتفاوتين هو راسما وما الحمام فوق عيدانه

تحمد الله انكم الى الدرع وعامته تمكنوا وفرسانا تباح اذا يباح

كتيبة فيض وقد شقايق النعمان بينها جرح اح

ثم انه قيد بسماء العقل ابن مستعارا بالكناية وذلك انه شبه العقل بالشمس او بالنجم ابن فارس وابن منتراء وزيد له باثبات السماء للعقل فيصير ابن مستعارا التخييلية او شبه العقل بالعلك الجميل يجامع ابن حنواء والانتفاع على الجزء بات وذكر السماء تخييلية ويصح جعل ابن مستعارا التم يحيى فذلك بار يغار شبه مسايل العلم بالسماء بجامع البقرز معرفة النيل واضاءة ابن زاما الى ماله واقتصر على بعض المشبه به والقرينة ابن ضافة للعقل كما يصح ايضا بسماء الجمل غيم قاله الشارح بار يكون فيه استعارة بالكناية بار شبه الجمل بالكلمة بجامع التجرع بكل واثبات السحاب للجمل استعارة تخييلية فهيئتها او يكون فيه استعارة تم يحيى بار شبه فوق الجمل بالسحاب بجامع شدة التجرع والتزود مع كل وقرينة التم يحيى ج مبني اضافة السحاب للجمل وليس فيه اجتمع بين كمي التشبيه ان المشبه نوفوق الجمل مع الجمل قليلا فلا وكذا يصح ان يكون ايضا في شموس الجمع بذا استعارة بالكناية بار شبه الجمع بذة بالسماء بجامع بعد كل عن غيرها زبانا بي واثبات الشموس للجمع بذة مبني التخييلية قرينة للمكنية ويصح ان يكون فيه استعارة

ثم يحيى

ثم يعنى بان يكون شبه قسا بل العلم بالشموس بجامع البعد والاستتار بكل
وقرينته هى اضافة شموس للمعرفة فولها الخ الخمر الستر ومنه خمرت
اى غطوا وان الخمور رقيقة كاسية والزنا عارية يوم القيامة ثم ان وجه
الشبه بين المعرفة والغنم متوان نكتبا وعلى النقايس التى كما قبل بسمولة
لغير اربابها فولها المعرفة كانت بلمية بمنكشفة الخ قال ولا يخفى ان
الرتبة البصرية تلايم الغنم لا المعرفة اما العلمية فهى تغاير المعرفة المشبه
فلا يتم ما ذكرنا فولها الكلغيث الخ يعنى على ان الخمور انجلت اشميته
على وعينته وان لكانت الاستعارة فى الخمور اصلية تبعية فى الرصد
تبعا الخ شبه معرفة الشمال وقد فتمت بخمور وستر بجامع ان كلا سبب
للميلولة والمنع والحجاب واكملوا الخمور على المعرفة والرفة استعارة اصلية
واشتروس الخمور المذكور بخمور بقى كانت الاستعارة تبعية فولها الاضافة
الخ بان النشاء الخمورات لا يطبع للمعرفة بجمعونة مقاربة ويحتمل انهم
معينة ايضا ثم راوتم شيع ايضا ثم ان المعنى على الاستعارة التهم بحيث يكون
حشرا واستابل المعرفة الرفاق والشيعات بالنشاء الخمورات ذوات انكشاف
واقعا على الاستعارة بالكناية فالمعنى حشرا والمعرفة الشبيهة بالغنم
ذات انكشاف قال الاول ابلغ وليتأمل ثم ان فى ضمير مخورات نوع فلة بان
الاصل عود ضمير المتفاوتين اذ المذكر المضاف لفظة كل على المضاف الاعلى
المضاف اليه كما مثنا وبنو المعرفة وفوره منبع المدة اذ المضاف وبنو شموس
انما بنو مشبه به والمعنى بنو المشبه بجموعة من تغليب وفى عود الضمير
على المضاف اليه فولها تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا اما الزكار المضاف
كلا وكذا بعض فالضمير يعود على المضاف اليه كما فى قوله تعالى كل نفس
ذائقة الموت فولها وفى ورعاع الجمار بدخل الفاء البترلية من جملة المعنى
ثم يقال فلم لم يجعل الجملة بان البترل بل يصح تعلقه بالعوامل فليجعل المجموع
من الجار والمجرور وتبعه السلم من تبدل الابل اذ عدل العامل سوغه فولها كما
سبق فابله عبر الذهبى وشوبحث فيه فورد بان ذا اراد بقول البعض بل تعلقه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

من ضمير المنزل ينذ لبعضها او تغريرها او نابيد ومنه منا ان تذكر انك يقال
في بدل ابه شتمال وان اراد ان العقل ليس بين حقيقي وهو منع فه لتد قلا
يسلم له قوله كل حجاب منع عام فحكموه بالحجب التي ازاحها الله تعالى
وزالت به كل الحجب وان حاكمة هي من صفات الجلال ومن في قوله من حجاب
يعني للبيان اي الحجاب منع الجمل التي منع كالسحاب جمع تتعلق بحذوف حال
على القاعدة او هي له بتراء اي ان الحجب ناشئة من الجمل الشبيه بالسحاب
وحشر اما تابع بعيد بعيد شاسعة المفاجاة واما للانتهاء اي الجملة تعا
تعلق بالحجب تردد شيئا فشيئا الصغار ثم المتوسطة ثم العظيمة وحتى
لم تدخل معها منا غايتها لفرينة كما في قوله تعالى سلام هي حتى مطلع
الفجر وقد قيل من دخولها معها بخلاف الى كما قال بعضهم

وفي دخول الغاية اي نحو اكلت السمكة حتى رأسها خلاف

فيجعله من عمر الفرينة قوله نحمده جل اسمه انه المنعم رحمة بنور
العظمة والمشاركة وكل منهما سبب لزوال المقام فقد ذكر يقتضي الزلة
وابي نكسار وجه به مشاورة لله في حمد قلوفال الحمد لهم المتكلم لكان
انسب واجيب باختيار انه للعظمة وتم يرد ان الحمد لله بل ارادة
قلوبهم انهم شرعوا نعام الله تعالى عليه بالنعم حتى تتم امثلا للتاليف
والنعم فتحدث بها امتثالا لقوله تعالى واما بنعمة ربك فحدث وكثيرا ما
يذكر المجاز مع عمر صحة تلبس الموصوف بالمعنى الحقيقي ومنه محل انتقلوا
بين الشعر والكشاف وانما خلا جملهما عن الكناية فقال الشعراء الكناية
لا تخلو عن ارادة الموضوع له تبعا وان استعمال فلا محذور وجعل نحو
قوله تعالى الرحمان على العرش استوى والسماء بنيناها بايد كنايات او
مجازات وقد سبق الزمخشري الى ان شرط الكناية انكار المعنى الحقيقي فيجعل
قلبي الغرة ارمز المتشابه ونحوه مجازات لا كنايات وقال في قوله تعالى
لا ينكم الله اليمين يوم القيامة منه مجاز عن لا يستحقهم والسخط قال

النحل

النكرة الى قلما يعبر الا بمتزاد به وان حصل النبو اراسند الى ما يجوز
تعليقه النكرة كان كناية وان يجاز واما باختبار النور للمشاركة
باعتبار ان شاء الى ان قفاء حمد الله تعجيم كد يشتغل به واحد بل
الجماعة ويحتاج لم يعينه او المشاركة في باعتبار الثواب فانه
يعم الحاضر بل يشمل السامع والحاضر والمتسبب فيه او باعتبار الجو
الجوارح فانه حمد مع فيه قوله اتعاد مع معوبا عتبار ذات الحمد اما باعتبار
المتعلق وتواخ اج النتايج بالاول وان نقاء عملي عمويدا وخصوص
نعم ان يمار وان شلام بالثاني قلما تكار وان اتعاد في قوله الجعلية
مني النسبة من نسبة الكل الى الجزء نظير الجملة المضارعية والمضوية
بتاء النسب قوله يعين تولينه خ بل كل فعل يزلد مرقا عمل
بالفم احة والمستركا لملفوظة بدوين يجوز الفاعل ان معه
ان بتواضع اربع نكتما بعضهم فقال

عمر النيابة مصر وتعجب ومع بنفاسر حزوا الفاعل
والفعل بعراء اوار وكرا جوابهم لنبو اوسوال السايل

واما الجملة ان سمية فانت بتغير الفاعل بالفم احة نعم تعيد له
لزوما تغزم مرانت للانشاء قالنا نعم سوالم تولينه الك بنفسيه
قوله وتجرده خ اعلم ان بسط الكلام منا يقتضي عمر اسيلة منها
لم اتعاد الحمد وكم له وجوابه ان ذكر الله بعمل منه ومنها لم خالفا
بينهما وجوابه ان ذكر الم اد الدرن ذكر اللفظ بعينه ومنها لم كان
بالجملة الفعلية وجوابه كما قال التغير تولينه وليشرب بالكاسين
ومنها لم كان الفعل مضارعا وجوابه سوقوله لتجرد له لتجرد مقتضيه
ومنها لم فرد ان سمية وجوابه لقوله للافتراء ليكتاب الله العزيز
فان قيل الجملة الفعلية بتنزل عمل اسمية اورد وام وانما تعبر ان
الجملة ان سمية بفعل يعبر ان الك بغير المضارعية كما تغزم وانما

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

كذا المضارع له جهتا رجمة البعلية وان قارن مقارنا من قولهم البعل
وتقولهم بعل فلان الارض اذا لم تجتمع اجزاءه في الوجود وجهة المضارعة
والمشابهة للاسم اعاد الرؤام وابن سيناء ان كل عمل وجد التجرد
والملف بجملة المضارع للاسم اشعار التجدد به ابن سيناء التنبوة قوله
معترضة وذلك ان تدبر ما خلق يبدأ الله انعامه اشوا وما خلقكم الا كنفس
لنعم الله سبحانه فزاد المؤمن ان يستغفر قوله ما قدر فان اراد بداءه
من بشر قوله الجملة شمل المستقر والمستقر اليه وذكر الملاحظ مقو
البعل قوله بعلي لانه النكرة بالجمل بغير المضارع اختار وبغير النكرة ان
نعوت وازدحام ولان اكثار البعل في سيال والنعل للعمر وتعرب اكلت وقال
تعالى لا يستوون قوله ابن النكرة ويرد عليه ولغرام على
اللبيم يسبح فانهم قالوا ان الجملة نعت لا حال وكذا قوله تعالى
وءاية لهم الليل نسلخ منه النهار وذلك ان المعرف بال الجنسية يقوم
نكرة معنى قوله وذو الضمير كاسم الاشارة والموصول لان كون
كون الضمير كما يوصف به موصل ابقاء وكونه لا يوصف به موصول
خلافا للكسائي فيستدل بقوام كالذابل متوالعين الجيم واللام
على تعليد الخ وذو الجيم وفي جد الجمهور على التبرئية لا على النعتية
وفرائض الجملة من نحو من له التراكب وللمدرة العلامة اي جعل القابس
العيم اضمن في الغلب سوء شاذ ؛ مشتغل بالنحو لا ينفع ؛
؛ ؛ ومنت ما اضمن يوما له ؛ فقال اضمن لا يوضع ؛
ثم انه يجوز وجه ثالث في جملة بخل وسوء الحالية اي ضمن جليلا ولا يقال
التغيير بالجلالية تقتضي انه لا يعمل اذا كان على خلافه بل نقول
صفة الجلالية ازلية قوله على ان نقاء على التعليل قوله بنعمة
يحتمل أن الباء بمعنى على وسواء التخصيص بغير تعميم لكن يعود انعام الى
النعم أو النعمة الى ان نقاء كما ان نقاء صفة البعل والنعمة اتم واما

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

صلى الله عليه وسلم لم تفهم رسالته عليها بل بعثته عائشة للملائكة ◎
لذكر رسالته تشريفا وتكريما لها تكليما لخصوص الملائكة من وراء الشهرة ◎
والحمالة بل هنا الإبل الماضية لأن رسلهم عليهم السلام أنامهم نوابهم عند
صلى الله عليه وسلم

قائد شمر فتعلم كوائبها ¦ يلحم وأنوار منا للناس بالعلم
حتى إذا انحلعت عنها بوهم مرا ¦ منا العلا تميرا وأجنبت سلبي الأثم
وقال بروا رضي الله عنه

يسيروا أمام والنصور جميعهم ¦ بما أمير مؤمنون ورسالة المأمور ¦

ويجاب بأن الضمير عليها ورسالته بما شرعا وشفعا عنه أنا مأمورة فإنزله ◎
شفعا تمام كلمة كما في الجمل وغيره قوله بما أي كما أمرت أنا أنشر
على أبي ثم قال تعالى وكذلك جعلناكم أمة وسطا التكرار الآية ومنها
الأمر من المسح والخمسة ومنها كثير الثواب على العمل القليل قوله
المقامات جمع مقام والمعنى جمع عليه كمقعد وكرسي وقيل
البقع وموقف من ذكر قال أبو سعيد بعليه يقال جوزته إذا نكم أجمعه مؤنثا
أعني المقامات أو أراد مقام بمعنى تكاند وبير عمر المعنى مقامه مقام ◎
قلبنا مل قوله ما بترا من خير هل رخير اسم تفضيل

وغالبا أعنا هم خير وشر ¦ عمر قومهم إخير عنه وأشر ¦

وأزالة الشارح خير أبي وفي بعض خير الثانية وأبي تغريم النسو على
البترا إذ ترتيب التوابع عند أبي اجتماع رمز له بنت د وخلاف ما ينبغي در
مرشارحنا قوله الثانية أي من الوافعين على أبي نبياء عليهم السلام
وأبي فمي ثالثة قارن أبي وفي وافعة عليه سبحانه وأعلم أن الإضافة
أسم التفضيل محضة لأن الكلمة الشيء بقا قوله ما بترا من عمر
بيد البترا من البترا وبيد نزاع قوله سوء أبي دب فيل معاد المبترا
منه على نية الكم ومن قوم ذود بانه على نية الكم با عتبار العمل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بالتعريف كل وجه وانما لزم انه بعد لضمير البعض وابعاض شتمال لتناوله وقيل
قيل بالبر الخ قوله تعالى من يشاء العزيز الحميد الله فاسم الجلالة مبتدأ وقيل
توجيه شرط الادب بالبر ان نسبة الجزء المنبعض الى ثناسب واجيب
بان ذلك حكم لبعضهم ولو لوحظ ذلك لكان كبيرا ثم اعلم ان التفكيه اولى
لما فيه من تكثير الجمل في مقام المدح وفضية كلامه ان النعت المتفكه ع
يشترط فيه المطابقة بينه وبين المنعوت نعم يعلم وتنكيرا واعلم كما ان
رسم المتوخى بين للمنصوب بانه لغة انما يتوجه ان ثم المتوخى وصير ليس بمنوى
فلا يحتاج للجواب بانه فرق الخ لغة فيه على رسم الفرق خلافا للبعض
لتعضهم ثم اعلم ان السيئة وردت في نحو انا سيد ولد ادم وفي نحو
وانا اول انا سيد النوع ابي نسان بالدرج ادم وكذلك في حديث سعد
بن معاذ قوموا الى سيدكم وانما ورد في حديث كيف نصلي عليك يا رسول
الله فقال قل اللهم صل على محمد ولم يقولوا اللهم صل على محمد ونعلى ال محمد قال
تلك اي رواية والسيئة اذ والادب فيفرق على انه متنال كما في حديث ابي
بكر لما قال عمر ان له صحابة لما جاء صلى الله عليه وسلم فوجدني يؤم وامرني بالبقاء وشق على ابي بكر فقال صلى الله عليه وسلم بعد تمام الصلاة
ما صنعت يا ابا بكر حين اشرت لك ان تبقى بمكانك فقال ابو بكر ما كان لابن ابي
قحافة ان يتقدم بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذلك حديث على
في صلح الحديبية والله لا امحو اسمك بعد قوله صلى الله عليه وسلم
امح اسمه وحديث حديث اسلم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يتناضلون فقال ارموا بني اسلم كونوا رماة ارموا وانا مع بني فلان فامسك
البعض فقال ما لكم فقالوا كيف نرمي وانت مع بني فلان فقال ارموا
وانا معكم كلكم على اذ ابن حجر بيت فيه فوت ابن ق الخ العول للادب
بخلاف حديث الصلاة المذكور فليتامل ولعل متزام ان تقول السيئة
ليست من قاعدة واما حديث اذا لقيتم عدوا المشركين فامر الشيء على الاصلاح

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ثم تفضيلته على الله عليه وسلم على ابن نبياء عليهم السلام فاكبة مى
محل اجماع نبينا افضل ابا تعالى ÷ بر كل مخلوق وعلى ابن محمد ÷ ÷
واما حديث لا تفضلونى على يونس ابن متى وحديث لا تفضلونى على موسى
فانما اول من يفيق بعد موسى واخذ بقائمة من قوائم العرش فلا ادرى افاق قبلى
او جوزى بصعقة الكور وذلك قاله صلى الله عليه وسلم تواضعا او قبل
ان يعلمه الله بانه افضل او ان اراد النهى عن التفضيل المؤدى للتنقص او
للتنازع الى نحو ذلك مما اجيب به ومن جملة ما اجاب به عمر الزبير بن عبد
السلام سلطان العلماء عن حديث لا تفضلونى على يونس بن متى معناه
بيده اشارة الى تنزيهه سبحانه عن الجهة التى لم اكن وانا بغاب فى تسيير اراد نبى
بافى من يونس بن متى لما كان فى ظلمات ثلاث البحر وبطن الحوت
له سبحانه بريء العجب عن العين فى مكان ومسافة تعالى الله عن ذلك
علوا كبيرا اجمع سبحانه افى البناء من جبل الزبير وسوء علم ابن قام كتم ثم اند احد
اختلف العلماء مثل ابن فضلته صلى الله عليه وسلم على الكل مثل سئل بالكما
بالكمية او بجمع الفضل والكرم نسب الى قام الشنوبى فى شرح صغراه
القول الثانى بمثل التصغيرين ابن بية وغفلة الى قام بن عيشة فى رسالته
الكبرى وزاد كل بر من اعتقاد زيادة كمية فيه عمل كل مخلوق واستبعد
بعضهم القول الاول وقال من اين لنا ان ذلك التفضيل سبب الكمالات
فلم يرجع لمحض الفضل والكرم وقوله العربى انها شمس يتعين فكم عدد
ليلة يلزم تغيير البدل عن المتبوع او الاتباع بعد الفكم عن فكم
سيرها تقدم والكل ممنوع قوله فى احسن التقويم نحو مما لم نجد فى
متغير بل التايسير اولى بل التاكيد اذ الخبر مستلزم له بعد قوله
وكان رسوخ كاند اشار بيده اسماعيل وانه كر فى الكتاب اسمه اسماعيل انه
كان رمادة والتوجيه وكان رسوخ فيها بل ليل الجواب الثانى وكلامه ايضا
انما يفيد قوله فقارنه اى فلم ينبا زمانا ثم بعد ارسل بل من اول
نبوته قد ارسل للخلق ثم ارتقا انما يعكر به بجعل النبوة على انها ابت

اعلى

بة تملى الجملة الجماعلة بالا نباء الشاملة لاثناء النبوة وكانا فعمة
ونبيا قال ابن عباشم كانا وهن ضمير رسولا والمعنى وكان رسولا فحال ابتداء
نبوته اند حين بعثت قلا يعتبر التابل المعنى يابا له ويصح أن تكون
كانا تامة ونبيا حال منه اى وكان حال كونه من سلالة ابيه قال كونه
بشرا نبوته واما لو جعلت النبوة تملى المعنى الجماعلى بالهمزة المدودة
بالثناء ابن نباء قلا يعتبر المقارنة سواء جعلت كانا فعمة او تامة قلبنا
واخرنا من الكلام از قراءة الشيوخ بالتبعة اللغوية خصوصى
النعت ثم تملى حمل النبوة تملى ابتداء كما ذكرنا يغال توخر المقارنة ايضا
ايضا مع تقديم ابن عم تملى ابن خص المشتمل تملى التاسيس مميزا الجواب
ليشرب الخاص ابن ان يقال في توجيه مدار ابن ضل في ذكر المعتبر كمعتبر
الكمال في مقام المدح والثناء سواء تكرر الصفة الثانية حملت على الخارج
للموصوف بعد حصر ابن وفي عمرو بن ترتيب الذكر والتبعة ابن اسبوع وما
كان تاخر الثانية في الاية المذكورة فاتت الغرينة على تعيينه فمن ورد ان
الاخص وهو الرسالة يشتمل ابن عم وجبا الحمل على ما يغير ابن ضل ابن عم
الثاني ومن المقارنة ومن ابن عم بخلاف الوفرة فان الصفة العامة
تملى الخاصة ابن ية قلا قانع من الحمل على ابن ضل الذي هو تاخر الثانية
ابن عم ابن ضل وفي ابن عم النبوة قلا تعيين المقارنة ومن ابن جواب
تحايم ان سلم ذلك ابن ضل وعصر النفل قوله اليحابو من ابن الخامس
تملى ان نبيا بالتباء وهي في اية الستة من النبوة او اى بعثة بان النبي من تبع
الرتبة والمنزلة واما الجواب فبتله بتيتم الغراءة تيرا ما تملى في اية الهمز قلا يتم
من ابن الجواب والنبيء ج قلما خوذ من النبا اى الخبر لان النبي مخبر الخلو بالشرع
او مخبر عن الله مخبر الملك بالشرع والوحي وفي من الاجوبة ان فعل الاوابد
يقوم بهم ذكر الصفات الكاملة الخاصة ثم رجع بعد ان الكاملة الخاصة
الخاصة بعد والشمع بمنزلة ابن ية والتضمن اشار من ابن جواب الكشا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ومنها انه اراد ذكر الصفة الخاصة من تيار اي وبارحا بغتة فغدر
الربعة الثانية اجزاء للكلام على وجه التنزيل منزلة على التي فيها اشارة لمنزا
الجواب بزيادة عمر قوله سبحانه وانك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم ومن
الحكومة ان اسماعيل عليه السلام لما وصفه بكمال ما بينه وبين المخلوقين
من الوعد كمل الكلام على ما بينه وبين المخلوقين الارسال لهم ثم ذكر الوصف
العام وهو النبوة ثم رجع الى قاركار يام به يتر الصلاة وان كانت الخاتمة
ثمار دابة توسى عليه السلام وسترى ذكر في الكتاب فترسل انه كان مخلطا
وكان رسولا نبيا ذا بين بعض الحكومة المتغيرة ثم ان منزا كلة على ما هو
المشهور من ان النبي اعم بالكلية من الرسول انما على العموم الوجهي او ان
الرسول اعم بالكلية وهو بعيد اشار الغبصي كما تغلد عنه برتم ويتجه بعد
تفسيم قلا سترال قوله تعالى الجميل بمنزا منزسيم سعيد فرورما وارد
عليه مرجمة اندكر الحالية جوابا كاذبا واذ بانه تغدر منوجزا ز
حالينه وتغدر از السيوطي اراد بالصفة قامتوا تم من النعت بتاويل ندكر
الله بمعنى كلامه قوله على الذبح الجملة خبرية لفظا انشائية
بمعنى قوله كل البخيل نصبا على انه تفعول مطلق وعامله الوصف قبله
ايمن البخيل قوله ثم ثم مقربا لبناء للفاعل كما مر في ثم كما يتخاب وبتر
التراب قابلا شتغلا وتناسر اسم الراء قاذا دخلت عليه بمن التعدية
تعرى نحو ارتم الله ابعده والجملة كناية ثم الزال واله ذلل واخز بعض
الائمة بتر الحديث وجوب الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم بما ذكر فان
البخل اشر الرذائل كما في حديث اي داء ادوا من البخل قال تعالى وقريب وشح
نفسه الاية وفي الحديث ثلاث مهلكات شح هالع وهوى متبع واعجاب
المرء برأيه كذا ذكر الجمهور على نزهتها وتغدر از ابن قوله في الصلاة عليه
صلى الله عليه وسلم زادت على العشر ثم ان الصلاة عليه صلى الله عليه
وسلم ميتر من المشتهى اللبكي بين ميتر الله رحمة نحو صلى الله عليه وميتر الملة

الملائكة تسبيح واستغفار ثم ذكر الملائكة تصلي عليه صلى الله عليه وسلم
قال تعالى يسبحون الليل والنهار وورد ان الملائكة تستغفر لمن حرك قلمه او بي
مثلا تقول اللهم اغفر له اللهم ارحمه وفي ذلك خصوص الدعاء بنحو
ونحله على تنبيه تلامذة الائمة فرحمة الله بمعنى اللازم الغريب الذي
اراده الا نعام بمسرة مبعثة ذات او اللازم والتعبير الذي مثلوا به نعام فهي مبعثة
بعلو ولا تحمل على معلمات اللغو التي مبنية في الغلب وانعطاف تعالى
الله تمدحا لك بملء اكيل وقيل انت بمعنى العطف فيمتنع مشتري ثم
مترى العطف يختلف باختلاف فاعل العطاء على ما تقرر ثم انه فر اختلف
العلماء هل نبع الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم مبني راجع للمصلي التحريث
من صلى عليه صلى الله عليه بمعنى عشر الحرين وحرين فقال اجعلك صلاتي
كلها يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم اذا تكفى همك ويغفر الله
تعالى له اخرجه ابو نعيم الحلية وورد ان الكتابة صبت عليه بمنزلة
تزينه صبا وورد في تعسيم والصحيح خيرك ترى ان الحكمة ان يخير
بين خيرين لكن بين الحكمة التي فيهما لان دائم التزوي والكتابة بحسب
اللغة ولزاما قال توبوا الى الله توبة التزوم تنعير من قارف سيئة
الاثم اما سيئات المغفرة فيهن تعليم الصلاة والسلام مغفورة من الكبائر
والصغائر قبل البعثة وبعدها ولو سهوا وسواء النبع راجع له صلى الله
عليه وسلم وقد تقرر لك بقارض قال النبع راجع للكل والكتابة لا نهاية
لها وان الموزنة المستغرق ولا يذكر رجوع النبع له صلى الله عليه وسلم
الا في مقام التعميم وتموا بهم قال بعضهم

وصحبوا بانه ينتبع ... بذا الكمال لا شاذ ولا تبع
كذلك ينبغي التفريع لذا بذا الغزو فيه صحيح

بقي هل يشمل ينبغي له او لا يشمل ما يحمل لنفسه من النبع في هذا نده
والقوابر والنعم فانه الواسطة الحكمي في كل نعمة تصل لله فشارو فر عمر

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بعضهم من قوله عليه الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم ازير من تبعين
منه تغزيرة النفس وحرارة الكتاب واشتجاعة الرعاء وكثرة النواب على
العمل القليل وسهولة المرور على الصراط وقال سيدي احمد زروق وشيخه
الحطاب هو وسيدي احمد بن يوسف اليمني وابن قداح السنوسي في شرح مختصر
المغربي رحمهم الله ان الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم تقوم مقام الشيخ
ابو مدين في التعريف بالله وابو يعزى الى درجة الربوبية قلت بل من شيخ
يسلك به ابن زاهد ويعرفه عليه ابن نعاس بيعاجة قابات سوى الحمد لله
تعالى يعجب شيخا عمارة المسالك يفيد في كم يفيد الحمتالك
ع ز ويه يتعرف شيخ التربية بخلاف شيوخ التبرك فيتعرفون ومتى اوهم سعد
ينفكم شيخ التربية الى تسلك له ابن زاهد التيزوتي مثل متوبوجوه في كل زمان
واما قول سيدي احمد زروق وانه انفع منزلة وابعد عن الغلط فيما ارى يلغيه
الله به قلما افاد الله به احدا فابو مدين ورجع عن قوله الشاذ بوقال
منزلة الشيخ شيخ ابن زاهد سر وارث سر انوار صلى الله عليه وسلم وتابيت
عنه قال الكريم صلى الله عليه وسلم انه يحتمل ان المراد رحمة الله تسلم
ايضا بل كربه نحو ما كالصلاة عليه لما تقرر من كرامة امر المصلاة
والسلام ثم الاخبار عن بعض الاجابة وقريبا الجمهور متى تعرض الكرامة
وفر وجود بعض ابن كلام مثل التاج كما مر باب السلام وكذلك البخاري في
الصلاة فيحتمل ان المراد مثل ذلك قوله ثم شيخ ثم من ترشيح التشبيه
التشبيه قول الغاير

يمتي الشمس مسكنها السماء ... قمر العواد عن ماء جميلا

قلن تشتكيع اليمنا الصعود ... ولن تشتكيع اليك النزول

ولبعض شيوخ اشيا حتار رحمهم الله في متكرقة الحجاز

وربما التشبيه رشح كما ... قيل يمتي الشمس محلها السما

ومن الملح اربعضهم زاجارية بعض تعض قلوبنا مهر باكرة اليمنى النكم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فرع البينة

وانشرقت من الشمس وسكنت بالشمس بالبينة قوله ومنزلة استعارة اى
منزلة الكيفية تحتوى على استعارة ومكنية ثم تلا المذاهب الثلاثة بل الاربع
فى تفسير بيت المتنبى لبعد التشبيه التى كمواله ورمز له بشىء من لوازمه ومنزلة
من اللزوم وسوغ ذلك الجمع على الشكاية وعلى كل منهما يتجاز او من التشبيه
المضمر فى النفس فليست بمجاز ومتوقف اللغوى وشيوخ ذكر العلماء لها من مبتدا وابعا
قوله اللبيب والبيب جعل كلا استعارة تخييلية قرينة للمكنية مع ان احدهما
كاف والاخر فى شيخ قوله اذ تذكر الخ وقيل ان نفس العلم للمشبه بتذكر
بتذكر منزلة وبجمع بالجمع استعارة ثم بينة وذلك انه شبه ذهاب المتسايل
المتسايل باللبيب بجامع التفكر فى كل والمعرفة واختص بالمشبه به وكان يقال
فتذكر المشبه بمعروف المتعلق وتلك استعارة مع الجمع بينهما فى التشبيه لانا
نقول تذكر ذلك كما على وجه يشبه بعد التشبيه بمعرفتنا

تعجبوا من بخله وهو قائم ... فرزرار زراره على القمر

قوله من جمع المتعلق الى واية عن الجمع بالجمع من واخرجت ان الاحاطة
بالمتعلق بتكرر ما تكرر من حيث لم يشمل بعلمهم السلام ومتواتر من
من خواصه سبحانه وقال ابو على البوسى رحمه الله تعالى بقاء الله وواحد
وواجد ابدا العلم من المغاربة والمشارقة رد به على بعض ابدا العلم
بمراد بعض العموم قال به البوسى الكبير ان ابدا العلم فالوا بلزوم الغرل
لم يعرف قوله ابدا اركان الدين وبينا وسوغيم بين منا قلاكم بتذاكره
بعد ابدا تعاودا ابدا جماع على انه صلى الله عليه وسلم قد خرج من الدنيا
ثنتى علم الخمس بل بعض اهل ولياء الذين جروس بحر بعاربه بيع بحيث كما
جاء بين وغيم ونعتقد انه صلى الله عليه وسلم علم علوما فاقت جميع
علوم ابدا ولين وابدا خير بين وواحد به من مبقات الى بوبية قوله
لجة معظم بخ اى بع اضم ابو ويسر بالضم واما بالفتح فمتواخلة كالامواج
ومنه بحيث افسد قلانا عمرو قوله لقوله من الحديث اخرجه الشيخان

من كم وقوله كلام يراد به غالبا بالجماعة والشيوع او الجمع وان لم يدل عليه
بالعموم وان خلا من قوله على الجمع متعلق بكلام يراد به خير بعثني وان زاد
بالحاء بعثة كما يعثة العنقاء بدليل مرور الحديث من يرد الله به خيرا يفقهه
في الدين وقيل تم الجماعة ومرور بدليل حديث لن يبرح هذا الدين قائما تقاتل عليه
عصابة من المسلمين حتى تقوم الساعة وقيل الجمع تور قاله ابن قتيبة وامام احمد بن حنبل
رضي الله عنه والحوانة ابن ترابع بن ابي فزارة قال الحافظ بعثة الحديث بفتحتين
بجماعة مرور محدثون ثم انه زيد في بعض الروايات وتم بالشام وهو اخر وتم
بالمغرب وهو بوادي الشام مغرب المدينة وقيل المراد بالمغرب المغرب
الاقصى وزيد مثل المغرب فيل تم مثل المغرب وقيل تم مثل الدلو الكبير اي
مثل البناء بة والعمود وقيل المراد بالمغرب الغرب ونقل ابن قتيبة السنوسي
وحمد الله وشرح جمع الجوامع مرور انه كان يقول هذا الحديث نعوذ
العقلاء بيده مركة الحمقاء وكان يستدل محمد بن ابي حميد بقول لوبن حديث
بعثت الكلام بعثة مراتب حسنا وجميلا فما فما الخير واهله وفقنا
وبه جل هذا الحديث والله الحمد ما ايسنا بل تحققنا بفضل الخير والله
الحمد قال الله يلفينا بهم ويحشرنا في زمرتهم ويمتنا على مفيرتهم وعلمهم
واخوانهم قوله وآله وصحبه لم يقع في الشارح وحمد الله لشرح هذا
البيت اقله لوضوحه واقل الكونه لم يثبت في نسخته وكل من الجوابين غير
مناسب بقوله وعلى آله يعطف على مليه والملك على غير الانبياء
والملائكة يجوز تبعا وتحريت اللهم صل على ابي او في مرضعة بعد على
الله مليه وسلم وقال الصلاة اول يعتبر في كتب اللغة وعلى الغائبين او اهل
بفتح فسكون وكل دليل كما مر وفعلوه في محله ويضاف ايضا للشريف
فلا يقال الى الجماد ويضاف تارة الى الضمير لغة بدليل قول عمر المطلب
وانعم على عبدك المليك وآله البدر آله
وآله على الله مليه وسلم بنوها شم دون المطلب وقيل والمطلب ايضا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان يعمل في مقام الرعاء على امة ابن جابة بن الرعاء منهم كان امام كان للاجابة
اي في قوله وتحبيد اسم جمع بمعنى صحابي واسم الجمع دال على التعدد بلا لفظ
الكل على ابن خزاعي بخلاف الجمع فانه دال عليه بلا لفظ الكل ثم ان
الصحابة متواتر اجتمع مؤمنا بالنبي حال حياته صلى الله عليه وسلم بعد
البعثة ولو كافرا ومات على كفره كابن حسنين ولو لم يطل اجتماعه بخلاف مسمى
التابعي فلا بد فيه من ابن اجتماع بالصحابي كما مر وذلك انه يحصل
بمرة ابن اجتماع بعد صلى الله عليه وسلم من المعاني والجن والملائكة بي
اي من الغضبي فانه يحصل لمن اجتمع بغيره اي من الحيوان ويخرج بمن
الصحبة ورقة بن نوفل وبحيرا الراهب ممن اجتمع به قبل البعثة والبيد
قال شيخ ابن سلام زكريا رحمه الله فقال اللقاني وانا اقول ان بعد الصحبة
فانه حبطت اعمالهم ومن جملتها الصحبة ثم ان الصحابة عيسى عليه
السلام ومن النفي معه في علم الملكوت ليلة ابن سماء وبنو اي اخ اي اعلم
بتحكيم بشريعة نبينا صلى الله عليه وسلم بيضم اليم بيده وبنو يعفر ابن
ابن سلام ويغث الخبز بي اي يأكله مريم انه على دينه بنو النصارى
النصارى وبو خزيمة بنو ارسلوا بي ابن نبياء عليهم السلام الزبير النفي
منهم صلى الله عليه وسلم في السماوات ليلة ابن سماء صحابة وذلك
اذ اراد اليهود جسمة على شكل اجسادهم فيهم في الشموت كما امام سيم وموسى
وبنيتي وغيرهم ممن وقال بعضهم بن يدخلون في سمى الصحبة بخلاف عيسى
عليه السلام بانه النفي معه وبوحي بترنده اي الله في اذ اراد نبيا فاعل
تعلى وقاتلوا وقاتلوا وبنو كرشيد منهم ابن يد ثم ان عمق الصحبة على
ابن سدس عمق ابن خمس عمر ابن عمر ابن عمل ابن عمي ابن نفيا او عمل كل
المومنين ومنهم من عمق ابن عمر موجد ابن عمل ابن علي بني هاشم وفقه
بن جنما عمق في الحسين وابن اذ الصحبة بالبكر وابن اذ ابن الزبير بن
العوام بن عمل بن حسين رضي الله عنهم ومنهم من عمق ابن عمر بالملاق

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان هذا الا ان تعلم خصوص اهل الكساء قوله اذ اخرج صيغة للجمع والمرأة
الربيلة تعلم كم يوافي شاهد بلطف وهذا في وميزانا في مثل السنة قال
تعالى وأما ثمود فهديناهم الاية وقالت المعتزلة ان المراد بالاية بيان الدلالة
تعلم الكم يوقع الزهول قال تعالى وانك لعلى خلق عظيم الاية قال بعضهم
ان الدليل متكافئ وان هذا شتم الا وهذا حمل الاحرمة على الحقيقة والاخر
على المجاز والتاويل خلاف الاصل انما اقال الربيلة تعلم غير ان شاهد ليس
بمراد وانما قوله تعالى قل تعالوا ندع ابناءنا وابناءكم فجعلهم بهم ثم ان الخلاف
المذكور ذكره الشيخ ابراهيم الشبيبي في شرح ابن ربعين هريدنا وتبعه
بعض المتاخرين يريد اهل هذه الملة للشعر في شرح العقايد وذكر بعضهم معنى
تعلم الخلاف ولم يعم كل بيوم البر يغير على قواعد مذهبه فالمحو في الخلاف
مترائي ذكره عياض وقد نقله ابن عبد السلام على مسلم مراد المراية تعلم مثل السنة
تحلو بالا شتم الا على معنيين احدهما الربيلة تعلم الكم يوافي شاهد بلطف
وفيه اية وانما ثمود فهديناهم وثانيهما ضلالا على متراي القلب وتتر
غمراه ضلال وعلى متراي الثاني ورد قوله سبحانه انك لا تهدي من احببت
الاية وانكم المعتزلة الثاني بناء على تنزيههم البقاء سر من اثار القبر يخلق
افعاله واحد عمر اي متراي الاية انما الربيلة تعلم الكم يوقع الزهول
وراجع حواشي المحلي لدى قول المتن وتتعلق على بنيته كمن شاهد الا في
في شاهد مثل قوله ام من شبهوا بناء للمجهول المعرفة بكسر الشبه كسر امر
النبي صلى الله عليه وسلم كما في حديث المجادي كما التجوع بايمانهم افتريتم امر
افتريتم والمعرفة بكونه متراي المحو سبحانه كما في حديث فرس شبهة
للفرس الذي مزوجين يا او شبهة للفرس والتكميم كما في الحديث فلهم
عمر تومهم اي بها المعروف عمر امر والفاء بليس وتتراءى صلى الله عليه وسلم
سال ربه ليلة المعراج ان يعلم بما يقع بينه وبين امته من الاختلاف فقال
سبحانه لك انك يعلم كما التجوع بعضهم امر بعضهم اخر شيء بما

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بيد

اختلفوا فيمن رمى بعض ثم ارتد ثم اسلم ثم رمى البقية هل يضمن الجميع
المفلور من الصحابة كما ان المرتد بيد بالعمد بين يضمن الجميع ورمى هذا
مبني على ان الصحابة على قولين مختصرين ومفلورين فعلا قالما يعكر به
كلام بعض المتقدمين على انهم يقولون كلهم يختصرون وقيل الصحابة كلهم
اكتسبوا الصحبة قبل العتم قال تعالى لا يستوي منكم من انفق من قبل الفتح
وقاتل اولئك اعظم درجة من الذين انفقوا من بعد وقاتلوا وكل وعد الله الحسنى
كان حالة التجلي فجاء كب مرليس بصحابي منهم واختار السبكي ان ارتفع
شراح الشفا قال ان مرتد فمن ع هو بين ولا يتغير اما حر بيد فيستوي
المجلي بوالي نفسه بيرلو انفرد احرهم مثل احرد سبتا قابلغ مراحر بيم
وبه نصيبه فالم اد بهم مراسلم قبل العتم وبه اشكال قولهم في الاسترداد
تنزاوجه الشبه قع اند بد بريز وجوده في الكل بيرو تنزا الحزابة بد ابن
سترداد قلوقال في الحزابة لكان كلام ايقال اكملوا بد مترداد على شبيه
وقلن وبيه وتنزا الحزابة بم بنة عرو صحة وصعا النجم بابد مترداد اوار الكلام
من باب الحذف وابد يقال اي الله مترداد به نحو والله المستعان اهله والله
اعلم المستعار به بحزف واو هل اوار في للشبيهة اي ان كلا سبب للاسترداد
كلا اخذ متر ممتزج في نفسه ثم ان مترا التشبيه من تشبيه ابد فوري بابد ضعفا
بد ز مترابة الصحابة مرابة سعادة ابرية اخروية ومرابة النجم مترابة
د نيوية منقضية ابد اريقال من مرابته مرابته للقبلة وابد وقلت وبي
اخروية قلبتر المشبه اقوى اويقال بفضل اتم اد تملى مرابتهم للسلاقة
الربوبية من فمهام ونصبا الله قوال والسلب وتميز ته الك فلم يفو المشبه
تملى المشبه بيد على اقد بد قانع بن تشبيه ابد فوري بابد ضعفا لغرض كما متو
بيبر في تحمله قوله او تعرح اختلف بيد مثل القوا ونابية عرامة او تميز
نابية وتملى متزابد بخير السكاكي وتميز بن ليل الجمع بينهما بد واما بعد

وتعلم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وتملى تنزا الثلثى انه لم يرث باقارنه خلت الباء بغير الواو وجعل يترجم اباجاد الواو
او الباء بغير اما باء بمعنيت حكم الميم حيث قوبه ثم الواو وبيد للعطف
للعطف وبيد تعطف الجنس تملى اله نشاء وتزوجا بم تملى نزل او تنزل له
للاستيناف النحو ثم ان قلت تنزل التي الواو وتابت عنيت او ميتى مغرن تكرر
في موضع مما يتكرر من شيء اي يصلح في موضعت ذالك قيل انها بمعنى مما يتكرر
من شيء خلافا لبعضهم الخلاصة وان لزوار اما اسم وبعل وحرف واعلم
ان فيما يتي مبتدا وذات شرك وكما نابت عنيت اما احتاجوا لما يرد تملى
النيابة وما يشعر بها قالتي مواشيبر اخبر بما اسم موال لت من جملة ان له
ابن سمية له زمة تمر الجملة الشرط الزوم ابن عم له الخبر كلزوم الجملة الواقعة
تانيها الباء من جملة انت له زمة لبعل الشرط كما ايي في الجملة كما ان اذا يصلح
الجواب لكونه شرطا فاذ خلوا الباء تملى تالي التابع له ما يحصل له اشعار
ارقاب يفيل لم تكن اشعر بالقابل واليوم يقال الحرف له يقصر لزائد
انه لا يستقل بالمفهومية والتعقل كما مر معلوم واما القابل قلما توافق
مع المبتدا في لزومية انه شبهة فظعوا النكرة عن المبتدا له واكتفوا بمشعر
المبتدا التعرفه قار فيل ان النكرة والقلة كلاهما موجودين فيل انه يتبار باهما
او بين لمتابقار انه عمل مما يتكرر من شيء بعرفا تعزم بافعل يقال قد تجرد
تمما انه شعار وانه عتبار المذكور قليتا قل وما ذكر نا له مثل وفي من قول
بعضهم ان القلة يتبر زمة لنعس تمما بان ثمة شرك ومن قول بن الحاجب انه
اما فانابتة عن اذات الشرك والنكرة عن بعل الشرك ثم ان النكرة يصح
ان يكون من تعمر ذات بعل الشرك كما فر رناله ومتى اوبين توجيه الاشعار
المذكور وان يكون من تعمر ذات الجواب والتعريف تمما يتكرر من شيء فافعل
بعرفا تعزما رنسبة المنطوق والمعنى يختلفان ولكل وجه ثم ان النكرة
وتتوبعن بصح كونه زمانيا نحو جاء زيد بعرفا تعزم وفكانيا نحو جاء زيد بعد
اذار تمم بعلى انه زمانه ثنا متوبا عتبار التبعية والنطوق على انه فكاني

متوبا بمنبار اي فم والكتابة اي اوفم نشبة المنطوق مكانه بعد مكارفم الجمر
للبد فح وتنزا الكف تنبيي على الفم لحرف المضاف اليه ونية تعنا له ثم ان افا
بعد فد ورد ت تمنه صلى الله عليه وسلم في خطبه وزعمه وزر سا بلده
زوامة عنده اكثر من از بعير محرتا واختلف في از من نطوبة على تسعة
اقوال قيل سماورد عليه السلام ومر بعمل الحكماب الى العصبة قال
تعالى وءاتينا الحكمة وبعمل الحكماب وقيل يعفوب وقيل ايوب عليهما
السلام وقيل كعب وقيل فس بن ساعدة وقيل يعي بن فحكما زنظم بعد
بعضهم تعالى فقال

ص

جي والخلف اما بعد كار باد يا يتبع اقوال بداورد يعي
لبعمل حكماب ثم يعفوب فسم بسجبار ايوب فكعب قيعي

وراجع فا تفرع في بعد از الشرح قول ما بعض ما ينبغي ما وافقة على الى
المبتدي العشر والتبعض وافع على الثم قفه وار كان زاجعة كم حكم السا
الشارع لاكرم في العمل بعد قوله خواي اكيد لم فروع نبعه في المقصود
قول احد ع ابدال الى زبعة من مبادية بتوبدال وبعمل من جمل ومتر من برد
الكل ثم از المبتدي متر من مفردة العلم فمتا اسم للمعاني التي يتوقف
عليها الشروع في مسائل العلم ليكون الشارع على تبصير فما ندر جت
المبتدي في تعريفات وكذلك فباحثا ابن لقاة الى نية للتاء ثم واما
مفردة الكتاب فيمي اسم لما يبقة من ابن لقاة فردت اقاع المقصود
كار تباطه في بيد فالنسبة بين مفردة العلم ومفردة الكتاب بيمي التباين
في المفهوم لكن تتمم مفردة العلم المعاني وتتمم مفردة الكتاب الى لقاة
واما با عتبار المرور والوجود فمفردة العلم اخص بالفتح لقاة الزوال
على مفردة العلم سم مفردة كتاب وليس كل فرد من المفردة الكتاب تتو
مفردة علم الى زي الى مفردة خليل وحكمة الفاموس ومفردة جمع
الجوامع فيمي مفردة كتاب فقط بل زيد از تباكما با لكتاب المولف

آبا العلم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

كذا بالعلم وقد تتب بعضهم كتابه على ان النسبة بين مغرمة العلم وقد لو امغرم
الكتب بمتى العمر والوجه في ترجمة الكتاب بانه لم يوجد فيه التغرم في مغرمة
العلم فانه اذكر المبتدأ في اثناء الثاني فجعل مغرمة علم فقط كما ان
دوانيت مغرمة كتاب العرف التغرم وقد تتب ابن فرقور كما قال الى ركيشة
وتبعهم الى التراجم بين المغرمتين والجزاميين اذ هما سي ثلاثة قوله ما قبا لحمر
يعوق بملة تغرمتا على مغلوبتها التحتم وانما اذ بالحمر المعوق تشمل
الحرسم وان كانت المغرمة بالراتبات افور قوله يعوق فاما سوسام خ اي
على وجه ابن جماز اقلا الوجه التفصيلي قبا الكتاب يعوق قوله يغوى
البا عتا اي او يضعف بحسب فوتت وتضعيفت قوله يمتاز اي وقد تميز
بن ذكر تميز بالحمر الشابوق بانه ان موضوع كل بن ما يبحث فيه عن عوارض
تعوارضه الراتبة قوله وقد انتهى خ اي قد انتهى زبعة المذكورين مناسب
تستوعب المبتدأ وسكت الشارح رحمه الله عن الحكم بنا انه تبا في
للمه وكذا له في بيه قوله ابن العباس خ بفتح الغلامة انجاب الحجة
قبيلة محمد بن احمد اجراية اهل السنة رضي الله عنهم قوله التلمساني
اي نسبا او قنشا المغرا او نشبتا كان قعاد تم الله قاح السنوسي وبينهما
وما جعلتا وكلاح في قسا بل علمية بقسنطينة المجور وابو اتملي في حواشي
الكبرى توفي رحمه الله سنة تسع وتسعين وثمانمائة واهتز بقوله
التلمساني عمر بن زكري البقايبي المجغوشارح النصيحة والقرين كان من
اهل المائة الثانية عشر رحم الله الجميع قوله تحمل المغامر كتاب
للشعر جمع بيه ترفيقات يعلم الكلاح واهله اهل السنة رضي الله عنهم
وارد عملي شبه المغتزلة جرى بيه السعر على فهم شيخه العضرفي موافقه
ابن ازكري المغامر اجير واشمل من المرافعة نكم بن زكري رحمه الله تحمل
المغامر قوله في المبتدأ في خبر اول قوله فيه تما مفعول مقدم ليتبيه
قراتلكم اي تباعي اي يحصل بين ما وابراتيبه من يحبه كما بن بيه من ملاحظة

قبا الحمر الشابوق وقد تتب
بعضهم كتابه على ان
النسبة بين مغرمة العلم
والكتب بمتى العمر
والوجه في ترجمة الكتاب
بانه لم يوجد فيه التغرم
في مغرمة العلم فانه
اذكر المبتدأ في اثناء
الثاني فجعل مغرمة
علم فقط كما ان
دوانيت مغرمة كتاب
العرف التغرم وقد
تتب ابن فرقور كما
قال الى ركيشة
وتبعهم الى التراجم
بين المغرمتين
والجزاميين اذ هما
سي ثلاثة قوله
ما قبا الحمر
يعوق بملة تغرمتا
على مغلوبتها
التحتم وانما
اذ بالحمر المعوق
تشمل الحرسم
وان كانت
المغرمة
بالراتبات
افور قوله
يعوق فاما
سوسام خ
اي على
وجه ابن
جماز اقلا
الوجه
التفصيلي
قبا الكتاب
يعوق قوله
يغوى البا
عتا اي او
يضعف
بحسب
فوتت
وتضعيفت
قوله
يمتاز اي
وقد تميز
بن ذكر
تميز
بالحمر
الشابوق
بانه ان
موضوع
كل بن ما
يبحث فيه
عن عوارض
تعوارضه
الراتبة
قوله
وقد
انتهى
خ اي
قد
انتهى
زبعة
المذكورين
مناسب
تستوعب
المبتدأ
في
وسكت
الشارح
رحمه
الله
عن
الحكم
بنا
انه
تبا
في
للمه
وكذا
له
في
بيه
قوله
ابن
العباس
خ
بفتح
الغلامة
انجاب
الحجة
قبيلة
محمد
بن
احمد
اجراية
اهل
السنة
رضي
الله
عنهم
قوله
التلمساني
اي
نسبا
او
قنشا
المغرا
او
نشبتا
كان
قعاد
تم
الله
قاح
السنوسي
وبينهما
وما
جعلتا
وكلاح
في
قسا
بل
علمية
بقسنطينة
المجور
وابو
اتملي
في
حواشي
الكبرى
توفي
رحمه
الله
سنة
تسع
وتسعين
وثمانمائة
واهتز
بقوله
التلمساني
عمر
بن
زكري
البقايبي
المجغو
شارح
النصيحة
والقرين
كان
من
اهل
المائة
الثانية
عشر
رحم
الله
الجميع
قوله
تحمل
المغامر
كتاب
للشعر
جمع
بيه
ترفيقات
يعلم
الكلاح
واهله
اهل
السنة
رضي
الله
عنهم
وارد
عملي
شبه
المغتزلة
جرى
بيه
السعر
على
فهم
شيخه
العضر
في
موافقه
ابن
ازكري
المغامر
اجير
واشمل
من
المرافعة
نكم
بن
زكري
رحمه
الله
تحمل
المغامر
قوله
في
المبتدأ
في
خبر
اول
قوله
فيه
تما
مفعول
مقدم
ليتبيه
قراتلكم
اي
تباعي
اي
يحصل
بين
ما
وابراتيبه
من
يحبه
كما
بن
بيه
من
ملاحظة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

صنوين نبه على قبح ما كان قبيحا مما تضمنه البيتان وهو حذف الصلة
على الموصول الاسمي نحو قولهم
وبعد حتى اذا انتهره ... كذا جئتك بالعمامة اجلل
وبعض اصحاب الايضاح يأبى ذلك ويراه غير مسموع بل المسموع ذلك
الثلاثي يذكره بمعنى علم وأنبه وبين يكتمه ج فصل كه على قبح ما
هو بين الجواز والتأويل وتبين على ان اداة خال تمنع النقل سواء
جعلتها اي بأوجهها او بجموعهما والمراد بقبح قبحهم اياه قولا فقولا اما
حكم شرح رحمه الله المتابع في الغشم على التنبيه اليه نعم بين رحمه
الله قوله العلم النابع ش اعلم ان العلم عند ان هو تبيين وتوالاعتقاد
الجازم المطابق لدليل قال الكفوي والتعليل ليس بعلم وعند المتابعة
تصور الشيء اي حضور صورة الشيء في العقل والترجيح بيد الكفوي والشك
والوهم والتخيل المركب قيل بل العلم عندهم هو خلو الذهن كما تلي وأما
في اصطلاح العلماء على وجه العموم فيه هو قيل باب شتى اي على اجراء ثلاثة
الفوائد والذخائر والملكة الحاصلة بكثرة ابن ذكاك وتبعه
ابن هشام هو المراد في النغم يعا المذكور ويصح كل من تبعه ابن قور
في النغم يعا المذكور ويكون ابن هشام في قوله النابع هو مجازيا بوجه
الباعث التخفيفي هو الشخص والعلم سبب للبحث ويصح ان يكون الباعث
بمعنى اسم المفعول تجاوزا ثم تبعا على ان اداة الفوائد بالعلم قوله
آخر الجمع حال اي اداة العارض والمعقة المجهولة واداة بالمعلوم
المعروف عملية المجهول عملية والبحث المجهل والتصورات والتصديقات
بدل من المعلومات بدل بعض من كل فجمل قوله من حيث هو تبع متبع الحيثية
حيثية تعبيرية هو الكمتري جعلت للتعليل يخرج البحث عنه الا من
حيث التابع المذكور قليتبين المعلوم والتابع هو الا بعمال وقوله
الى مجهول العاد نشر مرتب اي المعلوم التصوري يوصل للمجهول التصوري

والمعلوم

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والمفعول التصريفي يوصل الى المجموع التصريفي بحرف وقولنا قاصر وتعلى
كتبين مركب والكل الداخل في الحامية اي هم منها متوجنس والجنس مع
العمل حرج وتركيب الجنس مع العمل حروف مع الحامة مترسم والفضية
جملية اوشبه جملية والاولى شخصية او كلية او جزئية او مهملة والفيتاس
اي قد تتفرع من اله عملي كنحو اله وشبه كذا لتنزا او نحوه متوعلم المنطوق
المذكور والمفعول قاصر وحج والكلي حج والجنس مع حج واله خوال يبتي
بجعل التوصل الى المجموع التصريفي وقس على ذلك والتصريفي وكل
من البحث والجمع وما ريد به متوللتوصل للمجموع التصريفي اي ان الجمع
بتاشم وابخ بالواسخة قار فيصل الموصل للشمور او التصريفي
المجموليس متوقاصر فات التعاريف واو فيستية كتع بيع اي نشتار ما يتم
بالجيتوار الناكمر وبقتوقانغ التي يبتي محل البحث يغال كل له مدخل
في اي يصال عملي ار البحث والجمل انما متوفي جمة المقايم الكلية وانما
الحامر فات فلا يحتاج فيها الى خلع بيتا اي نخلع بيتا اي نتم فالوا الجمع واي خلع
بيد بخ ار التع بيع كتفاشر ينغشر في لوجد وكل السامع وانما الحامر فات
عمل بعد مع بة عملم المنطوق قار فيصل الحامر خوة مما تغزم متوار الموصل
للمجمتوت التصريفية بيتي المعلوقات التصريفية مع ار الفضاية
احتنت عملي توقتوعمات ومجموعات ومتوم التصورات بج من التصريفات
يغال المغضوب بالذات في الفضية متوالحكم والتصريفي وانما اي كم اف
فزكرت بيمتا لتوفيد عمليمت وقاندكر نالة في آية خوال متوفريبي بين تزال بغضهم
أخوال المعلوقات بيتي عتوار فرموصلة الى المجتمر التصوري والتصريفي
وقول الحاخ از اخ خوال بيتي آية يقال والبلوغ وارادة الموصلة المبلغة
ثم از قول الشارح بدلالة المفاد عملى اي مم انما البحث متوخارج عن مقدمات
العلم والتعليم بين الحروا ي مم انما متوبذكر البعض او الخاصة بذكر
الجنس بل قد يذكر وقع اي مم والحروف لا يقال متوم

الكلية والجنسية
في مثالنا والبحث متو
هملت عملى الحروف وعملت
وذلك متوبوجل

وكذا يغال في البحث
في اي فيستة وبيادية
فيتوصل للتصريفي
المجموع بكل يوصل اي
اي الفيامر يوصل
مبا شم والفضاية
بالواسخة قار فيل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

قوله ورسمه باعتبار ح وما قبله رسم ايضا بكل باعتبار دائرة ولا
واو كملاع تعلى تخفيفته وازالة الشارح بالغاية رحمه الله الغاية
الفريضة او ارقابه يرد يعلم المنكمن مثوار من حمل فوا من المتغرم بغضمت اذا
جعل شيئا في كل بين وام قرابع مثورم وبت العلم بين التي توصله الى ذلك الجد
المجهول قيه كملاع تعليه وبين ولو حمله به اما الغاية البعيدة فمن المذكورة
في قول الامة نسبته كالنحو للشارع يعلم البيت قوله بالمغلوم اي تصوريا
وتصديقيا وكذا افعال المجهول وبكر الذي يوصل مثوا المغلوم الى المجهول
كما تعرف قوله وبعمومه ح قال في المغلوم والمجهول في الشرح يعالج الاشتغال
قال يعلم الحساب مثوفوا عمر يعرف بها كم يوالوصول بالمغلوم الغرض
كم من حاد وجمعا وقسمة الى المجهول العددي كالبيت كملاع تعلى قابلي في مدة
العمر بعدد بعلت له وقس ثم المنكمن شانه اريكملاع بفوا عمر المنطق
المغلوقة له لكل ما يحمله اكملاع بالبعل اي بت وتسواء فدر على ذلك تعلى
وبجد تماع التيمم وكار عمر نوع خبراء قوله وباعتبار مثوعطف على
باعتبار قبله فمتز التعريف ايضا بالعصمة والبقعة خار جدار
عمر ذات المنطق واشار رحمه الله بمتز الى الخلاف في كون المنكمن علما بل
قال بعضهم مثو رئيس العلوم ومتز اما بي نعم البدار ابي او مع خريج العد
العلوم بمورة الله ومثو قابي بعلم بن سينا وقول الغز الى رحمه الله
الاتي حكمة المنكوش ع بجيخ يحتمل للقولين وهو بينهما بازاء القول
باعتبار ذاته والثاني مثو باعتبار يعين له كاندة كل يرخل في كل يعلم كما
يأتي قال الخلاق لبغي قوله الاله اخذ يشرح كل البخت في الشغ يعالي يعلم
المغنو التركيب المفصود وقوله والمنبعل بكسر العين على صيغة
اسم الفاعل مثو وها وع بعلت جمع تار وانم بت وح ثت ابي زضرباي
قاتم ثت جمع منتجم وفتح ثة بمعنى مخبر وكم وثة قوله كالمنشار
ح قاندة يوصل الى النجار للخشبة وكالعلم قاندة يوصل الى الكاتب

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

للغير كقام مرو متكزا فيقال ان كلا من كلا المنشار ين للتشكيك ب للتمثيل ب ن
المعرف بتحامثوا بالة المعنوية اذ العلوم امور معنوية والمنشار تالة
حسية وقد يقال ب قانع مران يكون ع وا ب لة تعلى عموم ما يشمل المعنوية
المعنوية المعرفة وغيرها كالمنشار ة ويقال ب لة الحسية مبنية
جزئية ب وكل قاب الخارج مثوجز ء ي ب نا نقول المعرف بتحامثو فمثو
تعلى ان الجزء ي العلم يعرف كتحامع والسيكي الغرقار وقد تفرع الكلام تعلى
ذلك فقوله فنسبة الى قوانين خ قوله كلام تمزا الشارح رحمه الله ان
المنكور قوانين وارا جيبا عمر اب يعلى بانه اذا اريد الجنس او انه فانور واحر
باعتبار امتيازه عن بقية العلوم ثم تمزا الفانور تحته قوا عمر وقوانين
قوله امثو الضابط وتمثو الفاعمر ومبنى قضية كلية يعرف بها احكام
جزئياته موضوعها نحو كل مرفوعة كلية تنعكس جزئية وقول النحاة كل
با عمل قرفوع وقول اب يعلى كل امر للوجوب حقيقة ووجه معرفة احكام
جزئيات موضوعها متوار تاخر قرا لموضوع البحث في حكمه من
المؤنث ويتجعله موضوعا ج المعرف وقد يحمل عليه عنوار موضوع الفا
عمر فتحمل القضية ثم تضم الى القضية تمزلة الفا عمر لبينتج فيا س
قرالشكل الاول وليتج المطلوب فتقول زيد قرفاع زيد فا عمل وكل فا عمل مرفوع
فزيد مرفاع زيد مرفوع وتقول كل افتعل رحتوار موجبة كلية وكل موجبة
كلية تنعكس جزئية فبعض رحتوار تنعكس جزئية وتقول افتعل
الصلة اف وكل اف للوجوب حقيقة فاقيموا الصلاة للوجوب حقيقة
قوله ب ز النسب خ جواب تمركون الزاء بالمنسوب اليه قوانين ع انه
ج اللبقاء بغرفة قار فيقال المنطقي نعس الفوا عمر والفوانين فكيف نسبت
قار الشيء وكما ينسب لنفسه يقال انه من نسبة الجزء ي للكل بتة الغة نحو
زيد اجم وقع اندادهم وزيد افتعل قار فيقال المنكور الجمع وتمرة هم ورة ان
العلم كلي والكلي من افتعال الجمع قد تقع الفا عمر كلية وكذا اب لة

فقوله الضابط ب ن
النسب الى القواعد كما قال
في الكلام على الجامع
ج ا ب ر نا سبتان تجمع

ع
انا نور واحر وتمز
كذلك فلا قال الفول
اب يعلى ان المنطقي فانور

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

يستر مغرم بن كلية وكيف يجعل نعيم الغوا عمر يقال المنكسر بالمعتبار
بمعنى وبد كلى مغرم وبا عتبار قاعدة ترتيب الحمار جية من كلية وقوا عمر
كما تقع في الغضبة قع از قاعدة مركب وتنزا از قي من عقاب بغضهم بان
الكلية بر افتساء الكلي قبلا منا قالة قوله واصل الغانوري او الاصل
ابن زلي بغيم لغة العرب لبعض الغانوريين او صاع اليونان وضعوه لما
تسميه العرب المسكم من الكتاب او الجمرول او المسكم فرجت
بي اختماله ثم عربته العرب وتكلمت بلغة الغانوري واد خلته في لغتهم
فاستعملته او بي في فيلسوف الشيء ثم بي الغاير من والمناسبة بين المعنى
اليوناني والمعنى العربي منوا التوصل بي كل يد الى امور كثيرة قاز فيل المعرب
من قاكاز من وضع العجم ثم ادخلته العرب بي لغتهم واستعملته بي المعنى
الموضوع له عند العجم تحو الغسطاس للميزان والمشكاة للكوة ونسنه
وسنه بكسر والغانوري لم تستعمله العرب بي المسكم يقال يكعب الحوا
بغتي واصل المعنى كما ذكر قوله المسكم كزا للشعير خلافا لقول
سيبويه الحس اليونانية انه اسم الحكم قلت علة تضعيف قوله واشترى
قاب شناء بجاز من ابراج شناء للشرك او الى ان قارا ى عنزمت وحفه
ان يشتر العصمة للمنكسر كما قال التاكم يعصم ابن بكار من معنى الحكما
كما انه ابن زله العصمة بي الحكايم وان كار الغاير المغيني بي كل شيء من
الله تعالى قوله لما يفع اي بالنحو من العالم بشرك وايمان فواعن
قوله فوله للنبس بين الغفل وتفزم الكلاع بي كونه من الحمزوا او
الالة الاذراع وبي محله وانوا عيه وفزبسه الكلاع عليه بي الاحتياء
وعلى الرسم الكلي الحمشنا الاب فكار بحلا به بي قوله الشابو نتايج
البكر قوله معرفة اسم مفعول من اعمت قوله النعم تفزم انه
من البكر ومن وقلا حظة المغفور التحصيل المجمول او حركة النبس
بي المغفور قاز ركت بي الحمشوشات فتحصيل قاز فيل تغم يعب

المنفوخ

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

المنكور بالة القانونية نخ بمعنى قانع لرخول الحساب اجيب بجوابين
الاول ان قم اتمات فزا بعد الحساب تعميم الرسم عن الخطاء المعكر بيد
بن العكر وليتا فل قانه بمعنى كلمة الشك في ارال ؟ العكر للاستغراق
يخرج الحساب لانه انما يعلم الرسم عن الخطاء بشيء خاص ومنوا في
الجزء فقوله فوضوع نخ متزانو متعلق البحث ؟ العلم الشابو بين
حل المنكور قوله ابن من حيث يسمى اي بن من حيث هذا انها ثم غرض
للمنكور في ؟ المعلوقات ابن من حيث التوصيل للتجمهول قوله قابحث
نخ التقسيم ارتعاب ارتعلم تعاوقا وقاوافعة تعلى الشيء بيعمر وبا المعلوقات
والموضوعات لغير المنكور كما ذكر والجنس تعلم وجد خاص حر نحو العلم
الفقاد وتعلم كتبة يرنخ جنس والجنس المركب نخ العقل ثم المراد بالبحث
الجمل والحكم وبالعوارض المجهولات ومنوا بان خوال ومن مجهولة وكذا كن
بغير البحث والحكم تعيين معلومة فتقسيم ايضا فعلوقة وموضوعا فحكم
عليه بالعارض وخال مجهول كما تقدم ؟ امثال باب الجنس ؟ الغضبة
ابن وفي ثم مار فموضوعا وقعلوقا ؟ الغضبة بن كرس المعلوم ار البحث
والجمل للعارض اما تعلى نفس الموضوع كتعلي الجمل تعلى الكتاب ام منق
موضوع علم ابن مجهول فانه يشتبه منذ ابن حكاء الشرعية بتقول
الكتاب فنع ابن حكاء الشرعية وتقسيم لمنشا العقل والجنس يتركب منهما
الجمل واما تعلى تعوارض الموضوع نحو العلم انه اخص بالتعفن يغير الحسن
وتقسيم لمنشا الجنس ابن هذا للشيء فر يتعدد والخفيفي بن يتعدد وتعكرا
والجميع يشمله قوله تعوارضه وبن ثم ابتدا ؟ حمل العارض تعلى تعارض فزعلم
وتعارض من جملة الموضوع ابن فعلى كانه مجهول تعمل عليه العارض المجهول
ثم اعلم ان العلوم جنس واحد تعدد ؟ العلوم باعتبار الموضوعات بان
الموضوع فر يتعدد ؟ بعض العلوم كموضوع علم الطب فانه ابرار الجسم
انميزانات فيبحث الكمبيب بيد عن تعوارضه من صحة ومرض فتعلم فتعلم

ع
تعلى وجد خاص
حر ومتكرا تم

ر من موضوع علم يبحث فيه عن تعوارضه الذاتية

واعتبار ما موضوع علم العقد فانه افعال المكلفين يبحث التقييد عن
احوالها من وجوب وحرمة وجواز وكراهة وندب وما موضوع علم النحو مثلا
الكلمات العربية بعد التركيب فالنحوي يبحث عن عوارض اواخر الكلمات
من رفع ونصب وغيرذلك وفي بحر الموضوع للعلوم ويختلف اعتبارا
كموضوع علم اللغة والتصريف هو الكلمة العربية المفردة يبحث عن اللغو
يبحث عن فعاليتها الموضوعة بتاء وتاءت وتاءا ومابه التصريف يبحث عن صحتها
واعلالها وابدالها وادغامها وفكها واملائها وزيادة ادغام وهمز ووزنها وغيرذلك
وموضوع علم المنطوق المعلومات التصورية والتصديقية
من حيث هي قال ثم ان علة اثبات العارض للمعروض المعلوم على اقسام
ستة او سبعة ثلاثة ذاتية وثلاثة او اربع غير ذاتية فان العلة اما
ان تكون نفس الموضوع نحو الانسان ضاحك بالقوة اي متعجب قال فان علة
ادراكه الغرابة كونه انسانا واما ان تكون جزء الموضوع او تمام نحو الانسان
متعجب بالقوة اي بواسطة ان حيوان او جسم ناطق ضاحك بالقوة اي نفس
واما ان تكون خارجة عن ذات الموضوع بحيث مساوية للموضوع وجزءه
وغيرها نحو الكاتب مدرك للغرابة بواسطة انه انسان وهذا العارض يحصل
حتى للممتنع بالذات من الامور فيتحركون لتعجبهم واذا رأيتم الغرابة
العوارض الثلاثة ذاتية فان العلة اما ان تكون من ذات الشيء او من خارج المساوي
قال مساوي الشيء كعينه واما لو كانت علة اثبات المحمول للموضوع امرا
خارجيا ليست بمساو فليست العارض ذاتيا بل هو غريب وتحته اقسام ثلاثة
كذا العلة اما ان تكون اعم نحو الناطق متعجب بالقوة فانه بواسطة
انه حيوان وهو ايضا بين متحرك بواسطة انه جسم قال الجسم خارج عن
مفهوم ايضا بين كما مر في بيان السبك ايضا مشتقا واما ان تكون اخص نحو
المتحرك بالارادة مدرك للغرايب فانه بواسطة انه انسان قيل وفيه ان
الحيوان مدرك للغرايب فانه بواسطة كونه انسانا قال فيكون ان اريد

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بيد بالجيوار فاسوى النوع ابن فتسانى بالغضبة كاءبة وار اريد به ابن
فتسار فالعلة ذاتية بن ابن فتسار تركبت من الجيوار والناهض وار اريد
بيد فايشمل ابن فتسار وغيرهم فنكم الجملة فلا يخرج ابن وعمر ابن زايد بن
والنكم يروفز بجاب بانه لم يرد به ابن ختمال ابن وال ايمنى ماسوى فتسار
بل اريد به امر ابن ختمالين ابن خير يروفز تكر العلة ذاتية بن الشئ
نع يمنع نمير لوحن وار كان ابن خمر يشتمل ابن عمر فما بليتامل واقا
ان تكور العلة مباينا نحو الماء حار بانه بوا سكنة مماسة النار يمنع
العوارض الثلاثة ابن خير لم يمنع بينه خرجت عمر فولد عموارض الذاتية
وزايد بعضهم رابعا ويرد انه اذا كانت خارجة اعم من وجه نحو ابن بيض
متعجب بوا سكنة كونه اشتانا وخرج بتخرج اربعة عمر فولد عموارضه
الذاتية وفز قال جش ح الحكم الع للمباين كالجسم لوربانه بوا سكنة
كونه سكنا واورد عليه ان الجسم سكون ثلاثة بالعلة العارضة
ح يمنع الراي بباينة واجيب بان العلة صحيح فنمنع والجسم سكون
ثلاثة ممكنة وفز يبحث تعبير عن الجزاء بانا فرضنا الجسم منزلا الع
العلة فقلنا بوا سكنة كونه سكنا وحيث بن حكمنا بيه فيرا بن نمراد
فكيف ينسب للجسم المنزلا حكم بيه فيرا فضماع الشكون بمعنى عمر
فلعلهم نظروا بن تعليله الى الجملة فصار الجسم كانه سكن واحد فصح
عنر التعليل قليتا قل ثم اعلم ان الصور العقلية ع عملة العارض
للمضارع يتراوح بعشرة بن العلة اقا نعس الجزء ضروع نحو ابن فتسان
متعجب ازجر وزاد ابن تم نحو ابن فتسار مخبر بابن زايدة او ابن خمر او
المتساوى نحو ابن فتسار عالم مكلف بوا سكنة انه فاكهوا مع بكم بالفوق
الغافلة واقا خارج عن المضارع مباين نحو الماء حار بوا سكنة مماسة
النار او مسار نحو الكاتب مريد للغرايب او ا تم نحو الكاتب متهم ك
بابن زايدة او اخمر نحو المتهم بابن زايدة متعجب او ا تم مروءته نحو ابن بيض

مدرجا للغايب فتجيب بواسطة انه افاد وافاد مركب من الموضوع وغيره
وتنزامتساوا للموضوع معرفا نحو الثاكمو مدرجا للغايب بواسطة انه
افاد واخص نحو الحيوان مدرجا للغايب اوايم بالكل او بوجه او بتايس
جمسوا زيد عشر ابن امنتا قابل للتحيل وسمى قائما كانت علة العارض
ج: الموضوع ابن اخص او مركبة من الموضوع وغير خارج والمركب ايم من
الموضوع بوجه او بالكل او بتاير قليتا مل وبغيت الصور الممكنة عشر
فنت ثلاث ذاتية وسمى قائما كانت العلة نفس الموضوع او ج: له ابن ايم
او خارجا مساويا واربع ايم بينة وسمى قائما كانت العلة خارج الموضوع
ايم بالكل او بوجه او اخص او بتاير وبغى صور ثلاث وسمى قائما كانت
العلة ج: الموضوع المساوا وكانت مركبة من الموضوع وغيره والمركب
مساوا واخص بالكل وفتن الثلاث بتل يسمى ذاتية اوايم بينة وتر تفرع
از صورة ابن اخص بالكل وفنت نحو الحيوان مدرجا للغايب فر مثلوا جمع
للخارج ابن اخص بين ايم جملوا تعلى قابل يمرو بالخارج كلا وتعلى قابل كان
الموضوع اقرا ج: اء تر كيبية واعلم انهم اوردوا تعلى جعل موضوع
علم المنطق مبنى المعلومات التصورية والتصديقية فاحاصله انه ان
اريد بالمعلومات المذكورة فامرفانها اى كل قابل تتعلق به العلم خارجا
فهى وان تكون جميع الحدود والحجج المستعملة في جميع العلوم بل جميع المعلومات
التي من شانها ابن يمال موضوع لعلم المنطق وقد علمت ان المنطق
يبحث عن احوالها واذا اريد بالمعلومات المذكورة معلوماتها ابن يصح
قولهم في المنطق انه علم باحث عن احوال المعلومات وذلك اذ الاحوال
والعوارض والمجهولة المسايل انما تحمل وتلحق من تلك المعلومات ابن
بل الاخص والخصوصية هى من شان المامور به المعلوم الكلى قابل
ابن نفتاح الى الجنس والفصل بعد ان المعلوم التصورى ابن من حيث
انه ذاتى للماهية وكذا ابن يمال الى نفس الماهية المعروفة فيتحد ابن

يلحق

كما يلحق المعلوم ابن من حيث انه محرر وكذا انعكاس النسبة كنسبة الايلحق
ابن من حيث خصوص انها سالبة وكذا انتاج الضرب ابن رابعة يلحق
المعلوم ابن من حيث انه رتب على هيئة الشكل الاول إلى غير ذلك
واجاب متعرف الزير باختيار ابن قول وان المراد بالمعلومات ما
عرفت الخارجية كمن حيث انه تؤمر الى تصورها او تصديق
ما ابن الى تصور او تصديق بخصوص جواز المحمول والحجج المستعملة في
العلوم بن داخل تحت خصوص منها من كونها حدا او رسما او حجة او قياسا
اقترانيا او استثنائيا وكونها الى ابن وما ابن بضمائر الى تعلق التصور
او التصديق وبرسما متعلق بكم المنكفي وبشيوع موضوع علمه وابن يرجع
للتصور والتصديق والخامس شوخصوصيات اعم وواخص من تلك الخصوصيات
وكذا بحث للمنكفي عنها وانما يبين متعلقات نفي المستعملين والى
والمؤلفين والشراح المبينين للتصور والتصديق والخامس وشوخصام
ابن ترى الى ابعاد المكلفين التي هي موضوع علم البعد قانها تعرف له
ابن بحكام الخمسة بالنكم إلى مكلف خصوصيتها ابن الى الخصوصية الـ
الثانية الكاملة التي حصل معها التعبير الخارجي وابن كان بعد المكلف
ح واجبا قبله او مندوبا قبله قليلا قل قول يبحث فيه نح فنقول
ان ابن بضمائر للمجهول وشوبا لبحث اخرجوا بـ تعريف الموضوع كما اخرجوا
بـ تعريف العلم وحرف الشابو ابن العلم الباحث عن احوال المعلومات
فيدفع النتاج فيجاب بان ابن بضمائر اخرجوا بـ الموضوع باعتبار الجهة
والكيفية التي شانها ابن بضمائر وفي البعد وحرف با عتبار البعد والعمد
وبالجملة فذكر وله بـ الموضوع غير الدليل مبحوثا عنه بل ليبان انه لم يات
التاكيد ليدفع لدا التميز وابن فكملاع واما ذكرهم لفظ تعريف البعد من
جهة انه مبحوث عنه بالبعد في البعد قلا تنافي وفي ابن اذ خلا فيجوابـ
بعض هوانش المطالع بان الذي شوغير للموضوع فكلوا ابن بضمائر والذي

متوسمون تمنده العين شواذ زاير عمل صحة ابن يمال وسكلغه قانده يضم
ابن انة احمد على الجواب قبله قوله واضعه اى اخرجه من الغور الى البعد
والوجود الخارج وابن جنوم كوزه الكتاب كما ذكر فزعمت ان العلم انما
متوسل التعلم كما في الحديث ويدرد على القلة سبعة الفاظ يليه باز العلوم
قذكارية وانت كامنة في الكتاب كمور النار في الحجر الصلد وتمام ح
بزالك البسيلي عن شيخه ابن عم بنيع شورى تمده ابن اريقال العلم انما
متوسل التعلم متوسل العلوم الشرايع بالخضوع قوله ارسكها ليسر متوسل
بكما تيبر بعد ميم له وقد تحذف احدى الكافين ويثبت الهمزة فيقال له رسكا اليسر
قال ابو الطيب المتنبي

مر بملغ ابن ثم ابا اني بعد ميم بقالشت رسكا اليسر والاسكندرا
وكذالك قد تحذف احدى الكافين بعد بقاء الهمزة فال بعضهم

اذا سوركت في ام بزور قلايك منك في متزا نفور

قيل الجيوان يتمع اصلكم ارا ارسكها ليسر والكلب الغفور
ويقال ارسكوا كما عجم بدل الشارح تمتوبكسر الهمزة وضم الراء وضم
الكاف وتمل اليسير ساكنة او مفتوحة وجمعها قتلة بدل القلة خمسة
متمما متواخذا بالتمريم واصلها متوالبغة الاولى ارسكها ليسر
بتكير العرب تتم فيه بالتغيير ومنه تملى تما متوتما ومنه قيل ابن شماء الحبر
العجمية اشارة الى انهم ما اخذوه تغليبا او ارهو الوضع متوضعهم قديم
المتاصلور والعاربور بالمعنى وانه من ارواتاليب الكلام وامثل
البعاحة والبلاغة وامثل بقعاء الى نوار وارعى لمقتضيات الاحوال
وانه تعتبار كما فالواجيم بل جيم بر وانم ايم انم امتلاح وقد يعود بالهمزة
بالهمملة يعود بالمعجمة اشارة لتعضه ما جب روفرا بن نوفل قوله
يونانى قال بن خلدون ويونان كما في الشورية مراده ديانت واصله
يونان تم فيه العرب بقلب الالف واوا بعد ضم الياء قوله بكثير

كبان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

كان في زمن الملك ابن اسكندر ابن باخا ابن اسكندر رية وشقوة والغز نيين المذكور
وله سبحانه ويستلونك عن ذي القرنين الغز نيين اية فيقال انه ملك الدنيا
سبعمائة اثنتي عشر سنة ومنهم اخر ابن اربعة الذين ملكوها كلها اثنان
مسلمان احدهما سليمان بن داود عليهما السلام وثانيهما الاسكندر
المذكور واثنان كافران النمرود وبختنصر ثم شوفي ابن اسكندر وقيل
اثنين وازيد عبر سنة مشمولة وقيل انه لما تملك الارض امر ولده ملك
الصين جارية البنات الغرباء الستة عشر وابو كبيعها ولم يوتر بيت فيجمع له
فاباشر ابن اسكندر ثم وبرنه وقيل وكان ابن اسكندر المذكور تلميذ
ارسطاليس اسكندر بن فيلبوس واجرى عليه كل سنة ازيد من مائتي الف دينار
وقد اتفق امر الغز على انهم اذا رسطاليس بالحكمة وهم تبعة الشيوخ
وبلوغ الشاو بيت اخذ عن ابلاكمور الحكيم واخذ ابلاكمور عن بغراكه عن
جالينوس فيقال ان بغراكه قال قتلوه فتلته فوقه لما تمتاهم عن عبادة
الاوثان ومن حكم ارسطاليس من استمنى بالناموس قتله الناموس
قائم اذا بالناموس الشرع فيقوم موسى وقال يا في وجهه النمرود عن المنكوس
يراند من عملوه الكبوة قائم اذا بيدا نهم اول من اخذ من ابراهيم قبروتوله
اوانذ وعلنا على ايتيم وانك قالوا مع ابو ول يوم بنبي وقته وشريعة
زقار رسوله ثم ارسطاليس يقال له المعلم ابو ول واما المعلم الثاني
فيقولوا بوانهم البعراء التركي الحكيم المشهور فيقولوا ول من ذوق المنكوس
ابو سلام وسلك به سبيل الشاهرين كما ارسطاليس سلك به سبيل
المتنعين يقال دخل ابوانهم في زيارة ابو قراط عملي سيف الزولة وكان محله
مجلسه فيجلس العلما فقال له سيف الزولة اجلس فقال ابوانهم تملنا
او حيث انت وزاد فيجلس مزاحما للاميين فقال سيف الزولة لغلام بلشان
يبيع به سوى الغلام ان تمزا امتاء على قاركار عالما فزاك وانك انتهت
ينه فيخاكمه ابوانهم فتعجل ايده الاميين قاز ابو قراط فقال سيف

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الدولة مثل تحس معزا اللتسار فقال ابو نعم وسبعين لتسا ثا سوا، فتكلم
قعد العلما، فاجتمعوا عليهم فكلمهم بسكر فغضب سيف الدولة اذا اك وقال له
مثلك يجالس الشراب والكمثرى فقال ومثلك يجالس الشمامة فقال نعم
فاحكم بمثل الحوسني فمهما سوى اخذ او سيا، ابن ندكلم الا. وبحك
مقعم ثم اخرج ابو نعم برمحه نكنه اعوا اذا فجمعت بموسوركبها على
كيفية وعملها فاضحت جميع قرى المجلس اقيم اذا ثم ركبها على كيفية
اخرى وبابكت جميعهم ثم ركبها على كيفية اخرى وقاموا كلهم وخرجوا من عنده
الى بيوتهم وقد كهم تاهيس تو بي بن مشو سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة وسما
كرنا له بيران واضعه نور سكا السر سمر الحوخلها قال الغزالي العباس
السوداء اذا قال ان واضعه ابن سكنر الشابوشتري غير كما قام قولها
غير فوية من العلوم ثلاثة الاول مفعول محض كل منكم قلا يحتاج
لمعرفته واضعه من شاء سكن بيده ولذا قيل ان الغزالي رضي الله عنه قطل
البلسعة بانه مخالعة وتخلع بيمت عشي قال تلميذ ابن الغزالي المتعاج
انه خل بحر البلسعة وقاقر ر على انه وجد كرحمة الله تخلع بيمت
فتغفر واشتغار بها على اذ زاد المعاني والعلوم الشرعية واشارت
بابر ويمتاشم اراوانوار امتر فيل الغ بحجتا ابن سلام وقال بعضهم
لو كان بغزالنسبي نبي لكان سمر الغزالي الثاني فمفعول محض كل الحديث
والكتاب قلا بتزمر مغرفة الواضع واهسزا عمر امثل الزبير والعدر والله
والقصل والمحويش يجمل تا ذا الزبير من كل خلق عمز وله وليزاه
كملت اجازة وقال اما قنا قال ك رضي الله عنه فاجلست متلذا
المجلس يغني بمجلس الحديث عشي شهرا كثر من ستبعين معهما شيخا وورد
انظ وا عمن تاخر ورد بنهم الثالث مفعول غير محض بل معه فيه من
التعقل كالبغه فيغلب جانب التعقل قلا بتزمر مغرفة الواضع يغني
ابي قاع المجتهد وكذا بتزمر كون الشر بسمر العرالة ومراده جاز ثم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

او القسم الثاني تكون مغربة واضعه بمرافق للمقبول واما عن الطلبة
او عتكاف عليه قوله ج النكم يعني به قوله قالمنكر للجنان قوله
معيار العلوم ومعيار الشعر فاياغاس الشعر بيد وزن الشعر فاتوزن به
ومبتناه الشعر فما يحاذيه ويقابله المانعة من الوصول اليه ثم ان
تنزل الاستعارة من الغلبة يشعر بمزجه بان المعنى ان على قلة
ج سمات العلوم اتم بحسب ان اهل وفن العلمية قلما يخلوا عن تجوز
واستعارة او تشبيه ثم تنزل اسماء العلوم اعلام شخصية او جنسية
وتنزل علميتها بالوضع او بالغلبة التحقيقية او التقريبية خلافا
لبعض الكلام على الكافية قوله فان بعضهم الخ ابدا به في شرح الشمسية
ايضا عوج اي الكليات الخمس وكزالك كرم الشعر والشعير قوله
وجه تسمية الخ لم يتعرض لوجه التسمية بالجواب مع انه اهم الثلاثة قيل
لوضوحه وكلمنورية قوله بالاشتراك اللفظي وسومه تعريفه
الوضع بحسب المعنى الوصفي ويتحرز بوضعه كرجل وانسان
قوله فرتمثا اي الغفلة الغافلة وهي العفل بضمتين فوقتها للاء زائدة
وانث الضمير كشتاب المضاف الثانية بن المضاف اليه قوله
سمي بالمنكر مجهولا باعتبار ان زيدا مقرر مسمى وباعتبار الثالث اسم
مكان من الغفلة الغافلة متبع للمنكر والمتكلم والسامع في جميع
ومعنى تمرنا الك وبابه باعتبار الثلاثة مقرر من اكملا واسم المنتسب تملى
الشيب اي شوا اذ زاد قافة شيب للمنكر وقليتا مل وتمرا اكلة بحسب
الاصل الذي يجاوز به الى عملا قوله سمي بالمنكر اي تملى وجه الا
التفيه كما تقدم قوله مبتاديه في اله شتمرا اذا اكملا فارا خبرتا
قاله كرماني الشارح وثانيهما اخذ الكف من الشيء فيقال استمرا اذا انكر
مثوبة العقل بدل العقل شوا لحاكم كما تقدم كما ان استمرا اذا علم البيان
من تراكيب البلغاء وفسر وفز حمل بعضهم ان شتمرا اذا الى شوس الجبل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تعلم متزايد كملا والثاني وهو كراكملا والشارح او هو قوله ويكثر
وانما يقال ان تلك المسايل ان كانت تامة وربما يعبر عنها بالعلم
على ابن كملا وان كانت ناقصة بالنسبة لما يبنى عليها من
العلوم وعبر بالراء لما تطلب فيه من العلوم قوله واشاء الى
الكليات الخمس الجنس والفصل والعرض العام والخاص والنوع قوله
ونحوه اى الضرائب يجتمعان ويفترقان بتعاند وليتر من قادرة الاستمداد
مع فرقه ان العشرة جزء او كلي وانما ذاك مبني على نسبته اى اخر المبادي
العشرة وستاتي اى النسبة خلافا لما وقع للبعض مناقشة الدد الجميع
قوله تسيا اى بالفصل بقرا قوله الغضايا المتضمنة خ ام اى
الغضايا النكرية الباحثة عن سببية المغرقات وابن فيسة وما يتعلق
بذلك الجم من علتيهما فيه اى جنسهما وفصلهما على التوجه ابن نجما الى
وعن متزايد بعضهم بقوله الغضايا التي يطلب فيها العلم نسبة
محمول نحو الى موضوعها بالتي متى اى فيه ذلك ومع فيه اجمالي
وموضوعات المسايل يجعلوا عن اقرا امور خمسة الاول موضوع
العلم كما يقال في النحو الكلمة بعد التركيب اقا مبنية او معربة الثاني
موضوعاته مع عرضاته لذاته اى غير غريب نحو الكلمة المعربة اما
كتابي لذاته ابن عم اب او مفرد رتبة الثالث نوع من موضوع ابن اسم نحو
ابن اسم اما فضلة او عمدة الرابع النوع المذكور مع عرضاته لذاته اى
غير غريب نحو ابن اسم المعرب هذا اما ضمير او غيره وابن اسم المعرب اما منصرف
او غير منصرف الصرف الخ احتراز الوصف الزائد للموضوع المعرب اما كتابي
ابن عم اب او مفرد وكذا يقال مثنا المعلوم التصور اما مدلول الجنس
او غيره وفسر خ وامثلة الغضايا التي تطلب نسبة محمولة نحو الى موضوعها
نحو في البر مثار عمرو وجه التفصيل قال اذا كان ذا الى الطلب متوخا خارج

مسايل هي الغضايا المتضمنة للاحكام التصورية والتصديقية من حيث

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

العبي مفلح ابن شتر بن على المحاسب والفضايا بمزا التعمل في الغالب انما
هو للمحصل علم المنكور كما يقع ذالك كثيرا في علم الكلام وار كان ذالك قانما
هذا العبي بصويزكر في مقامر العلم في المبتدي كما قال الشارح مثنا
قوله والمراد بالعلم في كلام المصنف الادراك المنكور في المبتدي تصور المسايل
الادلة المسايل للعلم بالتصديق في العرسوبا التصور المذكور ابزا قتنا
مجردة عن تصور يتها قوله زيادة التمييز اما محلو التمييز فمثوبا لحدود والمرسوم
والموضوع قوله فضيلته يعني كالعوابر للقوابر فهي العلة الغاية
بيترا بن هيم لم يكتبوا بالقوابر عن القضيلة الغريبة اللازمة عنها
لزيادة تشييع الطالب ورغبته بتكرارها لعكمة القوابر وزيادة الكمه
الحمار شعوبه وتاسيت بقضيلة هزا العلم انه حاكم على كل من باب
والعقول كما تيقوله الشارح قوله الكلي في كل من ذكرت مسايله في
علم تاخر على وجه توقف العلم عليها فمثو كلي والاخر جزيء وقالم تذكر
مسايله فيه لزالك قليتر بكلي له ثم ارم يجعل العكس بان لم تذكر مسايل
تالك العلم في هزا الكم فايضا فمثو مباير والمنكور اهل العقور كلمت
اذ كل من لم يخلوا عن امتثال او تصور فخارج في مسايله واما بر المنكور
فمثو يكملوا استثنا في ويكفي في كليته هزا القدر فان قلت التحويز خل
في كل من لم زملاح ابن القاكه شركه في المعنى المراد وكزالك بر اللغة
يرخل العقور كلمت اذ معرفة المعنى شركه في جمع المراد فقال النحو راجع
للبعض قفه فمثوة اخل في اللغة وعلم اللغة راجع للمعنى قفه والمنطق
راجع لكل تصور ولكل استدلال في اللغة والمعنى فمثوا تم وايضا فان
المنكور يوهم لكل تعلوم تصورا او تصديقا فمثول وتشمل ما اذا كانت
مدوانت العاكما غير بيتة او العاكما غير عربية قوله مبدع غير العلم
ح انما كانت العلوم الشرعية تبعت عن علم الكلام في قد يحث
عما يجب لله سبحانه من الصفات وما يستحيل ومن الصفات لله سبحانه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ارسال الرسل تعليمهم السلام بالكتب السماوية وامرهم بتبليغها على
الله عليه وسلم وامر في الكتب الغراء بقانون الكلام على علم الكلام الى
الغراء والسنة وقد علمت ان علم الغراء من حيث معناه علم تفسير قوى
حيث استنباط الاحكام منه علم ابن هشام والتفتازاني التقاريع انه قول
يرجع للبغدة والعلم من حيث وجه حركات واخر كلمة علم النحو وباعتبار
امر التغريع والتشكيل والتفريع والتاخير ونحوه الك من مطابقة
الكلام لمقتضى الحال علم المعاني وباعتبار ايضاح واختلافهم والبديع
التحسين علم البيان وباعتبار تحسين وجوه الكلام علم البديع والكلام
عليه باعتبار تركيبه كلماته ومعانيها علم اللغة كما انه اصل واللغة
تثبت به وتنضبط وبالجملة هي اصل العلوم الشرعية وكذا الك الا ترى
انها تعلم بالغراء العلم وكذا المنطق وقبله تعلم به وبادلته وبالمنطق
قبله كلي قوله اعلم العلوم اي اشرفها لخ وانما كان اشرفها لان
شرف العلم بشرف موضوعه وموضوع علم الكلام ذات الله سبحانه
وصفاته قوله وهو مفرع اي علم الكلام فرع عن الغراء بالتبع
عنه انه اصل العلم الكلام باعتبار الوجود عنه وانما اراد كثرة ذكر كل
في مقابلته وتوقف اي لته عليه قوله قابرتدح العابرة لغة في
العبر الذي هو استخراج الخبر اي الخبر المخالف كالسير والثناء زا
زابرتار وغير الكلمة ياء وقيل اسم فاعل من قاده انقاده اصاب فؤاده
فغير الكلمة منه قال الشهاب الخفاجي رحمه الله

يا من العواد اشتقت البقابرة ... والنفس تاح بزاشا من زبرة
لزاقري ابيرة الناس فن ... قالت لمن بغرم بيد قابرة

واثر وان الكم لعز والثناء على الشركة الخير لقاء الغرض فهي المصلحة التي
التي تبتغي على البعل وسمي والغاية فتحرارها تارة مختلفة باعتبار ان
المصلحة المذكورة اذا اعتبر فيها كونها نتيجة للبعل وقابرة واذا اعتبر كونها

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

كزيد للبعل بمعنى غاية فاعل فيعل من قعد يقعد قاعدا وقاعدة وقعادة وقعاد
كاما وجبر كسر اذا اثناه فهيئ قاعدين وليست بغاية لها ليست تعلل كم فاعل
البعل مبدأ اتحاد بينهما صرفا يغاير بل اتحاد المتعدد كزيد وكم فاعل بمعنى
غاية كما انه قاعدين فيهما متحدان ذاتا ومما انهم يزيد غير والعلة الغائية
المتحدين ايضا ذاتا المختلفين اعتبارا انموذجا بالكمال والصدور والتأثير
منكم على اتحاد المذكور وجعل البيهقي المصلحة المذكورة من حيث انها مكملة
مكملية للفاعل وكملة له غير ومن حيث انها الشيء التامة للفاعل
على البعل علة غائية ولزايغار الفعال الله تعالى بها تعلل بالغير اي
ولا بالعلة الغائية تعالى الله سبحانه ان يكمله شيء او ان يحمله شيء
على البعل فانه سبحانه فاعل بالاختيار خلافا للعلاسفة نعم تعلل
افعاله عندنا بالعلل الغائية الغايات وتلك المصالح تعودها
راجع للمخلوق له سبحانه لغناه ولو تعلل افعاله سبحانه عن حكم
ومصالح بمنتها ما نطلع عليه ومنها قاصرة تعبر راجع الى مرشد ان
الولد يغال له قاعدين بالنظر الى قاعدية الوالد والوالد كسبب
للولد بعيد وبالنظر بالجماع قاعدين فيهما الى تحصيله فيه وكذا يغال
للمال المرشوب قاعدين لماء كم ناقة بعير بفتح المرشوب وحوزه فليتبين
ثم ان الخبيصي رحمه الله المذكور شارح الشفاء وبحث تفسير
البيضاوي رحمه الله وكان فاضل الحبيش ثم تجلى عنه

قال الزاهد صفة من رتب ... اترى اني مارب اذ فرعلا

فلت الشيا كبير اللام عتو ... قل ذا الشماء من العلا صفلا

ومن كلام بعض يتبع جسيما ...

مر الوزير وقد ازرى بشر به ... مثل العزيز ومن له بوزلقاء

اخذ رحمه الله عن خاله الحاج بكر الشنور وتمام العلاقة العثماني وعيش
المخلي رحمهم الله توفي سنة ... ستين والف قول ما نشبته ثم يصح ان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تذكر نسبته مبتدأ مؤخر او للجمار يتعلق بمحذوف وحال من المبتدأ على مذهب
سيبويه ويقدر مضاف في قوله كالنحو اي كنسبة النحو وللنسار حال من
مقدر مبتدأ لانها تقدم عليه التقدير ويعرف المنكور حال كونه منسوبا
للجمار كنسبة النحو حال كونه منسوبا للنسار ويصح جعل للجمار متعلقا
لنسبته بناء على جواز تقديم معمول المصدر ويقدر نسبة بعد الكاف ويقدر
المقدر يتعلق قوله للنسار بناء على جواز التعلق بمقدر قبيل التقدير
ويعرف المنكور نسبته للجمار كنسبة النحو للنسار ويجوز بعضهم في نسبة
النصب على نزع الخافض اي بالنسبة القائمة كما مر في قوله
قيعلم ابو بكر وقد علمت ان عصمة المنكور انور من عصمة النحو فكيف
يشبه ابو فور بانه ضعف ويجاب بانه لما كانت عصمة النحو
محسوسة شبهت بالنحو في كلام المصنف على ان ابكار العقل بيض
بيتا الخ ولا تنافي بين البيتين والمقارنات قول الغفلة
الغافلة الخ اما الخيزران البهيمي فانها النحواس وقد ينبعث من الجملتين
والوسميات حتى تورك الشاة معنى في الزيب وفي الغراوة واما العقل
مجتمعون بالفاء فلان قوله المزركشة تفرع الخلاف في كور الحمر مثل مشتر
النبراس والعقل قوله بفضل غيرهم ويمتاز العقل جملة فلان قائله التكلف
التكليف المشار اليه بقوله شجعا قد اقام منا ابو قانة على الشماريخ
وابو زرعة والجبال راسيات ابو بدية قوله شعوبي الخ ازرقيته والكافية
وبقله وعمرو بنته قوله الغزالي مؤلف توفي بمدينة ابو سلام محمد بن محمد
الغزالي الكموسي اخذ عن اقرانه الحسن بن عبد الملك الجويني وعن ابي الغزالي
كما تقدم قال ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه بيده رايت النبي صلى
الله عليه وسلم وموسى وعيسى عليهم الصلاة والسلام والغزالي
والغزالي رحمة الله عليهم وعليه الصلاة والسلام يقول لموسى
وعيسى عليهم السلام تعالوا امتحنا مثل تمرا وقيشيم للغزالي فيقولان

وانما اعلمت ان ابكار العقل
فتحار الخاطر فتقل
عن الخيزران البهيمي
الغافلة الغزالي
وعلمت ان
المنكور وعلمت
الدرس عن الحكماء
علمت متبوع متزاد
العلم وفضله وعلو
درجته وقد ينسب
للغزالي فتدبر

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

ويذكر عنه انه رآه في مسجد الفرس النبي صلى الله عليه وسلم ومعه موسى وبغيته
من الانبياء عليهم السلام تحته عليه الصلاة والسلام وهم يتبعون به الحسيني
المعراج ثم ان موسى قال لنبينا عليه السلام خلفت ان علماء امتي كالانبياء
بني اسرائيل فقال نعم وأشار للغزالي ان احبهم فجاء به بعشرة اجوبة
فقال موسى عليه السلام يكفيك جواب واحد فقال له الغزالي لم
تقتصر على واحد فقال هو معطى ان توكل عليها الاية ثم استيقظ ابو
الحسن واخذ يتفكر في الرؤيا فاذا بمؤذن المغرب يقول له ان الملك من
نوركم عليه الصلاة والسلام وقد شهد للغزالي ابو العباس المرسي بالصديقية
العظمى ونقل البرادعي عن بعضهم انه قال لو كان بعد النبي نبي لكان هو الغزالي
ومن حكمه رضي الله عنه العظمة جلاء القلب وابصاره بجلاء الذكر ولا يتمكن
من الذكر الا ذو التقوى والتقوى بالذكر والذكر بالكشف والكشف
بالعزلة الكبرى ومن حكمه الحسية سلام معرفة من ابتلي به فهو
بالغراب داهم والغراب الاخرس الابقع وقال ايضا

يا معشر الفرق يا ملح البلد ما يطيب الملح اذا الملح فسد

وقال ايضا اربعة اشياء كمين الانس قدر الرصد والشيء كمين الجن فكن من الاولياء
على حذر اكثر من حذرك من الغريم وله تعالى اليك مدينة العلم هذا
الحياء بالاربعة اسعار ربع بالعبادات وربع بالعادات وربع بالمعاملات وربع بالمنجيات
ولما وطئت للغرب ردوا عليه بعض مقالات بيها الغرب ما اربعة عشر موضعا
امر ولد يوسف بتاشفين بامراقها فاحرقوها ودعا الغزالي على ملوك الامة بتبديد شملهم
ملكهم وتمزق مملكتهم ولما حضرت الغزالي الوفاة امر بكتبه بالغرب اليه بقبله وجعله بين
عينيه واستقبل القبلة فخرجت روحه رحمه الله سنة خمس وخمسمائة بطوس
ورثاه بعضهم لوفاته بقوله: ابوحامد في الطوس قد ثوى

قال ابن الزاوي من الغزالي

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

، حكمة المنكه شئ عجب ، يميز تشريدها نسبة الى الغزل لان اباه كان يعتز بذلك وقيل بالتصغير
، مر اشتكاه الناس بيه اعجب ، نسبة لغزالة الشجاع التي كانت بمصر الجراح وقتلى من جرات الاسلام له
، كل علم مبصر فانوس له ، الغزالي وهي المعروف بيها
، وبه يدرك ما يشتعب ، اسر علمي وبه الغروب نعامة ، فتخاء تنفر من صفير الصافر
، وبه بنفس ما لم يبن ، هكذا بزرت على غزالة بالوغى ، او كان قلبك في جناحي كاسر
، نفرة تذهب ما به يجب ، فوله حكمة المنكه الخ هو من بحر الرمل وفوله في البيت الثالث وبه بنفس
، وكذا ينفر ما ليس له ، ما لم يبن الخ هو تلميح لفوله تعالى وان كيدهن يعتدوا به بسيفوا ذكر هذا الوجه
، ادب من لديه ادب ، قديم وللغزالي في المنكه ايضا
جهلك من اصوله فواعجبا ، اركب جواد النمونج ليكن ، منك على المنكه الكباب
تجمع من فنونه جواسيرا ، ثم تجلس وتصوف ، جليس للعلم المنكه باب
سميته بالسلم المرونق ، ولغيره في المنكه
يرقى به سعد علم المنكه ، كل حقيقة منكه بمكنه ، اكرم لتحقيق علم من فواعجبا
، بكل علم رقيق علم مفتعر ، وكل جهل دقيق من جواسيرا
ثم ان قول المصنف الجناه هو بالجيم القلب والمراد به القلب الكهيلة الربانية او الحسية
المنسوبة للرب بما كونها غير متميزة ولا قابلة بالتميز وقيل انه لا يعلمها الا الله وهي
التي تخاطب وتشكلف بالاحالة والجسم يتبعها الما وتارة وغيرذلك وربما اطلق القلب
على اللحم الصنوبري الشكل الموجود الا عما الغليظ الاسفل كما يشاهد في جوف الخروف والبر
جاجة وقوله الصنوبر نسبة لصنوبر نوع من الخشب ويحتمل ان اللحم الكائن الجناه
على الرهي اي الغوة الحافلة وقوله يبعثم هو من العبث والعاه قوله الا جكار وهو
خارج عن وجه الشبه لاختصاصه بكره المشبه والمراد بالعصة معناها اللغوي اعني
المعقد والاشك في صحة اكلافها على غير الانبياء عليهم السلام ايضا ومنه قول
الشاذلي ونسلك العصمة وراء العصمة وقول ابن الضياء خليلي والله يعصمنا من
الزلل

العظيم صلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

الزلل وهو فعل الصالح القول والعمل اما العصمة بالمعنى الشرعي فهي الحفظ من الذنب
ثم استعمالها الموضوع به الذنب بعض عامة بالانبياء عليهم السلام وهو المراد بها قول
من قال العصمة لا تطلق على غير الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقوله عن الخطا
الاضافة فيه للبيان وفي اي النفس هو الخطا من عمد وفي من سهو فالاضافة من اضافة
العام للخاص وقوله ومن دفيق الخ الواو عطفت جملة ركيك على جملة يعلم
والبهم بمعنى المبهوم والاضافة من اضافة الصفة والدفيق الكثيف وبه الكلام
استعارة بالكناية شبه المسايل المبهومة الدفيقة بمجرى مستمر الجامع
صعوبة الخلاص على كل من غير كريف واقتصر على لفظ المشبه والبات الكشف
للمسايل تخييلية قوله بعداك ابعاد بصيغة وهو غير السكاكي ما ابعدت من سبب
بخير وقال الكشاف هو ما ابعدت من شر مقدر نحو اي اضرب بعداك البعير وابعد
اي اضرب بما تبعد او وجاء ضربت ابعد وقال السيرافي ما ابعدت من بخير وشر سببا
او كسرها جعلت الفوايت والكسر يجب الا يجاز وهو ابلغ من التخيير قوله اسم فعل
هذا اصل تعريفه ستة وفي حروف شبيه وفي حروف الجر فعوان ستة واشار الى شيء وساذكر بعض من ذلك
الخلاصة لدى قولها هلاك حروف الجر قوله والكاف اي كاف الكلام لا اسمية الداخلة على الفعل
بما اسم فعل بمعنى هلك الخطاب بل وكذلك الداخلة على اسم على تشارك الا انها حروف
كالكاف في هلاك واقتصر الناظم على واحد لانه مما يتحقق به الخطاب او اراد دفع
معين ثم ولو ترى اذ وقعوا على النار اذ تناهت حال كثيرهم بما يخص بها
راكا دون ارضاء ولو ترى يا من تصح وتمكن منه رؤيته وثم حديث بشر المشا
ببها الكلم للمساجد بالنور التام يوم القيامة وقوله تعلو وتسبع
ايفاكما وهم رفوف وحديث لو احسنت الى احدهما الدهر كله ثم رآتني وعليه
قوله الغالب اذا اتت اكرمته الكريم ملكتم واذا اتت اكرمته اللئيم تمردا

هلاك اسم فعل بمعنى خذ والكاف
حرف خطاب يفتح للمذكر ويكسر
للمؤنث وتثنى وتجمع فيقال
هلاك وهلاك وهلاكما وهلاكم
وهلاكن وقد تتبدل من الكاف
همزة تنصر وتكتب به فيقال هاءَ
للمذكر بفتح الهمزة وهاءِ للمؤنث
بكسرها وهاؤما وهاؤم وهاؤن
وهذا هو الكثير جاء قوله تعالى
هاؤم اقرؤا كتابيه اي هاكم
وقوله في احدى الروايتين اي فرا عمرو
وهي تبعيضية

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اي خذ من فوائدهم وفرائدهم فريدة وهي الجملة والمراد بقوله جزويات تلك الفوائد والفرائد والمراد بقوله من بحر المحيط بالحقائق والدقائق ومستنبط والمراد بقوله علم المنطق مسائله المعتبرة وقيد استعارة مرشحة بذكر الرفيق

قوله من اصوله اعلم ان الاصول والفوائد والضوابط والفوائد الفاظ مترادفة بمعنى القضايا الكليات التي تعرف منها احكام جزويات موضوعها لكن تقدم وخير اصوله للمنطق باعتبار ورد به الفوائد فالظرفية على معنى من التي للتبعيض او التي للبيان واما ان يريد به الادراك فمن ظرفية المتعلق بالمتعلق كسر واما ان يريد به الملكة فمن ظرفية السبب للمسبب ومن بالمعنى اما للتبعيض وعليه اقتصر الشارح او للبيان بناء على جواز كون تقدم البيان على مبينه بالمجاز خلافا للرضي اي المبين بالمجاز هو شيء ومجموع اي هاك شيئا من اصوله فقوله من عليه بدل من شيئا بدل متعلقات اذ انما لا تدل بالمطابقة اما للبيان او للتبعيض وباقي اما الضمير للمنطق بمعنى الادراك او الملكة او الفوائد وعلى هذا الاخير فالظرفية على معنى من التي للبيان او التي للتبعيض بطريق الكناية لان بعضها اقوى من بعض قوله فضيلة اخذ الفلة من الشرف والمقام كما يأتي قوله تعالى وارضوان من الله اكبر وضمير تمم يعم ان يكون للمنطق كما هو ومجموع الفوائد المنعوت اي تمم بها المنطق بسببها ويعم جعله للفوائد بتأويل اسناد المجاز الاسم للسبب قوله جزويات انما لم يحمل الجمع على الجنس على ارادة انواع اي الفوائد بمعنى لكن يتمم الجملة مع والمجموع بحملها على الجزويات فيرد عليه ما ذكر والجواب ان جمع جوابه وتقدم تعريفها والفرق بينها وبين الغائية والغرض والعلة الغائية قوله سميته الخ سمى تتعدى لمفعول الثالث تارة بنفسه ومنه سميت ابنك محمدا وتارة بحرف الجر وهو ضمير المصنف قوله بالسلم هو بعد العلمية خارج عن المجاز بل وعن الحقيقة لان علم الشخصية خارجة عن ذلك نعم هو لقب يشعر بالمعنى الذي طرأ بعد على مدح مسماه واما قبل العلمية لا يخلو عن تشبيه بليغ او مجاز واستعارة نعم المجاز عند الشارح هنا

هو

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل على سيدنا ومولانا محمد وآله

هو بأن تولد سماء علم المنكفي كما سيتضح ثم أراد الضرير بسميته للنظم أو المعنى على
الخلاف بأسميات أسماء الكتب والتراجم هل هي النفوس أو الأبلاغ أو المعاني أو
الألفاظ المركبة أو مجموع المركبات احتمالات سبعة للسيد الشريف الجرجاني وأنهاها
بعض المتأخرين إلى ثمانية وعشرين ومحلها والراجح أنها الأبلاغ المخصوصة بالاعتبار الدال
لا لذة على المعاني وهي أعلام الأشخاص للمعنى الخارجي وأما من قال أنها أعلام أجناس
نظر التعدد الشيء بتعدد محله ومن قام به وإن فصلت النظر عن ذلك بعض أعلام أشخاص
هي بحسب تدقيق فيلسوف لا يعتبرها أهل العربية ثم قالوا أسماء العلوم هي أعلام أجناس
بحسب ما فاده بعضهم بأن مسمى أسماء العلوم هي الأحكام المخصوصة وهي شخصية
معينة خارجية وهي أعلام أشخاص بقطع النظر عن التعدد المحلي بالأمور بينها وبين أسماء
الكتب والتراجم وأغرب بعضهم بأدعى أن الشيء يتعدد بتعدد محله ووقته وقال
هو علم شخص بالغلبة مثلا أنما سمها أول لبكة صدر من أبي مدلك متبرك اللفظ
سواه منه هو مثله وكذا الغرة أي سماء أول ليلة نزل به جبريل على النبي عليهما
السلام وما بعدهما هو تكثير للغرة أي آخر غرة أو تراجم الشهر غرة للغاية قوله
المرفقا يريد هنا استعماله أمرها بتقديم الراء وتأخير النون بينهما وواو المرفقا إلى
المرفق ومنه قول بعضهم

« بنيك من آنا خيرهم أبا مغلة » وبنيهما نظم الجواهر بالسلك »
« يفتر عليه رونق الضحك وحده » ويفتر عليه رونق الضحك والبكاء » ولسعد
أبو سهلة » فدجى ملاءة النعيم بوجهه » فاسود مجرى الماء بالعلجان »
« كتبت حروف الشعر بخاته » ما قد حبت يمينه بالعلجات »
« فتري ذنوب جفونه بأخرى » لاكف عليها رونق الحسنات »

وثانيهما بتقديم النون على الراء بينهما الواو ومعناها كمعنى الأول هي الأولى هي والثانية
نية هي النية وجرت بحكم العرف وهي أعم والنون مبدلة من ميمها ومعروف جريانها

والله لا جبران يكون خالصا

على الحال السنة وأراد من بعضهم أن الذي جاء به البيات الأولى هو بتغيير النون لا بتغيير السراء

قوله يريد به استيناف بيان جواب عن سؤال مقدر والضمير للنظم المؤلف وكذا

ضمير هو أي يكون خالصا لي فالطالع ويجوز جعله للسلم لأن باعتبار المعنى لا اللفظ

الذي هو المراد أو لأبي فراس سميته بالسلم لما علمت أن الذي يريد به هو المعنى لا اللفظ

يعني الكلام مبتدأ باستفهام قوله وما الخ هو مصدر مبتدأ خبره ما الذي قوله وأراد

بداية أعلم أنه يجوز في ما ذكر الشارح من الاستعارة التصريحية وهو لفظ سماء علم

المنكفي ويجوز أن يكون به الاستعارة بالكناية لا تصريحية وذلك أنه شبه علم

المنكفي بالنجم بجامع الاهتداء بكل والتقدير على لفظ المشبه وإثبات السماء لعلم

المنكفي استعارة تخييلية ويجوز فيه وجه ثالث وهو أنه لا استعارة في

وإنما فيه تشبيه بليغ بحذف الأداة وإضافة سماء إلى علم المنكفي من إضافة

المشبه به إلى المشبه أي علم المنكفي الذي هو كالسماء في معرفة الاهتداء

وتعذر الاستعارة على غير الوجه الثالث فيه ترشيح للتشبيه كما في قول الشاعر

هل الشمس مستنها بالسماء ... بعز البقاء تمنى جميلا

... بلى تستكين إليها العقول ... ولن تستكين إليك النفوسا

قوله والله الخ مبتدأ مقدر وقال بعضهم بل يقال نصب على التعظيم وهو الحق

وإن قال مبتدأ وتعقب بأن هذا الحكم بكثيته جاء بلا سبب فالجواب أن الرجاء بالسبب

هو كطلب الشيء مع الأخذ في أسبابه ومنه قول كعب بانت سعاد

... أرجو وآمل أن تدنو مودتها ... وما أخال لدينا منك تنويل

بعض قد التمس كما في حديث الكسيس ما دار نفسه وعمل لما بعد الموت والاحمق من

أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأماني وأسند الجمع وهو أجمع من الرجاء بكل

رجاء مجمع ولا عكس وقد يكون الرجاء على الخوف قال تعالى ما لكم لا ترجون لله وقار

إذا لم تخافوا من عظمته وأرجو اليوم آخر وأما الرجاء بالقصر فهو النامية ويجمع على

أرجاء

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

لوجه الكريم لبيب فالصفا

الرجاء قال تعالى وليعمل عملا صالحا والمراد بالرجاء بالكسر بفتح التاء خير ومنه ارجيه
والخلف قوله خالصا الخ العمل الذي لا يخلص فيه هو ما كان لحظ دنيوي كحب ظهور
او شهرة او حمد والخالص سوى ذلك والاخلاص معنيان احدهما اعم وهو
ما سلم من الاعمال من المحظوظ الدنيوية فيشمل ذلك مراتب الاولى ما كان العمل
لاجل كسب الثواب والفرار من العقاب الثانية ما كان العمل لاجل التقرب
بالعبادة والنسبة اليه سبحانه وهذا اعلى التي قبلها والثالثة ما كان
العمل لاجله سبحانه لله وان الشخص عبر فيعبر العبد الله وسولاه
وهذا المرتبة اعلى المراتب وثانيهما معنى اخص هو اخص يقصر على المرتبة
الاخيرة او على ما مر الاولى بالمراد بالاخلاص بالمعنى الاخص الحكم
الحكمي الاتي وعلى العمل الفضول فيعم المراتب الثلاثة او المراد به الاخلاص
الاخص الاعم من موانع الحكام فيقصر على المرتبة الاخيرة وقال بالحكم
الاعمال هو فاسدة وارواحها وجود سر الاخلاص فيها قال تعالى وما امروا
الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين قوله لله وجهه الخ اعلم ان الوجه يطلق قوله
سبحانه ويبقى وجه ربك والبين بمعنى قوله تعالى والسماء بنيناها بايد
هذا المتشابه قال السلف والخلف اندلا وجه له سبحانه كوجهنا ولا يد له
كيدنا واما السلف فيفوضون ويقولون لا يعلم معنى ذلك الا الله سبحانه واما الخلف
فقالوا ان له معنى معين بان الوجه هو بمعنى الذات واليد بمعنى القدرة وهذا معنى
قولهم السلف فوضوا والخلف تاولوا وان مذهب السلف اسلم ومذهب الخلف اعلم
اذ اموج لزيادة العلم قال بالجوهرة وكل نصاوهم التنبيه اوله او فوضوا ورد
شريعة مورد جم مسئلة ازالة اللبس للعلامة سيدي احمد بن مبارك اللمطي رحمه
الله قوله الكريم اذ الجميل رب ادخلني مدخل صدق كريما واللهم سبحانه صفة
الجمال والجلال قوله خالصا الخ الغلوص بالطاء انقياد عن امري شفتي

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

وان يكون نافعا للمبتدء به الى المكملات يقتضي قوله لبيب فاسقط الى ليس منقطا عن درجة الاكمال وجملة به الى المكملات يقتضي محل نصب حال من ضمير نافعا جاز على جواز الاشتغال به

البعير عن صاحبتها باكلفه الناقم على النفس جاز ارسلا لعلاقة الاكمال والتغيير بمرتبة واحدة ان قلنا النفس المعنوي مندرج في النفس الحسي وبمرتبتين ان قلنا لا يندرج ثم اكلفه اد اكلف مكلف النفس عن التغيير بكونه في المحسوسات واكلفه على النفس المعنوي ويجوز ان يكون المجاز الحاصل بكونه في المحسوسات وفي المعنوي هو استعارة ان جعل علاقة المجاز المشابهة المذكورة بمرتبة او مرتبتين هو استعارة ان جعل علاقة المجاز المشابهة نحو عدو اللئام ثم ان كلا من المرد ليس نافعا عن درجة الاكمال بهو تاكيد لما قبله وان كلا من المرد ليس نافعا عن النعم كلا تاسيس وكان قوله وان يكون نافعا ترضيا له وان كلا من المرد وان لا يكون نافعا بعيد يتم ولا يعرف عاقل كلا تاسيس ومغاير لما قبله ولما بعده وبيه نوع قصور يلتئم مل قوله للمبتدء الكاف زائدة للتقوية على حد قوله سبحانه وتعالى ليس كمثله شيء لكن الزيادة لما لم تكن محققة بل هي للتقوية ح اد يجاز انها متعلقة بقوله نافعا ثم ان الضمير هو كون المبتدء مآل الابتدائية يشيع بهذا السلم ويلزم من قصور هذا النفع به انه يقتضي به للمكملات يصير منتهيا فيقوله به الى المكملات جملة مآل وهو ما مندرج الشارح فهو حاذ ذكر اللازم بعد الملزوم وقد اشتغل المبتدء به عن بدل بيد الى مقام الاضمار وان قلنا ان نفع المبتدء به هو من قبيل المشكك فقد يقتضي معه الى المكملات وقد لا يقتضي كان قوله به الى المكملات هو من جملة الضمير هو بقصد تخصيصه بعد تعميم قوله من ضمير نافعا او من ضبط المبتدء ان العائد به جملة الحال موجود على كل وقد مضى السر بجوازه ضمنه وكان كما قال العلامة ابو علي البيوسي رحم الله الناصح مستجاب الدعوة بل قال بعضهم انه كلام عربي والله اعلم بالتصوف وتلاه تتمة التعريف به في آخر الكتاب بعد قوله وبنيه اخرى وعشرين سنة الخ قوله بسطا علم ان البسط في اللغة هو الحاجز بين الشيئين والمراد به الاكمال وهو اسم لكاية من الكتاب المخصوص المراد على المعاني المخصوصة او من

المعاني

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

والخلاف جواز الاشتغال به على ثلاثة أقوال

المعاني المخصوصة على المخالفة بمسميات الكتب والتراجم والمختار فيها الجاف
مما تقدم والظرفية ح من ظرفية الخاص بالعام أي مسمى البطل منذ المعاف
له خاصة والذي هو دال على جواز الاشتغال به وهو مكروه الترجمة هو أعم من
الجاف المعاني وغيرها كذا قيل وهذا كله إن أريد بطلة وأما الكراهة والمكروه
وأما لو أريد بها منكلا بالبطل الجاف وبالمكروه المعاني فمن ظرفية الدال في
المدلول وقيل واد من بعضهم أن الكتاب جماع الأبواب والأبواب جماع الفصول
والفصل جماع الجمل والمسايل وهو جماع الكلمات وهو جماع الحروف بهذا
كلام أجمالي ظاهري وتفصيلي حكم الشارع هو أمر المبادي العشرة التي تطلب
منك الشروع قال تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم وبالسؤال أهل الذكر إن كنتم
لا تعلمون وبالأمر لا يجب على مسلم أن يقدم على أمر حتى يعلم حكم الله فيه
وذلك أنه إذا عرف حكم الشرع فيه كان إن كان مطلوبا أقدم عليه وإن كان منهيا
كف عنه وإن كان مباحا خير وهو مراد الشارح بقوله أن تعلم بمقتضاه ترجمة العلم
بالتراجم للجواز وتكلم بدخلها على الخلاف والأقوال الثلاثة وأجيب بأجوبة
منها ما ذكر بقوله الترجمة حذف العاطف والمعطوف نحو سرابيل تقيكم الحر أي
والبرد والقرينة هو ما ذكر داخلها ومنها تغيير مناسب الترجمة إلى خلاف
جواز الخ والقرينة ما ذكر قبله ومنها أن قصره هنا الجواز مع بدليل أن العلم
تطلق على المنطق ونحو فيه ولا كذا جرى الكلام على الجواز إلى الكلام على الحرمة
وغيرها فإنما ذكر سوى الجواز تبعا لما قيل التصدير بالحرمة ينافي هذا
الجواب كذلك يقال لا نسلم ولعله قصر بناء غير الجواز المقصود بالذات
أن يقع الاشتغال عليه ويكون هو الأخير الأمر وعليه العمل قوله الخلاف
هو اسم مصدر لخالف أو الاختلاف قوله في جواز الخ أو قد الجاري حكم الكسائي
أنسب بما بعده من الثلاثة أقوال وإن كان يوخذ من الاختلاف في الجواز الخ

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

باب الصلاة والنوافل وحرمة
وقال فوع ينبغي ان يعلما
والفولة المشهورة الصحيحة
جوازه الكامل التخريج
معارضة السنة والكتاب
ليبتدر به الى الصواب
ذكر به هذه الابيات حكم الشا
رع به هذا العين ليكون كما
لبه على بصيرة به حكمهم
قوال الثلاثة ذكرها
الشرح بقوله ## اول بعزاه
باب الصلاة والنوافل وعزاه
السبوطي لاكثر اهل العلم
من المحدثين والفقهاء

الاشتغال به سواء كان الحرمة او الكراهة او الاستحباب من ## الامور النفسية التي لا تعقل
الا بين متعدد قوله ## الاشتغال المراد به التفاعل بفعلها وتدريبا
وتضبطا قوله ثلاثة اقوال العدد هو بالشين والقوال بدل والاصل
على القوال ثلاثة فكان ثلاثة نعتا او بدلا فلما قدم التاليم اعرب بحسب
العوامل واعرب المشبوع بدلا كما هو الظاهر ثم رأيت بخطه قوله تعالى الى صراط
العزيز الحميد الله والاصح ظاهرة ثلاثة الى اقوال لسقوط السوزنا ## واوله
لا تزاحم ## بالاعاريض والضروب بينهما العلل ولم تقع هنا اعاريض
ولا ضروب وانما قول بعضهم تبعا لجماعة من المشارقة ## الاشكال اذا اجتماع
الخبن والكف لا يدخل الرجز فيقال لا يدخله كما قال وزاد انه لا اشكال هنا
لانه خاص بجزوبة من التفعيل جاءت في جمع الوتد ومستفعلن بجزوء
الوتد مجموعا الكف لا يدخل ## الا جزء اربعة الجزوبة المذكورة ومبنا على
وجاءت مجزوءة الوتد وابى اشكال بالرجز لانه مركب من مستفعلن
ذي الوتد المجموع وليس هو من محل الاشكال ولا الكف قوله واما الصلاة
الخ العبارة مصححة اذا بحثت عن شركة مفرد او عن سبب كذلك او عن شيء
محذوف كما تقدم عن الزمخشري والسكاكي والسيد واما الصلاة هو العلامة
الحلبي بفتح الهمزة ابو عمر عثمان بن الصلاح بن عبد الرحمن الكردي نزيل
دمشق تقدم على والد الصلاح كان الصلاح شيخ بلده ولد عثمان المذ
كور سنة سبع وسبعين وخمسمائة ورحل لدمشق سنة تسع وتسعين
وتوفي سنة ثمان واربعين وستمائة وبانه التعريف بالصلاح النووي
قريبا ثم ان بعضهم نسب القول بالتحريم للغزالي وقال قد رجع
عنه للقول بالجواز وهو مستبعد وقد اشعر به اذ لم ينسب احد من
ائمة الاصلاح والحديث المذكورة للغزالي قوله لاكثر اهل العلم قال السيوطي

انتهى

اللهم ط وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

انظم بضعة عشر عالما من المحدثين وبالغ السيوطي في تفاريقه وعقود جمله
بالتحذير منه حتى قال بعض معاشر أهل السنة لا تجلس كتبنا بالمنطقي
وقد أبدل الله ما هو خير منه من العلوم علم الحديث والتفسير إلى آخر
مقالته وقال بعد سرد ابتداويم

لا تجلس منطقيا هو ليطبه سلوى لدى علماء الشرع تكميل

ولكن قد رجع عن العمل بالمنطق نظما ونثرا بذلك وبقال إن السيوطي رجع
عن التحريم ذكره أحمد بابا السوداني وأنه له السيوطي الذي تأليفا بخزانته
وعليته وأنه مدحه والله أعلم بذلك نعم اعترض أبو علي اليوسي على
السيوطي في المنطقي المذكور بما رجع هو إليه على المحشي وإن كان الشيخ
المرتضى شرح بما حضرني لتعريف السيوطي هو المعتمد هو الجواز قوله قال
بعض إلخ أي رد به العلائي وهو تابع للسيوطي رحمهم الله ثم اعلم أن هذا
هو الذي يجب الجزم به وإن علم المنطق على قسمين أحدهما ما لم يخلص
عن شبه الضلالة ومذاهب الفلاسفة الكفرة كالهيولى وقدم حركة
الأفلاك وحدوث العالم بالشخص لا بالنوع والعقول العشرة إلى غير ذلك
من الضلالات وثانيهما ما خلص وهذب أهل السنة رحمهم الله منهم من ذلك
وهذا هو الموجود بين أهل العلم كالسعد والسنوسي وأبي عبد الله
والمغربي والناظم وغيرهم بهذا القسم انتفاء بالإذن به تحكيم وإنما الخلاف في
القسم الأول وإن فيل لم ذكر الناظم رحمه الله الخلاف الذي لم يتعلق تبليغه بأنه
متعلق بالقسم الآخر يقال إما لأنه فصل بأن حكم القسم الذي ألفه وهو الآذن
انتفاء وإنما جرى الكلام إلى ذكر الخلاف الذي بالقسم الآخر وإن كان تعليمه الاشتغال
بغير ما هو أهم أو يقال إن الأمر الذي استدل على جواز كانتفاء من قوله
والعولمة المشهورة الجيمة إلى آخره إذا رجع جواز المحتوي على شبه الفلاسفة

قاله بعض أهله التحقيق فيه
نظر بل القول بالتحريم على
الإطلاق لا ينبغي أن يعدل عنه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

لا نعلم ان احدا تعرض لذكره مع جهلهم
به وبنسبته بهم وكم عليه
فيك تصوره وبكيفيات بالكلية
وان كان مع علمهم بذلك
تقيين كما علمه غير واحد
من الائمة حملا لكلامهم على
ما وراء القدر المحتاج اليه
الذي لخصه ابن السبتي وتبعه
وتعاطوه وصرحوا بالجهل بقيته
عليه اذ لا شبهة توهم
حرمته

للعلوم والصنائع بمجرد غيره مكلفا جزما بالتأمل فقوله لانهم اي قائلوا
هذا اي باب الكلام اشتغل به نحو عشرين سنة فلم يحط علما بكامله منه
، وكم عاب ليلى وهي صحيحة ، فقال له الحمار حسبك يا فتى
واما قول شارحنا جاء حرف التنبيه على مختصر السنوسي بالند لا ينبغي ان يقضى مثل
هذا بجهلهم السلف فانهم لا يحكمون على شيء قبل تصوره وانما يتصور ذلك
فيمن علمهم وتبعهم على التحريم هو فيقال غير قال الدلاء ، لا غرابة في عدم
الاحاطة لهما نصيب منه اذ الامر بيد من له الفتح والخلق بحيث عليهم
الانبياء بعد مبعثهم لا تتساوى لهم واذ لم يحيطوا به فبعضهم لو هذا ادرك
فهم وكثير مما يأتي هذا الحرف ويشتغل بمبادئ العلوم ولا يدرك المقصد فيقول
هذا لا ينبغي او هذا ضياع للزمان في البطالة فبرهانه الحاضر وابي المبادئ
ولم يدر كون المقاصد مرموزا بتحريمه ونهوا عنه مع ان الفتح والخلق والامر
كله بيد الحكيم العليم ولو اعتبرنا هذا الطريق كل من صعب عليه ادراك
شيء وتركه ونهى عنه بالمحال او المحال يعجب ذلك الشيء وهذا لا يقوله
عاقل وقال بعضهم بل تصوره ورد اليه معرفته مجملا بتحريمه صونا للنفس
عن مخالفة ما يصعب مع مصول جاء به بدونه ثم اعلم انهم اختلفوا
في علة التحريم على ازيد من سبعة اقوال فقيل الصعوبة ورد بان كل شيء
يصعب على من اراد الله تصعيبه عليه ويسهل على من يسره الله عليه
كما تقدم ومنها ضياع العمر سبهللا ورد بان الامر لله يؤتي من يشاء
لغيره من العلوم لم يحط منه على كمال ولا مر بيده العلي الكبير ومنها
انه يخشى على المتصدي بعد الوقوف مع عقله فيترك الشريعة ورد
بان هذا مختص غير محفوظ وان نعم محفوظ وما يقال من ان ادراك
المجاسر مفتوح على جلب المطالع بعلة منع تعاطي المعسرة لا يمنع احتمالها

وتيقن

اللهم ط وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

وتبقى المنعة والامتناع من عمل السيوف والمراد الاحتمال ان
يتعرى بها على معصوم الدم وان تقطع بها الطرق وانه يمنع المرء من
غمز الصنب لاحتمال ان يعصر خمرا ومن الزواج خوف ان لا يراد ومعها
صيغم وهو اكثر مما لا يقول به عاقل ولا يلتفت اليه احد ومنها انه لم يكن
بازمن الصحابة ولا من التابعين رضي الله عنهم من رد بانه كان موجودا بهما
علم ومعلوما بالاولى اذ هاهنا علم استدلالي بوجود امر الممتنع من شيء
على وجود الآخر وبنفي امر الممتنع الذي على ثبوت الآخر كما ان النحو كان موجودا
ممن هم بهما علم وبالسنة هم بلغة العرب لا يلحنون وانما الذي حدث هو
اسلام الذي لم يكن فيها على ان البدعة تعتريها الاحكام الخمسة ومنها
انه من وضع الكبرى ورد بان واضعه مسلم كما تقدم ومن بشريعة نبي وقته
على ان كثيرا من العلوم وضعها الكبرى ولم تعرى من الكعب والطيلسة والعصا ستر
والعصا به على فرق ومنها انه خاص فيه الكفار وهم اهل المغارب الباسرة
بكابين وضعهم فيه ما ليس له معتقد ورد بانا لا نأخذ تفاصيلهم بل بعد
النظر وبانهم فرغوا فيه بعلم النحو واللغة ولم يجر عليها ذلك بل هنا بعض
لا تجري عليها ولا اوانيهم ومما امس قول ابن سوار

«خذ العلوم ولا تعبأ بناقلها ، وانصر بذرك وجه الخالق البارئ»
«ان العلوم كأشجار على شجر ، فاجن الثمار وخل العود للنار»

ومنشؤه ان العلوم بما يمتاز الواضع هي على الاسلام تكأة ومنها
انه من نسلك يعلم واضعه والجواب ان واضعه مسلم كما تقدم على ان
اهل السنة رجعوا اليه منهم بما نظروا فيه وبينوا الضلالات والاهوية
والاراء الباسرة فيه المرجعة بفروع الشريعة وبالاخذ
انما يعلم اهل السنة والشريعة الواضعين ومنها ما اجاب به قول

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

يكون الخلاف باعتبار الاصليين بعضهم ، دع الموضوع والمحمول ، والاجتناب والسلب ،
والقول الثاني انه مندوب ، واشتغل بالتزود للتقوى ، واجتنب ما لا خير فيه قلبا ،
اليه والجواب كما قال اليوسي رحمه الله ان البيتين من بحرين مختلفين وهو
كلام صحيح لا يختص بالمنكفي بل كل عالم يقع عليه علم تهذيب الكلام
النفوس والاخلاق وتحسينها الاوصاف وتزكيتها بالاعمال
، دع المجرور والمجرور به ، والاشتغال والفعل ،
، واعمد تزود للتقوى ، واصلح وجيء القلبا ،
لكن قوله رحمه الله اختلاف البحرين غير مسلم لان البيتين من بحر الهزج
الا ان ضرب بزيادة سبب خفيف اوله وان كان قبيحا فان الخزرجي
، وان زدت صدر الشطر مثله وخمسة ، جزاك خير وهو اقبح ما يرى ،
وقال الشيخ السنوسي في مختصره المنكفي نعم التحريم ممنوع الغاية بدعلى
احد امرين اما على ما قبل تلخيصه وتقريبه او على التنزيل على قدر الحاجة صونا
للنفوس عما فوقها فيما لا يعنيها والاشتغال بما لا طائل تحته والا فلا نهي
عن القدر المحتاج اليه بعد تلخيصه ولقد اشتغل به جماهير فضلاء علماء
واقتصر الشراح رحمهم الله على احد وجهين من الشيخ السنوسي حيث قال
وراء القدر المحتاج اليه كما تقدم ذلك فصل في احكام الخلاف هو اما اربعة
خلاف حقيقي كما بين الحنفي والمالكي في شرب النبيذ فانه حلال وحرمه
الثلاثة وخلاف لفظي نحو قول الشافعي القرء مندوب وقول مالك انه ستة وخلا
في حال كان يقول كل واحد يقول لكونه يرى ان المحكوم فيه لا يخلو عن صفة
تقتضي قوله نحو الخلاف في التهجير بالجمعة الذي جعل في الجمع فمن قال انه مستحب
الظهرية يقول لا يخلو عن فضيلة الجمع فلا يتركه ولا ينكر عمن ترك الجمع ومن قال
بظهريته يرى انه يعدل فيه الجمع وخلاف في شهادة وهو ان يكون للشيء و

معناه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

صقبان ينظر أحدهما الثاني لصحبة بفقه ومال بمقتضاها ونظر الآخر لصحبة الآخرى بفقه ومال بمقتضاها كما تخلف في كون دور مكة وفعالها وملكها الآن بأيدينا هي من نظر لدخول خالد بن الوليد فملكها وفتحها ومن نظر لجهة الرحمة والإمداد بجهة دعوته صلى الله عليه وسلم فقال إنها ملك وهي بالأولى فرق في الخلاف عند المناطقة انه خلاف بالشهادة لأبي مالك قوله الغزالي لأبي عمير الأحياء وإما بالأحياء بإجماع انه واجب كما يأتي قوله بأنقل الأبي هو تلميذ أحمد بن محمد المنكفي بإنه لأبي عمرية صح بوجوبه وكان يوصي الشيخ أبو عمرية تلامذته بالعكوف عليه وتفاكيه وذلك محتمل للوجوب والندب وكذلك السير الشريف الجرجاني جعله بناء شرعياً وعلماً منيعاً وقال بعضهم إن هذا العلم لا يكفيه الله إلا من أحبه من أوليائه قوله أبو عمرية هو التونسي تلميذ أبي عبد السلام والشيخ البرزلي والشبيبي والآبلي وغيرهم لم تزل رحمة الله عليه سنة ثلاث وثمانمائة رحمه بضعهم لوفاته بقوله

فارق عالم فرج لبني عمرية ، لقبر كنز رحمي من عروبه ،

قوله السنوسي هو رحمه الله علامة أفليم تلمسان وجبل رسخ بالتقوى والدين والعلم من جبال أئمة أهل السنة وكان رحمه الله ينتسب للشرف وذلك إن أمه شريفة فيلزم الجمع لكلام الثالثة أو السابعة هي الشريفة وشرف الشرف من قبل الأم هو المعول عليه عند الراجح والله بعضهم تلاميذه فيه سماه إسماعيل الهم بإثبات الشرف من قبل الأم بالجملة إذ جعلنا الله من ذرية هذا النبي الكريم فيا لها من نعمة تغبط بها العلي العظيم توفي الإمام السنوسي رحمه الله سنة خمس وتسعين وثمانمائة ودفن بتلمسان وهو اليوم بحدود السبعين وثمانمائة والله بما يريد نصيب الكاذب العين أخذها أولاً أفليم الجزائر بتمامه من سنة ثلاث وأربعين وهو يلتحق فيه الكاف أخذها بعد الخمسين ومائتين

وهو مقتضى كلام الغزالي وابن عرفة بأنقل الأبي عنه وله والسنوسي وغيرهم وهو الحق لأنه وسيلة إلى تحصيل العلم التي منه مندوب وواجب وإنما لم يكن واجباً مع أنه يتوصل به إلى العلم الواجب كما لعقلاء

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

لا تحصيل العلوم الواجبة
ليست موقوفة عليه لحصولها
لمن لا يحصى كثرة من العلماء الذين
لم يتعلموه بل يحصل هذه
العلوم الركيكة بدونه
من غير زيادة العادات بل هو
شائع كثير كما ذكره الشيخ في
السنوسي هكذا ذكره الشيخ
اليوسي بحاشيته ولهذا شرح
المطالع من الحكم بوجوبه مع أنه
بالنسبة ضعيف والقول الثالث
بجوازه لمن وثق بحفظه دون
ممارسة الكتاب والسنة

وآله أمدادها الله وجميع البلدان دار السلام بمنه ثم إنه لما أخذ الكلام في أن
عليم الجزائر يظهر الكبر وضعف أمر الإسلام شرقا وغربا حتى صار يذكر المسكوكة
بسلطان الإسلام سلطان القسطنطينية عبد المجيد وشركه شركوها منها تمكينه
من بيت المقدس ومنها أمور لا تذكر فقام عبد المجيد نصره الله بحاربتهم
محاربة هدود السبعين ومائتين وألف ودام الحرب نحو السنتين
فنصر الله الإسلام وكبت الصور والكافر واختار عبد المجيد له مدنا وبلدانا فما
تكسرت تذكر بعض شوكة الكفر وآله يقوي الإسلام ويحربه وينصر الدين
وأهله قوله ليس من فروض الأعيان أما على وجه الكمال فيتوقف
وفي ذلك الغزالي أن ما لا علم له بالمنكف لا يتركه بعلمه وأما تحصيل القدر
الأول للعلوم بدونه فكان كثيرا بعدهم كالثلاثة سالمة من كلام الهوى وكدورات
المخالفة قوله فكما ذكره الخ فيه أن اليوسي بانه أراد التوقف على وجه
الكمال الأعلى وجه الفحص و قوله شرح المطالع المطالع كتاب للأزمكي وهو
المنكف شرحه القطب الشيرازي وحشى السيد الشريف عليه ثم إن قوله
ضعيف ليس بظاهر إذا أريد به الوجوب العيني لأنه مبني على مقدمتين
الأولى وجوب معرفته سبحانه تفصيلا والثانية توقفها على علم المنكف
ولا منكف لا يخلو عن مسامحة فالقول بالوجوب العيني ضعيف وإذا أريد به
الوجوب الكفائي فهو قوي جدا وهو للغزالي لأنه مقيد بما هيأه منذ ربط
علم الكلام وعلم الكلام واجب للرد على شبه الفرق الضالة والا يكون
إلا به وتقدم قوله لا منكف لا يتركه بعلمه بما أداه وجوبه وقال
الربع مرتبة يختص المنكف بوجوبه وإن نقل الإجماع عن النذب كما تقدم ثم إن
المتبادر من قول كم ينبغي هو النذب وقد تستعمل ينبغي في الوجوب مجازا فلا
حمل قوله المصنف ينبغي على مقتضاه وجوبه صرح بقوليه الوجوب والنذب

بل

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

وهو المختار عند الشيخ نعمة الدين السبكي

بك بثلاثة لان الوجوب اما كفاية او عينى فالاول اذا خمسة واربعة فرض سادس عكس الفرض غير عند الحنفية وان كان الظاهر من كلام شارحنا فليراجع ينبغى على الندب قوله تقى الدين السبكى وابنه فانه ينبغى ان يبدء بما هو اشتغال به اشتغال بالكتاب والسنة والعقه واذا رسخ فى الدين تعلم السريعة المطهرة ووشى بحفظ ذهنه ولقن شيئا فشيئا من الصغير وهو من احسن العلوم وانفعها والى هذا اشار الامام بقوله ذ والقولة المشهورة اى الكثرة الطائلين العظيمة اى جهال اراد التنبيه على ان مراد كلام السبكى بالجواز الاذن اذا المتبادر من التعليل بقوله انفعها اندب مستحب ثم ان الفريضة حقيقة عربية بمعنى الفرض واما بالفتح فجاء مستحب ثم ان الفريضة حقيقة عربية بمعنى الفرض واما بالفتح فجاء مستحب من الماء نقلت الى اول مستحب من العلم ثم ان المستحب منه اما بالاشتغال لعلاقة الجزئية بكل مراد بالجواز المرسل لعلاقة التقييد والاطلاق ثم نقلت للعقل والدين اما بالجواز المرسل لانه والتد او بسبب او بالاشتغال لحصول الجزئية والنفع والاقتدار بكل فالاشتغال الفريضة بالعقل مجاز بمرتبتين او اكثر وهذا اذا اعتبرنا العلاقة بين المفعول اليه والمفعول بمنه مباشرة واما ان اعتبرنا علاقة بين المفعول اليه وعدم اوكا بطل بمجاز بمرتبة واحدة وليتنبه لما قوله معارس اراء مخالك ومتدارك بعيد بتين فتدبر العقائد المغنية من البلكلة سواء كان مجتهدا او مقلدا وانما معارس على من بلغ الدرجة الوسطى بالعلوم وهو اسباب النزول والناسخ والمنسوخ وغير ذلك حتى يقدر الكلام على المجتهد المستنبط للاحكام من الكتاب والسنة واحترز بقوله معارس عن الذى لم يمارسها فانه لا يتمكن له الاشتغال به اذ يعين المشكوك المخلوك بضالات البلاسفة وامثالهم وبهذا ظهر ان ما حرر ان مية العلم المبتدء من مكالمة مكولات كتب علم الكلام كموانف العضد ومقاصد السعد والمطول

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والنوري نسبة الى نوى وهي
قرية من قرى الشام والنسبة
اليها نووي من غير الف
مزيدة كما في بعض
نسخ المتن وفيه جائز
عوضا عن احدى ياءي النسب
اذا حذفت كما هنا نص عليه
بالتسهيل اذ قال وقد يعوض
من احدى ياءي النسب الف
قبل الكلام ويمتنع اجتماعهما
وبسبق الفرق بانه للضرورة

خوف ان يرى شبهة للمشركة او غيرهم فيتمسك بها وهذا فيما ان يرى ردها فيما
شبه المشركة على عمومها انه سبحانه لا تصح رؤيته لتوهمهم انه لا يرى الا الجسم
او القائم به والله ليس بجسم ولا قائم به وكل ما كان كذلك لا يرى فتخرج النتيجة
انه لا يرى ونحن نبطل ذلك القياس بان الصغرى سالبة فلم يوجد شرط الانتاج
من وعلى تسليم انها معدولة المحمول بالكبرى باسرها غير مسلمة وبتقدير
تسليمها بقياس وهو ان الله موجود وكل موجود يصح ان يرى بالنتيجة الله يصح ان يرى
وفيه شيء ان المشترك قولا ساد ساد وهو عكس قول الغير وهو ان ما مارس السنة
والكتاب لا يجوز له ولا يحتاج له وما قبله ممارستهما يجوز للمرء ويتسوط به لهما
وكان وجه ما للسبكي هو ان التوصل للممارس به هو الى الغاية الى البداية ثم انه
على القول بالذي فيه وجوبا وندبا او جواز ان لم يكن على عبارة المتأخرين الا بعبارة
المتقدمين لما فيها من الايهام والتشويش **قوله** الى نوى قرية الخ وهو
قول الحكاية وحتم قلب ذلك يعني **قوله** قرى الشام مر به في الفاء من سا
وقال سيدنا سعيد قرى مصر ولعلها التوسطها بين مملكة مصر ومملكة الشام
بنسبة ذكرت لمصر وتارة للشام وانها كانت بيد من سيدنا سعيد بمملكة مصر **قوله**
عرض عما احدى ان الحما قال ابو البقاء والبرزلي والشماخي نسبة الى سخا وهو
وشام اماكن معروفة **قوله** بالتسهيل ونظمه بالكلابية فقال

« والف التمام والشام » فيعوضهما عن احدى الكبر »

قوله اجتماعهما الخ هو نحو يا اللهم بالميم ويا الحما قال به الشماخ ونسبه
يا اللهم به فريض **قوله** وسبق الفرق الخ وحينئذ ان الضرورة تسمح ان تسمح
فيما سمي بجيز ذلك شاعر الا تكلابه حتى للمولدين كقصر الممدود وصرف
الممنوع من الصرف وعكسهما وقسم سماعي لا يجيز الا تكلابه الا للعربي
الصليف دون المولد نحو حرس الشماخ بالباء : ونحو النواوي لو كان

ضرورة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

ضرورة لكان من القسم الثالث لا يجوز للناظم ان يتكلم به **قوله** او لا شباع وذلك نحو اعوذ بالله من العقرابي : فانه لا السماعي فيه واما شباع من الضرورة فلا تقابل به وقد علمت كلامه واما استدل به لا شباع بعاية وما ضعفوا وما استكانوا نوزن على ان استكانوا نوزن السكرى فالالف ليست من الاصل بل هي زائدة لا شباع يقال بل هو من الكون بالالف منقلبة عن ياء لكلمة اما ان تتفلوا من كون الاسلام الى كون الكفر ثم ان الله النواوي رحمه الله هو العلامة الحافظ الحجة محي الدين ابو زكريا بن شرف الدين مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام النواوي الشافعي ولد سنة احدى وثلاثين وستمائة وتوفي سنة ست وسبعين وستمائة ودفن بنوى قرية من قرى حوران بينها وبين دمشق مرحلة واحدة ثم زار القدس والخليل ثم عاد الى دمشق ودخل دار الحديث بعد ان نشر

وجد دار الحديث لكيما يعنى ، فالشيخ شربها هنيئا وهنا ،
لعل ان امسى بها وصبحا ، شرابه مسه فدم النواوي ،

ثم ان قول الناظم الصواب هو ضد الخطأ وقد علمت ان الصواب يشمل الصواب الذي هو الشرعي بل هو الصواب العقيقي فيسقط الصواب الاخروي وهو نهاية القصر والسعادة **قوله** زيادة البيان الخ اعلم ان مراد الناظم بالعلم هنا العلم الموصل به والموصل اليه وقيل ينقسم العلم الموصل اليه بدليل قول الناظم وما به الى تصور وصل بيقين الخ والحق الاول وقول الناظم المذكور هو تقسيم للعلم لا استدراك وقصر ثم رحمه الله الكلام على العلم الحادث بان كل علم قام بالشخص هو حادث وهو حادث بان ثم ذكر انه يكفي في التوصل ببعض معلوماته الى مجهولات تصورية او تصديقية وان كان علم الخلق قد يتعلق بالقديم كعلمه بنفسه وذاته لان العلم يدرك القائم بالشخص هو حادث لانه صفة ثم ان علم الخلق من مقولات الكيف فلا توصف ذاته بالشروع ولا بالتصور الا بالكم ثم يتنوع الى تصور وتصديق باعتبار الشيء المحكوم به الذهن هل صورة مفردة او صورة نسبية

او لا شباع انواع

العلم الحادث وصف العلم بالحادث لزيادة البيان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل على سيدنا محمد وآله

وذلك راجع للمعلوم لا لذات العلم ونفسه والمصنف اختلف في انواع علمي
التصور والتصديق بناء على ان اسم الجمع انثى وقيل تذكر باعتبار ان
محلا اما ان يحيط به ضرورة او بعد نظر واستدلال بالجمع بالنظر باعتبار
التصور والتصديق والضرورة والنظر وميدان الضرورة والنظر وصفات
كل من التصور والتصديق لا انهما نوعان كالتصور والتصديق بعلم
تفنن وزاد بعضهم بالجزم ان مسائل تحت هذه انواع هو القول الشارح
والحجة وكثر كونه رسما او حدا والحجة اقترانية او استثنائية الى غير
ذلك فلفظ جميع الجهل فلك انواع وكل ذلك معلوم فرض التسامح نعم العلم
لا يوصف به نفسه بتعدد وانما يوصف بالتعدد باعتبار المتعلقات
فالعلم بعشرة مسائل هو اكثر من العلم بثمان وتسعة اقل فالعلم بفلان
باعتبار تعلقات العلم لذات العلم وفي الجملة ان الجاهل اذا اراد كسب
العلم بفلان وليكن مثلا وليكن من معرفته بالكهرباء فقال اعرفها ثم سأل
الجاهل اثناء الكهرباء رجلا اخر عن الكهرباء للمثل فقال له وليكن ممن اعرف
ذلك ازاء عمرو الكهرباء فقال له يا ولدي علمان خير من علم واحد واما
علمه سبحانه فهو صفة ازلية واحدة فلا يتجزأ تنكشف بها المعلومات
بتعلقه تعلقا ازليا منكشفا وهو تعلق تنجيزي قديم فلذلك بعضهم
" ولا تعد علما من العليم " الا بتنجيز له قديم "
والمراد علمه سبحانه بتصور ولا تصديق لان ذلك هو معنى صورة الشيء في
النفس تعالى الله عن النفس والروح واما قوله سبحانه ويحذركم الله نفسه
فالمراد ذاته والحاظ جانب المعلوم يقتضي المعروف وسبق الجهل وانه جسم
تعالى الله عن ذلك علما كثيرا وكثيرا لا يقال به علمه حضوري او نظري لما علمت ان
النظري هو ما يحيط به بعد الاستدلال وهو يقتضي تقدم جهل وانه يكتسب

واما

وآله الضروري يحصل بالجبر وهو يقتضي الحدوث وتقدم الجهل تعالى الله عن ذلك
علوم كثيرة نسلم لو كلف التصور على علمه سبحانه بالمحدثات والتصديق على
علمه سبحانه بالكليات لكان له وجه لأن اسماءه سبحانه توقيفية ولم يرد
الإذن بذلك وكذلك لا يقال في علمه سبحانه إنه مكتسب فلا في الجوهرة
« وعلمه ولا يقال مكتسب » باتباع سبيل الحق والصواب

وهل علمه سبحانه يتعدد بتعدد المعلومات الخ لا يتعدد ولا يتكثر إلا
نوع والتعدد على علمه ولو باعتبار ذلك والمراد له سبحانه هو صفة الوحدة
وتعلق علمه شيخنا قديم والقديم لا يتعدد وقال القليل بتعدده يتعدد
وعلى هذا القول يكون قول المصنف الحادث هو احتراز لا انكشاف ورد بأنه
حتى عليه مجرد زيادة البيان لأن التعدد بتعدد المعلومات تعدد له بالشخص
لا بالنوع بقولك كل أنواعه أخرج به العلم القديم على كل ويكون قوله الحادث
لزيادة البيان وإنما قيل فصد الحد بالصفة هو يكون المراد لما لا يعرف أن علمه
سبحانه لا يتنوع فيكون قوله الحادث بالنسبة لعدم التكرر المذكور هو لا
محتاج إلى يقال بل هو له لزيادة البيان أيضا وبالجملة فعلم المخلوق يتنوع للتصور
للتصور والتصديق والضروري والنظري ويتعدد بتعدد متعلقه وأما علمه
سبحانه فلا يتنوع إلى ذلك وهل يتعدد بتعدد متعلقه الجمهور على النفي
والقليل على الإثبات والعلم بالنفس وذاته لا يقبل التعدد لأنه بالقديم
صفة ازلية وبالمخلوق فيه من مقولات الكيف احد الأعراض التسعة
وعلم الله سبحانه لا يقال فيه كيف لحدوث الأعراض تعالى الله عن ذلك وقوله
وإنما يذكر إنما نوع قصر الرد على سبيل سعيد فودكاني بل، وقوله الحادث
لا محترز وآخراج العلم القديم وإن كان هو المتبادر من الحد لأن الحد بصفة
النعت الآتي محترز قوله والعلم الحادث إلى آخره رحمه الله قسم العلم وما عرفه

وإنما يذكر إنما نوع يخرج العلم
القديم لأنه واحد لا تعدد فيه
على الصحيح عند الجمهور من
أهل السنة والعلم الحادث
عند القول بهر هو صفة صورة
الشيء في العقل

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والشيء ملتبسا بالمعنى اللغوي
يصدق بالموجود والمعدوم
وبالمجرد والنسبة

قيل ان تقسيمه رسم له فجعل تعريفه والحق هو ان الرسم سكت عنه لما فيه من
الخلاف فقال الامام الرازي هو ضروري فكل يعرف اذ كل واحد يعلم بوجود نفسه
وليعرف للزوم الدور وانتفاء دلالة غيره ذلك والحق ان الضروري هو حصوله لانه
تصوره الذي يفيد التعريف وقال امام الحرمين هو عسير لا يمكن الاطلاع عليه
بسهولة وقد اشتمل على شرح الخلاف قيل ان اربعة لا تعرف الخبر والعلم والوجود
والعدم بحمايلزم والحق انه نظري غير عسير فيعرف وذكر الشيخ رحمه الله تعالى بعد
هذه اربعة بحسب ما تيسر تتبعه للغير قوله النوع اراد بهم المناهقة والحكماء
واحترز بذلك عن اللغة والشرع والعرف العام وعرف الاصول فللعلم تعريفات
اخر ولعل المناهقة وسعوا الدائرة في العلم حتى اندرج فيه الظن والشك
والوهم والجهل المركب والتقليد وغيرذلك لاجل زيادة التبصر وليمكنهم الاحتراز
عن الاختبار والاستدلال والتعريب والتشفيع بما يفيد حتى الظن في مقام
الاثبات وما يوقف عليه بما لا زم المفروضات بحسب المفروضات وان وفيه بحث قوله
حصول امر العلم يكفي على القولين ومن الجملة الحاصلة للمرء بعد الادراكات
وكثيرتها الا ان الخلاف الحقيقي هو على الادراك وعلى ما سواه يجاز قوله اللغوي
الذي يصدق بالمعدوم قال تعلق والله على كل شيء قدير فيدخل فيه ان يدرج الموجود والمعدوم
فهو سبحانه قادر على ايجاد المعدوم وامعدام الموجود وكذلك قوله سبحانه هل
اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا فالنفي مسلط على الخبر فنفى
ادراكان الانسان شيئا ولم يذكر واحد في الشرع ولا الشيء ولا يطلق على المعدوم بل على الموجود
فقط قال في الجوهرة والشيء هو الموجود وثابت في الخارج الوجود
وخالف المعتزلة وقال بالحكاف الشيء شرعا على المعدوم واد عوا ان الماهيات
غير مجعولة وان الايجاد انما هو افاضة نور الوجود على الماهيات فماهيات الاشياء
هي كالموجود في بيت مظلم ما يجادها هو افاضة نور الوجود عليها ونحن معاشر

اهل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مطابقة للموارد وغير مطابقة
وصورة الشيء مثاله المطابق
له المنطبع في العقل انطباع
الصور المجردات في المرءات

اهل السنة نقول المعدوم لا يقال له شيء والمعلوم والمراد ايجاد الماهية
وافاضة نور الوجود عليها ماهيات مجعولة قال الرئيس يلزم المعتزلة القول
بقدم العالم وقصر الشيء رحمه الله بقوله الشيء وهنا بالمعنى اللغوي الرد على
سيدي سعيد حيث اراد بكلامه ان المعدوم لا يكلف عليه شيء قوله والنسبة
اما الخارجية وهو وقوع النسبة الكلامية على وجه ما دعاه وارادة بالمجرد ما خلا
ذلك فاندرج فيه النسبة الكلامية وهي تعلق المحمول بالموضوع والمراد بالمحمول
المعنى المتضمن لا المطابق بالنسبة الكلامية في زيد قائم هي تعلق القيام بزيد
لا تعلق قائم بزيد واجمع المتاخرون على ان هذا لا تكون الا ثبوتية حتى في السلب
بهو ثبوت عدم القيام لزيد من زيد ليس بقائم لا عدم ثبوت القيام يدل على ذلك
كلهم على ضعف المخالفة وقد تكلف النسبة على الانشاء وهو انتزاع الذهن الحكم والنظر
النسبة الخارجية وعلى كلتا الاخريين وهو اسناد قوله مطابقة للموارد
او على سبيل الجزم او الرجحان او على السواء او المرجوحية وكذا يقال في غير
مطابقة بقيتها قوله مثاله المطابق الخ هذا على التصريح بان الموجود هنا
ليس بمعنى الشيء بناء على نفي الوجود الذهني وقد ذهب الغير الى اثبات الوجود
الذهني وقال عبد الحكيم السلكوتي ان المراد بالصورة ما يمتاز به الشيء واعم
من كونه نفس ماهيته كالكلي او وجوده خارجا وانما وجودا في الذهن
او كونه صورته وتمامه تتمة الكلام على ذلك ممن قول الشارح ان الشيء له
وجوه اربعة بالامتياز والاتحاد والاسناد والبناء قوله المطابق اسم
لمعتقد الشخص ليدخل الجهل المركب فانه لا مطابقة له مع الواقع وان كان
بحسب اعتقاد المتكلم قوله انطباع الصور الخ هو تشبيه بليغ بحذف اداة
واصل الكلام هو على المجعول المحمل النوعي والمعنى المنطبع في العقل انطباعا
مثل انطباع الصور المجردات في المرءات وشبه المعقول بالمحسوس

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

واعترض تعريف العلم بما مر بان الحصول وصف للصورة لا للعلم والوصف للعالم بما يقوم به والباب السعد باب المعرف للعلم فهو مصدر اله الصورة بالرهن لا مجرد الحصول والعالم كما يتصف بالعلم يتصف بحصول الصورة بعقله

وبان الانطباع بالفكر يعقلي وبالمرورات حسي لان الحس اقوى واقرب للاطلاع وبان الانطباع بالمرورات تفصيلي وبالعقل اجمالي نعم بعد الملاحظة ودوامها يصير ذلك الانطباع تفصيليا بناء على ان التفصيلي يقع بالمرورات وبالجملة فالاقرب للاطلاع هو المحسوسات ومن ثم يشبه بها

قوله وصف للصورة يقوم الحصول لها ويقال مطلت الصورة كما يقال العلم لزيد ويقال علم زيد وتغاير الموصوف يدل على تباين المعنيين بكيف يحمل احدهما على الاخر ويقوم ويعرف بها ويكون منهما قوله السعد في شرح شمسية الكاتبي الخ ومحط جواب ان العلم مقوم يتركب من امور ثلاثة الحصول والصورة والعقل لا مجرد الحصول ولا شك ان المجموع المتركب يوصف به الشخص فيقال زيد مطلت الصورة بعقله كما يوصف الشخص بمبصر من العلم فيقال له عالم والجملة لفظ وضع من جهة تفصيل المركب ومعمل الجزء من حاد فلا يصح ان يقوم الكل تقوم الرمان حلو حامض اذ من المجموع حلو ولو فلت الرمان حلو لكان كاذبا ولهذا رد على من قال ان الرمان حلو حامض انه من باب تعدد الخبر وان فيه ان يراد المتركب لا يتدرج بحرف السعد وان عالم من قولك رجل عالم هو وصف حقيقي لزيد وقولك رجل مطلت الصورة بعقله هو وصف سببي والوصف الحقيقي والسببي متغايران جدا على المغايرة المعنوية تمت البحث المورد يقال من المعلوم ان هذا المركب اعني مطلت الصورة بعقله مقوم لجميع معنى عالم الذي هو الوصف الحقيقي الراجع لضمير الموصوف ولا شك انك اذا نظرت لمجموع مصدر الصورة بعقله تجد مجموعه مسندا لضمير الموصوف بالتغاير والمغايرة والبحث انما كان من جهة النظر لخصوص الحصول دون ما بعده وقد علمت انه جزء من مجموع العلم لانه عينه ثم يقال ان تعريف العلم بالحصول المتركب يقتضي انه اراء العلم من مقولات الاظافة لان

نسبته

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

نسبة المحصول تتوقف على نسبة اذ زائد من المزرعة كسن او المزرعة بتحقق
وقوعه من مفعوليت الكيف والجواب متوازن لان اضافة اكمل فيراعى بينهما
بالمعنى اى تم فيشمل الكيف وغيره فلا وثانيهما بالمعنى الاخص وهى
النسبة المتكررة التى يتوقف تعقلها على تعقل نسبة اخرى كالابوة
فانها لا تتعقل بدون تعقل بنوة والى بعد بل الكيف متوازن اضافة بالمعنى
الاخص اى اضافة المتكررة وقيل ان العلم من مفعوليت
التعقل وهو المتبادر من لفظ اذ زائد وقيل من مفعوليت اذ نعقل فان زائد
بالمحصول انبعاث النفس وقبولها لتلك الصور وقد علمت ان كلا من
ان اضافة المتكررة وكذا التعقل وان نعقل من اذ صور اذ متغايرة التى
لا وجود لها خارجا بعنوان المثل الصور والشبه والجماعة وان العلم متوازن
وجودى بناء على ما مر من ان العلم من مفعوليت الكيف والكيف اما
وجودى اتفاقا ومعه يندفع المحذور بغير ما تقدم تبعا بعضهم الى ان العلم
من الصورة الحاصلة بالرسم اى ان فهم حصول الصورة من اضافة
التبعية للموصوف اى الصورة الحاصلة بالرسم فالعلم والمعلوم متحدان
ذاتا مختلفان اعتبارا فالصورة من حيث هى تعقل وخارجا اذ هنا
ومن حيث حصولها بالرسم علم وقيل ان المعلوم الخارجى موجود والعلم
الصورة الحاصلة فقد هنا فالصورة مثاله لا نفسه فيرد وانما اركبوا
فى نحو بعد الحصول بقولهم حصول الصورة للاشارة الى اعتبارها تعقلا
الجيثية فجاز فيقال حيثما كانت الصورة هى العلم من حيث الحصول صار
العلم بالصيغة موجودا اليك الحصول كما الصورة بقال الجيثية الحصول
اعتبر نائما بالصورة على انتشار يجعل مسمى العلم كما افتى به مسمى
العلم بل وقد يقال انتاج هذا وجد وتبعا بعضهم الى ان العلم موجود مجموع
الصورة والحصول فقال الصورة القابلة للحصول كما ان مسمى القابلة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

للوجود الخارجي قلنا يتحقق العلم إلا بوجود الخارج والجمع وقد قلنا
هم قولهم قارن العلم الحصول وقولهم تارة الصورة الحاصلة فاقد
كلامه ان متعلق العلم هو مجموع الصورة الحاصلة والصورة فقط
وهو الحصول فقط قلنا قد تبين انه عمل جعل العلم نفس الصورة يجعل
البحث الذي في الشارح من ان الحصول وصف للصورة والعلم معنا
للشخص قلنا قد تبين انه لم يرد وانما تعرض تغاير العلم بالصورة
الحاصلة امور أربعة اما العلم هو نفس مفهوم الكيف والصورة
غيرهما وهو باطل واما العلم هو الخارج والصورة هو وجود الخارج
في الذهن وهو باطل حصول العلم للنفس فتتعلق به والصورة قد تتعلق
النفس بها الى غير ذلك واجيب بان الصورة انما اخذت من حيث
الحصول اذ هو جزء الماهية المذكورة قلنا قد ورد راجع الحصول
فإن قيل العلم هو مفهوم الكيف وقد عرف الكيف بانه هو الذي يقبل
القسمة لذاته ولا يتوقف تعقله على تعقل الغير يقال التوقف في العلم
النظري انما هو على حصوله للشخص وكونه حاصلة قيل لعله يعتقد
حتى يصير الشخص قادرا بما يعلم اما تعقله وتصوره في نفسه فلم يتوقف
على تعقل سواه اذ يوجد ثم بعد ذلك يلاحظه او يلاحظ به ويحكم به تجلى
ان ضابطة المتكلم فيتوقف تعقلها على تعقل الغير فهو كما سار
ان قيل ما ذكره المحقق الشارح من توقف تصوره وشعوره بوقوع انه
تبيانا في النفي ان التصور يغاير التصديق يقال التصور اكملا فان
احدهما على حصول صورة الشيء في الذهن وعلى حصول صورة المجموع
في الذهن وان دل أيضا على الثاني والثاني من التصور ايضا في المقابل
للتصديق وقد ان قيل تفسيرهم المذكور بانه الحصول مغاير لكلامهم
للمجاز في التعريف وفي فهمه وذلك ان ما ذكره المحقق في اللغة من الوصول

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والمرور ومتوسّطان والمحصول بتفسيم الفائدة بالمحصول متوسّط
باللازم ومتوجاز فيجتنب في التعاريف الوقوع في الدور فيقال انه الكل
بحسب اللغة واما في العرف فهو ادراك الكليات او ادراك العلم المحصول لحقيقة
قارئ فيه قد اورد بعضهم على تفسير العلم بالفائدة والحصول بانه
تفسير الشيء بنفسه يعلم مما ذكرناه في ادراك الفرق بان ادراك التفسير
بالمثل في اللغة ممنوع وان اراد التفسير بالمثل المقابلة المعنوية
فلتم ممنوع اي اذا ذكر كل شيء فسر انما يفسر بمثله ايضا في التعريف
اللفظي متوسط بين الحد والاسم كما في تعريف ابن سينا باقد الزيف واما
التعاريف الغير اللفظية فان الفرق فيها كما لا يخفى على المتأمل واما الفرق
بينهما بتفصيلا واجمالا فقوله اشتمل في المنكور وقوله بانه
فيه في بكر البغلة وقوله البغض
الشراح بمعنى بغيض سعيد فرورد وبحث الشارح بقوله فخرج
منزل وارد على تفسير سعيد كما على الفاضل كما لا يخفى على المتأمل نعم
يمكن دفع الفاضل بمرجعية بضاعة كما مر لدلالة الشمول للتفليز وليس عليها
عندهم قوله اصطلح بفتح بصيغة اسم المفعول وهو بمعنى المقرر
اي اصطلاح قوله وفيه بسكون الفاء بضم من كلام منزل الشارح
انه بحث آخر مع سعيد وارد عليه اخر يمتنع تعليقه وليس
كذلك وبالجملة جاز ان يتعلق بالجميع وقوله بالنسبة
الكلامية متعلق بوجه الشراء ومتوسط الشك او بمتعلق وقوله رجحان الكلم ومتوسط
الظن او بمجوبيته ومتوسط الوهم او بمتعلق وجه الجزم بلا موجب ومتوسط
التغليز او بموجب ومتوسط العلم انه مقول وقد مر انه ان اما مطابق
او غير مطابق والجميع متوسط بمعنى الحد المناكفة فلا يغاير بمعنى الحد المناكفة
العلم انه بالجملة التبيه وقوله انه مقول ليشمل العلم بعدم

وقس عليه ما بعده مما فيه
ضمير يعود الى ما تعلق به
الشراح قبله من المعلوم
او مصطلح الاصوليين
او غيرهما فتدبر

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ابن الغشم ابن خ ابن عتقاء الجازم المطا بولد ليل واذا علمت
تنزا جاز راجع الشارح مقام الحناكفة الخ مثوبيه وفتح النكرة تحس
صوال قال اللازم انما مثوبتاه بكسر التعريف سواء فلنا ان المعرفة يبتى
العلم اي ابن عتقاء الجازم المطا بو عمر ه ليل او فلنا انه اراد بيتا
ابن ه زاله وفي خ وج من امكملاح الى آخر وان راجع الشارح مقام
الحناكفة الخ مثوبيه واعتبر امكملاح ابن هوليير فقد خرج من
امكملاحد اي امكملاح ابن هوليير وان مه تعلق ما لله هوليير فخرج
الغافي ابا بكر البغلاء بسلاه الكمد لزغرل التغليب بيد مع انه
ليشتر بعلم عمر ابن هوليير بسلاه العكس فلا بالشارح قلم يجمع
تعلق سيبويه تصغير المذكور ابن عتقاء اضار الذي راجع الشارح ابن تعلق
وجد اعتبار مقام الحناكفة وابن هوليير وفي يخبر بعد وجاب تحس
الشارح بار الواو في قوله وفي هذه مثوبة نعم او يكون وجهها المذكور
تمر ابن مكملاح المذكورة قوله ثم وج الفرع من ذا كالمي يج به
حمل المعرفة على التعريف تعلق العلم اي ابن عتقاء الجازم تعلق
ابن ه زاله كما تقدم وقوله بعد وجميع التصورات يقتضي حمل
المعرفة تعلق ابن ه زاله وهو ندر يخرج التصورات ابن تعلق التعريف يعاد
الثلاثة ومثوبة يزعل في التعريف ابن ول ابن تعلق حمل المعرفة تعلق ابن ه زاله
قلنا ثم قفر تعارض كلامه تبعا لغيره وج يحمل المعرفة على الاعتقاد
الجازم المطا بو وابن لكار قوله تعلق ما بيد ما بعد ويعد حمل المعرفة
في كلامه تعلق مقول التصور في الدرس يخرج التصورات المطابقة
والتي انبعد بيد التعريف الثلاثي بعد ا مثوبة جميع التصورات اعني تشتى
غير المطابقة قوله العاسر يعم اريكور حذر بد من كل ما قبله
لتبوتد بيد قوله واكثر منه اي لكثرة المخرجات وابن بعد التعريف

صحيح

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تجميع تعلق قالله مولييز بعكسها وكم ذا بخلاف ما قبله قلا يصح تعلق قالله بمنا
كفة وبل تعلق قالله مولييز والتعريف المذكور متوجه عند الكوفيين فتفطن
بمن ابن مولييز والبحث معه بما ذكر في مغاير المنا كفة قوله الجائز في
اخر الظرف وقوله الحكما بواخرج الجمل المركب وقوله تموجبا اخرج التغلير
بقوله ابن عتقاد العجيج متوالتغليز وقوله جميع التصورات اي مطابقة
او بن وفيها الشك والوهم واخذ مرموز فقوله الجائز واز الظار حاكم ان
الحكم متوالتصريحي كما يأتي ومتوالمراد النسبة الخارجية التي هي وقوع
النسبة الكلامية على وجه ابن ذ بحار والقبول والتسليم اي بحيث
يطلق عليه اسم التسليم والقبول كما قاله التحقيق في شرح التهذيب
وقلة التشعر [illegible] تنقاد امل التحقيق من المتأخرين وتقل
يسر وحاشيته على الخبيصي عن العصام ان ابن ذ بحار يشمل الكفر والب
والتيقن مطابقا او غيره مطابق ويشمل الجمل المركب والظن القياسي ويؤخذ
منه أن الشك او الوهم ليس بحكم والظار حاكم بجهة الكفر والوهم
والشاك ليس بحاكم اصلا وان كان كل من الشك والوهم علما وبن اشكال
في تسمية جملة الشاك فضية وجب ان لم يعد الحكم بجزء من الفضية
وابن قولا تسمى جفضية وفيه مز اسواء اجمع عند المنا كفة ومتوقد مب
المتكلمين ان النسبة الحكمية هي احد اجزاء الفضية والمراد وقوع
الحكم بمتعلقها بالفعل بن ملاحيتها الزائل وابن لكانت نسبة ابن
شيء حكمية قلينا قل وقد مب بعض المنا كفة وكن الغزالي وشيخه
اقام الخ ميراني ان الحكم متوالنسبة الخارجية التي هي وقوع النسبة
الكلامية سواء كان معها ذ بحار ابن خشي ان قرعيها بابن ذ بحار قانما
اراد به ابن ذ زالي وتعليله بالشاك حاكم بحكمين كالمتوهم مع الظار

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وابن ولا تتوانى في رواية بشيء الكلام على هذا الكتاب إن شاء الله تعالى ثم إن
الشعاريع التي ذكرها الشارح للعلم هي أربعة أبواب وأعني بالجمهور
والثاني عمر ابن عمر به والشبر وقد بحث فيها بما ذكرناه واجاب الشعر بما
تقدم والثالث عمر تسهيل سعيد عمر الفاني أبو بكر والرابع عمر عمر الطيب
عمر ابن هرليس بحث في الثالث والرابع بما ذكرناه وبحث في الثالث
زيادة على ما تقدم وعرفت عباسر الكمي هذا على ما هرليس والعكس
على ما للمناكفة باشور منها أن المغربة تشمل العلم الغربي
لتقدم الكلام فيه على علم محمد مشبعاند ولو على زيادة بحث للعلم الجامع
التوفيقي وبين بقال فدوية ابن هذا بالكلام في حديث أم زرع الذي
في الخاء بغربة في الشين واجاب بعضهم بالتزام خروج العلم الغربي
عن كلام صلى الله على العلم الحادث قفة ومنها أن قوله على ما مر
على بيد ما بعد المغربة هي العلم عمر ابن هرليس قبل المحاجبوبه
بحث ومنها أن ذكر المغلوم في التعريف مؤذن للزوم الذي يجب اجتنابه
في التعاريف ووجه التزوم ما مر في بحث يتوقف العلم به على
العلم بشيء يعود وهو سبيل للعلم بالتعريف ابن بابه كما مر على
جميع مقالة بغربة اند ومنها المعلوم هنا ومغربة المشتري تتوقف
على مغربة المشتري هند وهو العلم المجرد فيحاد وهو يتوقف على
التعريف والتعريف يتوقف على المجرد فيحصل الدور وقد يجيب
قد يعود امتنا الله يراد بالجوب ثلاثة أحدها أن المراد بالمعلوم
ذات الشيء بغير الوضع العنواني أعني تعلق العلم به
توهما وبالدور الثاني أن الجملة متعلقة والثالث أن الدور معي ورد
الشارح ابن خير وارتضى ابن قاسم وقد ذكر بعض أرباب حواشي
السلم فيه على أن مسألة العضدية في الوضع أن العلم جامد وهو مشتق

منه انما متواخلة بلا بحث ج ثم ان العنوان والحقيقة والماهية
والجنس والكل والموضوع والوصف والمفهوم والطبيعة والمدلول
والحامل والمعنى والمسمى القائمة متغايرة او متحدة عرفا او فى الاعيان
وان اختلفا بينهما موجبا يعتبر قوله انعكاس الجهة بيانه
ان المعرف متى توقف على التعريف من جهة المعنى والمعلوم المذكور
فى التعريف توقف على العلم المقرر من جهة الاشتقاق واللغة وان
وجد بعرف خاص بل المجموع متى توقف المشتق على المشتق منه يتوقف
من جهة المعنى ايضا بان تدرس وجود معنى المشتق منه فى المشتق
فى الجملة فى الاشتقاق من ضرب وجود معنى المشتق منه فى المشتق
فى الجملة فى الاشتقاق من ضرب بخلاف ما اذا كان وجود المشتق منه
وبيد بحث قولهما والمحال الثلثة اى فى كل فانه قد لا يتوقف
الاخ من جهة توقف الاخ على مثله وقد يتوقف عرا الاخ من جهة توقفه
على الاخ وقد يعقل كون الشىء سابقا على شىء متاخرا عنه وقد
الاخ وتوهم المعنى قبل استحالة التقييد كالابوة فانها قد تتعقل بدون
نسبة بنوة وكذا الاخ زيد لعمر يتوقف تعقلها على تعقل اخوة
عمر لزيد كما الدور معى بمعنى انه يكون التعقل دفعة واحدة فقد
تتعقل احدهما قبل الاخر من غير ملاحظة امر ثالث دفعة واحدة بلا سبق
واحد على الاخر ثم ان مراد الدور المعى مثلا ما ذكر باعتبار التعقل
واما الوجود الخارجى فمتى عرفت ان المضافات كما قال جمع الجواهر
والاصح ان النسب والاضافات امور اعتبارية لا وجود لها خارجا
واما الدور المعى باعتبار الوجود الخارجى باعتبار التعقل الذى
بمعنى التعرف بالجسم بان كل متوقف على الاخر يوجد احدهما
خارجا بدون الاخر فالدور بينهما بالوجود الخارجى بكذا يعرف
استحالة بخلاف التشبيه فانه سبب ان قيل ان الجمع فى

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بمعنى الجمع او كسر او تكثير يكون مغايرة اجزائها مترتبا في مغايرة ازمنة
باعتبار ان كلام التفصيلي فانه مترتب للاكلام على الجملة او
الى ان ان التفات للشيء بعد ان التفات التعريف بعد ان كلام عليه
قوله اقسام العلم تغاير ان التصور يطلق بمعنى ايجاد حصول صورة
صورة الشيء في الذهن فيصح التصور بهذا المعنى ان يراد من العلم
حصول صورة الجزء في الذهن فيصح التصور بهذا المعنى ان يراد منه
ان القسمة في الاقسام وان تعاقب العبارات بحسب ما قلوفا ان قد يصح
بتصور بعض الاقسام في الجملة وان يراد في الجملة حصول تم ان
الخلخالي وغيره فالمراد حصول الصورة في الذهن تصور مثلا ولو لم يتذكر
وحصول التفسير لزيد بالكنه من جميع الجهات وقال الجملي بل بعد
يتصور بالكنه من جميع الجهات وان لم يتصور وكذلك قال الشعر
في قاصر ان اراد ان يتصور بالكنه وحصول التفسير للمعنى شعور قال وقيت على
جميعه فتصور وان لم يتصور لو اراد ان استحضاره لكن جميعه وكم
وكلمة تذكر وهو اما ذكر فكلام شارحنا كالتاكم رحمهما الله
يحتمل كلا من الامرين والثاني اقرب وبناء على قول التاكم وقد
ان ولا عند الوضع ان الحكم على الشيء بوجه تصور وافية بيتري
التصور بالكنه ولزم الحكم على الملائكة بانهم ليسوا بناث الله ثم
ان علم الله تعالى يتحمل منا بان يتصور موضوع القسمة العلم الحادث
وقد تم وصاحب الجوهرة في الكلام وبعد ان ذكر الى عليه جرى عليه
قوله وفروع النسبة بيد ان قول الجوهرة نسبة بيد تقديري
مضاف اي اذ ذكر وفروع نسبة قال ان اذ ذكر الى ان النسبة متقدمي
التصور خلاف كلام بعض الشراح واحوجه لهذا التقدير حمل النسبة
في الجمع على النسبة الكلامية والجوانة بان مجاز حذف

النسبة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

النسبة في كلامه هي النسبة الخارجية وهي وقوع النسبة الكلامية
قاله الهادي النسبة الكلامية واقعة او ليست واقعة اي اذعان الهادي
فهو بغية في نفس الامر او ليست فهو بغية هو التصور والتصديق
او الفضية تشتمل على اجزاء ثلاثة المحكوم عليه والمحكوم به والنسبة
الكلامية وهي ثبوت المحمول وتعلقه بالموضوع في الحمليات وتعلق الشيء
بالمغزم في الشرطيات المتصلة وثبوت التعاند والتنافي في المنفصلة
وهي اما النسبة باعتبار انها جزء القضية هي كلامية وباعتبار ارتسامها
في الذهن وادراكه وحفظها في الذهن هي نسبة ذهنية وباعتبار
الخارج وجودها او هي اما هي نسبة خارجية فالنسبة الخارجية هي نفس
وقوع النسبة الكلامية وتفاوتها ثبوت المحكوم به للمحكوم عليه خارجا
وقد علمت ان النسبة التي هي جزء القضية هي الكلامية لا الخارجية او
الذهنية وقد صرح العبادي في مبحث الصدق والكذب بان النسبة الذهنية
هي ايضا يقاع وقد قال السيد في مراده بها ايضا يقاع وايضا انتزاع الحكم
والتصور وقد يفهم منها فانكم لعلكم اردتم العبادي في بيان حصول التعلق
والثبوت المذكورة منها واما ادراك المتزاع المحمول فهو حكم قلما يخالفه
ثم ان بعضهم كالمحقق عند قول السيد ومن قول الخبر الحكم بالنسبة هو
ثبوتها يقتضي ان النسبة الكلامية هي المحمول المتضمن معنى الموضوع
او كون المحمول مشتغلا او كون مضاف للموضوع مكمل بالمحمول ان كان جامدا
نحو في الدار زيد قيام زيد وفي زيد اخوك كون زيد اخاك مع انك تعلم الحوالي
ثبوت القيام او اخوة زيد نفس القيام او اخوة وكذلك بعضهم
هم النسبة الكلامية بضم كلمة الى اخرى مع ان متزا اسناد نسبة
قليلا قال وفيه لسد قاسوى وقوع النسبة اي عمل وجد ابن ذا عمان
والقبول حتى ان ادراك وقوع النسبة الكلامية عمل وجد ابن ذا عمان
والقبول شر من التصور فعلما ايتعضهم ثم ان حمل النسبة في الصنعة

ف

هم
عمل ابن

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تملى النسبة الخارجية اولى واشتمل من ح عمرو مجاز الحذف ج نعم او مرانه
مجاز مع ح عمرو الموضوع المذكور او مرانه مجاز مرسل مركب لعلاقة اللزومية
او السببية نحو ح عمرو مع اركب اليمانيين فصير ح البيت وما ادى
الثلاثة واحد وح كرابح وفي ان ح مجاز حذف وح مع ح وح ركب مع
النكتم وتملى النسبة تملى النسبة الخارجية قوله ابن يحل بيد
ذكر سبعة وانسى بعضهم المبرد الى خمسة وعشرين قوله المحكوم
تمليد ح مرح بزالك ح وفي الموضوع تع ان ابن نسب ج كل من التعيين
تمنه بانه مملا هد قيد بن النحو يعبر وتمرنا الك بالمشتر البند والمس
والمشتر او المبتدا او الخبر وج بن ان هو بالمحكوم تمليد والمحكوم به
وج بن المنكوم بالموضوع والمجموع سوب جل شمول المحكوم عليه وبه
يجزي الغضية الحملية والشرطية وح جل كلا منهما تملى الحكم ان
مدة التصريح قوله الكاتب بيريد ان الحمل اد بالمجموع المعنى
المعاجمي بخلاف قولهم النسبة الكلامية دي ثبوت المجموع للموضوع
قالوا اد به المجموع التضمني لان المكاتبي فتكون النسبة من تعلق الكتابة
بابن نسار ج الكاتب بابن نسر قوله الحكمية النسبة الكلامية
مني الحكم ان متوابن ذر اد من نسبة المتعلق لمتعلقه قوله ما مورد
اسم فكلا وابن يجاب والسلب من باب التفريع اي ابن يجاب ج الموجبة
والسلب ج السالبة وابن يجاب والسلب مبتدان للشخص وتمنا الحمل اد
بابن يفاع وابن تنافع وتمنا الحكم والتمر بواي اذ ذر اد النسبة ح
الخارجية وفوعا ونفيا كما مر ح به الشيرو وغيره قليتبر المراد من ابن يفاع
وابن تنافع كما مر العبارة من انهما بغلان للشخص بل بهما علم والعلم
من قبيل الكيف كما تقدم وما قيل كما مر قوله مورد ابن يجاب والسلب
ان النسبة الكلامية ج نحو زيد ليس بكاتب مثلا تعلق الكتابة بزيد
مورد تمليت السلب مع ان المشهور قالوا النسبة ج السالبة بني

سلب

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

سلب المحمول عن الموضوع فمعنى نفس السلب والمراد بالسلب الايجاب
في ورد ان السلب متعلق للشخص والنسبة الكلامية مع امر آخر جزاء
الغضبية وقال الشارح وربما النسبة انما تكون ثبوتية حتى يكون السلب
قسيمها وزبر لبشر بكاتبا تعلق عدم الكتابة بزيد سلب الكتابة عنه
وزيد تعلق الكتابة به اثبت سلبت بمعنى النسبة الكلامية ح
بالغضبية السالبة اقول الثلاثة يقال لعلهم اراد وا بامر النسبة
الكلامية مورد الايجاب والسلب خصوص الثبوتية او المراد ان
النسبة مورد الايجاب والسلب بمعنى انها محل مكان بمعنى للوقوع
بالتعرض او تعرض لها بمعنى الوقوع بالتعرض او عرض لها بمعنى الوقوع
بان اختلفت نسبة رابحة بدليتنا فلا وفي كلهم ان زيدا يعلم بشبون ام لا متى
تعلق ام لا وقال بعضهم ان للنسبة الحكمية الكلامية اقسام اربعة على الك
الكلامية وعلى ادراكها وقسم ايضا نسبة ذهنية والنسبة الذهنية
في بينة من العلم اي التصور او نفسه وعلى النسبة الخارجية ايضا
الوقوع وابيه وقوع وعلى ادراك النسبة الخارجية على وجه الاذعان
والقبول ومن انعس الحكم والتصديق والنسبة ج بحكمية للمبالغة
كانهم رشبة الى الحكم قوله من غير اعتبار الحكم فيه علم ان الحكم
سواء ذراك وقوع النسبة على وجه الاذعان والقبول قال الشارح اي ان
المدرك لم يعتبر ذلك اي تصور ذات النسبة الكلامية وان تسمى به
ذهنية من غير التفات للوقوع خارجا او تعرض الوقوع فضلا عن
الاذعان والقبول وتكييفه ذلك الشامل فيأخذ بان اذعان وقبول
حكم فقوله كما يقع من الشامل متعلق بتكييفه تمثيل وذلك ان الشامل
يكون قد التفت نظره الى الوقوع وعدمه بان كان تفاوضهما وان لم يلتفت
الى ذلك اصلا اذا علم ذات النسبة الكلامية من غير التفات للوقوع
او تعرضه على الشهرة فضلا عن ادراك اذعان وقبول اذا علمت ان تكييف

فع

من غير اعتبار الحكم فيه وتنظر
فيه ايضا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فلما يتكم رفع قوله ابن ذو المشكوك فيما يتعلق بالشواء فإن قيل ان
الكلامية تشتمل بالنسبة الخارجية فمثل يكون حكم الكلامية
والزمرذوي الخ قلنا نعم كما ذكرنا لكن ليس على وجه التلازم العقلي
العقلي بل اشعار وعلامة وتنبيه قوله النافعة اراد بها ما
تنفع بالقاء وبالزات فاندرجت النسبة ابن ضابية نحو مكي
البلد والتغييرية كالتي بين النعناع والمنفوث نحو زيد العاقل وبالغاية
عينية وبين التي بين الفعل ومفعوله نحو قوله تعالى وبه تطيعوا اني
المسير فاذن الملكة كلية تصوريه تصديقية قوله المضاف اي
النحوي واعلم ان كل نسبة نافعة تشتمل على حكم اذ الحكم مثلا
متوقف على اليل خارجا باذن الملكة التي تملق وجه ابن مدني حكم وانما
لم يضيفوا الحكم فلا يقولون انها حكمية وقد يحرم الحكم الى
الكم نحو وهذا ضمير بل فالواكل تصوريه يختو نحو حكم انه
اذ الملكة شيء فربما يتعلق بوقوعه كذا الملكة خارجا على وجه ابن مدني حكم
وبه افاد الحكم بانه من التصورات فلا ايراد وبه بحث راجع
هو اشي الشمسية قوله والنسبة ابن نشابية بالرفع عطف
على النسبة قبله بحسب خامسة ابن مور الشبعة المندرجة في الجمع
قوله ابن نشابية فربما تتوهم ان للانشاء نسبة كذلك ليست وهي
في اضرب زيد الكلب فمربه وبه وجرت وبه نسبة لذ خارجية تملق قام
عند الفرق وبين وتميز له ولذا اختتم المرور والكذب بالخبر دون الانشاء
وتمت المحققون كالشعر وتميز له الى ان للانشاء نسبة خارجية
وسعوا في اضرب كلب الضرب التعسي الذي قام بزيد وتملقه قائما اختص

الخبر

الخبر بالمزوج والكذب كما زاد في انشاء قد فصرت معه بغة نسبته الكلامية
للخارجية بخلاف الخبر وقد معنى قول بعضهم ان الانشاء لم يعتبر
فيه انه حكاية نسبة خارجية بخلاف الخبر وقيل بل الخبر قد تعلق
النسبة الخارجية وضعا بخلاف الانشاء بل عليها الزاما وقيل
بل الخبر تعبر نسبته على وجه الحصول والانشاء قد تعبر نسبته
على وجه التصور وقد العلامة احمد بن قنبار تاليفا سماه بيتار العروس
النسبة الخارجية للخبر والنسبة الخارجية للانشاء وقال الشهير
الشريف الجرجاني في شرح المفتاح ان الجملة الخبرية قد تدل على نسبة
تامة قد معنية مشعر بحصولها في الخارج موافقة للاولى في
الكيفية وقد النسبة الاخرى مدلولة للخبر بواسطة الاولى
وهي المقصودة بالافادة فان كانت قد النسبة الاخرى المشعر بها
حاصلة كان الخبر قاصدا فائدة الخبر كما مر وقد قبل ان مدلول الخبر
قد تثبت مدلوله وكذبه تخلف مدلوله عنه وقد استحال في ذلك
قد الجملة الخبرية على النسبة الرسمية وضعية بمغلبة
قد الجملة الرسمية على حصول النسبة الاخرى مسمى بكم بواسطة شعار
موضوع لاستدلال بمغلبة مجازا وتخلف عن الجملة الخبرية مدلولها بلا
واسطة بغلبة عن مدلولها بواسطة وهذا معنى قال فيل ان مدلول الخبر
قد التصديق وقوعه والكذب احتمال بمغلبة وقد علمت ان كون الكذب في الخبر
قد احتمال بمغلبة هو الجاري على قول الغير اي ان مدلول الخبر قد تثبت
النسبة في الخارج فيتكون معنى الخبر قد وجود مدلوله وكذبه قد
تخلف مدلوله عنه وقد قال بعض الدقة ان الجملة الخبرية بمغلبة وأما
ان قام الدليل بغير فمدلول الخبر قد الحكم بالنسبة وراجع حواشي
المجلى عند الجمل المذكورة ان الغالب قد التصور والتصديق يكونان
في الجملة الخبرية لما علمت ان الانشاء جزم عن الخبر قد الانشاء

اما بالنقل كما في تمشى وتعم ويسر او زيادة نحو يتمشى لتتمشى وكذا
قالوا الخبر اعلم شاذ واكثر بحثا واشتمل على الخصوصيات بين
ان يمتنعا ذات كلمت اختار وكذا المجاورات الى آخر فاذكر وا فعول
والمشكور ما بيت تنزيه من النسبة الخارجية وهو وقوع النسبة الكلامية
وهو يتعلق اذ زاد ذاك تصريفا بهم شركوا في سمى التصريح كور
اذ زاد النسبة الخارجية نحو عمل وجد ابو عمار والغبر وابن ربح الجرح
والظهر بخلاف الشك والتوهم والجهل من ان اذ زاد النسبة الكلامية
اركان من عين التبعات للوقوع الخارجي فهو ما فرد بقوله والنسبة
الحكمية واركان مع التبعات الى الوقوع الخارجي كتردد النكتي
في كم في الوقوع وتعمد على هو سواء قلنا تكرار في كلام الشارح فهو قوله
مثنا والمشكور ما بيت على السواء فاذ زاد ذاك كله تصريح تصريحي
اذ بد اذ عمار قعة قار فيسل على النسبة الخارجية اعني وقوع النسبة
الكلامية موجودة خارجا او يقال ذهب المحمدان الى ان لها وجودا
خارجا والجمهور على ما مثل السنة رضي الله عنهم مرادهما او امتنا في
وجودها في خارج اذ مثار في نفسها قلا تحقق لها في نفسها وقد
تبوتها في ذاتها بفكمع النكتي عمر امتنا وعتبي وقد في خارج اعيان
حتى تصل الى رتبة المشاهدة وخارج ابو مثار اهم من خارج الامتنان
وتعليله بما معنى هزا والجبر وكذبه وما معنى مكما بغة الكلامية
للخارجية يقال معنا اذا الضرو والمكما بغة مثوبا متنا رانه
مشتر او الكذب مثوب ومشتر لذ بل متوا فم بتنزيه عمه الرمس كبخل الكريم
وكرم البخيل راجع الشعر وحواشيه قبل التنبيه فوله غير
المغفورة اي لم تغفر بابه قاده المشار رتبا بقوله بشرط ان
تضر الجبر بحتما في بل نسبة الجبر والصلة مي للتبيين والتبع يعا
قتلا بد كريم ان تكون في نفسها فعاذ ولم تغفر بالذات بلم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بل ان النسبة التامة كلمة تفصر قال رحمه الله ان النسبة
التامة لا تفصر في كل تركيب تركيب واما نسبة الجملة والجزء فلم
تفصر فوق الجملة كما كنت غير مرة اني اذا حذفت الموصول
صارت جملة الصلة مفصولة والحاصل ان نسبة الصلة والجزء
من الجملة هي نسبة حكمية مفصولة هذا ان كنت في ذلك التركيب
صارت تبعا فصرت التمييز وتمام الغرض قال نحو زيد فاز بفتح الاسناد
او الى التمييز نحو زيد اب فهي مفصولة هنا لعدم الجملة ثم يجعل مجموع
الفعل والفاعل على المستتر اجزاء النسبة المجموعة من المفصولة له
وكذلك زيد فاز ابوه نسبة الفعل الى الاب من الجملة هي نسبة حكمية
شابهت ان تتعلق بالزائد كنت في تركيب صارت وسيلة للجملة
بالزائد بعد اي شاء المذكور تعمر للجملة في الفعل والفاعل والجملة
صارت زيد في مثال التاسعة النسبة المفصولة بالزائد فيه هي نسبة مجموع
الجملة الى المستتر او جعل وضعا المتعلق عليه قال الصبان ورغم لم تزل تعريف
كم للخبر قد حاصله ان النسبة التي في جملة الخبر ناقصة نحو زيد
ابوه قائم قال معنى الجملة قائم اب اي زيد قائم اب وكذا نحو
جاء الذي قام صارت نسبة الفعل للضمير هي في الاصل نسبة مفصولة
حكمية بان كنت في تركيب صارت وسيلة للتمييز حتى يتعين الفاعل
ويتميز وبقي على الشارح رحمه الله ان يزاد الجمع بجزء اعم كونه محكوما
عليه او به كما زاده معنى الجعل وتعقيبه بالزمن قام زاد كل واحد
منهما سوى تصور كما ينبغي تحليله اذ زاد النسبة المجموعة فانه تصور
واما اذ زاد البعض او الخمر او الكل فهو تصور وحكم كما تقدم
وتمم بعضهم الجمع بالزائد زاد كذا تصور وقال اما المحكوم عليه فيه
او به او الجمع بين بغير الحكم فهي ثلاثة واما النسبة وهي اما اضافية
او ايقاعية او تعليقية وكل من الثلاث نسبة ناقصة واما النسبة

الكلامية الجبرية التي تمارن تبعا كنسبة العلة والجبر وامّا النسبة
الجبرية المغصوبة وامّا ابن نشابية وامّا نسبة ابن نشاء الخارجية ه
وامّا نسبة الجنس الخارجة على من سواء اى على وجه ابن هذا والتمر
والعنبر والنسبة المتوسمة بن عشر ثم قال وامّا ادراك اثنين وثلاث
او ادراك المرفوع مع امرى النسب الى غير ذلك وبالجملة فكل ادراك
سوى ادراك وقوع النسبة على وجه ابن هذا تمار والعنبر متى تصورها
فتصريو وتكثير الصور والمثال بادراك شوخ الرمز وتمكنه في
لوحه العكي وجعله قولنا ادراك بيربا ادراك المهم مراشم
مضرر نحو حديث اللهم انى اعوذ بك من ادراك الشقاء وسوء القضاء اى
ادراك الشقاء وابن ادراك في الحديث بالمعتبر اللغوى اى البلوغ وان
والمصدر وامّا في النكتم فبمعنى حصول الصورة في الرمز وابن ادراك
مشوكة بجنس وما بعده بصل وانما يقل سوجنس حقيقي بن ادراك
امر هما رمز يروم كذا قيل وقيد بحث بارابن مرر العارة فليس جنس
كالبياض والسواد بجنسه فكلو اللون والطعم انه ليس جنسا
ثم ادراك جنس قاصر وعلى كثير بن مختلفين في الحقيقة وبن اختلاف شيئا
ابن بحسب المتعلق فتحا فول كم وسم اى علم بالتصريو قولنا
وازاد بعد في بعض النسخ بتانيث ضمير بحث بمر بما بن على النسبة مع
ان النسبة الكلامية او الخارجية ليستا نفس الحكم فم وبما ان الحكم
متو التصريو وسواء ادراك بالطوابع نسخة به بتذكير الضمير بما بن اى
ابن ادراك المذكور وقوله الجواب ثم التانيث باند اعادة على ادراك
به كتشابه التانيث في المضاف اليه قيل الجواب شرح محمد قلبتا قل
ثم ان مذهب ابن ادراك انما صرح بنا الشارح رحمه الله بل ان كلامهم
الجم سوا ادراك النسبة الكلامية متو التصريو وليس كذلك بل
بزيس تغريم مضاف اى ادراك وقوع في الكلام تجوز الجا الشارح الى

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ذلك متوقف على كلامهم اذ ذاك النسبة الكلامية متوقفة
تصديقا وتصورا كذلك على تاليهم وتفرعهم اذ فيما ذاك
النسبة النسبة الخارجية وهي وفروع الكلامية اذ ذاك النسبة الكلامية واقعة
اولية واقعة اذ ذاك الا انها مطابقة لنفس الامر اولا ومطابقة متوقفة
التصديق بذلك لجواز كلامه ثم اذ ذاك بالوفروع واولا وفروع متوقفة
الحصول خارجا وتصديقا ومتوقفة ثانيا بالنسبة الخارجية للكلام
بل كذلك ايضا معا تبوتيين او نفيين او مختلفين بل كذلك احدى
نسبتي الكلام او الخارج ثبوتية والاخرى سلبية بل اذ ذاك الوقوع
سواء ذاك للمطابقة او في نفس الامر للمطابقة فان الشخص اذا
تصور النسبة الكلامية التي تشعر بالخارجية التي تنظم للخارج
فتارة يزول المطابقة بينهما وتارة يبقى على عمومه ولزوال بعض الامرين
الشيء يعلم مما ذكر وجميع الامور التصور رفعه كما لوفيل انتفاء قبل
حكم وبين تصديق الثاني التصور والتصديق كما لوفيل كل بياض عرض
فانك تتصور بذلك قائلا اشكلت قائلا يصدق بمجرد سماع تصورك ذلك
التاليف وتيقن حرارته بكل تصديق يكون رفعه تصورك عكس ثم
التصديق بوجوب يجعل في الرئيس نسبة منزع الصور الى اي شيء انتسب
انتفى مطابقة لها والتكذيب يخالفه ذلك وبالجملة فلا بد ان يكون
بين شيء شيء ومجموعه في الخارج نسبة قائمة مطابقة فالحجر حجر وزاد
تكذيب ويعلم ان يعلم اذ ذاك الوقوع النسبة ومطابقتها ثبوتا او
سلبا الى النسبة الكلامية والشعور منها وفي حين جمهور الحكماء
وكذا المتكلمون وابو هاشم اذ ذاك خرج عنهم قولهم ومعلوم ان
للحكم اي بمعنى المناكفة وكذا عند المتكلمين لما قال ثبوت اثر
نعيبة وهو يقال ان الحكم صفة للشخص والثبوتية صفة للمحمول لما علمت
ان الحكم متوقف اذ ذاك والعلم المذكور نعم الكفر بمعنى المناكفة حكم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والمتكلمين بحث يعتبر وزاد الايغيبيات واما الحكم عند الاصوليين
فموقوف على الله المتعلق بفعل المكلف من حيث انه مكلف فقوله
بوقوع او فرعلمت ان القضايا ثلاث حملية وشرطية متصلة
ومنفصلة والنسبة في الاولى وهي ثبوت المحمول للموضوع وفي الثانية
ثبوت اللزوم بين التالي والمقدم وفي الثالثة ثبوت العناد والتنافي
بين المقدم والتالي او بغير ذلك معروف قوله ثبوت ام بالثلاث ولا يفهم
حكم الحمليات خلافا لمن توهم من الشارح حيث زاد او بوقوع نعم يرد
على السكاكي في حكم بعض الحمليات ان يقال ان المعروف ان الحملية
وضع وتعس في المتصلة والمنفصلة بما يناسب فليتأمل والجواب
ان الشارح لو افتتم كما في بعض النسخ على قوله ثبوت او زيد او انتفاء
ام حكم ليشمل النسبة في القضايا الثلاث وزاد في الحملية ثابت او منتف
المحمول وفي المتصلة موقوفية التالي وفي المنفصلة موقوفية التعاند
وبما زاد قوله او بوقوع وجب حمله على حكم من الحملية ومنع الشارح
شموله في السكاكي بما ذكر فقوله اما سواء كان اسم كان ضمير الاذعان
وانما اذا ذاك على وجه ابن عمار والغبول سواء كان جائزا او
راجحا ثم ان اسناد الحكم اليه مبني على قول من سواء ان ذهب
فيه هو وخمس الكفر والتغير على عدم دليل وفي كل منهما بقاء وكذا
التغير عن دليل وفي يكون ابن عمار منهما بقاء ثم ان ابن عمار والغبول انما
شاركا عند التصريق المنكفي واما عند المتكلمين فبما نفس التصريق
اي ابن عمار فقط خلافا لما في السفر في مبحث العقل والنقل حيث قال
التصريق المنكفي فما ذهب للتصريق عند المتكلمين وانه نعس الاذعان
والقبول فالتخالف بين التصريق المنكفي والتصريق عند المتكلمين
من وجهين وان التصريق عند المتكفة موقوف على الكيف بانه علم
واما ابن عمار والغبول فمتى بعد او انبعاء وكذا ابن عمار على

وجر

وجد اذ الجار مقتضى عمل المناسبة في التصريح وعن بيد عمل المتكلمين قال فيلم يشترط التصريح عمل المتكلمين بل يحتاج
عمل ان يدل يقال انه مكلف به وعن تكليفا ان بالفعل
وقال تضمن بل التصريح عمل المتكلمين ستوتا ان النفس بالقبول
فمتوا نعال وا التكليف به تكليف باشتباه كالغاء النكن والدرس
للدلالة قوله وعمل الامام ويعرف عمل كلام الجمع عمل ما للامام
باد عماء حرف العاكف والمعطوف اوقيل كيف تقع المقابلة بين
التصور والتصريح عمل من مذهبه يقال المقابلة تقع بنحو الحمرة اما
مع سادج فمتوتصور واما بل ومتوالتصريح واما المقابلة عمل قد
للجمهور فمتوا فحة وبالجملة بمورة العشمة عمل ما للجمهور ستوا ذ اد
اما ان يتعلو بالنشبة عمل وجه ابن عمار فمتوتصريح وابن بتصور
وابن عدا ذ المتعلو بجملة ابن زيعة بعضه تصور وبعضه تصريح
واما عمل ما للامام فكل اذ اد تعلو بالمغرب دقانما متوتصور والمتعلو
بجملة ابن زيعة متوتصريح قوله وافعة ان عمل وجه ابن عمار
والقبول كما قيل وكما تقدم قوله فمتو عند الجمهور بسبب هذا
هو ثلاثة بينه وبين ما للامام والتصورات الثلاثة ثم وكم عند الجمهور
وشكم عند ابن ماج وزياد بي وثالث ومتوا ذ الحكم ما عدا
للتصريح عند الجمهور واما عند ابن ماج فمتوجه من التصريح وواجب
ومتوانه اذا كانت ابن عدا كانت الثلاثة نكرة بية واجب ثم بي بعلى
ما للجمهور التصريح يوم وري وعلى ما قال ان بعضه نم وري وبعضه
نكرة وابن ار فلنا ابن ما يتبع ابن كثير متونكرة وايضا وخامس ومتو
ار التصور قول تضمن للتصريح عند ابن ماج ومقابل وبيان له عند
الجمهور ومتوا كلة عمل ار التصريح ومتوا لحكم وياة مقابله وقافلنا اله
من ان ابن عدا ذ اد الواجب وحد متو عند ا ذ الى تصور كما مر نه تثبت

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فتصريح قبلهم بيراد كونه تصورا اذ القسمة ثنائية قوله وارتفع
الشير ازي في حواشيه على شرح التذكيب العلامة اذ ان الشمسية الكلب
في المنكوس وحملها ارتفع في المناكفة في تقسيم العلم الى تصور وهو
وتصديق ومعرفة الكلي هو المركبة فيهما وفي الجمع والحجة كما يأتي
وقابله الى تصور وحمل وما التصديق به فرضية وحملها جعلوا الثلاثة
اربع كلي يقابل في الحجة وجعلوا الكلمات التصورات المندرج فيها
ابن هذه اكلات الثلاثة كلي يقابل واحد وهي الجمع والقول الشارح
وهم يجعلوا كلي يقابل الثلاثة مجموع ابن هذه اكلات ابن اربعة ثم ذكر ابن
لضم ابن هذه اكلات الثلاثة تمتاز الاربع عينيه قيل ثم ان قول ابن قاسم
بقابلة تحته وبقابلة تمتاز التكفي بالعابدين والتحقيق في رأي
الجمهور وعليه العمل وتوهم اه قوله من تتابع ابن هذه اكلات
اندرج فيه ابن هذه اكلات الثلاثة وغيرها قوله قبله قابلة تحته
فزعمت ان ابن هذه اكلات الثلاثة هي شيء وكله للتصريح الذي هو ابن هذه
الاربع خارجة عنه كالجدار والبناء فانها شركة في مسمى الشفعة و
دخول الجدار في نفس مسمى الشفعة وح فقوله بقابلة ابن هذه اكلات
اي على انها اجزاء للتصريح على انها شركة كما هو رأي الجمهور
قوله ما ان الواجب كما هو على احدى فقرتي الدليل فح انه لو قرن
بالنتيجة بعد لكان ابن هذه كلي يقابل وهو يلتبس عليه ان رأي الجمهور
هو التصميم هو رأي ابن قاسم ثم اعلم ان ابن قاسم هو النجم الزاهرة
الكملوا ابن قاسم عند المتكلمين قد ينعم وابن اليد كما انه اذا اكمل
عند بعضهم الشافعية ينعم وابن ابي قاسم الجمهور اقامهم الله في
هو ابن قاسم الشافعي والنجم من ائمة مذهب المتقدمين كعمه عظيم
مرابطة ابن السنة رضي الله عنهم وهو احد ابن اربعة الذين سألت
النبي صلى الله عليه وسلم وتقيتهم الغزالي وابن سينا وابو

فقوله وارتفع اي على رتبة الاحكام والقبول كما يأتي وتقدم قوله

ح المتابع بعضهم

نح

نم البعار وبقال على الله عليه وسلم ج الزاي والغين معجمتان
وج ابن سينا معاتب وج الحاء اذا اراد الرجل الحمام الانثى من غير
واسكنت فلانة نكحته ونفع به ج النار وقيل افدته على الله عليه
وسلم فال ج الغين رجل مغبون وسكت عن الزاي وقال ج ابن سينا
والبراء ما تقدم وبالجملة مزلة الغضبة حكيت على اوجه راجع
شرح ابو العباس البعاس للشيء يشبه وغيره وزعم ابن قاح ان
كان يدرس بغوارز وسفكتنا بمجلسه ج انة ج يوم في ثلج كان يتبعث
جارح وبي ضعيفة عمر الكبير ابن ج جبل الثلج والجارح بالشين
الزين وكبار حاتم ؛

؛ ؛ ؛ مرتبة الورداء ارحلكم ؛ حم وانذي ملجا الخايف ؛ ؛ ؛
؛ ؛ ؛ ومن عليك وفز ترا في حيثما ؛ تجبونها بغايتها المشاتف ؛
وسمو محمد بن عبد الله بن الحسين الكبير بشاة ابو ملريغال الحاضنة
الوجال ذكر له كتاب نهاية افتراع العقول للسمر ستناه قاشر ؛
؛ ؛ نهاية افتراع العقول عقال ؛ واكثر سعي العالمين ضلال ؛
؛ ؛ وازوا حنا مر رحشة ج جشومنا ؛ وحاملة نيانا اذ ورحال ؛
؛ ؛ وكم مستبعد مر بيتنا كحول عمرنا ؛ سقوا رجينا منهم فبل وقالوا ؛
؛ ؛ وكم مر رجال افدر ابنا وه ولة ؛ قياد واجميعا منهم عبروزالوا ؛
؛ ؛ وكم مر رجال افدر علن ثم قاتمت ؛ قياد ة ورمنا والجبال جيتال ؛
كل شيء ما لك ابد وجمد تو بي رحمد الله بجوارزم ما ج تنير عبيد العلم
تسنة ستا وسمانة ومنوا بن ثلاث وستين تسنة وار كار بعشر شاح
الثمن بة اشتبعر ابن بيلت المزكور قول ج الحكم ؛ اعلم انهم
اتبعوا عملي بسلكة الحكم وانما اختلعوا ج سمالا مثل منوا بن ذرا
الرابع او منوغل وليس جزء الفضية بمل كل من القولين اذ هو حقة
للشيء ورابع حواشي الجملي لرا قوله ومثل قول الحكم بالنسبة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بن تبوتة وقافا للإقناع وخلافا للغزالي قوله ما شرعمل متزافول
بعض المتأخرين أي ذلك كلام تعيس بما يفاع وابن تزاع
وابن يجاب والتسلب وابن ثبات والنبعي وقد علمت أن من أخذ الحكم
من الكتب كمل ولذا قال الشيخ مراده ابن قرمير بما يفاع وابن تزاع
وتعوة الكتبي توابن هراه قوله زاد بعمل العلم أي بغاي فيعمل
بما لمتأخر عن ابن زاده وبالمتقدم عليه بخلاف ما بعد بغا لجميع التابع
للعلم ثم اختلف من قال انه بعل للنبعس زاد بعمل الحكم بالمراد بالفعل
فقيل ضم كلمة اتى أمر وتوابن شناه وقيل متوا يفاع النبعس للمحكوم
به على المحكوم عليه وقيل تم لما النبعس وتصورت بعد ارادة التصور
فتتوجه العكم للاشتياء بعمل وجد الكندة بقدرة بمكنت وقيل متو
ابن همار والمقبول قوله حديث النبعس اي تحدثت فالمصدر بمعنى
للفاعل والشارح تبع جده الملا رحمهم الله وقال بعضهم بل
على انه حديث النبعس بكسر انبعقابن بعلا وبين بينهما باندة
بالنكم لرائد بعل وبالنكم الى سبيد وتاء له بدمتوا نبعقا قوله
وفلا بنا بن قرا اي مع اركنام ابن قرا المبابنة فلم يجعل
متزافون مبابنا لما قبله قوله وفزكر ابن قاع ابن الهمام
ذكر حديث النبعس باوبن بقيل كما صنع الشارح وابن قاع انما ذكر
ذالك حكاية بعلى انهما فزمتبار لذبل فزتبيد متوا الحكم
اذ راه بن بعل وقال بعبد الحكيم متوا فزسب ابن قاع بالحكم انه
بعل ابن ذراه بليتا قل قوله تاء النبعس بابن نبعقا زين
حيث نشاندة وتبع بمد بعد الغين من حيث ذاندة متو بعل قوله
وتعلقت بعض النسخ بضمير الجمع اي وعلى ابن قرا الثلاثة من اندة بعل
او حديث النبعس او سوا نبعقا وبعضهم بالتثنية اي وعلى القولين
من اندة بعل وانبعقا وانردج بهو حديث النبعس ثم اي بعضهم قال

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان الحكم شرعا بعد اذ ذاك هو ما نسبه عبد الحكيم للاقناع لما تقدم
وبعضهم اند مر فيل ان يرد المحمول في المكارين ويقال ان يرد
سيئة نعم في الشيء بسبب الاشتغال والحلول في المكان بنفس
المحمول قول ابن يعيش تبعا لمسلم ان الواقع خارجا هو ان
المجموع فالواقع اذ ذاك الحكم التنجيزي وقد ذاك هو مجموع ابن
ذاكات اربعة فلا شك ان التنجيزي علم كما هو العلم ثم على
القول بان الحكم هو اذ ذاك الحكم متدرج في العلم ويلي
أنه بعد او انبعاث فهو خارج عن العلم وعن التنجيزي ويعيم قول الجمهور
هو ان ابن اذ ذاك الحكم التنجيزي وليس الحكم بل هو مقارن للحكم الذي هو
البعث او انبعاث فهو وزان التنجيزي علم والبعث متأخر للعلم
ويعيم قول ابن قاسم هو ان ابن اذ ذاك اربعة كل منها التصور والجموع
هو التنجيزي والمقارن للحكم قال التنجيزي يعلم ان الحكم هو البعث او ابن
انبعاث هو التنجيزي يعلم ان الحكم هو ابن اذ ذاك الحكم الرابع وهذا الخلاف
بين الجمهور وابن قاسم التنجيزي هو ابن اذ ذاك الحكم الرابع او هو مجموع
ابن اذ ذاك وقد ذكر الحكم متأخر للتنجيزي ثم وزان البعث يندرج
تحت العلم وزان الخلاف مبني على مذهب الكتب والحكم الذي ان الحكم بعد
قال ان التنجيزي هو التصور الرابع المقارن للحكم وفيه ان
يقال قيد على مذهب ابن قاسم التنجيزي هو مجموع ابن اذ ذاك الحكم
المقارنة للحكم وليس التنجيزي هو مجموع ابن اذ ذاك الثلاثة
فقط مع الحكم لما علمت ان التنجيزي علم والحكم بعد خلافا للكتب
فائدة فر اختار ما للقائل بان التنجيزي وقال ان الحكم بعد وقال التنجيزي
هو مجموع اذ ذاك ثلاثة مع الحكم باعتبار ما عليه ولزم ان التنجيزي
قد قال ان الحكم تنجيزا وهو غير التنجيزي بل يقول ان الحكم هو
اذ ذاك الرابع وقد قال ان الحكم هو البعث او انبعاث الرابع وهذا مما

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فسمى الشعر قولا ليدرج معه اشكال كون الفعل مندرجا في الكيف والعلم
وعلله بقوله التعريف بالحكم اي على ان الحكم شرط فعل او انفعال
وسمى ابن سينا ما ذكر تعريفا او لما قد قيل به كما قد علمت ان ايراد فاضل متو
هاهب الشمسية وكم يقل به سواه قوله من مقول المقولات
هي عشر الجوهر والكم والكيف واضافة واين ومتى والوضع
وله والملك والفعل وانفعال جمع بعضهم ذلك في بيتين فعال
زيد الكويل اين زرون قالت في بيته بالامس قد كان فتكت
بيدك تسيف لواه قالتوى فمذ له تحت مغوث حوى
والمغولات التسع التي بعد الجوهر كلها اعراض لان اعم اين اعراض
الشبعة اين جنس كلها نسب واضافات تتوقف تعقلها على تعقل
الغير واما اين اضافة احد السبعة فلانها اين اضافة المتكررة
كابن جزء واين هو وقد سبق امثل الجمهور اين عرض السبعة الاخيرة
اين عرض اعم النسبية كلها امورا عتبارية وجودها في غيرها
قوله اذا المحقق من مقولات الشعر والشيء راجع الشمسية قوله
قال في شرح المطالع فاعمل قال متو الغلب العلامة الشيرازي في حاشية
المطالع متو الارتضاء وقوله بعد تصور الكم بين اي والنسبة بينهما
بدليل قوله وبين النسبة وقوله متو اراد ذا الضمير متو عائد على
اين اضافة كما ذكر ويعني ما فيه من التشابه والمراد عنهما فيما قبله قال
اين اضافة متو وجد اين اضافة اند نفس اين اضافة بان اضافة
متو انتفاء شرط من شروط النسبة في الامر قال في شرح الكم بين فيه شيء
قلا ارجع في خبر الكم بين اذ قد يخبر عن اضافة متو وجد
قع العلم بوجدها ووجد بعد وجد اين عتقاد الجزم او الراجح وقوله
فيبطل اي اعتقاد ان النسبة واقعة او ليس بواقعة التسليم والرضى
كما مر ابن ليل قوله تعالى الزير واثيابك طهر الكتاب يعني متو قوله فعال

فعال

قال الشعر قيما خاصا للعلم ولو كان الحكم فعلا لم يرتفع ابن بابه
كتساب ولو كان انفعالا لم يرتفع باكتساب وبن برامة وان كان القلب
نبي بحمد عمرو الكوفة فعلا بن ابن نفعال ايضا وبن كرامة الك فاخوذ من
قوله كلامه ثم ان العلامة النام اللغة اورد عملي فوقهم ان الحكم من
ابن مدرامة الرابع انهم متوا التفريع بانه يلزم ان فضية الجاهل المتحير
للكذب ان تكون خبرا وبن فضية وبن حكما بانه يستحيل ان تحكم
النعسر بغير قدر كما فلا تكون في الكذب بحمد احكم وتفريع قلا فضية
وبن يكون قسما من الخبر ومتوكلام البعلامة واجيب بانها خبر
باعتبار قرينة الكمال والكاذب للفضية قال كلام الفضية دال
عملى ان المتكلم ادرك بها حكما وانه تكلم بما ادركه ومتزا كلامه في صدد
التعريف قلو نصبا قرينة عملى انها لم كان من مجاز الكلام ومو صدق
وبالجملة فمسر فضية ذات اقدرامة رابع لما حبت باعتبار ما اقتضع
كونه لم ينصب قرينة بالنكر لنعسر ابن مالك ومو منشا البحث كما
ان جملة الشالمة فضية ذات احكم ابن انصب قرينة عملى شكه بخلو
عملى زيد قائم قلا تكون فضية وبن خبرا وتفرع تفصيلة الك وقد عرفت
عمن التوضع بغرافرع بالبناء للفاعل عملى التعبير الوجوب كما مر ح به الع
بشرحه والمراد بالوجوب المعنا عمي الشرعي قلا يعرج الوجوب
ويجوز قراءته بالبناء للمجهول ويعين ايضا لان الاصل عدمه لذ
البعلل وجوب حدثه بل مذا الوجه يدل عملى ان المتفرعين فرعوا الك
قلينا قل قوله والمراد بتفريعه خبر المبتدا اعني المراد منوه
الجار والمجرور بعده وبن يخفى قاعيه من المشاحة قلو زاد بين الوضع
وبين باعتبار تفريعه قيقول والمراد بتفريعه عمن الوضع تفريعه
باعتبار لكان اوضح عملى انه لو اسقط الباء من تفريعه كلامه
ويكون متوا الخبر عمن المراد بن زال عموفرعمن انمضاف اليه قالمعنى

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وقوله المصنف تفريعه عند الوضع باعتبار قوله والكتابة كذا
في بعض النسخ بزيادة الواو وكتابة وتنوين مكتف اي خص بالذكر
لسانى او بنانى وقوله والتعليم منزل العمارة اعلمها للمستوسط
ثم منكوا بن عمرة وجه يجوز ان التعلم والتعليم بغاير ان الذكر
والكتابة بهما يكونا عند التعليم بلوفا ان عند التعلم والتعليم
لكان انسب فيقال ان التعلم منزل كلب التعلم وموهبة للتلميذ والتعلم
والتعليم منزل التعليم وموهبة للشيخ والذكر والكتابة حقتان
للمعلم انه منزل الذي يذكر ويكتب ليفهم للغير بخلاف المتعلم فانما يسمع
ويصغي قلت وفي ج للشارح تفريع عند التعلم والتعليم وتاخير الذكر
والكتابة فيقول تفريعه والتعلم والتعليم بالذكر والكتابة ويكون
قوله بالذكر راجعا للتعليم فقط قوله وكذا ينبغي منزلا بزاي على
ارادة فعله وتنوينه شرح به النكلم منزل غير منزلة الزاي المشبه
بها المشبه به وح فلا يصح ارجاعه بالنكلم الى نفس التصور يفرع على نفس
التصور بقوله الذكر وبما نفس ابدا ارادة قائم يفرع منزل اللغة الدال
ينبغي النكلم بعد الكلمة اي ابدا ارادة اللغة الدال على التصور
اجمالا يفرع على اللغة الدال على التصور اجمالا ومنزل المجهول فتقول
زيد قائم فقائم زيد ديز او ابدا قول الشارح التعلم والتعليم
بالباء تعلم وتعليم في مفتاح المختار الثاني انه كثيرا ما
يتفرع الدال على التصور بل الجملة الفعلية انه يتفرع الذكر
التصور على الثقوب ابدا الثالث ان التصور منزل ارادة وقوع
النسبة والدال على انه ارادة ليشتر خصوص المجهول بل المجهول منزل امر
كلي في النسبة المدركة للمتكلم وجوابا عن ابدا قول اياه اي ابدا بالتعلم
فتعلم ابدا قائما قلنا بالباء وعن الثاني بان ابدا على تقدير تعلم الذكر
تعلم التصور في كل جملة وعارض منزل ابدا على فرض العامل في الجملة

العقلية.

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

العقلية وتمر الثالث فاز الجمهور الذي للتصديق من بغية الجزاء الف
الفضية فسمى ابن تمليد دليلا من الواجب اذا به دار اللفظ الذي ال
عمل التصور تعميلا ومتوا لمع ما تفرع على اللفظ الذي ال على
التصديق وجوده ومتوا الجملة واهل الجزاء اذا به بلفظ وكذا شبه
بمعنى تقديم المعنى على الجملة الذي ال على اثبات التصديق وجوده
وتحسينه بن عمل وجوده وقال بعضهم بل ذا المعنى ما يتعلق بالتصور
يفرع عمل ما يتعلق بالتصديق وانزع فيه قول الشارح وكذا شبه
كما انزع ان الشاهل يسال عن التصور قبل ان يسال عن التصديق وان
المجيب يجيب عن سبيل التصور قبل المجيب عن سبيل التصديق وذلك
لكون المعنى اذا به البحث في التصور يتفرع على البحث في التصديق في
العمل والمشاهد فان المعنى فرع مباحث الكليات والتعاريف على
مباحث القضايا وان فيه سنا ولينا قلت مع قول الشارح ليس بكنه
الحقيقة قال الذي يعكسه متوا ذا به بالتصور اذ قلينا قل قولها
وان به بتقديم ثم ح لقول المعنى ند مغرم بالطبع اي يبوا بين التن
التفرع التزكي التفرع الكبيعي وانعلم ان التقديم الكبيعي مع
تقديم ما يتوقف عليه الشي ؛ وليس بعلة للشي ؛ كتقديم الزاهر على
ابن تنير والجر ؛ على الكل والشركة على المشروكة فان فذ فزيوجد الذي
المتفرع من الزاهر والجر ؛ والشركة ويوجد المتاخر وانما كان التصور
يتوقف على التصور توقف المشروكة على شركة عنبر المجموع وتوقف
الكل على اجزاءه عنبر ابن قام وليس الذي بعلة بل ند فزيوجد التصور
ويوجد التصديق كما في قضية الشاهد قبل فذ بحكم بيمنا والتصديق
كان تفرع التصور تفرعا كبيعيا تعليليا وانعلم ان الجزء مثلا
ان يوجد مع بغية اجزاءه قبوجد ؛ بعلة قبوا المتفرع الكبيعي كالبن
والتراب للجدار وكالخشب للسفف وكذا ان يوجد مع بغية اجزاءه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

كلمات قيفال في الجواب كلمة مادية كالخشب والمسامير للكرسي
كما ان صورته علة صورية وما نعه علة فاعلية والجلوس عليه
للانسان علة غائية وايضاح ذلك ان ما يكون به الشيء اما
ان يكون داخلا او خارجا والاول اما ان يجب به الشيء بالقوة فهو العلة
المادية واما ان يجب به بالفعل فهو العلة الصورية والخارج اما
ان يكون ما منه الشيء وهو العلة الفاعلية او ما لاجله الشيء
وهي العلة الغائية وهي علة ما تقول خارجا لتناهي ما خارجا
ثم ان تغدر الشيء على الشيء يكون باقتران خمسة اولا وبالطبع
كما تذكر فانا الثانية بالعلة فانما تقدمه على معلولها بالرتبة العقلية
كحركة اليد علة لحركة المفتاح واما بحسب الوجود الخارجي فقيل
يتقارنان فيه واحد وقيل يتناخر المعلول عن علته شيئا
ما واما العلة التشريعية كالحكم علة لعمدة المسألة والعقادية
كشرب الخمر لوجوب الحد شكارية لا شكار وفي خلاف في تقدمه
فخرجا الثالث التقدم بالزمان فان كتقدم الاب على الابن بالزمان الرابع
التقدم بالمكان كتقدم الاب قدام على من خلفه الخامس التقدم
بالشرف كتقدم العالم على الجاهل وتمت الخمسة فقلت

ان التقدم بالطبع او الزمن او المكان وبالتعليل والشرف
وزاد الكوسي ام بر التقدم بالرتبة العقلية كتقدم الواحد على
ربعيته وبالذات كتقدم سبحانه على خلقه فانه ليس له بالزمان
ونحو التقدم والتوسط والتناخر بالعلة او الوضع او الزمان
او الرتبة الحسية او العقلية او بالشرف او بالذات والحمد
استغراقي وقوله الحكم اراد به التصريح ووقع التعبير بدفع
انه انسب لذكر التصور معبرا بالحكم تبعنا قوله بكنه الحد
الحقيقة اي بالذاتيات وكذا بالعرضيات الخاصة كما يأتي في ايضاح

النفي بين

التعاريف قوله بل يكفي ان يذكر بالوجه الذي يناسب ذلك الحكم
فإنك اذا اردت شخصا من بعيد وتم تعلم بانه حيوان او ليس بحجر
او تحكم تعليقا بانه ان شاء فعل تحكم اخذ من المتن انه يغتفر
ثم ان تجرد وانتفى تصور ذلك الحكم حكمت تعليقا بانه حيوان او
ليس بحجر او انسانيته او بصيبته ثم تحكم تعليقا بانه فتعجب
فاحك حتى يتصور انه انسان ومن ذلك حكمنا بانه سبحانه
فاذكر في هذا موضع جملة قد حصل لنا مما يقتضي ذلك الحكم وان
كل قابل يحكم بتالك قالله بخلاف الذي تركز الحكم باشياء
ثم تبين البياض والسواد فانما ذلك للتصور من جملة الحال هذا
ان جملية ومن ذلك الحكم على ان تجمعهم كلهم كتب كشوف الشعراء
وتركز اقوالهم بانهم عباد مكرمون وهذا عجيب تحرا بن الحاجب
انه حكم على الماء ثم بعد قفا المطلق كمصور وشوت التاء على
اصل هذه وكذا خليل حيث قال ليرفع الحدث وحكم الخبث بالمطلق
وشوقا مقرون تعليقه فان السامع كان تصور بوجه ما ثم تذكر ان
الحاجب لذ حقيقته وكذا قول الجملة هذه الحال وضع بفعلة
تنصب فانه حكم بعد تصور ما اي ما حكم ابن بعد ما حصل التصور
اذ يقبل ذلك الحكم فان الكلام مبني حسب المخاطب والبيد سبو
فالمخاطب متصور واما قول بعضهم ان نحو تمت كتالب
كشوف الشعراء الخ مبني على ان الحكم على الشيء بعد التصور وقبل
التصور ميقال ليس الكلام فيه بالنسبة المتكلم وانما الكلام فيه
بالنسبة للسامع فيقال انه قد حكم لهم قبل ان يتصور وانهم هم
لهم فيجاب بانهم كانوا متصورين لشوف الشعراء اجمالا الخ فاحسب
قد يقتضي الحكم وانه يذكر لهم بعد ذلك لوفا لوابن فربما مبني
كمال تبيين ما وهيئتها فيقال ان التغزل للتصور

بوجه ما انما شرع في الموضوع به التصورات الثلاثة فليتأمل ثم اعلم
ان التعريف قال في شرح المفتاح من تعريف قاعدة الجار ان اول مراتب وصول
النفس الى المعنى شعور واحد اجمالي وفوق النفس تلك المعنى
تميز تصور فاذا تبقى بحيث لو اراد استحضاره بعينه متهيأ امكنه فتميز
حفظ ويقال للزائل المكتسب تذكر وللزائل الوجداني تذكر كذا ذكر قال
الكوراني بل يطلق الوصول للمعنى يقال لغة تصور بدليل قولهم يكفي
التصور بوجه فاقليتا قال وتعليله فالتشارهنا شاء والنكتة بالاحتاج
للتأمل في قوله امتزاجا يربو ابن فتاح اربعة بنون فتاء فوحدة فالتصور
او تصريف في كل نكتة اوهم ورد ولزاجمع الجمع الترجمة بقال انواع
كذا انه اكتفينا بعمل اشير التصور والتصريف بناء على اصل الجمع
اشار بقوله فيقبل في رد الجمع النكتة على النفي وفي التعريف قيد ان
النفي ورد استبر يقال بجلان فيرد النكتة وجوبية بخلاف
فيرد النفي ورد ابن عمر اي متاخر عن عمر الملكات وفي قبل ان يتميز النكتة
الكمل فيه اي تتبع بعد وين كر مره فاز الخرمتاز بفرد وقد الك ان
المفرد بالذات متوالنكتة وانه متوالي توصل اليه التعاريف وان
فيسة فاز النفي ورد كما يعلم وقوله بي من تمليذه نعم التعاريف والبراهين
نفسية بل ان تكون في ورية بن النكتة بي يوصل للنكتة وسيتاء
للممتنع وتنتهي اي ثم ورد وبكر من المعلوم ان التعاريف والحقيقة
لم تقصر لذاتها بل لما توصل اليه وتوكيد لما قدمناه وانه اعلمت
تميز اعلمت انه بي بعد العد قاتغ ورد ان تغ من المنا كمفة بي اف بي
التعاريف وتباهيتا والحج وتباهيت اي وسي ثم ورية فاز قد انك
تم يكن غرضا ابي من جمة مع بقية التوصل الى العلم النكتة المجموع تصورا
او تصريفا قوله لكم يفيد الموصل ان قيل كل من حواشيه ان يقدم
الكلام على النفي ورد والنكتة قبل الكلام على التصور والتعريف

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بن النكر يوقفه على المتعلق يفاد ان المتعلق نفس العلم وداخل
بيد وان النكر يوقفه خارج عن العلم والزاخر يفرق بالكثرة و
على الخارج ثم ارادة مبتدأ محذوف اى هو شواخر اقوال اربعة الثانى
ان العلوم كلها نكر ة بن زايد نفس يخلو غير عما لم يشتغل الثالث
انها كلها فم وريد بن ثابت ثانى للعشر مما يحفظه من العلوم
بن يقرر على بعد اى ابع التصوير فم وزيد والشفر يوم منه الفم وزيد
وبنة النكر وفيل الخلاف غير حقيقى بمعنى ان نكر كل مما نكر اليد
ابو فم لغاز بقوله قوله نكر وشويبه النسب بن كيرة الحس
يفم بشكور التاء للفم وزيد او التحقيق نسبة الى النكر بمعنى
التامل وشواعم من النكر المعرفة كما تفرع باندثر تيب امور مغلوة
الى التوصل الى المجهول او بمعنى قلة حكمة النفس والمعقول بن الله
للتوصل الى المجهول بن الصر والنكر وبمعنى التامل فى تحصيله تعلم
تاحمل بابن شتغل اء والتمثيل قال ابن شتغل اء موتتبع الخ بيان
وابن براء التحكم على الكل كتتبع اجراء الحيوان عن اكله بتجرد يم له
فكذا ابن سبل عن المضغ يبحكم بان كل حيوان يجم له فكذا ابن سبل
عن المضغ والتمثيل منوالغياس ابن مولى وسر الجاه ومجمر ابن غلوم
فى حكم بجامع علة كالجاه والنبيل بالجم فى الجم وة بجامع ابن شكاره
وباء للمصوبة بتغيير الفكع بالرليل فم علمت ان التمساح من الحم
الحيوانات يجم له فكذا ابن علمى عن المضغ وفز خالفا الحنبى فى النبيز
قبا تاحذ والعلم الحاصل من ابن شتغل اء او التمثيل منو نكر ى بن نة
بغر الشامل وان كان ليشتر بعر التى تيب المحكوم عن المناسبة
قلو حملنا النكر ى فى الحم على النكر ى المنسوب للنكر ابن مثلا
لكان التعريف للنكر غير جامع لخروج امثال ابن شتغل اء والتمثيلى
وبكور التعريف للنفس وبغير مانع بغوله فكر ونكر أى تامل قولها

بتغيير
ان التصور ات
قال التصديقات
فيهما ما شمل نحو
قولنا العالم
حادث
بكر ونكر

كتصور تغشى الروح بتصور الروح وادراكها وان كلام عليها
متوقف على تصور مرتاض وليس كل الناس بهذه المثابة فلهذا
امسك على الكلام عليها وقال الواقف الله نبيه بان يسأله عنها
فقال تعالى ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي وضمنهم السبكي
رحمه الله وهم يوخا فوا بهذا وتاولوا الاية على ان اليهود كانوا
قد اجروا على انه صلى الله عليه وسلم اذا اجابهم عن سؤالهم فقد ليس
بنبي وان لم يجبهم فقد نبي فلما لم يجبهم ثبت انه نبي فيقال لهم انما
هذا السؤال بلغهم بعض علماء بني اسرائيل ولم يكن عليه السلام
قد بدا الروح الامين وعلى الفور او على روح النبات وقصدوا باجابتهم
التعنت من اجل ذلك اجابهم بقوله لم يزد على الشيء الذي
الله تعالى قل الروح من امر ربي خلاف رايهم وقيل غير ذلك
وقال
بعض ان بهذه كسبيل احمر زرد وقد اختلف من تكلم في الروح من علماء
وغيرهم على اقوال اوصلها بعضهم الى نحو سبعين
قولا واحسنها انه جسم نوراني لطيف سار في البدن كسريان الماء
الجمر والدهن في العود ابن خفيف الجرمي اللذ القائل باستمرارية
ابن جشام بالشين المعجمة وقال الجرجاني الدرر اليتيم وزياد في قاموس
القاموس انت جوهر لطيف تدرك به النفس الغائبات بالوساطة
والمحسوسات بالمشاهدات خلقتها اللذة في الدماغ ونورتها في
القلب والدليل على انت جوهر سوره صفتها بالمبوكة والكلوع
والنعومة واتيانها في صورة الملك الى غير ذلك وقال الغزالي
وكثير من الصوفية انها من المجردات ليست بجسم ولا جسماني
تجردت عن مادة الطعام ابن ربعة بالتصغير وهو حلولها
بعضهم وانما تتعلق بنا وتكون تتكون اليتانكم تعشق
لطافتها في معتدل المزاج قابل مسلم الجسم انما هي عند قابل فرد

بقدر السنم

الذ

اللّه وقالت الجبرية انه لا قدرة له ولم يتوقف شيء من الحكم الذي قبله فقال
ثم جئت بعده وبين لم تدخل في تعريف فقوله العقل اخص مما قبله لانه
نور روحاني تدرك به النفس العلوم الضرورية والنظرية وراجع الاحياء
بغير بسط ما جبت فيه الكلام عليه وقال بعضهم ان الروح والقلب
والنفس والعقل اسماء لمسمى واحد واختلفت اسماؤه باعتبار
اوصافه لان المستمرين التكرر بالهواء والصفاء فقوله والحكم
عطف على تصور يعني التصديق عند الجمهور والدليل على ان هذه الحكم
بحدوث العالم من البرهان والاستدلال عليه بنحو العالم متغير وكل
متغير حادث انه الضروري بعد من عليه فقوله ليس بغير مغاير
مقابلته الحادث للتعريف من مقابلة مساوي النقيض قلنا واسطة بينهما
بانه ليس بغير من قبل الحادث وعبر بذلك ليبين ان التعريف
يتعلق بالايجاب والسلب فقوله ومعناه من اشرح قول المصنف
وعكسه من قبيل اذ بالعكس في المعنى اللغوي المنطقي الذي في قوله
العكس قلب جزئي فقوله منكر ونكر اي تامل فقوله معنى الخلاف
اعلم ان ضروري يثبت قوة باعتبار المقابل من ان وكذا الوجود ضروري
باعتبار المقابل العدم وانما بالنكر لذات الممكن وانه نكري ولذاته
ثم بعوث واختلفوا في نعي بعث ما يفتي كم او كيفا وكذا اختلفوا في
الوجود هل هو عين الذات او زائد على الذات فقوله اي الحكم نعا
وتفهم من تبه فالدليل على نكرية الله تعبره العين بسوتع بجمعها وعن
ابن ولا بانه الحيوان الناطق والثاني بانه الحيوان الضاحك وتعزم
ارتزام من جملة ما تفهم فيه ثمرة الخلاف بين الجمهور والذي فيه مثل مع
ثم وبين على ما للجمهور او نكري وعلى ما للامام الرازي من انه من النكري
وغيره من نكري ما فلم ورية الخلاف تتعرف فقوله النفس هنا
من الخصوص اي المدركة للعلوم من النفس مدركة للكليات بواسطة العقل

اي
لنتقرب يعني
والتصور يعني
ومنها ما يعرف
وبعض من التصور
ما لا يحتاج الى
تصور معنى
ونكر
الخلاف
ومن التصديق
ما لا يحتاج
تصور الحكم
مكره
احتاج
ممكن
بان
يتبع
مستند

والنجم شرشات بواسكنة الحواس والجزء بات الغير المحشرشة بواسكنة
المتوسطة كاذرا الشاة معنى الزيب من الغدار قول ما الى نكن
اى اى تناول قول احرس الحرس التحمير وسيبه اما ان وتملا مه كا العلم
بلا نور النجم يستمد من نور الشمس قلما زنه الك اختلافا تشكله بنقص
نوره وزياده بحسب القرب من الشمس والبعد عنه بار اصل الهيئة
فالوا ان النجم كوكب مظلم بالذات صغير منير بالعرض وانه في العلك
الاول والشمس في العلك الرابع وله وجمار وسوكبي وتنوره انما من
من نور الشمس وقت انه افا بلته استنار منه الوجه المقابل للشمس
فلم يظهر لنا حز من هذا الكلام الذي يقابل الشمس ثم انه انفصل
عنها فابلت جزء امن الربع الذي يستنير فيكون هلالا وبعد ربع
الشمس عنه يقوى نوره حتى تقع المقابلة الثانية ليلة البدر اربع
عشر ليلة فيكمل نوره ومن العلم الواصل بالحرس الاول ما ان والعلامة
قمقوفي العلم بار السمونيا سهلة للصعراء والغار فور وسهل
للبلغم والشيح سهل للشوداء وستاتي ان الحرس يمنعهم من التقال
من الحجر الوسطى الى المكلب انتقالا بعيا بعيا نزر يجة وقال
بعضهم من الكعبي يمنعان التقال الى المقابلة بالحدود الوسطى
او يزيد وجد الحر ان كبد انذر اكا معيا بعيا بزيغ تتبيها كما
ذكرنا قلا قائل قال بار فيل الحرسيات ارحملت فيل رشوخ
ابل قاني والعلامة عند الشخم يسير نكم يات وار حملت بقرة مسى
فم وريات ومتكزا شار انتفريات كحروف العالم قانه بقرة مارستة
الزليل ورشوخه تصيير فم وريه عند الشخم بما المعي وقفا بينهما وو
جه اول ابل فم وجه اخر قاما به اول ابل م وبار الحرسيات يعمل الشخص
المعلم بها ابتداء ابل فم وبه بالتنبيه الخامس من الحر ان كمغ الى
ايز وسط الى ان كبد تلا نه الك بعد واحد وو كزا الك به نحو حروف

العالم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

العالم قائد يدرك الشخص بغير التركيب الجامد والتركيب وأما ب
تاخر ابن م اى بعد رسوخ الاسم والعلامة عند الشخص فيكون
الكفور بالحواس الوسطى حيث ابن التبقات لهما لك ب الحرسيات مرة
بعد بعيد بغير تركيب وتركيب وقد علمت ان التامل يستلزم التركيب
سواء وتركهما رابع والحاسم للشوال مرة ابن خير بن نعما ب ابن ول
يعمهما معا النكف والتامل فليتدبر وكذلك من النفس ريات الجسم يات
كالخواص والنار والمحسوسات كما سبق لك معرفة ذلك ب النفس وريات التى
التى فيها سمات مرة البهتار ب قوله من اوليات مشاهدات كما قال الشارح
ب مواده ابن فيتة ثم ان اكتساب ايهم من النكف اى ما هب التامل فان
العلم الحاصل للجسم بفتح فيهما مرة اكتساب ليس بنكف بل نفس وري
فكل ما ليس باكتساب موهم وري وار وبحر ابن اكتساب فقد يكون نكف با
وذلك اذا كان تامل وقد يكون نفس وريا وذلك اذا لم يكن تامل كما ب
الحرسيات والمجربات والمحسوسات وقد يحصل النفس وري على ما ب
اكتساب للعبرية فيتكون اخص من الكلافة ابن وان تخرج عند الحرسيا
وما ب معناها بل وكذا لو فتح فيهما مجعل الذى علم بجمع الفتح المذكور
قليس بنفس وري على مذا ابن كملا وقد يحصل النفس وري الكلافات الثلا
يحصل على ما ب واسكنة ب مصوله فتح الحرسيات وما ب تغلبا كما فيما
قبله وترك فيه ابن وليات والعلم الحاصل بجمع فتح العين يكون للنفس وري
الكلافات ثلاثة اما البديهى قبله الكلافة الاخيرة منها على النفس وري
بالمعنى ابن وان ما يحصل بلا تامل وثانيهما على قاب واسكنة ب
مصوله بين اله ما النفس وري بالمعنى الثالث وقابه ان تتقرر وصل ما
نكرة موصوفة او تفيد ما مضى له ووصل بمعنى تحصل وليتامل والنائب
عن الفاعل ضمير المصدر على حد قوله تعالى وحيل بينهم وقوله فيالك
من قاعة حيل ونحن ب به المتقدم ثم النائب عن الفاعل كالفاعل

به يتقدم ولزالم يعرب بعده وقوله سبحانه وكان ربك مسئولا ناصبا
بمر الفاعل خلافا لبعض النحاة وكثير اما يركب مذهبهم قد جاء الخلاصة
نحو وقد بدا لي تعجب وهل فيل ان التصدر والشهرة في البيت بمعنى
اسم المفعول وان المعرب كسر ايوهل الى المعرب بتمامه الى آخره بعد
وكذا النجمة توهل للمصدر بتمامه المدرك وبه يندفع ضعف التعليل
المذكور وقوله اين يمي من بمعنى يسمى والقول الشارح علم تملي
جنس المعرب وتنوينه اما بدل من المفعول فتنوينه مجاز مع الشرح
ويعسر ويوضح المراد واسناد الشرح للقول اي المقول مجاز مرسل
اسناد الشيء لسببه نحو بنى الامير المدينة اذ الفاعل الحقيقة
كلام امرؤ الشخص القائل وتنزل الكلمة بالنسبة الى ابن هل واما بعد
العلمية فلا مجاز في ابن هل من المتعلقة بمن فيقبل الحقيقة بل المراد
لذة الربط لذة عمل تعيين مسماه وقوله ليشتمل سور ابن بتمامه
اي ابن بتمامه اي بما يتم به الجنة مما يحتاج لذلك ويوصلك لذة
او من جملة خلاله وتركه اي جلتها المناكفة مع زاميه وقد تعترض
عليهم قوله وقد التصدر بوبه توهل الخ يجوز في ما وفي النائب تمس
الفاعل مما تقدم وقوله بجنة اي ويتمم بتمامها وقد ليلا وفيا ساوانا
سمي بجنة بأس تمشك به بجم صاحبه اي غلبه كما في حديث بجم ادم
موسى عليهما السلام اي غلبه بالحجة فان قال ادم لموسى الفاضل انت
الذي خلقك الله بيده ونفخ فيك من روحه واسجد لك ملائكته واسكنك
في جنته ثم بسببك اخرجتنا منها بذنب واحد فقال له موسى تملي امر قدره الله
علي قبل ان اخلق بالف عام قوله بتصدر اي التصدر والتزيين
بافيسبة فلا تدخل الغضايا في قوله العقلا ارجعت الى الجنس
فدخل العامة مع انهم كما يعلم من الكل بوا بالجنة وارجعت للكمال
واخذ امثل الكمال تعلى عمومهم اندرج فيهم من يعرب الكل بوا بالجنة
وان اخذ واجله بملء الجمار يتم خارجا عن المناكفة اقتضى ان غير

المناكفة

المناهفة ليشوا بكا على العفل وتوخطا قال وفي جمعيت للعفير
والمغمور منه المناهفة الى التاليف ما تنوع بنهم قوله مباشر
كالحدواهم وكالغباس افتراه وعمل باحتى زيد الفصل والجنس
والخاصة قبل التركيب والغضية كلية اوجزيه وكل الشر كمية
متصلة اومنفصلة بارز كلا يوصل للمجهول ان انه بواسطة التركيب
التمام قوله نافوت شارحا وكذا يسمى مع باوتع بها انواع الزاية
الوضعية اراد بالاين انواع المكانية والتضموا التزاى بلزا
جمع كما يلي للشارح بشرحه لذة النفع قوله عملهم اى خارجا
قوله المنكشى اى مرجيت انه منكشف مرجيت انه تحوى شرح
بفصل سوى مع بقاج اى اواخر الكلم على الكمى يوانع بى قوله
شحم اى انحصار الشئ وما متعلقاته بلا يحمل نكم له ان بالاربعة
متى لغة كر بعضها قفة وحمله دور البعض ابلا فى يحمل له
النكم الكامل قوله وبادى بتا بادى التعريفات من الكليات
الخمس وبادى التصريفات من الغضايا بارفيل سيتاة للشارح
عند تعريف الغضية اى من المنكفى سوى التصورات وبادى بتا
والحج وبادى بتا بخالف ما سنا يقال ابلا فورستة التصورات
المجهولة وابلا فيسة والغضايا وليس نهم المنكفى وتكم له ابلا بى
التعريفات وبادى بتا والحج وبادى بتا واما التصورات والحم
والتصريفات بهوا تمغصوه بالذات عند الطالب لذا الذى ابلا ان
المنكفى بى بحث ابلا عما يوصل نهما بى عموما نهما بى المعلوم بى
بطلب والمجهول بى يوصل لتبسه بارا المنكفى انما فصل الكلام على
بيار الكمى والموصلة للمجهول التصور والتصريف بكل من عرض المطلو
امكند التوصل للمجهول عندى وموكما مى قوله بى التصورات
وبادى بتا سوى تملى هزى مغاى اى تعريفات التصورات واكلو بيما

التعريفات والكلنا
والتصريفات المجهولة

باب الفرق بين عمل المنكر والغير في الزائدة ومعنى نفس التقرر والتصرير
المجموع بين الكم والموصلة لزالك ابن يعيش الذي هو الغالب ٥
وأما المنكفي فيرى عمر ان غير ضد الزائدة ومعنى نكرة انما معنى الكم وأما
التنكير فيعني وهو التنوع فيعني المذكرة وعلته بالغير في عمل حقيقته
قوله ولما كانت تميز وجواب عمر اي اداة سوار الكلام والبحث عن
الزيادة كلام منهم عمل اي خارج عن نكرهم بما وجدته الكفاجاب
بقوله ولما كانت قوله ما تمت الضمير للاربعة وكلامه كالتصريح
ان الجامد من اربعة المذكورة هو المذكور من الزوائد الباقية وهو
كلام عمل الصناعة نافع وللمعاني بالنسبة الباقية ابن يرى ان الموصل
للتصور المجموع فانه نفس معنى الجمع وكسر ابن لبقية الجمع وتكثر
فإن قيل وقد ذكر ابن الباقية في المنكفي بقال وجهه هو ان المعاني
بتمتعه وليس الكلام عملية من حيث انها كمت الزائدة عليه
وكان التعبير بالعبارة بكار المتبكر يتاجي نفسه بالباقية متحيلة
قوله الزيادة اي قيل ان نسب هو الزائد من الزيادة يقال
بيع والبقية الزائد بمعرفة الزيادة من معرفة المشتق فتأمل
ثم رفع بدا المشتق منه قوله افتاها فتر عملت ان الزيادة اما
لعلمية او في كل وضعية او عملية او تمامية فاما فتاح ستة
واللعلمية الوضعية اما مطابقة او تضمن او التزام فمي ثمانية
ثم ذكر ما يعتبر منها وهي الزيادة اللعلمية الوضعية وافتاها
الثلاثة وافترج بيمنا بعتبر ما عدا الت وكذا بالزيادة اللفظ
عمل بن زم خارجي قوله امر اله اليه تغرو الخلاف بين امل السنة
والمعتزلة في معنى الهداية فعل الزيادة اعم من الهداية فيتكون
عمر وبالبقية خمر او العكس فيتكون عمر وبالبقية ثم او متاهد قارئ في الزيادة

علة للفهم انه يقال لهم من البقية كز الزيادة عليه والعلة خلاف المعلول

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ما تتعلق به الحمراتية قوله ام بهم ام بشئ اشار الى ثلاثة الدال والمدلول
والنسبة بينهما وهى العلم وهو الدلالة قوله والثانية هو الدال
كحمراء عمل ابن غلب فان الالف اذا تكررت فالثانية كمية ابدا ولهى
بعكس المعرفة قوله مثلا انما قال لانه قد يكون الدال غير لفظ
قوله والعلم وهو يقال بهم زيد فى بيت وما عمله وتوصيفه بجملة
يقال دل اللفظ بمفهومه على معنى اللفظ بتغاير المفهوم فيه ليدل على
تغاير الضمير فلينبت احدا يمنا يمين ابن فهرى وتفرع تكميل بتذا ابن
براء فى تعريف العلم وابن ذراع بانه حصول الصورة فى العقل
مع ان الحصول صفة للصورة والعلم وابن ذراع صفة للشخص وقيل
الشعر فى مقوله البحث المذكور بوجه آخر وهو ان العلم مقترن
كان من الفعل المبنى للفاعل اعنى العلامية بمعنى صفة للسامع وان
كان من المبنى للمجهول اعنى المعلومية فبمعنى صفة للمعنى وعلى كل
حال فلا يصح جعله على الدلالة التى هى صفة للفظ ثم اجاب بنحو
قلا اجاب بد الشارح قوله قبل العلم اى قبل الفعل على كذا
ولو لم يوجد بالعلم قوله تغيرت على نفسها اى وقد يتغاير الشئ
وكذا يرد على قولنا قبله قبل الوكالة ان الدلالة على للعلم وقد يقال
انما سمى العلم لكون الشئ علة لنفسه وانه تغير على نفسه
بان العلة سابقة على معلولها فى التعقل بل وفى الخارج فى بعض
الصور قوله واجيب عما ذكر ولك ورفع لبعض ارباب الحواشى منا
ان الجواب للشيخ السنوسى فى شرح منكفه وهو سهو ورفع لمنا البعض
رحمه الله بانه قد ذكر الشارح ان السيد تعقب الجواب المذكور والسيد
اشيع بكثير من الشيخ السنوسى فكيف يتعقب المتقدم على المتاخر بل
الجواب الجواب للشعر او لمن تبعه اشبه منه كما لا يخفى قوله تفصيل
المركب اى جعل الشغل البحث الخ والتفصيل

صح

ايضا

ايضا المركب تكثيرا لك فوجهه ان الراء خلوها من قبور وما بعدها وبانكم المركب
في خلوها من فراى من قبور ومعنى الزمان مزاى بئر المعرفة والتحلل وتوبط
بهذا التخيم وقيل الزمان خلوا الراء حاء من لكذبت الغضبة انه الراء ليس
بعلو اكالسكن وهو قاصا كالنهيم بل سويتهما قال الغلط انما حصل من
اراءة العرو في التبعيل مع ان عرفه سوى التركيب ثم ان التغليط بقع
في العكس اي بيد هرون المركب حيث يصرون ابو التبعيل وذلك
ثمر العشر زوج وبقي شيء من الزوج بسبعة وثلاثة فلا شيء من العشر
بسبعة وثلاثة فالنتيجة صادقة بالنكم للتبعيل كما انكم فيه للكبرى
قلنا غلط المغلط وقال بل النتيجة فمن جت كاذبة لان مجموع السبعة
والثلاثة تسبب للعشر لانه تسلب ثمر العشر فيغلط المغلط فد
جعلت المركب صادقا حيث يصرون ابو التبعيل جار الكبرى وانما
نكم فيه للتبعيل فلزم ان كانت النتيجة كاذبة ولو نكم ت الى المجموع
لكان النكم للكبرى وكذلك بالتبعيل ايضا يتكور كذب النتيجة
حج من حيث كذب الكسم وقوع للشيخ اي عمل رسينا سنا شموقا فانحال
التغليط فيه من تبعيل المركب قوله اوتة الك حاصله ان العيم
اني يوصف به الشخص وقد بحث الباحث المغتر فمنوعيم مطلق مغير
مغير بالجم وروانج مست به الربلة منوعيم مغير بالجار راعنا من
اوقلا يصرون في تغيير الربلة ابو العيم المركب والباحث جعل العيم
المطلق الجزء العلم من التغيير صادقا في مقام لا يصرون فيه ان المغير
الكل قال فيل قوله العيم اتمنتم فد يقال ان العيم المغير فد يوصف
به الشخص فيقال العيم زيد المغتر من اللبغ يقال ان ذلك امرة اخر امرجع
اليه النكم اي المغتر المعنوي وليتا قال قوله وتغيوة الك فد
يغر منه توضيح بعضهم له بقوله الربلة من نشبة بين اللبغ
والمغتر والسامع فباعتبار اللبغ منه الربلة وباعتبار السامع فيهم

قوله يتسلم

وبامتياز المعنى بالمعنى والاكثر قال بالقاصر بالانبهام نعم قوله
انتساب الى علقة واراد بذلك تحقيق الجواب المذكور قوله
وتعقب السيد بما ذكره المصنف وهو ايضا شرح المطالع ومرجع الكل
اعتراضه على المحبب هو قوله وسيوصف به الشيء الخ فان الذي يوصف
بالابهام مفيئة انما هو الشخص الذي قام به وهو محله واما المعنى
واللفظ فلا يصح تعلق به دون ان يكونا محلين له وهو فاسد بجعل
قال السيد ان الامر النسبي الذي يتوقف على كل منهما اما ان يقوم بكل
منهما كالاخوة التي بين زيد وعمرو فيوصف كل بها واما ان يقوم بما
لكل المجموع كالتشابه بين زيد وعمرو وهي نسبة قائمة بمجموعهما
لان المجاعلة تستدعي التعدد ولا تقوم بواحد فقط ولا يوصف بها
واحد مفيئة والاخر مجازا وعليه فيوصف بها كل واما ان تقوم بواحد
فقط وتتعلق بالاخر كالبنوة لزيد على عمرو والذي يوصف بها هو زيد دون
الاب والابهام هو في الفعل لانه قائم بالمتكلم وهو محله وتعلقت
باللفظ والمعنى والذي يوصف به مفيئة هو المتكلم مع محله دون الى
اللفظ والمعنى قوله تعلقه باللفظ اي بواسطة حرف الجر بقولهم ان امرا
المعنى فيه تعلق بالابهام بالواسطة حرف الجر واراد بالتعلق الارتباط فلا يقال هو
معكوس وان اللفظ هو الذي تعلق به فيقال ان امرا ان الابهام هو المتعلق وقوله
صفة له الضمير عائد على اللفظ كما يفيده قوله هي كونه مبهما والا فمعنى الابهام خلو البعض
لذاته الكلي وان اعلمت ذلك فتذكر الصفة التي جعلتها التعلق المذكور هي الدلالة
كما قال السيد ان مرادهم لازم ذلك لان الابهام هو الدلالة ولانه نسبة التعلق او
المذكور قوله تنساق معه جواب عما يرد ان المجاز المتبادر من القرينة يقتضي التعارض

بما ذكره ان الابهام صفة
مفيئة انما هو صفة الشخص
قائمة به ولا يصح ان يكون صفة
للفظ والمعنى نعم يفهم من
تعلقه باللفظ صفة له هي
كونه مبهما منه المعنى
واجاب بان المقوم وان تعدد
على الدلالة هي الابهام لانه تساوقا
في التغيير ومرادهم لازم ذلك
وهو كون اللفظ مبهما منه
المعنى واتكلوا على ظهور
ان الدلالة صفة للفظ وان
الابهام ليس صفة لـ

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

جاء كلام العلم على الكون المنز
كور يجاز مرسل من اطلاق
الملزوم على اللازم والقرينة
عقلية كما ذكر وهو ظا
هر وجيه من الشارح
بان المعلول بالدلالة انما
هو العلم باعتبار كونه
صفة للعالم وليس معنى
الدلالة وانما معناها كما
سلف العلم باعتبار كونه
صفة للمعلوم منه وهو
لا يتم تعليلية بالدلالة

بل جاء بان القرينة موجودة وهي عقلية قوله جاء كلام العلم على
الكون اه حيث حملوا تعريف الدلالة العلم على الدلالة التي هي
الكون المذكور بالعروض في المسعود والسيد هو ان السعد جعل الدلالة
نفس العلم بالفعل الذي هو مصدر المبني للمجهول واما السيد فجعل
الدلالة امرا زائدا على فهم السامع بالفعل وهو كون الفعل امرا معلوما
منه المعنى هذا واجاب ميرا لحكيم السلكوتي بعكس ما اجاب به
السيد فقال اما العلم بالتعريف هو على حقيقته وانما فصد هم بتعريف
الدلالة بذلك هو ان نتيجة الدلالة وثمرتها هو الانتقال
الى العلم والانتقال على ظهور المراد بالمجاز هو بالفعل المعلوم فيتعلق
وفضية كلام ميرا لحكيم ان العلم متاخر عن الدلالة اذ الثمرة متاخرة
عن الوسيلة بخلافه على ما للسعد والسيد فليتامل وعلى ما للكل
من السعد والسيد وميرا لحكيم من وصف الفعل بالدلالة حقيقي وابنا
واسناد العلم الى الفعل مجاز عقلي فليتامل قوله صفة للعالم
الخ هذا الجواب الثاني ليس جاريا على ما للسيد فيلزمه ان الدلالة هي
كون الفعل ظاهرا منه المعنى بل على ما للسعد من ان العلم المصدري
المبني للمجهول وحاصله انك اذا قلت بالفعل كان الدلالة عليه بالدلالة
بعلة للعلم المكلف الذي هو صفة للسامع لا للعلم المفيد بالجار الذي هو الدلالة
اذ الشيء لا يكون علة لنفسه قوله وليس معنى الخ حاصله فلا فرق بين العلم
المكلف وهو صفة للسامع وفعل المعلول وبين العلم المفيد بالجار كما يكونه من
الفعل بهو صفة للفعل وعلة وتتفرع على العلم المكلف ضرورة تفرع العلة على
معلولها وفرة كلامه تدل على ان العلم هو بالفعل لا به المكلف والجار المفيد ان

الصلاحية

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم ط وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

الكلامية للعلم اظاهر على ما للمتأخرين كما ايأتي وعليه يتفرع الجواب عن
المعلوم ان المفيد هو وجود اجزاء ذلك المركب اذ القيود تخصيصات يكتسب
بها المفيد غيريته واجادة فيكون زمانه مغايرا لزمان المركب او متأخرا عنه
مع ان كون المفيد علة يقتضي تقدمها على معلولها فصار العلم المفيد من حيث
انه علة للمركب سابقا من حيث انه وجود منه متأخرا او مغايرا وهو تدافع
وكذا على تسليم ان المفيد للعلم هو ذهن فيه وجود المفيد فهو مباين للمركب الذي
يوهم فيه التجرد فباء هذا المفيد متأخر عن المركب كما لا يخفى ان المراد من
العلم بالفعل جاء يراد والتدافع موجود ايضا ثم هذا يراد والتدافع يأتي
على ما للسيد ايضا من ان الدلالة هي كون الفعل بحيث منه المعنى ان العلم
فيه هو بالفعل كما يؤخذ من قول السيد السابق نعم يفهم من تعلقه الخ وايضا
جاء الكلام هو على تعريف الاقدمين الذين اعتبروا العلم بالفعل فجاء المتأخرين
كما يأتي وان سلمت كون الدلالة التي هي كون الفعل بحيث منه متأخرا عن مركب له
العلم بقال كيف تكون علة لمركب العلم والعلة تتقدم على المعلول فيتدافع ايضا
الكلام ويمكن ان يقال ان السيد لما قال نعم يفهم من تعلقه الخ علمنا ان الذي تأخر عن
العلم المركب هو بهم كون الفعل بحيث منه المعنى ان نفس كون الفعل التي هي
الدلالة جاذ الدلالة وهي كون الفعل الخ سابقة على العلم المركب وهي علة له وانما الذي
استفيد من تعلق العلم بالفعل وتأخره عنه هو بهم تلك الدلالة ولا يخفى بعد وكذا
الجواب بان كلام السيد ترك من بيان الصلاحية بقي بعيد قوله واجيب عن الثالث الخ
هذا الجواب هو على ما للسعد من ان الدلالة هي العلم بالفعل من حيث المعنى لا
على ما للسيد ويحط الجواب انه تسليم السؤال والبحث وهو ان الفعل لا يوهم
بالدلالة قبل العلم لكن ذلك خفية ويوهم به مجازا قوله من تسمية الخ اي باطلاقة

واجيب عن الثالث بان الدال
لا يوهم بالدلالة قبل العلم
حقيقة بل مجازا من باب
تسمية الشيء باسم ما يؤول
اليه هو وذهب المتأخرون
الى ان الدلالة هي المشتقة
اي هي كون امر بحيث يصح ان
يفهم منه امر سواء فهم
او لم يفهم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

الحالية فلك تعلق انى ارانى ابصر خمرا قوله بحيث البلد للمكان بسنة وحيث
للحالة اذ كون امر متلبسا بحالة يصح ان يعلم ذلك امر بليد ان حيث
خمر وغير متصور وقد خرجت عن الظرفية لغير شبهها الذى هو الجر بمن خلا
منذ هجرت هنا بالبلد وان حيث ابدا لا تكون الا للمكان وهنا استعملت فى الحالة
واجيب عن هذا بان الحالة مكان مجازا قوله سواء يعلم او لم يعلم هذه
زيادة للشيخ السنوسى رحمه الله تعالى بهذا ان مراد المتاخرين هو الصلاحية
للعلم لا العلم بالفعل ويرد لهذا ايضا قولهم يعم ولذا زعم الكل وعليه يكون
وصف الخ ومرادهم السنوسى ارتضاه ابو عبد الله والسنوسى وغيرهم ان المكان
شهير بين الظرفيين فذهب جماعة الى انه لا خلاف حقيقى بين المتقدمين
والمتاخرين بل هو لفظى وعليه يحمل ما يرد من المتاخرين الى ما للمتقدمين او عكس
ذلك فذهب السعد بعكسه ونقله الشيخ السنوسى بشرح ايساغوجى الى رد ما للمتقدمين الى المتاخرين بمراد المتقدمين بالعلم هو
الصلاحية لان العلم بمعنى تمثل الامر والفعل وهو معنى الصلاحية
عند المتاخرين لا كثير بعيد غير مرتضى وذهب الجمهور ومنهم السيد الى العكس فيرد ما للمتا
خرين الى المتقدمين بمعنى قول المتاخرين كون امر بحيث الخ هو كون اللفظ محلا للعلم
بالفعل كما تبين السيد سابقا بمعنى الدلالة وان كلام بعض المتقدمين جعلها تعين ان
العلم بالفعل المأخوذ من المبنى للمجهول وعلى كل من فسرناها هو العلم بالفعل
او كون اللفظ محلا للعلم بالفعل والمراد بالدلالة فعل العلم مجازا والمراد مما مر من كلام
المتاخرين الى ما للمتقدمين ان سبب الخلاف هو اختلاف المعنى من الالباظ وقد قال الغزالى
ان من كلية المعانى من الالباظ كما استقر بالغرب وهو يطلبه فقرا وذهب بعضهم
الى انه لا خلاف بين المتقدمين والمتاخرين وان مرادهما الى الدلالة تكلف و

اشتراك.

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بالاشتراك على معنيين احدهما العلم بالفعل كما عبر به المتقدمون وثانيهما الصلاحية كما عبر به المتاخرون وما يدل له ما ذكره بعضهم بان قيل لم قال بالاشتراك وهلا قال بالحقيقة والمجاز فاما ما احتمل الاشتراك واحتمل الحقيقة والمجاز حمل على الحقيقة والمجاز اولى من الاشتراك كما هو الاصل يقال كل ذلك اذا كان اللفظ حقيقة باحد معنييه متكاجزما واحتمله الاخر انه مجاز او حقيقة واما الوكان يحتمل كلا من المعنيين الحقيقة والمجاز او الاشتراك فان الاشتراك اولى بعدا للتحكم والترجيح بلا مرجح بخلاف ذلك المذهب بقي الخلاف هل هو ثابت بين الاقدمين والمتاخرين او بالمتاخرين وحدهم الصلاحية واما المتقدمون فيفهم من قال هو العلم بالفعل المغير يكون عندهم اللفظ كما قال السعد ومنهم من قال هو انها حالة زائدة على ذلك العلم وهو كون اللفظ يفهم منه المعنى كما قال السيد بهما مذهبان اولا خلاف بين المتقدمين والمتاخرين وتحته مذاهب اربعة وذلك انه هل يرد ما للاقدمين الى ما للمتاخرين وهو ما لطائفة المحققين والشيخ السنوسي بما شرح به رسالة غيره هذا مذهب او يعكس فيرد ما للمتاخرين الى ما للمتقدمين وهو ما للمحققين ويقول بتغاير المتقدمين والمتاخرين العلم بالفعل وهو مذهب او كون اللفظ مفهما منه المعنى وهو مذهب او لا يرد احدهما الى الاخر ولا خلاف بل تكفل الدلالة بالاشتراك على كل من المعنيين اعني الصلاحية كما عبر المتاخرون او العلم بالفعل كما عبر الاقدمون وهو مذهب مجموع المذاهب ستة فعلم

وبعبارة اخرى كون امر بحيث يلزم من العلم به العلم بامر اخر وعليه يكون وصف الدلالة قبل العلم حقيقة

وبعبارة اخرى كون امر بحيث يلزم من العلم به العلم بامر اخر وعليه يكون وصف الدلالة قبل العلم حقيقة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

جاز فلت يلزم على مذهب
الاخرين حدوث دلالة كلام
الله تعالى القديم لحدوث الحبا
فلم يجز ان ويلزم من حدوثها
حدوث موصوفها وذلك باطل
كذلك فلت اجيب بان الصفة
التي يلزم من حدوثها حدوث
موصوفها هي الصفة الحقيقية
المعتبر بها بمنزلة المناطقة هي الكلية واما الوضاع اللفظ يدل على معنى
بواسطة امور ثلاثة قرينة ودوال اخر كما في المجاز فلا يعتبر وبمنزلتهم
دلالته وانما يعتبرها اهل العربية والاصول كما قال السيد وقال الفضل
دلالة المجاز ان كانت تزول بحيث لا ينتقل اللفظ منها بحال وذلك
اذا تنوسي المعنى الحقيقي للغوي فيعتبرها المناطقة والا فلا بد
يعتبرونها واما قول السعد في شرح الشمسية ان المجاز يدل على معناه
المجازي فلعله هو بما يستعمل اهل الاصول والعربية فلا ينافيه ما ذكرنا
وبهذا تعلم ان دلالة المجاز ات خارجة عن قضية المنطق **قوله** فان
قلت الخ لو انشى بهذا السؤال من جملة الايرادات فقيل لا كنه تبع العلامة
رحمه الله في جعله سؤالا وهو وارد على كل من جوابي السعد والسيد
من الدلالة هي العلم او هي كون اللفظ بحيث يفهم منه المعنى وايضا
فان هذا الايراد اورده بعض اهل السمرقندية الحمدية عشر باللفظ
السؤال عنه واجاب عنه العلامة الشريف ابو منير الله سيد محمد الفسنكيني
الكماد تلميذ اليوسي رحمه الله وكان سبب مجيء الكماد المذكور من بلدة فسنكية
وسكناه بفاس بسبب لويات جاستوكيها هو سماعه بعلم اليوسي ومحط رحال
الشريف الكماد المذكور هو ما عنه الشر ولا من ان الدلالة نسبة عارضة للدال
فلا يلزم من حدوثها حدوث موصوفها كما قال الله واجاب بيسع يعني السلطة
بان العلم الذي هو الدلالة هو فهم المتكلم لا السامع فالدلالة هي الكلام القديم
قديمة كالكلام والمراد بالعلم العلم والا نكشاف فالعلم صفة ازلية لم يسبقها
شيء وهو دلالة كلام الله ازلي لا لبس كلامه وليس المراد بالعلم حقيقته
بانه دال على الحدوث كما ان من جعل التعريف هنا ابتداء لا للتعليل والا بتداء

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله

هو بالنسبة له سبحانه بحسب ما يليق به والا فالترتيب من صفات
الحدوث. قوله نسبة عارضة الخ الاولى الوضع وهو تعيين اللفظ بازاء
المعنى نسبة عارضة بين اللفظ والمعنى الا انها اولى والدلالة
وهي كونه بحيث يفهم او الفهم نسبة تكونية عارضة بينهما ايضا. قوله
التجويزي وهو الكلي بعد التخلف واما الصلاحي فهو قديم وهو التعلق
المعنوي بان قيل قد صرح الاريب هو ان كلمة جميع الجوامع للتي قولهم
وتعلق الامر بالمعدوم تعلقا معنويا ان التعلق التنجيزي كسائر النسب
والاضافات هو امر اعتباري لا وجود له خارجا بل يوصف بقدم ولا حدوث
لا الموجود بما له اند متجدد لا ازلي هذا وسيأتي للشارح دلالة كلام
السد القديم على متعلقاته ان الدلالة قديمة والمعنى هو جواب سيد يحيى
الشاوي وايضا جاز ان يسمى ما دة الا يراد ات بخلاف الجواب الذي اقتصر
عليه الشارح الا ترى الى دلالة كلام الله تعالى على المعلومات التي لا نهاية
لها فلو لم نقل ان العالم هو المتكلم فقد ان لا يدل كلامه تعالى على ذلك
والالتزام باطل والجواب الذي اقتصر عليه الشريف هو ان الحكماء يقولون المتقدمين والمتأخرين
هو هذا ثم اعلم ان الدلالة يقال لها التعلق وقد ذكر الشريف العلامة سيد
ميرا السلام الفاضل بانه كان له تعلقات صفات المعاني جميعا

كل المعاني صفة تعلق ، الا الحميدة فما لها تعلق ،
وذا التعلق رمانا العلم ، تعلق التأثير او سواه ،
اما الذي التأثير فهو ايجاد ، بصفة القدرة والارادة ،
وما سوى التأثير لا محالة ، تعلق الانكشاف او الدلالة ،
فالكلام الدلالة تظهر ، وما عدا فتعلق الانكشاف ،

والدلالة انما هي مجرد نسبة
عارضة للدال بلا من حدوث
كما حدوثه كما التعلق
التنجيزي للقدرة حادث
وهي قديمة بلا مرية

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والكل ألـ العلم بالتمييز يطلع لكلام والتمييز
والاتحاد علمان العليم ألـ التمييز له قديم
وكلا رادة التعلقان وفيك كما العلم على اتيان
وقدرة كذا لها فسمان لاكنما التمييز ذو حدثان
والسمع والبصر والكلام ميت امتبار حادث شراع
لها تعلقان ناجزكما ، او طالع وهو قديم لامرا
ومالها الرا امتبار ألـ اول سوى قديم ناجز محيط

هو بعضنا هذا النظم لما فيه من تمام الفائدة وألـ اجادة بانه يطلب بالتعلق التمييز فتبارك يكون حادثا وتارة قديما بحسب الصفة والتعلق على ما تقدم بوجود التعلق التمييز ألـ انه ذكر فيه ان الانكشاف مقابل لدلالة الكلام وتقدم ما فيه رحم الله الجميع ثم اعلم ان العلم المطلق الذهني اما استعدادي واما اجمالي واما تفصيلي فالاستعدادي ما كان حاصلا بالقوة المحضة بتيسير ألـ سبب كالعلوم بالنسبة الى من تعطل للعلم ولا لكن لتوجه ألـ سبب والاستعدادات ان وجد البكر في البيطار ادرك الجوهر ألـ جمالي هو ما كان حاصلا بالفعل اجمالا كما لو علم مسئلة يغفل عنها بالنسبة الى سبل عنها استحضرها في ذهنه وهذا هو العلم ألـ جمالي وقيل بل هو حالة استحضار بالفعل ألـ اه النظر وقع على الكل اجمالا الجامع للتفاصيل من غير امتبار التفاصيل وهو مصدر التفاصيل كما وقع بصره على لوح اجمالا فلما حاك به وكما وقع بصره على ورقة مكتوبة اجمالا واما العلم التفصيلي فهو حضور صورة المركب مع احراد البكر الى كل جزء وجزء واخر الى التمام كما يحدث النظر بالنسبة الى كل حرف او كلمة انفراد ثم الى ما بعدها وهذا كنظر الى التمام وبالعلم ألـ جمالي لا يتأتى بالتعدد بل المرء يستحضر بها وكرتة مسائل اجمالية فتكون جميعها حاضرة عنده واما العلم التفصيلي فيتأتى بالتعدد لانه اذا احرف البكر بغير او جزء فقط ألـ التفاصيل

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان التقاب التفهيلي عن ابن في قابهم قلنا انكر بعضهم العلم التفصيلي
للدرس والجاهل ان البعض كالنفس والبعض كالبقل وقد قارب
كل شيء وسنذكر تتمة الكلام على ذلك في مادة النفس وقولهم الخ في
ضمن الكلام قولهم ثم الدال ثم اللام ثبت ابن ختام او المعنى قولهم
لعلمية مؤنثة نسبة الى المرء هو المعتد بن اللبغ يوصف بالدراية
خفيفة كما يوصف بكونه مفهوما منه المعنى او بالمفهوم منه المعنى
على ما تقدم في تفسير الدراية واما وضع اللبغ والفهم من المعنى
للفاعل فلا يفهم واما استناد ابن فهام الى اللبغ ثم يجاز بعقل وليس
لعلمية مؤنثة نسبة التشهي الى التداية اللبغ دالة للدراية لتزاد
استناد الدراية للبغ مجاز بعقل كشيء فاهم قائد الشخص متزالفا
الفاهم بمالة الشيء كما ابن يخفى هذا قال بعضهم بل ابن استناد
لعلمية المؤنثة حقيقي قولهم وضعية نسبة للوضع الخ من تعيين
الشيء بازاء معنى للدراية بنفسه كما ان الطبيعية نسبة للطبيعة
على غير من قبل الفيامر بعلى قال في الخلاصة وبعلى في بعيلة التي
والكبيعية والكبع والكباع في اللغة السجية التي جبل عليها
ابن فتارة يراد بها هكملاح تحلو بالاشتراك على اقل معنيين
اقربهما مبدا ابن قارن المختصة بالشيء وثانيهما الخفيفة زائد
والحامية فالله تجبر الحكيم ويقال للطبيعية مرية ومادية
بذ بمعونة العرف والعادة توصلنا ابن مادة الكبيعة المذكورة
يزالك كما ان العقلية نسبة للعقل ومتوفون مزركة للعلوم كما
تقدم ومحله القلب او الدماغ على الخلاف في ذلك والنسبة في
الثلاثة ابن في الوضعية والكبيعية والعقلية من نسبة الشيء
الى سببه اي كل من العقل والوضع والكبيعة تسبب للدراية الذي هو بها

ثم الدال
ان على بعضها
فالدراية لغة
وان فهم بعضهم
قيل فيها
اي فيما
وضعية
وكبيعية
وعقلية

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وقد اثبتنا امورا اربعة الزال والمزلول والزلة اعني ان يعتمد وقوع
وسبب الزلة وهو اما الوضع او الكبيعة او العقل قال فلتن الحاكم
في كل من الكبيعية والوضعية هو العقل ايضا جاء وجد اقتصارهم على
الثالثة دون ما يقال ان مراده انه في العقلية هو بالنكر لزاته حكم
بالزلة استغلال من غير احتياج الى قرائن بخلافه في الكبيعية
والوضعية فهو ايضا حاكم وذاكر بواسطة الوضع او الكبيعة حكم
بالزلة وكون الشيء مبغضا مثلا كذا وهو معنى قول بعض حواشي
التلخيص هو ربما علم البيان الوضعية من قال ان بينهما بين الزال
والمزلول بالوضع كزلة لبغة استدعاء الحيوان المعتاد والكبيعية
قال ان بينهما بين الزال والمزلول بالكبع اي بمقتضى الكبع
كزلة الماء على الوجه فان كبع اللبغة يقتضي التلبغ بدي ممن
هو وفي الوجه وان لم يعرف وضعا والعقلية قال يمكن تغييرها فراجعه
واعلم ان الزال في العقلية ان نكن فيه العقل الى ذات الزال كالبغة
والتغيير وهل استغلال بالى وجود اللبغة والى الحروف وجمعه
وادركه واما الزال في الوضعية فانه اذا نكن العقل الى ذات الزال
كاسر والكتابة قد يصل الى المزلول اعني الحيوان المعتاد وان
لقاه ابن بواسطة ملاحظة الوضع العنواني الذي هو الوضع وكون
متزل اللبغة فريبا بازاء معنى كزلة متزل النفوش وضعت بازاء
كزا فلو لم يعرفه خصوص ذلك الوضع لما وصل العقل للمعنى
المزلول وبه ادركه وبه جمعه واما الزال في الكبيعية قال العقل اذا
نكن الى ذات الزال كاح وذات الجسم قد يصل الى وجع اللبغة او حياء
الجسم وتجمعه ابن بواسطة ملاحظة السببية والكبيعة في البشر
التي هي الشبب والزال بينهما بين الجسم والخجل اذا نظر الى ما في الغرب والقا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والعادة فبان ان المراد بالسجية جنس سجية الذئب وفروع ومحل
ومكان للذال والمدلول وهو منذ الشخص الذي اجرم وجمده بجنسه نحو
البشر وآبد نسار وكذا يقال ان جرار الغنم بمعنى كبيعة خاصة نحو
دال بمعنى رويتها الذيب بدلالة كبيعة انه العقل انما حكم بذلك
بواسطة دلالة حكمة كبيعة محل الذال وهو الغنم واخذ ذلك يقتضي
الغرض والعادة وكذا بدلالة شوجرار سمع نهد وثنائي اللبن والتراب
منه بمعنى فرج وقومه وشغوكه قال العقل حاكم بذلك بواسطة
كبيعة محل الذال وهو الجرار واخذ ذلك من الغرض والعادة ونفس
بمعنى ذلك بغية مسائل الدين لدلالة الكبيعة فبان ان ذا العقل
العالم الذي سمع اللبغة اورد اجرم وجد زيدا انما حمل له الغنم في
الكبيعة من جهة الغرض والعادة واقال الرجل بين الذال والمدلول
محكم به العقل بواسطة جنس كبيعة موضوع الذيب لغة وهو النسج
الشخص اللابغ او الجرم وجمده بسجية الشامع الناكم وهزا
نوع ذا الغلب اذ قال الجرم له سجية اللابغ او الشامع بكس
معنى سجية الشامع هو زار الغنم والحكم بواسطة السجية انما
حمل له بجده منه من الغرض والعادة التي مارسته بان الجرم له
سجيته هو وابن شمل دلالة جرار الغنم وثنائي الجرار بغي انه يقال
ان العقل في الوضعية اذ ربما بواسطة معرفة الوضع وملاحظته
المعنى المدلول قارتسم مدلول معنى اشر وهو الجيوار المجتمع
في تمثل شامعه وجمده الشامع من لغة اشر وحمل بجده منه وكذا
ناكم الكتابة فان ارتسم وحمل بجده منه مدلولية من ابن لغاكم
وجمده بواسطة معرفة الوضع وملاحظته كذا ان العقل حكم
لما ناكم للتغيير بمعنى الجروت فجمل الجروت بجده من ماهب العقل

م وكذا من قال الجرم له سجية اللابغ او

وجمعه بكرتملي وجد الشعر يوقاجي وابن عمار والقبول واقلا
الكبيعية فار العقل انكم الى الجمع او لبعة ام حكم بار به بحمل الاجماد
فجلا وهيا، وعن الدابة وجعا ابن ار الجمل الذي سوا المدلول سابق
تملي ه الة الذي سوا الجمع تر المعلوم ار الترتيب بين الدال والمدلول اي جاب
المدلول متاخر عرة اله من سنابة البهيم بة الوجوه الخارجية
اشكال ح ببار ان كلا من الوضع والطبع والعقل سبب ه حصول المعد
المعنى وارتسامه في الذهن عند وجود الدال فكار ارتباطه بالدال ارتباط
المسبب بسببه قول صاوابن فار امكن ا علم اندار اراه بالدال بالة
ابن اختيارية فاكار افتضاء الدال المدلول بشي زايد على ذات الدال
وبغير ابن اختيارية فاكار افتضاء الدال المدلول بنفس ذات الدال
فار ذات التغير تقتضي الحدوث بلا واسطة فاذا بني بين المدلول
والدليل العقلي سنوبلازم وواجب فلا اختيار فيه بخلاف البعة اقتضا
قلا تقتضي الجبوار المعتبر ار ابع بواسطة الوضع ورد عليه ام ان
اقربيما ار تزافد يرجع الى كون الدلالة اما عقلية او وار كلا
منو تقسيما البه اختيارية وعدمية ثانيهما ار الكبيعية غير
اختيارية كما مر ح بد شارحنا والتقسيم المذكور يقتضي انها
اختيارية بل انها بد يقتضي فيها الدال بذاته كالجمع واح المدلول
ونجلا ورجع بل ابن بريرواسكة الشجية والكبيعة كما تفرع فعلى
كالوضعية فتكور اختيارية سواء اراد ابن اختيارا وعدمه راجع
الى فهم السامع والمستدل بمعنى ان فهم سامع اللفظ للدلالة والنا
في التغير للحدوث في العقلية سوغير اختيار فانه بلا واسكة بل
بذات الدليل واما فهم سامع او ناظم الجمع للوجع والنجل الفاسو
بواسكة الشجية فهو اختيار وكذا فهم السامع لبعة اسد ونا ظم

ع الناظم

الكتابة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الكتابة للحيوان الميت سر وللانسان كذلك سموا بواسطة الوضع فمنه
اختياري او راد ان ابن اختيارا او بعدمه راجع للانسان بمعنى ان كون
متعلق الدال بمعمول لولد قالتغير بعدم بزائد للحروف فمنه غير
اختياري وكذا يعتبر لح قائد بعدم للوجع بواسطة الحنطة والكبيعة
ونفس الحمى معدمة للوجع بواسطة الشجة وقاء الحكم بعدم
وقال تعالى خضر النبات بواسطة العادة التي اجراها سبحانه
في خلقه قال بعض قيمكن تعلق الغرز بالحكم وبنبات تمسك
قالربط لة فيها اختيارية قائد قاعل الى بعض وخالفه سبحانه وتعالى
شئ واختياري نعم الى بعض اللزوم والعقلي لا تتعلق به القدرة
لا نفي ولا تتعلق ان بالحكم بل بالمستحيل قد يكون بعدم تعلقها
بد بعض الحيوانات كما مر فمرجع تعلقها لة لغة اسر على الحيوا
الميت سر وانعدامه ايا له وكذا اشكال الكتابة على ابن لقاعة واجتما
متلا ايا ما منه بواسطة الوضع فمنه اختياري وانه اعلمت هذا
علمت انه يصح ان يرام بالربط لة ان اختياري قاكار افتضاء
الزال لمن لولد بواسطة قالحمو سواء مراده بالربط لة الاختيارية
قاكار المنشئ لزات الزال مختارا في انشاء بد وغيره ابن اختياري
بالعكس بار المنشئ للبعض اسر ومنه الواضع ومنه الله سبحانه
على القول الحمو مختار في خلو متزال اللبعض او منه غير على القول
بار الواضع سواء سبحانه منه مختار في التلبعض بلبعض اسر وابن
فينشبه وعلى ابن قوله اربضعه بمعنى اخر ولد اربضعه
بمعنى الحيوان الميت سر فكانت الوضعية اختيارية واما طاب
الوجع اني تكلم باح قبار انشاء الى هذا اللبعض كان غير اختيار
بل صدر عنه بجل شدة الوجع وكذا كملوع جمع الوجد عن المستحي

ص
عن

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فليست الى باختيار بل بجعل الحياة فانتشت الجملة على وجه وجب
كسب له في الجملة فلذا كانت الكيفية غير اختيارية فان قيل كيف
يغير بعدم الاختيار في كلوع الحكم الزال على النبات بالعادة قلت
دلالة كيفية وعادية وفرقهم ان الكيفية غير اختيارية قالوا
ان تخصص عموم عدم الاختيار في العادية بنحو متى جاء الحوشجانه
مختار في ان الحكم واما ان يغير بقيت عدم الاختيار على وجه يوافق
الحوادث الواقع بغاير بار كلوع الحكم على السحاب وكخسوف ونزوله
الى ارض موبام شجانه وفرزته بلا اختيار للسحاب وغيره من الكائنات
في تلك مزاولة يكفي وجد عدم الاختيار في العقلية ج ابن زرعة
انشاء اللغة الزال على لا يفيد بموبا اختيار المتكلم كما ان الوضع في
الوضعية موبا اختيار الواضع وكذا انشاء التغير دل على الحدوث
انما موبا اختيار الخالق شجانه واما الجواب عنه بان الفي باختيار
اللام موجبة افتتاح من لولد بدليل جملة الرسالة على وجوه اللام
قلم يغير بصار اللام معنى كاندنشا من غير اختيار ولم يكن
على اند فريكون مستلزم اللام مرورا جزاء جل الرسالة على
وجوه ليتغير من معلكة او غيرها وكذا الجواب عن التغير باند لو كان
الكون بلا تغير لكانت له صفة القديم والقدم والحدوث متنافيان
قيقال ان سلم متنا الجواب فتم بغية جزئيات الزليل العقلي قانه
بتكلم فيها كلمت عدم ابن اختيار وليتامل في الجملة فان بعض نا
غير اختيارية بما تقتضي فيها الزال الزائد الحمل اول اقتضى ان
الكيفية اختيارية وليس كذلك وان بعض نا غير اختيارية بحيث
يكون للفاعل اختيار في انشاء الزال واكتمال دخلت الكيفية
وخرجت العقلية وكملت في متنا الجمل الما فيد من ابن شكابات وفي از

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تن تعرض لذالك غيرانهم يفي زور الكلام عملى كلامهم فقط قليتاملن
قوله امكن تخليصها فانه يمكن ان تكلع الجمع في وجه من نجعل عمل
وكذا يصدر اح من وجع فيه كما انه فربكون الوجع ولا يتلفظ باح
ويحصل التجمل ولا تكلع هم بالوجد والتجمل بالمعجمتين ابلغ وفي بوفية
وابخ في سيلية الحياء اما الوجل بالتواو وهو التخوف براله الكبيعي
موضع الوجد قوله اقتدار ي بركة ذكر تاليف تب تعليب بعقل
والمراد من تنزيل ابن فتاح الخ ثم ارجع اللغطية والثلاثة قال الشير
هو استغرق اي ابن بعقل وكذا يغال في جمع غير اللغطية والثلاثة
تمهو استغرق اي ابن بعقل ثم مثل الكلا والدرة لة تعلى كل من الستة مو
من اكلة وفيل المشترك اللغظ تعلى كل من معانيه او موضوعيه فيل التواطؤ
قالوضع لم يتعرض مذهبا ثم اواضع اللغطية الوضعية هو الحق
سبحانه تعلى ابن صح مران اللغات توفيقية واما اواضع الوضعية غير
اللغطية كتغوش الكتابة تمهو امتناع خلقه سبحانه والحق سبحانه
خلقكم وما تعملون وكذا الكبيعية والعقلية قالحق ولذالك مثوه
الحق سبحانه قوله بقرينة الخ مثل لكل من الاقتضاء الستة
للاضمار والبيتار قوله بناء تعلى ان المجاز في الجملة افتر الثلاثة
فيل انه غير موضوع وفيل انه موضوع اي بالشخص وفيل انه موضوع
بالنوع فيل ان القول الثالث توفيق بينما لم يختار ولذالك اختلفوا
في تعريف الوضع فيل تعيين اللغظ بازاء المعنى للدلالة بنفسه
سواء لوحظ خصوص كل من اللغظ والمعنى ومثل الوضع الخاص لموضوع
لموضوع له خاص فيكون الوضع شخصيا كما في وضع العلم الشخصي
اولوحظ اللغظ بوجه خاص والمعنى بوجه كلي ومثل الوضع العام
لموضوع له خاص كما في وضع الضمير واسم الاشارة والموصول والحرف

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اولوضعه اللفظ بوجه كلي والمعنى بوجه كلي وسمّ الوضع العام لموضوع
له عام كما في اسم الجنس والحرف والمشتقات فعلا او هيئا واما الوضع
الخاص لموضوع له عام وغير ممكن فانواع الوضع الواقع خارجا ثمانية
فالوضع في المجاز دليل القول الثاني ان المجاز موضوع بالشخص بشهد
الواضع كما مر في الحقايق والجواب ان المجاز فلا يستعمل الا مع احدى العلا
الخمس والعشرين واذا قلنا ان المجاز ليس بموضوع باختلف في ذلك ج
مراده بالله بمثل كبيعية او وضعية الى للوضع داخل بيمت فليتامل
قوله وكذا التركيبية اي والمركب موضوع بالنوع وقابل بانه
موضوع بالشخص كما يأتي للشارح رحمه الله قوله ابن التحفيض
تمغا بلده ليشترجون وتمليذ عمج زيد في تتم يجد بغال الجمع عم مسمّى زيد
وعمرو معنى فاعم بالضم وزيد معنى زيد فاعم وقال الواضع انما وضع
المفردات ووجه ما مر من التحفيض مر ان الواضع كما مر في الجمع ات فلا يستعمل
لفظ التمرات في معنى فاع وفاع في معنى مرات الجمع في المركبات فلا يتفرع
القاعل او النايب بمثل الفعل وفي معمول الجامد عليه وفي تتناخر اذ قوات
الضرورة التي تبيح ذلك وراجع حواشي المجلي فقد بسطت الكلام على
المسئلة قوله ايفوز موبد الصفة ج عملي غير قابل له فلن لا يفوز
الضمير اي يفوز العون بالفاعل وفي الشارح رحمه الله مرور اجرار
مع ان البعض المستعمل كم بل ندر وكان رحمه الله ربما كان الزال على الوقوع
متواتر ثم مثل مي تمغلية او تمادية ابن الحس فذ يغلط عمر بعضهم
او يكون المغاير خارجا عمر ابن شتر ان الله قابل بعد العباد من بيار وقال
كلا بل وفي يفعل تعلم حيالة اللابل من تمادية ابن غلبية ابن عفلية ولذا
تاتي للمعتزلة اذ يقولوا ان قوتسي عليه السلام سمع الكلام من
شجرة عملي وجه خرق العادة نعم ابن مذ انما يتوقف على الحيالة متزاوقد

Fondation

يجتمع

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

يجتمع الزجل لتارة في اللغة الوضعية والعقلية من جهتين مختلفتين
نحو قول شخص وراء الجدار انا موجود فالزجاجة تعلم وجوده من جهة
التلفظ عقلية ومن جهة مدلول الكلام وضعية قوله تعالى الخ
يعني ولو كان التلفظ به دليلا في الوضع كزيد قائم لدل عقلا على وجود
اللافظ قوله ثم في الخ اي تبعا وعلى انه ثم فزيد كرجل سواء الصوت
المشتمل على بعض الحروف وهو واللام فاء الخ جميعها من الصوت
وعليه جرى الشعر في شرح الشمسية اذ قال لما احتاجوا الى اجادة
المعاني الى عملاقة تجمع المعروفات والمجهولات وترفعها مونتها وضعوا
ايضا لفاظا الحاصلة من تفكيك الصوت او اللفظ كيفية قايمة بالصوت
والصوت مركبات قايمة بالهوى والتلفظ عمر يقوم بالعمر فزيد ان
العمر كلمة قايمة بالعمر وعلى فرض ان يقوم انعكر والكل عمر والهوى
جرم وتنزاقا للبنجماء او اللفظ كيفية قايمة بالنفس بحسب كثير التقرع
قابه قول ثلاثة واعلم ان الشيخ العروي رحمه الله لما بلغه عن تلميذ
الشيخ ابي مي انه يقول ان الصوت عمر قايم بالهواء قطاع العدو ليست
تلك من تتبع امثل السنة بل هو قزمب العلاسعة واما قزمب امثل
السنة انه قايم بالشمس اي محله ولعل الشيخ العدو اراد به متزا
القول وانه قايم بالنفس اي هو مقول الثالث ولما قال ابي مي
لشيخه ان الصوت اجماعا بين جمهرين متل قام بكل بالعمر يقوم بجليس
او باحد منهم قمتو تحكم اجابه العدو بانهما قمتا ابتداء واحد
بالشر ابي مي جاختر لنفسك قايحل وتيتاني تتمة الكلام تملى
تلك فهيا قوم في الشعر الصوت بانه كيفية حاصلة في تموج الهوا
قايمة بيد مدركة بالسمع وتموج الهوى يعمل باستتباب منتا الفرع
العنيف والقلع العنيف والتموج هدر بغرهدر وزاتا فاخ سماع

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الفرع من الرويدة قوله اح اما بالخاء المعجمة بمعنى الوجع بفيه
اربع لغات بفتح الهمزة وضمها مع تشديد الخاء وتسكينها واما بالحاء
المهملة الساكنة لوجع السعال وفيها لغتان بفتح الهمزة وضمها قال
في القاموس اح زجر للسعال ولعل هذا مختلف باختلاف الحرف فان
عبر بدل ان المعجمة للخاء انما هي للتفجع بها للوجع والمهملة انما
هي بمعنى الوجع قليلا تامل قوله الكتابة اي التفويض قوله
نعم بار اشار بها اسرائي اشغل وقوله او بار اشار بها اسرائي
اعملا كزا البغضهم ولعلة بهم بهم واما بهم بنا بار شار بها اسرائي
اعملا كزا البغضهم ولعلة بهم بهم واشغل بي ذالة على نعم ومن
جانب الى جانب فمتى ذالة تعلى قوله متعلقاته اي من الولاية
وهي اربع ام والنهي والوعد والوعيد فمثلا امور ثلاثة الزال وتمسو
المعنى القايم بالذات العلية والمدلول هو المتعلق من ام ونهي
كما ذكرنا والدلالة وهي التعلق وهي بها المتعلقات الثلاثة المأمورات
والمنهيات والمخبرات قاليتا تامل قوله بهم وبه تموت بها الحروف
تفطيعات واما ان تشتمل على التقدم والتاخر والترتيب والجمع
بعد الوجود وكذلك رسمية الحروف وارجع الحنابلة جادهم
اركلامه سبحانه هم وهو واحوات وقالوا بغرمت بل اهم بمعنى بعضهم
فدم الجملة المكتوبة فيها والحوان ذالة منهم مكابح قوله نفسي
ايذانا قوله والنفس الخ الله ستغرا اي اي كل نفس للفرق بتغير
الخ وكانه يشير الى قياس متعمل النتايج من الشكل الاول ونحمده لالة
الكتاب الازلي تملى متعلقاته نفسي له وكل نفسي للكلام الازلي
بتبدل وبه يتغير وكل ما به يتبدل وبه يتغير من الزمانيات فمتى
بمغلبة قدرة الكلام الازلي تملى متعلقاته هي بمغلبة ومتى

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

منوا المعلوم قوله وايضا متوقف الخ سيذكره انه حامل ما قبله
ابن مشترى العلم عفلية دبة الكلام ابن زيد العلم متعلقاته
والحد الوسط قيد مذكور التعلق نفسيا الكلام المذكور لا يتغير
ولا يتبدل وانما حامل ما مثلنا فهو ابن مشترى العلم ذلك والحد
الوسط قيد مذكور التعلق فربما كموضوعه قلما يتغير ولا يتبدل
فصار فيما قبله نعم يتبادر قيد نعم فيأس من الشكل ومثوله
الكلام ابن زيد ومن تعلقه العلم متعلقاته فربما كموضوعها لا تتبدل
ولا تتغير وكل كيفية وضعية تتبدل وتتغير لغرض كموضوعها
قربة الكلام ابن زيد العلم متعلقاته ليست كيفية ولا وضعية
فصارت انفعالية ابن ذلة رابعة متزاوفر رجع الشارح ترجمة
الله مثلا الى كون الربة الخ من كموضوعها فرضا وحدوثا ومتوخلا
فافرده بتعريف الربة الخ فيرانها مجرد نسبة تمارضة كالتعلق
التنجيزي للغرض تحدوثه يستلزم حدوث موضوعه وقاله كاله
مثلا مثول الشريف الغسكيني كما تقدم وما مثلا مثول تيس يحيى وان
المراد بالعلم في الربة الخ جنس المتكلم ومثول الحجر كما تقدم قوله
وهذا لانه تغير اللبعة الخ اخ متزا القسم لما يفيد من الخلاف ولا كن
المتحفظون على وجوده راجع العناية قوله جميع ايات استدلال
ابن كبناء مثوين متزا النوع بل الربة الخ من حيث هي اما انيدا و
كمية قلا ابن مشترى العلم ان كان ربا العلة تعلى المعلول وبالعكس تعلى
ابن زيد نحو متزا متعبر ابن خلاكه وكل متعبر ابن خلاكه فمعلوم
قالبن متاربي وان كان ربا المعلول تعلى العلة وبابن زيد تعلى العكس نحو
متزا معلوم وكل معلوم متعبر ابن خلاكه فمتزا متعبر ابن خلاكه فمعلوم
وان المعلول الخارجي مو علته سنية قوله الغرض اي الغاية كمعنة

وايضا
تعلق الكلام
نعم الوضعية والو
قال الكيفية قلما
تتبدل كموضوعها
فمن الملكة ازالة
الكيفية كذلك
وصح الوجد ابجعل
فمعنى الوجد ابجعل
وصح ما يبتنى ربما ذا
وفي بعض
الربة الخ من
ضعيفة وفي ابن
ضعيفة ومن

قوله وقت الخ تقريب المعلول للمحتم اي لم يتزوج لغير ذلك والحصر
اضافي فلم ابراد قوله ما تقدم منتا الضمير يعود للتزوج المأخوذ
من تزوج نحو اعدلوا هو اقرب للتقوى اي العدل اقرب للتقوى يعود الضمير
للشأن بمعنى للرتبة التلبسية الوضعية قوله كما اخ اي
قالجمع ان تركب كم بفتح الحرف من الا وابن الزبعة الا ابن واخ نحو قوله
نحن بما عندنا وانت بما عندك راض وابى اي مختلفا وقوله باد وغيارهم
لغرب قوله نوع ابن حنبل اخ ضابطة للبيتار وشروط التربيع
وقدم بعد اخ على تسهيل سعيد فرورة اخ عمل ابن حنبل وشروطه
يجر في كل ما اثبت تنكيره بعد اخ نحو قوله سبحانه بين وبينها شمأة
وبلا زمتي يا ابن ام اخ وبعد اخ نحو خلطوا عملا صالحا اخ
اي بسيط اخ صالحا بسيط ومنه جاء الحق وما يبدئ الباطل وما يعيد
اي جاء الحق يبدئ الحق ويعيد وزعموا الباطل وما يبدئ الباطل وما
يعيد ونحو جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصرا ان في ذلك
لعلكم تسكنون والنهار مبصرا لتبتغوا من فضله قوله فاخوة اخ
بحث بعضهم فيه بان ابن ضابطة فرعية على تميز المخزوف المفهوم
الزمني فليس الوصف المذكور مع حابه بل هو مخزوف والدال عليه
تعيينه هو ابن ضابطة التي للعمر ثم ابن حنبل الا بحث مع فرورة
ورده بانهم فرقوا ابن ضابطة بما تلي له اللام او الموصول وقد
علمت ان ما دخل عليه اللام هو منكور قبل ابن حنبل وقرر بحث الشارح
مع سيبويه رحمهم الله وقال بعضهم بل ابن ضابطة بيت معنى
العمر والا كان غلام زيد معرفة وغلام رجل نكرة وعليه افتى الشعر
قوله وانما اعتبر والخ يحتمل ان فعل يبار وجد العلية
ابن حنبل فرورة وابن فساد الخمسة ويحتمل انه فعل يبار وجد اهل

اعتبار

اعتبار تمزا القسم والتمثيل بعد كي شرايد ختمال ابن خير بالحمور وفوق
قوله ابن نغتاكمه وتموه النبع به الخ وجدته الك بابسه معوان
الحوشيحتانه فحمابن نسار بفوق باكمنية تتكبع فيه هورابن شيء
الواصلة للنفس من كم في الحواس الخامسة او الباكمنة او غيرها وكان
ابن نسار مرتبي التكبع اي بل يمكنه التعيش بدونه مشاركة ابناء نوعه
بامتناع تاثير صلبه تلك المعاني اي غيرها حتى يتعمم للغير غير خمده وفه
وفصوله ولم يكر اخف من البعل ولم يكر في البعل اخف من اللبعة ليسر
وتمكر كل واحد في جميع ابن وفات وابن خزال بغاده ابن تمتاع ٧ حمى
الى ذالك بقطع الصوت تتكبيعات وكبيعيات واوجد على حسب
كثرة المعاني وتمة كارته الك خاصا باحاضر ين وفراراه واعموم ٥
٧ باده وابحلاع الغابير ايضا وضعوا اشكال الكتابة الله تعلى
ابن لبقاكه الرالة تعلى المعاني الرسنية اي الصور النفسية الرالة
على ابن صور الخارجية ابن ارد ابن الة الصور الرسنية تعلى واجه الخارج
موكبيعة ابن تختلف باختلاف اللغات وابن وضاع بخلاف دلالة
الكتابة او ابن لبقاكه قمس وضعية تختلف باختلاف ابن وضاع قال
في المستصفى والوجود ان ابن ورد حقيقيا يعني الرسنى والخارجي
وقال السنوسي رحمه الله بل الوجود الخارجي شرط الحقيقي بقطع ثم
انه كثر التعميم بالعبارة حتى صار المتبكر كانه ينابجي نفسه
بعبارة فتخيلة وقد اشار الشيخ لزالك بقوله من ابن لكماف
خزوث الموضوعات اللغوية تجاه الشارح قوله ابن نغتاكمه
الخ ذكر اوجها ثلاثة ابن وال ابن نغتاكه اي عزم التغير والتخلف
والثاني عموم النبع والثالث خبعة مئونة اللبغة فاخرج بالاول
ايضا نغتاكه الرب لتين العقلية والكبيعية لبعكنية اي ان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

المرلول القفل يتغير ويتخلف بالعقول وبالاراء مختلفة ولذا
يقع الخلاف بين الناس بل الى الواحد يتغير في ازمنة فيجد الم يناقض
قوله وكلامه وكذا المرلول الطبيعي قد يتخلف فاراح قد يضر ربما يجمع
به واجمار الوجد قد يقع لمن يجمل به وفسر وبالكذا الدلالة الوضعية
الوضعية قال المقارن بالوضع متكلما ونحاكما يختلف عند له
الدلالة وقد تتخلف وقد تتغير بينهما واخرج بالثاني ما يحدث بمجموع
النبع بعض الدلالة الوضعية الغير اللفظية كالبشاش فانها
فانها تدل على المحسوسات وقد تتم قلنا توصل المعاني الى الاسماع فقال
في جمع الجوامع في المبحث المذكور وبين اي بالدلالة الوضعية ايبين من
البشاش والمثال واخرج بالثالث ما يحدث خفية الجوانة بغية الدلالة
الوضعية اللفظية الغير كالكتابة فانها وان يمكن ان تجعل مرتبة
باللفظية ولذا قال بخلاف غيرها فخرج من افتتاح الدلالات الستة
وتفي السادس اي بقولها اه وهو الدلالة اللفظية الوضعية بجموع
العلل الثلاث بعلة تامة اي كل واحد منها علة مستقلة قوله
العقليات اي اراد به المرلول العقلية اي ما يستقل العقل بادراكه
كما اراد بالنقليات ما نقل عن الشرع وبغيرها ما يدرك بالحسيات
والطبيعيات بالدلالة اللفظية الوضعية تدخل في الجميع قوله
وفي التعلم لو قال وتعلم والنفع به عند التعلم والتعليم في العقليات
اي بعد التعلم والتعليم لا يغايران العقليات وما عطف عليها بل
يجامعان كلا قوله كيفيات نسبة للكيف والكيف احد الاعم اي
التسعة بالنفع عرض محسوس بحاسة السمع قال النفع هو تموج
للصوت والصوت عرض اه هو كيفية حاصلة من تموج الهوى بالصوت
فانه يجوز الهوى بفتح الفاء العرض اي فاعل النفع بالصوت او نقال

ان النفع

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان اللبغ واتم وفي اخر من العوت القايم بالهوا بان الهوا ان تحل
كان يحلو وفي علمت ان التنفس بفتحتين منوا لهوا اجتربه الهي لعوا له
للتنفس بضم فوله تعز للتنفس قفر فاع اللبغ وكذا العوت يعني
الهوى بصوت الجم شمع عن فر فايم بالهوى بزات الجم وكذا عوت
زين وليس فايم بن بل بالهوى بيفع التموج بشر عنه الفلع او
الغي ع وفي علمت ان التموج صوي بعد صوي بلزايتا خر سماع الصوت
للبعيد او عن نكر الشخص البعيد بحسب كثر الصرفات والتموجات
وقلتها وفي اخبر بزالك الشيخ ابو علي شيخه العرو فقال له الشيخ
بل ليشتر فز بتبنا اصل الشنة وانما فز بسبنا ان الصوت قايم بالشخص
فقار رحمه الشيخ ابو علي بان العوت يرجع بر مثل فاع بكل بالعرض
بن يفوع بحليرا وبا حلزيم تموتكم فقال له شيخه فاع بهما
وتن لهما منزلة بشنة واحد فال الشيخ ابو علي وفركتنا مع شخ عليه
قبل ملاة كل صاحب اي شالة الهولوية بر الغول ابو زيا فر ثم
قال ابو علي قاختر لتنفسك ما يحلوا قال رحمه المسئلة بعقلية لا تحتاج
مع فاعلم من فوا بحر الشرع نعم بفي انه لو قام اللبغ والعوت ما يجد
بالهوا الذي وا ريتصف الهوا باللبغ فيقال صوت الهوا وتلبغ قع
انهم وتبعوا به الشخص بغ قالوا متلبغ يقال اللغة وبنية تعلى
الكلام بن تعلى تذا التركيب الجنبي تعلى انهم فرقوا بالعوت الهوا به
الشخص بو تبعوا الهوا به قوله النفس وهذا توجيه تجعة الهونة
في اللبغ وانما كان ضروريا بن قد يجعل لكم وبلا اشتعراه وينكر
ان قلت اني وع ارسل الى عبد الملك يشله عن امور ثلاثة كيف يا كلون
اهل الجنة وجشم نورون ينغوطون وكيف بن ينقعد نعيم اهل
الجنة وكيف يتسع الجلد بكة اليل والنهار بن يقتضون وقد ارسل عبد

ايضا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الجلك بن عباس رضي الله عنهما قال جابة بان ابن كل والشرب بمعنى لذة
اكل الجنين في بكسر امه قال ابن يتغوطه ولو تغوطه ابن حرفت المشيمة وبان
بعد نبعوه نعيم الجنة كابن فتباس من مصباح بلا ينغص ولو افتبس منه
قال ابن خص له وبان بعد ونور الملائكة بعد التسبيح كالتنفس في الانسان
قال ابن يتكلم ويأكل ويتنام ويشرب يعني عن نفسه قلما وصل الجواب الى
اي وقال سمي الجواب ابن يكلم ابن عن شمس النبوة فقوله ابن الطهارة
اي بعد فن عن المضاف اليه اي الطهارة الله وسترجع قاضابة خزرج
مراضابة الصفة للموصوف اي الموضوعات اللغوية الجامدة وزاد
باللغوية ما يشمل لغة العجم بدليل التعليل وان كان المتبادر من اللغة
خصوص لغة العرب وانما كانت الموضوعات المذكورة من ابن الطهارة لان
ابن نشأ وعرف الكسب اي محتاج في تعيشه ابن بناء جنسه اي يمكنه
ان يقوم بجميع امر نفسه من حرث وكسب وخبز وحياكة وغير ذلك قلما بز
من هذه الكثرة لغير من ابناء جنسه فقام كل واحد بامر وبالفرض ورن يحتاج
للتوصل الى ما في يد الغير عملي وجد اي رضا والمسامحة بلا نزاع وقتال
وذلك بالشرع اي العلماء فاحتاج لما يوصل المعنى الى فاعل بد اي غير
فيعبر عن ضمير قد جرت الموضوعات اللغوية بن جل ذلك الطهارة
من الله تعالى بعباده والحكم في جمع الجوامع ان اللغات توقيفية
اي اوحاها منه الله تعالى قوله ليعبر بما الخ اي ليبين كل ما في
ضمير ويوصله الى غيره قوله الضمير متعلق باللغة الياء بمعنى
والقلب ومتواضعا عليها نحو قول الغابل علقاه تكم النعماء مني ثلاثة
يدي ولسانه والضمير المحجبا :: وقول الاخر يا قرني ما قاله الضمير وتسمع
وقول ابن الغبار رضي الله عنه :: ما قلت للقلب اين حبيب الا وقال
الضمير متى وأما قوله امها لح النجاح بمعنى ما قابلين الا شماء الاشم

وكذا ابن السبيل
وفي الله لقاح
الموضوعات اللغوية
عما بها التعليم
لكن ان رجد يتعلق
وجد البيان اه
والسمولة والابن
ويصح ان يكون
لها بمعنى الصدر
مجرورة بمعنى امرأة
ربا بمعنى الاسم
اي المطلوب ما ج
اي فما ينفع لها
العباد بسببه

القلم

الكلام قوله قال الشعراني في شرح شمسية الكاتبي قوله
والفعل ينقلب بوضعه اقتضى عملة فرمت عملي معلوم اما تحقيقا
او استمرارا والمراد ابقاء ان لبقائه قابلية شبيهة مجازي اذ المراد امكان
تذكر شيء مرارا بدون عروض الغفلة وقوله الغايبين اي عن المجالس
كما بالتلاميذ وشمل المعنوي بين وقت الكتابة ولذا يقال خاكبينته على
بلسان القلم وانتبه بعد الى شول والماء قبل عماشر رضي الله عنه
الله وخلفه من صنعه يجب ! كلما تحفا بوما به الكون تنقلب !
كلم بعين رضي الله عنه تشمخت خطابات حاضر وانثلمت ذهبوا !
قوله بها التضمين للبقائه وهو متعلق بأعلاه والباء ان كانت للآلة
فالمراد بالبقاء مزاولته تعاهدا ومعاينة وان كانت للتعدية فالمراد
بها المتابعة به لان الكتابة مداومة تباشر على ابقاء البقائة الزائلة على
المعاني كما ذكر قوله الغايبين اي للمحاضر والغايب وقوله
الغايبين اي النعمة اي من حيث استعداد تلك ابقاء لبقائه قيمة اريدت بلا
بغتة نسيان وقوله استذكارا وتبعه قوله اقتضى للشيء اي بعد
ما كان له وجودات ثلاثة واصل منزا الكلام للمحشي على المختم اي
على البيوس تبعا الشرح الشعر للقفاير النسبية وفرق كله المجمل
ايضا على جمع الجوامع وترجم الله الجميع قوله وجوده بالاعتبار
بوجود زيد في المسجد مثلا وجوده العيني ووجوده في ذهن المتكلم
ووجوده الرسمي ووجوده اسمه في لسان المتكلم وجوده اللساني وكتابة
الاسم وجوده البنائي بقدرة الكتابة الذي قبله والموجود الخارجي
العيني وقد لوله قبله وكان اللفظ الدال على ما في الذهن وقد لوله الكتابة
وكذا الموجود الرسمي قدرة الدال على ما في العبارة وقد لوله اللفظ وبعبارة
قد الزوال ثلاث والجزئية ثلاث قوله وجوده بالعبارة وبعبارة

قال الشعراني للفعل
الى ابقاء بما وعلاج
الغايبين وقتم الغايبة
وضعا اشكال الكتابة
فعال للشيء وجوده
ان تبع وجوده بالعبارة
وجوده بالكتابة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ايضاً عنهما بالوجود في البسائط ووجود في البناء كما تقدم واعلم
ان دلالة الكتابة على العبارة قد يختلف فيها الدال والمدلول بحسب
الوضع وهذا هو دلالة الالفاظ على المعاني الذهنية هي وضعية فقد يختلف
فيها الدال والمدلول واما دلالة الامور الذهنية بالكسر على ما في
الاعيان فلا يختلف فيها الدال والمدلول فهو طبعي اي وجودي من
قول ابن سينا والمستصفى وغيرهم وعليه الموجبة رفع الله
عنهم ثم هذه الوجوه الاربعة هي مثل قولك المتغير ان العلم متو
الصورة بكر من حيث حضرت في الذهن معلوم ومن حيث القيام بالشيء
يعلم قولها ومتو الكلام بن الحاصل في الذهن انما هي صورة قائمة
الخارج ومثاله في عبيد ولذا يكون قد تصور انسان ولم يقع وقد تصور
النار ولم يحترق وقد تصور جبل الكعام في البحر ولم يشتبه
وفسر وا قلما جواب اما الاول اي قول عزة الله بارئ الخلق والمغير و
ونحوهما مما من جملة الصورة التي هي الشيء خارجا بمعنى ما يقع القول
الثاني اي ما فسروه به الاول قليلا ما قوله في كتبه كالعد
كالعقايد وشرح سماه شرح الصغير وقوله وغيرها اراد به الجمل
والشبكة عند الكلام على الغزالي قوله بدل لعل مقابله قايلا
عن العباد في ان قول لبعض الغزالي اربعة متعلقات الصفات القر
الغريبة قال المعنى الغريب الغائب بذاته سبحانه ليس بقول لبعض
بواحد من الاربعة العقلية والوضعية والكتيبة قوله
على ان الباء كان فرغ الكلام على شيء من هذه لذة الغزالي احد
هذه لذة المعنى الغائب بذاته سبحانه على متعلقاته من امر ونهي
وخبر وغيرها تلك تسمى تعلقية بن النسبة بينهما وبين
بعرفاء كل اربعة لذة وبين العلم نسبة خاصة ثلاثة ولم يلزم من حدوثها

حدوثها

حدوث موضوعيت الى شو الكلام الغريم كما زمن العقد اعني الدلالة
غير حقيقية وثانيهما دلالة العلاقة الغراء على معانيها الاصلية
وكذا التركيبية مهملة لعقلية وضعية ثم ذكر منها ثم ثالثا الدلالة
الغراء وشوه دلالة العلاقة على المعنى الغاير بزانه شجاعا ندوحاصل
ما ذكره الشارح بيمت من الجزاسب ثلاثة وضعية وشو للسكاكي او عقلية
وشو قاله بزي ضرورا للعلاقة ارتباكه وتعلو بالمعنى الغريم ليشمل
وجه الدلالة المتفرعة من الوضعية والعقلية والكبيعية وشوماه
للعبادي وغيره لقوله اي اي نوع اي انواع الستة الوضعية
والعقلية والكبيعية لعقلية اي قوله وضعية وبناء على ما حاصله
ان هذا لول الكلام شو النسبة والكلام النفسي وشو المعنى القايم
بالذات شو النسبة على ما قال ابن الحاجب قوله اي ابن الحاجب
مختصم الراجح ما اي ملى شرحه العضدي والسبكي وغيرهما وثانيهما
من مبنا اي قاع البعي عمي في وقع قال وشوا اي شرحه ابن عبد السلام
وابن هرون التونسيا وخليل المصري سماه شرحه التوضيح وغيرهم
زعى انه عمدتهم وحاشا المختصم البعي عمي الشيخ خليل بمختصره المشهوره
البيوع من شرحه ابن بقاسم وابن رافند والسمنودي والخرشي وغيرهم رح
الله اجميع يقال انه كان العلم بقاس في زمن الشلطان المعوجي اي شيل
في عمايته اي واج والنعاو وكثرت الطلبة له وايا مد حتى ان المدارس
البعيدين من القرى ويبس مثل مدرسة الوادي بعرف ابن ندليس يشكنمش
اله من رجوعه المختصم بين ابن الحاجب المختصم ابن ملى والمختصم
البعي عمي رحمهم الله قوله الكلام النفسي يقابله اللساني الواقع
الواقع بين الحلو قوله اضبة تطلق النسبة على الدلالة التي بين
الدال والمدلول كما تقدم وقسمي حادثة وليست بما ذكرنا وعلى مضمون

قسمي اي نوع من الدلالة
فلكلام المتكلم
ميتما كلام الشخص
فيشمل على الشكناز
السكتاز ما ليس
انه اقتضا ويسمى انها
وضعية وبناء على
ما قدمه من ان الحاجب
مختصم ان الكلام النفسي
بمعنى مدلول عليه
بهذي مدلول عليه بالكلام
اللفظي اي ان الكلام
اللفظي يدل على النفسي
ويقع النفسي مدلولا
للفظي وهو ما ذكره
الشارح بقوله اي
الكلام النفسي
الذي هو مدلول
الكلام اللفظي
وقوله اي الكلام
اللفظي الدال
على الكلام
النفسي
الدال
مدلول
الدال

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الكلام اللفظي وهذا هو المراد هنا وقد نصوا على ان النسبة في الكلام
من امر اعتباري لا وجود له خارجا كما سيقوله شارحنا فقوله مدلول
جمل خبرية كلامه ان يعلم انه لعله الا في جادية في الفهم ان ابتت
بكلامه سبحانه وبه تم ح البعض هنا وثانية تمهد لذلك فقوله وارد
هذا لا يدل هنا ان الكلام النفسي للمخلوق بانه النسبة القائمة به
المعبر عنها بالجملة وانما هو راجع للكلام النفسي الخبري فقوله
ان النسب امور اعتبارية يتكلم فيما شرح الشكل الثاني مستعمل
الشيء وكذا نقضه هو ان الكلام الخبري موجود خارجا ولا شيء من النسب
بموجود خارجا ينتج ليس الكلام الخبري بنسبة وهو المراد وانما صحة كل
من مقدمتي القياس فواضحة فقوله كثيرا ما تخبر بخبر ما نسبة
او خبر لا الى المحل النسبة واوحينا الى ام موسى ان ارضعيه وكذا
نحو وقد يغفل من القاطعات وهو موجود ومن يعش عن ذكر الرحمن
وقس فقوله ومتعلق مطلع لا على ما في ولم يجد فيه هنا فانه
الوجه الثالث بعد بيان التعلق هو الثاني فقوله ومعه
واحد في غير ذلك شاع وراجع فانه كذلك عند قول المصنف وليس
والكلام في الازلي لا يتنوع ثم انه يتكلم فيما من مستعمل الشيء
الشيء وكذا من الشكل الثاني وهو ان النسب المدلول عليها بجمل الخبر ان
متعددة متكثرة ولا شيء من الكلام الخبري بمتعدد ومتكثر ينتج
لا شيء من النسب المدلول عليها بجمل الخبر ان بالكلام الخبري وهو
كل من مقدمتي القياس في غاية الوضوح فقوله الكم في ابي الموضوع
والمحمول وهذا الى الثالث فهو من الاحكام الثاني قبله فقوله المحققون
منهم العضد والسبكي وهو تلميذه ابن زكري التلمساني في المغرب وفي محصل
المقاصد فقال فقول ابن الحاجب الكلام النفسي نسبة بحيث ...

ومنها ان النسب المدلول عليها بجمل الخبر ... حقيقة لا تعلق ... وكلام الله ... معبر عنه الخبري ... عند ابن العربي ... لا تعلق ... الكلام النفسي الخبري ...

يه انه ذو نسبة ونكمه ما جب الى امر يقال
وقل مع الكلام النفسي وهو المعنى للجنان القرسي
صفة معنى قام به بالذات ذو نسبة كتاء التصقات
قوله ذو نسبة اي صفة ذو نسبة فيلزم النسبة على تقدير يه سبي
بمعنى الذي لذو ويزون تقدير يه الذي ويعليه قلا بحث مع ابن الحاجب
يقال ان الكلام النفسي هو الدال والمدلول متعلقة به نفسه قلا بد من
تقدير يه في كلام ابن الحاجب قوله المعبر عنه للاقوال السنوسي قوله
التي هي ابعاد كنه قوله اصغيت اخذ منه ان ابن فشاء يتضمن
نسبة خبرية خارجية وهو الحق قوله ليست ملزومة بعقلا اي يه
واللازم العقلي به يتخلف واجاب العلامة الغسنكيني بان اللزوم يكون
بدا العقل من جهة الوجدان وبه صارت عقلية يه اللزوم الكلي بمعنى
عدم انفكه نعكلما خارجا او الزمني البين بعد ما ابطل الغسنكيني حمد
الله كونيته وضعيته بان الواضع انما وضع ابجد البقاء للدوام لذته تعلق
سميا تها الخارجية مثلا ومن تم من لكون المتكلم بابجد البقاء فرغانت
به معانيها بما كان ينبغي لشاء رحمنا رحمة الله افاد ان ذكر نعم
يه تعلق جواب بمزي ضمون تشكيم باسبغت الماء فانه يقتضي ان الغايم
بذاته سبحانه مدلول الكلام النفسي مجموع متكلم بمدلوله وخالف الله بابجد
الدوام وقد شك ان النسبة هي مدلول الكلام النفسي فرجع جوابه
بجواب السكاكي فبله انتهى وقد من الكلام للنفسي هو النسبة وكل يه
تعلقيه ان الغيام سرما سبل لعدم المساواة فانه لو قام به سبحانه مدلول
تا خلفه من ابجد البقاء لكان معنى البقاء جميع خلفه من مع وقتا كمل فد
فاتت بذاته سبحانه تعالى علوا كبيرا قال تعالى والله خلقكم وما
تعملون ابجد ان يقال معنى الغيام علمه به سبحانه يه يغني عنه شغال

كون المتكلم
الله بعمل ان المتكلم
به مقتض في نفسه
الله وقد ان يفعل
يه ضميم فيكون
يه وقد بان البقاء
ليست ملزومة
بعقل الغيام معان
بنفس المتكلم بنى

الله عمر ذالك عمر

فهو ابداية بغير هذا الذي يتعلق علمه ولذا قيل ان خلقه سبحانه الكلام
والدلالة فلا يدل على انه سبحانه متكلم بصفة الكلام انما ثبتت له سبحانه
بالنقل لا بالعقل الا من جهة تنزيهه عن النقص وايضا فغير قيل ان دلالة
اشتغال الماء على طلب المتكلم للماء وقيام المعنى به من طبيعية لكن
الدوام وعادة عادية بمصاحبة الكلام اللفظي للنفسي حيث لا تنبي
يفيد عن الغرض من نفع وبين الاشياء نحوهما والطبيعية اعم من وجود المدلول
فكلما اذ كما بالعقلية اخص من الطبيعية واما الدلالة التي تارة
فاما بانه تدل على الكلام النفسي دلالة طبيعية فان الدلالة ال
الطبيعية من ان يحصل اي من امر بواسطة الطبع الذي جبل عليه اللافظ
وقد يتوهم ان طبع اللافظ من حيث هو ملك او انسي او ساكنة في جميع المعنى
القائم بالذات من الدلالة التي ان قوله والحق ما حققه شيخنا من مرتب
وتكلم ثالث والعبادي رحمه الله اخذ عن الامام اللقاني ابن خزيمي
شيخ ابن شلاء زكرياء ابن خزيم عن جلال الدين المحلي رحم الله الجميع
وتكلم عن المسئلة في بحث الوضع والدلالة من حواشيه على المحلي فراجعه
فراجعه قوله تدل الخ اي الدلالة التي ان قوله بعض
متعلقات الخ ان قيل جميع ما في سوى الخ من الكتب السماوية منه
فيه قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء يقال سوقه اشارة الى تبعيد
قوله متعلقات الخ اي من لوازمه من الامر والنهي والوعد وبكذا
فيكون التعلق من الدلالة فان بعضهم كلام المعاني صفة ابن العماد
فالها تعلق في التعلق عاد للذة تعلق التأثير او سواها
اما الذي التاثير فالقادرة بصفة القدرة والاراده
والكلام الدلالة تضاف وما عداها فتعلق انكشاف
قوله فهي ورد اي المشاهدة الخارجية مما سوى على ذلك قوله

تعلق

وتعلقه

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وعليه فحاصل ما يعني كلام الشارح ان دلالة النظم المعجز على الكلام
النفسي اي المعنى القائم بذاته تعالى انما ليست بطبعية ولا وضعية
ولا عقلية محضة خارجة عن الدلالات الثلاث المتعارفة وانما هي بالعادة
التي هي نوع ارتباط بالكلام القديم بالخلقة وبعض اهل الحق اي ودعه
وتفسيرها لجهل من ذلك فان قيل لم تكن الدلالة على دلالة الالتزام وهي
احد اقسام الثلاثة للوضعية لان ما يدل بلفظه او تضمنا او التزاما كما
يأتي تقرر جمع الكلام وهو المذهب للدلالة اللفظية الوضعية يقال
دلالة الالتزام ما يكون اللزوم فيه بين شيئين مجهول الارتباط
قوله لكونه منها اي من الله قال الشارح في شرح المقاصد المشهور انه
ليس الكلام وكلام الله تعالى على النظم المعجز اي بمعنى انه دال على
الكلام القديم حتى لو كان مخترعا من اهل العادة غير الله تعالى لكان دالا
على ما دلالة ولا كان المرضي عندنا ان له اختصاصا به تعالى اي انه اوجده
اي شكاله في اللوح المحفوظ من ايدي الملك قال تعالى بل هو قرآن مجيد
في لوح محفوظ او في لسان الملك لقوله تعالى انه لقول رسول كريم ذي قوة
او في لسان النبي عليه السلام بلا كسب لقوله سبحانه نزل به الروح الامين
على قلبك فهي مذاهب ثلاثة اقتصر شارحنا على الاول كما يفهم من عبارته
قال الشعر واختلفوا هل هو اسم للفظ والمعنى وجزم الثاني بعد هذا فله
في عينه نظم للحروف الشخصية اذ لا ان اللفظ مع قطع النظر عن اول
ملابسة فالثاني والثالث هو عينه والمعنى عينه نظم الحروف النوعية
قوله المخلوق للمخلوق اي المخلوق المتخذ كسبا لغيره سبحانه فيه نحو
من الله قوله ذا العادي وان كانت الدلالة كلها له سبحانه اي
مخلوقة له قوله واما بجائز تعلق منه الكلام وكلام الله عليه هو
بالنظم للحقيقة العربية قوله مثل كلام من اهل العادة

[illegible] ... الملك ... وجبريل سبحانه ... العادة على لسان النبي عليه السلام

من المتكلم مثلا قولك انا قمت فانك تكلم بها نعم دلت على معنى من الدلالة
الكلام الشاهد بذلك فان شارحنا قوله المعجمي ثم قوله سبحانه
الى الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وقوله وقال موسى لفتاه ايتنا غداءنا
هذا ابلغ فقوله وقد تعلم ان الصفة الغريبة ليست من الدلالة
للنكتم المعجم فقوله الاية كالشعر في شرح المفاصر كما تقدم
فقوله باسم ابو العلافة هي التي الذي يعلم من الدال واحد ويقال
او من الدال الصفة الغريبة اوسع من مدلول النكتم المعجم وتعليله فيقال
من تسمية الدال باسم ما هل يعلم من الدلالة وغيرها بل قد نقول كون الصفة
الغريبة هي الدالة على ذلك المدلول يتنافى هذا لانها على شرحه بقوله فيقع
تقدم ان جعل الغرابة وضعا على النسب فجعل النسب من متعلقات
الكلام النفسي قائم بذات الله تعالى وتعليله فيما ذكر نوع هذه الدلالة
الجعل على المتعلقات فيما نحن فيه كلام تعليله قوله ابو عمر المغني
سواء ابو عمر بن فاخ نكتا سنة في تاليف له تكلم فيه على قول ابن الله رسول
ثم ان الوجه في قال المؤمن تسمية الدال باسم ما كما ينبغي الذي لقوم
متغاير مع قائمة الشارح ثم ان قضية كلامهم على القول الثاني
من كلام اللبيب النكتم المعجم هو مجاز انه قول مشار للحقيقة وانه
ترجمه الشعر في شرح العقائد ان كلام الله لغة كلام الله تعليله هو
باب شتم الله بالمجاز ثم ذكر ان المجاز قد ينفي عن المعنى المجازي
يصح ان يقال في النكتم المعجم ليس بكلام الله قال الشعر وما رفع به
عمتاز ابن كلامي من المجاز بانهم اراد ان كلام الله التحقيق والذات
اسم للمعنى القائم بذاته سبحانه وليس معناه انه غير موضوع
للنكتم المعجم وح فلا فرق بينهم في الوضع والتسمية بقي ان الشارح
رحمه الله تكلم على دلالة النكتم المعجم على الصفة الغريبة وهي

صفة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

صيغة الكلام وذكر مذاهب ثلاثة وتكلم على الكلام وكلام الله على
التكلم المعجز بتلحقيقة او مجاز وسكت عما كملا ولبعة الغرار على
التكلم المعجز وهو حقيقة فهو مشترك بينه وبين المعنى القديم بالذات
العلية وبه قابل بان الغرار في التكلم المعجز هو مجاز ولزام السبكي
رحمه الله بقوله اللبعة المتن على محمد صلى الله عليه وسلم للاعجاز
بشورة منه المتعبد بتلاوته واعلم ان ابن هرون على ما يفهم من كلام
الشارح اربعة الكلام النفسي وتدلوله وهو متعلقاته من امر
ونهي وخبر والتكلم المعجز ودلوله وهو النسبة بالكلام به
دلالة الذي هو مجموع ست بن اول وهو الكلام النفسي
دال على متعلقاته دلالة تحقيقية كما تقدم وبقي دلالته على الذي
او على التكلم المعجز وكذا التكلم المعجز دل دلالته او على متعلقاته
ابجدية او التركيبية هو وضعية كما تقدم ودلالته على الكلام
النفسي تقدم المذاهب الثلاث وعلى متعلقات الكلام النفسي
سكت عنه وبذكر يوخذ من قوله من تسمية الذي بالشيء الذي دلوله
انه دال عليه وكم يبين من اي نوع هو ويفهم من كلامه انه وضعية كالسه
كالنسب بل المتبادر من كلامهم كاليوسي على ما يات في بيان دلول
النظم المعجز وهو النسب هو المتعلقات اي المدلولات للكلام النفسي
قليتا مل فانه موهم ثلاثة بل اربعة قليتا مل واعلم انه تقدم ان
بعضهم قد يخ بان مدلول اللفظ ابجدي الغرار ليس بكلام الله
وقدمنا كم الغرار في شرح ابن زيعير قريبا ما حاصله ان البعاكة الغرار ان
حادثة مخلوقة لله سبحانه واما المعاني فالابجدية نحو السميع والله
والبصير والله قديم ونحو عمر ومريم والسماء فانها حادثة واما
المعاني التركيبية فالانشاء قديم حكاية ومحكيا والخبر حكايته قديمة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وبحكيه حادث قال ابو محمد اليزيدي يجتمع القراء في شاعة بل القرآن
كلمة قديم نعم القرآن يحلون بالله تعالى ثناؤه بقاءه وعلى المعنى يجيء
بمعنى ابن بقاءه قاله حادث وابن سبيل بن كلاما ومن اللغة حتى يقال
القرآن حادث لما فيه من ابن يتلاوة وأما المعنى الثاني يجيء قديم بمعنى
تفصيل بين الكلام في النسبة الحكمية وبيانه انه اما خبر او انشاء ۞
فالامر انشاء كلمة قديم ثم من الله تعالى انه سواء من النامي والخبر يجيء
كذلك قديم ثم سبحانه الخبر بالله شيء في ازل قبل ان يخلق من نعمة
لكن في النسبة اعني المحكوم به وعليه وما يحملان من التعلقات
له تقسيم القرآن المذكور ويجيء ما بقي راجع الى الله تعالى او صفة كالله
كالسميع والبصير بقديم وتالي يرجع لذلك يجيء حادث كبي عمرو وموسى
قوم يم وكذلك ازوق الخلق من صفة الله بقال يجيء حادث عند الله شع
والامر كب ويجيء ما انشاء او اختبار قال ازل نحو يا ايها الناس اتقوا ربكم
يجيء قديم ونحو يا متى قال ابن يحيى حاجا بالله اختبار حادث وكذا المخبر به
حادث ويتكرر الجمل من الله انشاء كلها من متعلقة الكلام بنفس الكلام
والا تلازم بينهما اما الجمل ذات نجم وجهتا عمل الكلام كلام وقد يلزم من
حدوث حدوث الكلام واما الله اخبار فما كان من الله سبحانه يجيء كلام
قديم وما كان من غيره فليس كلاما قائما بل يجيء متعلق الكلام يجيء في نوع
مع نحو وقال ابن عمر ربنا متى قال ابن يحيى حاجا بالكلام بيد يجيء قوله تعالى
وقال ابن عمر ابي الله اختبار عمر عمر انه قال ابن يجيء في قديم واما قلوب
لهم عمر ابن عمر ابي الله بالبناء وغيره قائما يجيء متعلق المحكوم به يجيء من
تتمة الكلام بل الكلام بكلام الله حتى يقال بيد قديم او حادث
وبالجملة فكلام الله نسبة تامة خبرية او انشائية وهي كلمتا ازلية
قديمة وانما يختلف المخبر به وتمنه وانما مور والمنهي فقد يكون يجيء انه

حادث

هذا ثم قوله يلزم من حذوفه حذوف النسبة كما بينا يلزم من تعذر الغيبة
وتنوعت الى تعذر واستغنا قبح استعمال الذم ومن انزل الكلام الله
تعالى القديم جل ذكره اليك انما هو بحسب التنزل قال الله سبحانه فذاهبي
تمرا ان شيا وجاز ان يزعم زعم ان الله انزل اليك بعد وقوع الشيء
عبر عنه بما يعبر الحاكم وقبل وقوعه عبر عنه بالمستقبل هم ويوخذ
من كلام اليوسي مثل ان للمتكلم المعجم دلالة وضعية على الكلام النفسي
وان الكلام النفسي مع النسبة التامة وان تحققا في الخارج النسبة
في الجملة التي هي من تتمة الكلام فمدلولها اولا الكلام بالحاجب او
ينفي على كلامه جليتا قال قد يورد اورد بعضهم سوالا هو ان المحكي
في النفي ان كان عدم المحكي يلزم المعارضة وان كان غيره لزم الكذب
والكذب باطل واجاب بعضهم باختيار الثاني والنفي بنية تعلقه مع
الكذب سوقا على ان النفي وان سوى في الكلام لم تنب البلاغة قول على
المحكي دون المحكي به بلا كذب وقد يتجاوز في الحكاية على امور لا يتعلق
بها كيد غرض ذي لقوله سبحانه وتعالى فالوا اللهم اركان متزامتوا الحق
من عندك وبانه يحكي بعد علمهم اللهم مع انه في الاصل بفتح الهمزة
للابتداء الى غير ذلك فسوى ان تنعقد الجملة انشائية الجملة يتعلق
بانه يلزم من مخصوص اللفظ مخصوص المعنى ان لعلاقة وهي اما كون
الثاني مرضوعا لذات الاول او لازما للموضوع له او اقتضاء اهل او خارج
فبين الاول دلالة المطابقة وبين الثاني دلالة التضمن وبين الثالث
دلالة الالتزام فبين ثلاث في الربعة الاولى وبقي
تجويز العقل الربعة اربع ثلاث في الثنائية وبين دلالة اللفظ
على المعنى مع زيادة وقع جزء له او دلالة اللفظ على اللازم مع
الجزء وواحد في الثلاثية وبين دلالة اللفظ على مجموع الثلاثة

وفي قوله الى ثلاثة الخ
اي ثلاثة اقسام
الاول تضمن
الثاني التزام
الثالث مطابقة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

المعنى تج ز له وبه زيد قلنا كان الحكم بالربح الثلاث عشرة
الناقص سواستغراء يأبى تمثيلا قوله اه بالنسبة الاضافة
بيد بين اضافة المعاجب للمعاجب او بين اضافة الموصوف للصفة
اى الربح لة الموصوفة بالمطابقة فليتأمل اه بالصفة الصفة
ابى مماثلة فوله اه بالنسبة تضمن معنى اضافة المسبب لسببه
اى الربح لة الثابتة بسببها التضمن وكذا يقال فى قوله اه بالنسبة اه
وقوله اه على المعنى جعل ما موصولة فى اذا بت المعنى والعائد على
الموصول هو الضمير المستتر فى العلة والضمير البارز المنصوب يعود
على اللبعة على توسع وتغيير قائم اه كما ابصح عنه ازيد بالنسبة
على المعنى الذى هو ابو اللبعة اى وابو ما وضع له اللبعة وبما فيجاز
فى كلا من لوزون يجعل ما فيه من ان المعنى الموصول تعلقه بالنسبة
هو نفس المعنى الموضوع له اللبعة بتمامه حتى يوافقه او يوافقه
بل ابن وفى او المتعين كما يكلم من ان ضمير البارز يعود على
اللبعة بلا تغيير فى قوله اه بالنسبة على المعنى الذى هو ابو اللبعة اى
ساواه وطابقه انفهم منه بالموافقة وفعت يركى بين الربح لة
المعنى الذى هو المدلول عليه بالجنسية وبين ما وضع له كما يقال هو ابو الفعل
الفرد اى بين انفهم منه وبين ازيد بعمرو جعل قائم موصوفة بين
موصولة وبين على ما تقرر اما جعل الضمير البارز عائدا على المعنى
والمستتر عائدا على اللبعة اى بالنسبة اللبعة على المعنى الذى هو ابو
اللبعة فلا يصح الا لو ابرز الضمير فى بيزيد وزيد نعم الشيوخ وغيرها
ان الفعل انما يرفع على تقدير ان يكون فاعله ضميرا مستترا جوازا
المشار له بقول الخلاصة وابرزنه مطلقا حيث تلا ما لا يستتر فعنا له
لا محتملا فقوله اه على المعنى اى قائم زيد وفعرو قائم اذ المدلول

مع جعل الموافقة بين المدلول عليه وبين المعنى الذى وضع له اللبعة

قبيشمل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فيشمل اللفظ كالكلمة بارمعنا متاوتركبت منوا اللفظ المفرد ولم يقل
الشارح تمام المعنى كما مر به بعضهم ليشمل المعنى المعنى البسيط
والمركب وقال الشعر ان المعنى خاص بالمركب كما ياتي قوله وكلام
يشمل اي نحو يعد يشمل بدلالة المطابقة والتضمن انما اللفظان
وانما المعنى فيهما بمعنى حقيقي او مجازي وقوله المختتم اي مختتم
السنوسي المذكور ثم نسبته شارحا للمختتم الذي يبحث بابن
ابي وان المختتم عبر بالمسمى بفتح التضمن وابن الذي بابن
الحاجب بفتح الذي يفيد الثاني ان المراد بالمعنى شارحنا من
عموم المعنى المجازي وفهم المسمى على المعنى الحقيقي فرد يسلم لان
الترويس المسمى والمعنى كالسعر فان الحسي يكون للكلام ولو بسيطا
كالنفكة والجرم المفرد والمعنى شمول المركب بفتح المسمى اعم فتح
يعم وبينهما ابن من التوجه وبعض حواشي المختتم البيان يبحث
اللام المرويس المسمى والمعنى متوار المستمر يتناول الجزء والمعنى
قلا يتناوله وان كلا من المعنى والمستمر يتناول الكل بالكل الماخوذ
من اللفظ المنوع وسمى وما حصل من الكل الى الجزء ماخوذ من اللفظ
المنوع وسمى فتفكر بعلمك انه جعل الكل الماخوذ من اللفظ من
بعمومه وسمى يشمل المعنى الحقيقي كما يتوار الناظم للاقسام
والمعنى المجازي كان جعل الشجاع للفظ اسدا ان يريد بعمران اول كلامه
خاص يكون المجاز غير موضوع بليتامل وقال بعضهم ان المراد من حيث
عنايته وقصد معنى ومن حيث يسمى الجزء بالجزء بمعنى وحصوله بيد
قاصل ومن حيث تحققه الخارجي حقيقة بلا حقيقة للغول والعنقاء
مما ليس بموجود خارجا وباعتبار ما نسب بيد من الغرار من المشتهرة
له سمية والحقيقة والسمية فتحرر تارة وجودا وابن باعتبار جيمع مختلف

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وفد تعلمت ان كلا في الخارج جزئي قال الكلي الجزئي وجوده لذاته منا
خلافا لمن قال ان له وجودا خارجيا غير الجزئيات وان وجوده في ذهنه
انتزاعي وقد نقل العلامة
ابو الحسن القياس عن الكلام على الكلي عن ابن واصل انه اعترض على صاحب
الجمل الغاية ان المشتركة لما تعددت تسمياته قال ابن واصل كلامه يشمل
الحقيقة والمجاز بحقه لو قال المعنيان على السواء لما عترض العقباني
وابن مرزوق على ابن واصل بانه مهمل منشأه عدم التأمل في العبارة فان
المسمى به يعم ان به المشتركة نعم لو عبر بالمعنى لشمل المجاز والحقيقة
قوله يسمون الرجاء يطلق بمعنى الترجي نحو اراه يقوم زيد او بمعنى
كلب الخير في المتعدي باللام نحو ترجوه عوني له وكلب الضر في المتعدي على
نحو ترجوه عوني له وبمعنى الذكر نحو قوله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقد ان اسماء
وبمعنى التسمية نحو ترجوه عوني له اي تسميته به ومنه ما سنا قوله
القرينة اي القارنة عم المعنى الحقيقي كما يأتي في المجازات واما
القرينة المعينة بمعنى تركه في القبول للمجاز به تحقق وصف المجازية
ثم ان القرينة المعينة اخص من القارنة نحو رايت بحرا يغترف
الناس من علمه فعلمه قرينة معينة على ان البحر مجاز في العالم وقد
تنفك القارنة نحو رايت بحرا يشرب الماشية في مزينة ثم رفت البحر عن
معناه الحقيقي ثم تمثل الم اره بد الجواد او العالم يتفق ما شوا يهم من ذا
وقد يقال كلام مهم في تعريف الوضع بانه تعيين اللفظ بازاء المعنى للدلالة
عليه بنفسه او بالقرينة كالبحر في مزينة المجاز معينة
كالقارنة فقد ايهام ان يقال التعيين بناء اجماله والتردد فيه ويشير
بعير قوله المجاز موضوع اي بالنوع اي بقاعدة كلية نحو اللفظ
المذكور كذا او وضع المشتقات من اسم الفاعل والمفعول والمصغر والمنسوب
والمنسوب به وفعل الامر والفعل المبني للمجهول الى غير ذلك مما يتعلق

بالبيان

بالتمييز ثم موضوع بالنوع اي بغاء من كلية نحو اسم الفاعل من كذا
على صيغة كذا وضرب وما اشبه ذلك مثال ما ذكرنا ان المجاز موضوع وان المطابقة
تشمله والتضمن بعض الثلاث تجب اللغة المستعمل في المعنى المجازي
بدون ان تعلم مطابقة وعلى جزء لها تضمنا وعلى لازمه التزاما ومن
ما علمه كثير من المحققين وصرح به الشنوبي بشرح التيسا غوجي وابو
على مثله وكذلك الشعر في شرح الشمسية وحواشي المختصر فاذا علم
اللغة المجاز في الجزء واللازم بالوضع اي ان وضع لجميع الجزء او اللازم
وبالقرينة يعلم ان ذلك الجزء او اللازم مقصود بهم وبين
بهم الجزء وبين فهمه واراد ته بالتكلم بهذا اللفظ المأخوذ من القرينة
كان اللفظ دالا على ذلك الجزء مطابقة وذهب السكاكي وجمهور
اهل البيان ومنهم الشيرازي ان المجاز غير موضوع وعليه فيكون استعمال
استعمال المجاز في الجزء مثلا بالتضمن بالمكاتبة في العلم انما
حمل على القرينة وايضا العلاقة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي
بين الملاحظة ومنظورا فيها فلا تتم شيئا منسيا حتى تتم
دلالة المجاز على الجزء مثلا مكاتبة قال الشيرازي فاذا قال الشعر
فان المجاز في الجزء او اللازم مقوم مكاتبة مبني على مقدمتين احداهما
ان المجاز موضوع وهو غير مسلم بل الوضع مقوم تعيين اللفظ بازاء المعنى
المعنى للذات بنفسه وهو مفقود في المجاز بل المفهم مقوم القرينة
فاستعمال المجاز في المعنى المجازي هو بالمناسبة بالوضع وثانيهما
ان دلالة المطابقة لغة تتبع ان يقصد افادة معنى سواء كان الدلالتين
التضمنية او الالتزامية وهو ممنوع اذ قد يراد بالوضع مع الاقوى
من جهتين مختلفتين قال قيل قد وجد بناء الشعر كلاما على مقدمتين
كما قال الشيرازي فالعلم من المقدم المسلم بعض العلامتين الشعر والشير

بل وعند غيرهما امور ثلاثة الاول ان المتكلم بالعلاقة موضوعة يستند
للوضع والثاني ان في الوضعين اكمر شمو متعبر والثالث ان استعمال
ذي العلاقة المكابغة حال التكلم بمنزلة وجود معناه حقيقة بناء على
كلام الشعراء المتكلم بالمجاز مستند للوضع وانه لا فرق بين سبب
القرينة بمتوافق وارد بعلاقة المكابغة عند المتكلم من جهة كون المجاز
تمثيلا المعنى المجازي الجزء او اللازم ويحمل كلام الشيرازي على وضع في
المجاز بدليل تغريب الوضع فلم يبق الا الوضع الاول اي للحقيقة
وارد بعلاقة المكابغة ومن جهة كون المعنى الحقيقي حال ارادة
المجاز بالقرينة بمنزلة ارادة المتكلم معه وان كانت اخص بدليل
فلاحكمة المناسبة بين المعنى الحقيقي والمجازي من العلاقة فلم يكن
المعنى الحقيقي منسيا مع ما عنده جملة وقال الفناري ما حاصله انه
وضع في المجاز وكر بالنظر لتلازم الحال والقرينة مع العلاقة كان
المجاز في المعنى المجازي مكابغة ومن مستند للوضع في الجملة بأن
ذي علاقة المكابغة مستند للوضع في المجاز هو يحتمل قاييد وقال
التفتازاني انه مذهب العربية وابن هرول عند هم المجاز موضوع بالنوع وان
استعمال المجاز في المعنى المجازي مترتب مكابغة بخلاف اثر المتكلم
بعضهم ايران يتحقق اللزوم بين المعنى الحقيقي والمجازي بان لم يجز ابن
نعكاما قيس مكابغة وابن جلاء علة وتسبب ذلك لعبد الحكيم
وحواشي المكالع قلت قد يمنع ان يكون بيانا لما عن شارحنا
كمر المكابغة لم يعتبر وامر التلازم في ذي علاقة المكابغة والمكابغة
البين كما سيقوله لكن بخلاف البيانيين فاكتفوا في المجاز بحلول التلازم
منزلا وقال الشيرازي حواشي العضد ان الحلول في كون المجاز موضوعا
او مستعملا بحقيقي قال فلنا الوضع هو تعيين اللفظ للدلالة

تملى

على معنى بنفسه قليس بموضوع وارد نا بالتعريف المتقدم او في بنية
كان الجواز موضوعا لما جاء على شارحنا قوله المشتق كعبر فانه
عند ابن كيسان يدل على كل تعين موضوع سواء ابدا انما لتعرف ما يجوز
المراد منها من عدم المراد فاحتاج المشتق الى في بنية تدفع عنه المراد من تلك
المعاني فيتعين المراد بالفي بنية فيه ح بعد تم احم ابن وضاح وانما نفس
الدلالة قال اللبلي بنفسه اي وليست في بنية المشتق لما سيأتي للدلالة حتى
تكون الدلالة على المعنى وجدت بالفي بنية وبكمتي البغ وتين في بنية الجواز
وفي بنية المشتق ثم منزا المشتق يكون ايضا جامدا يا كبر والحارث وسموقا لله
للشيء او ملازم بالكلية قلا يكون الجامد مشتقا كالكبر والحارث فقوله قيد
لا زواضع العلم فريتعرف كذا بخ وسمو للتعابي فزين فقوله وهو ما دل
تضمنا الخ وعكفت شيئين وتما جم له وتضمنا على تغمولين وتما ما وابعد
وطابقة لعاملين مختلفين وتما على وبن معرفتها وبيد خلافا قزمتب الجمهور
الى المنع لضعف الواو والمشركة بالعطف قلا تقوم مقام عامل برتبة
البراء والحاج وابن خبشر والكوفيون الى الجواز نحو ما كل سوداء تمرة ولا
بيضاء شحمة وبصل الفعل قيركون العامل جارا قالجواز لتوسعهم فيه ولا
بالمنع قالح ما شمل الفعولين ابن خير بن وقال تعضهم بل العطف انما تو
لم له وانما تضمنا قهو مفعول بفعل محذوف دل عليه قابله اي يسمونها تضمنا
وسوكلام كلام الشارح قوله الذي وضع لم صفة للمعنى قوله امن
حيث زاد منزلة الحيثية سناوبيما قبله وقابعد ليتضح جمع التعاريف
وصنعت كما يأتي قوله اكن له لغة بين بمنزا اندب قوله الدلالة
التضمن بين كونه جملا او قليلا او شكلا او بين كونه جنسا او كونه بعضا
يعني او بمنزلة الك قوله النا كمو اي الجمكم بالفوق العاقلة قوله
وعليه الجمهور كالبعض الى الخ وابن التلمساني شارح معالم الى وابن الشيخ

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والغراج والشعر في بعض كتبه وغيرهم وارد عليهم ان جمع المركب مثنى بجمع
اجزاءه فكيف يتاتى ان ينتقل واجيب بان ذلك في جمع الجزء الشائع بمعنى
جمع الكل او الصاحب لجمعه فاذا ركب بجمع من حيث تركيبه ان
بجمع الجزء او الاجزاء وليس الكلام فيه وانما الكلام في جمع الجزء بعد جمع
الكل فاذا ركب فر بجمع اجمالا ثم ينتقل الرمز الى جزء جزء فقرنكم وا
الحكم بالتمم فكما ان التمم اذا وقع على لوحة يقع عليها اجمالا ثم ينتقل
بعد ذلك الى اجزاء الحروف والكلمات التي بها تكون الكتاب يحمل به
او بالمعنى اجمالا ثم يفهم الكتاب بعد ذلك على اجزاء جزء جزء
مثنى تلاتي على جميعها بتكرير فيه لذا المكاتبة انتقال من اللفظ
الى المعنى اجمالا وفيه ايضا لذا التمم انتقال من المعنى الكلي اجمالا
الى المعنى الجزئي التفصيلي ويجتمع هذا القول بما قدمناه اول انهم
قالوا المكاتبة في المركب تستلزم والتمم اي بعد المكاتبة وتعلى
فانسب للجمهور لذا تستلزم والتمم انه بالعكس وعلى المكاتبة اي جمع
الكل في لذا التمم اي جمع الجزء ويجاب بان المعنى مر العكس اي
التمم تستلزم والمكاتبة في العكس وعلى تسليم العكس من ان المكاتبة
تستلزم والتمم فالمراد اللزوم الجزء اي فر تحمل بعد المكاتبة التمم
وقد يقع ولبعد اللزوم بكلي بعد فقال ابو علي كثيرا ما يجمع النوع وقد يجمع
الجنس على ان بعضهم عبر بعد لذا التمم تابع للمكاتبة وفي قيل تستلزم
التمم واما المكاتبة في التسبيح كالتعمة والوحدة والجزء من الجزء فلا
تتمم بعد متابعتها فاخلا والتكلف التبعض الثاني انهم قالوا الجزء شايع
على الكل في الوجود بين الزمن والخارج وعلى فانسب للجمهور ولا شيء
سبق للجزء بل تاخر في الرمز ولو قلنا ان الجزء يسبق الكل ثم يتاخر ايضا
عند اللزوم ان الجزء يجمع ويتبع والوجدان يكذبه ويجاب بان المعنى ان المركب

من حيث

من حيث أنه مركب يعمم الخ او اجزاء سواء كان مزيلا
تعليله باللغة او لما تفرع ثم انه اعم المركب من اللغة يعمم الخ واعلم
اللغة الموضوع له وتنزل العلم للخ من اللغة منزلة لانه التضمن يعمم
الخ والمركب بانه مشوا الشابوق مجموعة من اللغة مشوه مجموعة ثانوي ومشوا الى
بانه التضمن ثم العلم من اللغة اما ان يتعلق بالكل واما بالخ وقابل ولي
فيها بغة والثانية تضمن ومما متغاير انه اتا وقال العضد في شرح اصول
ابن الحاجب ان العلم من اللغة بمعنى واحد بار فيس للكل كان مطابقة وان
فيس للخ كان تضمنا فصار يعم الكل ويعم الخ فتحرير تنه اتا مختلفين اعتبارا
وبالجملة ان نكم لتعلق العلم من انه الكل او الخ فمشوه متغاير وان نكم
لزانه وبفسده فمشوه متحد اتا وتنزل النكم الثاني مشوا الى اشار له شارحنا
بقوله او لم تتعلق وامافول الباحث المتقدم والوجه ان يكتب به يعمم انه
مشوبا لمنع قوله او انتفاء تنزل مشوا الى قول الثاني ومشوبة بن الحاجب
والعضد والامام وابن الحاجب يعاقبني بم واستصوبه الشارح قوله
قبهم واحد الخ فمشوه متحد بالذات وهو يتغاير له بسبب اعتبار المتعلق كما
تقدم وقوله يقال تعدد انه لو كان التعلق بالكل او الخ يحصلان معا واجتماعا
ثم ان تنزل الفول مشوا الى يعم بان التضمن مشوه يعم الخ وهو تضمن الكل قوله
انتفاء الاول واقل ان اراد الخ من الكل فمشوه مجاز ثم ان الشارح رحمه الله
تعالى قوله ثالثا مشوه عكس الفول الاول اربعيا انتفاء لا كرن يعم الخ
الى يعم الكل بالتبعية اذا الكل يعم مندرج فيه اواجزاؤه ثم يعم الكل بعد
ذلك وتنزل الفول للغلب في شرح المطالع ومشوه وهو بتدبيل
من الكل والتبعية يعم الخ لقرب وضعه له فان اراد الغلب يعم الخ
العموم الاول للم كب انه يعم الم كب من حيث تركيبه اي يعم الخ ايد
كما تقدم بيانه عند ذكر الفول الاول يقال اذا عم للخ وهو تحت انه وهو

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

يتغير بكونه بمرّ اللفظ وايضا قائد ليس تضمنا اتباعا فاذ وانما التضمن
جمع الجزء من اللفظ ثم ان النسبة بين المطابقة والتضمن قد تقدم الكلام
عليهما واما النسبة التي بين المطابقة وبين التزام قابلة مع ان المطابقة
المطابقة تستلزم والالتزام قائد قد يكون للمعنى لازم بين فخاطبا
لغوا التزام باستلزام امتنا لهما انه لكل شيء لازم لذا فلذكور المعنى
مغاير المعدوم قائد مبحوث فيه بوجميراهم انه لو كان لكل لازم لزم كان
لزائك اللازم لازم ومكررا يتسلسل ومتوبا طل وان واجبا عند انه
قد يكون شيئا له لازم قارمتعا كسار يبغي ابوه وقد يقع التسلسل الذي
انما كونه مغاير الله يبغي ذكر المنابع لكل منها له ابوه التزام بان
بالنفي وهو البين وتزا لغير بين انه بلي ومن خطور المعنى خطور الغير بالوجه
بفضلا عن المغاير وتعرفت ابوه ان يكون الغير يعتبر به لازم له
ابوه التزام كونه بينا قبلا يراد عليه وانما له ابوه التزام كالتضمن
قيل لازم له ابوه المطابقة بينهما تابعا وان والتابع يستلزم ومتبوعه
قارفيل كذلك المتبوع يستلزم والتابع فجم له ابوه المطابقة تستلزم
ابوه التزام والتضمن قال الشعر مزابه يعم انه لو كانت المطابقة
متبوعة ابترا ومتبوع ممنوع وانما النسبة التي بين التضمن وابوه التزام
قابلة تعم انه العموم الوجهي يجتمعان في المركب انه له لازم بين وبين
التضمن في المركب انه ليس له لازم بين كما تبع له ابوه التزام في البسيط انه
له لازم بين وقال الكاتبي تبع له التضمن عن ابوه التزام قائد يلزم من
تصور ما ميته المركب تصور ان له ما ميته مركبة من اجزاء ومتوجرا بدا
معتبر له ابوه التزام بالنفي وردله الشعر بانه يلزم من تصور
المركب العلم بانتفاء ما ميته بعضا عن البساطة والتركيب وابوه لكانت
المطابقة تلزم ابوه التزام ومثل قال للشعر مكالة ابن مرزوق عن شيخه

ابا عثمان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

أبو عثمان العقباني وأربعة معه قوله وهو لغة اللبغ يبرد بدأ
قال النكم يغرر فيلمت قائم ح به قبل تكميم الشابو أعني قاوا فعد
وذلك المجموع به متوهو لغة اللبغ على ثم يكون الجمع من عطف
الجمل وإنما لم يجعل من عطف المفردات على التمم ح بالجنب الأول
والثاني ثم الرابعة في قوله بمتوالتزام من زايد بكلام الناظم ح في
نهاية الحضور ومتوا خسر من ثغر بعضهم بقوله وارد اللبغ عمل قال
ز في بغرر الشرح نكم اللبغاء وتكريره تكثير الحزف شرحها وغيرها
فليتأمل ومن ثغر بم آخر بقوله وقائد لغة اللبغ على قال ز نكم
أيضا اللبغاء لما فيه من أقامة ابن مشتناوا المفتخر لغة تعلو الكلام
بما قبله قليتأمل قل قوله ابن ز بيرد بدأ من اذ من الموضوع والعلة وما
بما وافعة على شيء لتبغى العلة فعين الذي وجد على ح ز وابن لبغت
العلة فابعة قوله خارج زاد ابن ز التضمن أيضا ابن ز لتزوم الجزء
للكل قوله من حيث ح احترازا من نحو الشمس الموضوع للكوكب النهاري
أو للشعاع قائد اذ على الشعاع فإنما يكون التي أما اذا كان من حيث
انه خارج عما سماه المكان بغ أعني الكوكب النهاري وبالتالي لشارحنا
وجه زيادة الحيثيات ح التعاريف والمراد من حيث انه بن ز خارج قبله
يشمل المتضمن قوله أي التزام بيرد أن البقاء ح التكم من زايد كما تقدم
والمتم إنما ذكر الضمير في قوله جمتوالتزام نكم اللبغ وافقه الشارح ز في
للمعقاد قوله لغة التزام من اضافة المسبب إلى السبب قوله
ممتيا متوشرح لغوا لتم ار بعقل وبيار للمراد منه ولذلك قال كما اشار
اليه ز وابن قال العقلي أي من الذهني كما يأتي ثم اعلم أن اللوازم اقتضاء
خمسة بن قد أقلا ربلزم من خطور المعنى بالذهن خطور زيد وهذا
فسماه احرى ما لزم ذهنا وخارجا كالمتم وجبة للاربعة أي للضعف اثنين

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وثانيهما تلازم ذهنا بلا واسطة بين خارجا وتسوفليل ابن مثلة ه
وذالك كالبصر للعمى بالقدرة بن كر بغير اضافته للبصر بالبصر
خارج عن مسماه وبين كر بن زيد انه ابن ينبغي شيء وبين يحكم عليه ابن
بعدم تصوره واقلا بن الخارج بينهما التنافي واقلا ابن يلزم من خطور
المغفل بالرمس خطور بن زيد وتسوا فساح ثلاثة احدها ما حكم العقل
بالتلازم بين خطور بن بلا واسطة كمغايرة البصر للبصر فنسارقانه بن
يلزم من خطور ابن نسار بالرمس خطور مغايرته للبصر بل وللبصر
وبين كر اذا حكم بالرمس ان نسار والبصر والمغايرة حكم بالتلازم بينهما
بلا واسطة ثانيهما ما حكم الرمس بالتلازم بعد الحكم وبين كر بواسطة
كلزوم الحدوث للعالم فانه بن يلزم من خطور العالم بالرمس خطور
الحدوث بن كر بعد خطور الحدوث به يحكم العقل بالتلازم بينهما بواسطة
بواسطة التغير وثالثهما ما بن يلزم من خطور خطور اللازم بالعقل
وكذا بعد خطور اللازم بالعقل بن يحكم بالتلازم بينهما كالشواهد للغراب والبياض للثلج فمتى الانسان
الثلاثة على الاثنين قبلهما بن ان فتساوا الخمسة بن انواع التلازم بان
فتساوا بن اربعة ابن وفي عقلية والخامس غير بعقل انه ادام ادبا لعقلية
قابن من خل لغير العقل بادراكه وكونها بواسطة بن ما كان للعقل خل
بادراكه وابن لشمل ابن فتساوا الخمسة كلها ثم ان الغشم ابن وزاد شره
التلازم المعلوم والغشمير ابن وليس منها التلازم البين بالمعنى ابن خص
ويقال لهما اللازم الرمسي او اللازم البين الرمسي وبينما اي الغشمان
ابن وبين زاد الجمع بقوله او بعقل التي وقد كملوا الجمع ابن يم واراد الخص
وبتواهما بن زيد بين بالمعنى ابن خص وانما اللازم البين بالمعنى ابن يم ه
فتساوا ابن فتساوا الثلاثة ابن وقد عرفت بن زيد غير بين بمعلوم اللازم
اعم من كل واللازم العقلي اعم من اللازم البين بالمعنى ابن يم الذي بتواهما بين

اللازم

اللازم البين بالمعنى الاخص اذ قد لا يلزم الرمش وكثير قد يحلف ان
اللازم البين بالمعنى الاعم يعم قسما من خصوم القسم الثالث تجوزا وتتميما ثم
اعلم ان للغزالي كما يغير في التقسيم احد ايمانه اللازم اقل بيّن او غير بيّن والبين
اما بالمعنى الاخص او بالمعنى الاعم وقد تقدمت بذلك ان اللازم البين
بالمعنى الاعم تناول ابن فتاح الثلاثة اولا بخلاف اللازم بالمعنى
الاخص فلا يتناول الا القسمين الاولين وثانيتهما ومن ثم مناقضة للاولى
ان اللازم اقل لا يدمنا بفقد كالبصر للعمى او خارجا بفقد كالشراء ٥
للغراب او بيّنا معا اعم وبه تكون الكم بفتة الثانية حاصرة ابن فتاح
التزوج بالرمش والخارج معا تعلق ما يشمل القسم الاول والثالث والرابع
فالرمش بيّنا اعم وخصها من الرمش بالكم بفتة ابن وفى ايجب خصوص
قليل فرمش بالرمش خصوص وجه بلا تكرار حاصرة ثم ان قلت كل شارط
مران مراده بالعقل خصوص الرمش البين سواء اجح وذهب العجم وكثير
من المتاخرين الى انه يكفي اللازم البين بالمعنى الاعم ولعل منزاهم الشبه
باختلاجهم من الرمش فراده للبين او ترجيحهم بفتة الثانية حتى تعم ما
لذ الغاذي وغيره قلت ابن بالبين بالمعنى الاخص اذ قد او بالمعنى الاعم ثم
تقلي قول شارحهم ومنا تنزل العبارة اخشرين قول بعضهم تصور لها
لشمولها للتصور والتصريح قوله الخ وجيه اي ابن نفتاح الى
منتاوبير قال قيل ابن فتاح انه ارخلم وعنى ابن زبعة بالرمش خلم
الخ وجيه يقال الجواب بالمنع للايراد قال الزور والتسليم شامل لزاك
وغير مثلوا لمتزا العنم ايضا بالشجاعة للاشر والمراد بت ابن فراء بن
المملكة الحاملة تملى ابن فراء قائمة خاصة بابن فتاح قوله المخلوق
الخ يغير ومد بن بسر او خارج قوله كالبصر اي الغوغاء الباهم وقوله
كما من شانه اي مثار تحمله كمركما تعليله العمر او نوعه كابن كحمد او جنسه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

كالقفز فانه جنس لما يتعدى بالتم احترازا من نحو
الشتم والحجر فانه يرتفع بعمر قولنا كلما تصور فانه يتناول بالتصور
منا الكون المتكلم عليه تصورا وان يغفر تفرع عموم التلازم بين التصور
التصريفات والتصورات قولنا وليس التم من الغفلة فمن ايراد
منوا ان العمر مدلوله مركب من امرين العدم والتم فتكون فانه على
التم فانه تتمم بالتم اه ثم فرع على ان العمر بمعنى مدلوله كل عدم
عدم وسوى كل باجاب الشيرازي المضاف تارة يوخذ من حيث انه فاقد فالاضافة
خارجة وتارة يوخذ من حيث وصفه قابلا فالاضافة داخلة ومنه العدم الذي
يسري به العمر فانه عدم تسلط عليه التم فلا يرد ولا فان شارح
لقوله العدم المضاف والحاصل انه مع غيره كما اجاب به اعتبر كما هم
بحيث يصير الكل امرا مغايرا لافراد العدم واعلم ان بعضهم اورد سوالا
على تعريف العمر بانه العدم بالغير فانه داخل فيما حاصله انه يلزم
عليه تفرع المدلول الالتزامي على مدلول المطابقي وهو بعيد وذلك
ان العدم من حيث انه مضاف يعقل حتى يعلم ويحكم بالاضافة فيعلم
المدلول المطابقي واجاب الغنيمي بما حاصله انه بعد ان المقصود
من ان المدلول الالتزامي قد يتصور المدلول المطابقي كان قبله او
معه او بعده ثم ان قد يسر به الشارح العمري بانه ادام عمل من متوقفا
للحكم بالتغابل بينه وبين التم تغابل العدم والملكة وقد يتب
المتكلمون على ان العمر امر وجودي فلم يحتج فيه الى الجواب بانه زائد
بالتغابل بينه وبين التم تغابل التضاد قوله ويعلمي ما قول
انه لو اعتبر اللزوم الذهني بقي خارج كثير من المجاز والكنايات وان
ان يقتضي وان شارات مع قلته والذهن قد يقع ان الم اد تكثير
القوائم والمخوذات وبزا الخز وان اقل الجمع مستند اشهر من قوله تعالى

ح
جوابه

كلما تصور فانه
العمر بالدهر تصور
معه التم فانه
معنى التم فانه
التم عدم سوى
والتم كل سوى
وليس التم من الغفلة
بالكلمي يتضمنا انه ليس
العمر سوى العدم والتم
حتى يكون التم
التم والعدم
خارج عن الضاف الى
معناه التم
وراء التم
التعلق
بزائد
والبيان
تبعة الغياب على الشاهد
والشيخ على البيان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وتحمله وصحة الثلاثة ثم شرع في قوله سبحانه والوالدات يرضعن الخ فقال
خبر ليس كما يلي قائلا ان اسقاط منزلة العمال والصناع ومن حذو حذوهم
سنة اشهر فصاعدا قد يلتحق الحمل بما يجب الفرج وملك منفعته وكذا
اخذ والصحة صباح او الصحيح جنبا او قوله جل وعلا احل لكم ليلة الصيام الرفث
اي الجماع الى نسائكم في الليلة تمر وبافل جزء منها حتى بالجزء الماضي
للطلوع الفجر قال بشاهده حلال للزوج وطء الفم وكذا ان صاحب ذلك يصبح
قابلا جنبا ولم يجعل ابن المنتاب والصوم صحيح ومنكم يقول وتحمله
ابن شاس ولذا قال اهل البيت كالشعراء اللزوم الرسمي سبوعتبي
ولو اعتقاد الحاكب لعما او غيرهما وبين حصول اللازم بورا او
بعد تامل في الغرابين والزيادة متزاوقال الغنية شرح الحكام والعد
والعصر والتشبيه في حوائج الحصول وشرح المنتاب ان الحلال بين المناكفة
وابن هولبين في اعتباره لان ابن التزام بالمعنى ابن عم او ابن خمر سبو
قد الحلال في تقسيم الزيادة الى البوطية مثل مني بهم المعنى والبقاء متى
الحلوا وبهم المعنى من البقاء الى الحلو فسولها والتغيير على الحدوث
جعل متزما الزيادة الى اللزوم خارجي قبقاء وسبوتا بع في ذلك تملس
تمامة قد للهلالي والحواند منهم تصور التغيير تصور الحدوث جمسي الى
التزام الى مثنى ولذا جعل المناكفة في فيسة التغيير دابي على الحدوث
وعتبار التشبيه سي كون الى ابن جاء على الحدوث وسبوكنام نعم ما عد
باعتبار بعض ابن شخام فذ يتم التغيير بالرسوخ يتم الحدوث بل فذ كل
فيه بعض القلاسعة فاذ عمر تمد حدوث العالم مع افراده وشاشات تتم
للتغيير قبلقلس فالان الزيادة فيه خارجي قبقاء سوتا كن لعدواكم او حصوله
لكل ابن شخام بمثل به للزوم الخارجي قبقاء بلذا فالان بعدي نعم اذا صار اللزوم
بالتلاشي بريبياح قوله اذا العقل يجوز واما حضور البياكم في الزمن عند

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

خطور الثلج والسواد عنبر خطور الغراب قائما ذا لك متون جمة كثيرة شعشة
فشا من المتخم لهم كذا لك كم لا يشا مر زبدا ابل تمليا وتم الأبسأ
لفلنسوة بهما استخم له جد منه استخم له على تلك الصفة ومع ذا لك
كما تكرر من اللزوم الرمز فقولنا خاصلا وربما لوا استخم بهذا اللازم
يريد انبكا كد عند خارجا فقولنا وقد يجوز اتبعا وله اي خارجا بخلاف
نحو السواد للغراب وراشتراط الغنم ارجح عمر وزوم خطور بالرمس
عنبر خطور الملزوم كما تقرر وجه بلا بتنا فمرجع قولهم الخارج قبله بانه
اراد به قابل اللزوم والرمز الذي يلزم من خطور ملزومه بالرمز خطور
لازمه بيد فشمل نحو الحمرة للتغير والسواد للغراب قلا يقال ان
اللازم خارجا بفلا ربما ينتم فاللازم خيبي قبله ثم اعلم ان المراد
بالخارج خارج الامتيار لا خطور خارج الاختيار فقولهم الخارج
قبله ما يلزم من تمام كلامه ان التمام للعرف او غيره منزلا لزومه
مثل زوم السواد للغراب الزومي ومغايرة الرمس للانتشار او المؤنث للتاء
قليتامل واعلم ان العقرة قاتساوي نصفا حاشيته السفلى والعليا
كاربعة بارحاشيتها العليا خمسة والسفلى ثلاثة المجموع ثمانية
ينصفها اربعة وهي مساوية للاربعة المذكورة بان ثنا ر عمرة بخلاف
الواحد ان حاشية له سفلى وقولهم التمام متو مساوات اجزاء
الكسورية مساوية له والنقصان نصفها عمر العرف واحد زيادة
كسور عليه قولهم كالستة بار للسبعة نصفا وثلثا وسدسا
والمجموع فرسا وي الستة وكذا الثمانية والعشرين نصف وربع وسبع
ونصف سبع وربع سبع فالمجموع ساوي الثمانية والعشرين والكاف
في قوله كالستة هي استفهامية اي هم اغاير سربا فه تام وس
ان عمراد ان الستة والثمانية والعشر وقولهم كالثمانية

كما نصفا وربعا وثمنا فالمجموع سبعة وهو انقص من الثمانية وللاثني
عشر نصف وثلث وربع وسدس ونصف سدس فالمجموع ستة عشر وهي
ازيد من العدد ثم انه يصح بالجزء المذكور بلفظ العدد فلا يقال
ان للثمانية والعشرين ثلاثة ارباع السبع كما انه يصح بالجزء ه
المتكرر حرفا ومن ثم فلا يقال ان للثمانية نصف ربع وهو واحد
لانه متكرر مع الثمن قوله ووجه الخ قال الناظم رحمه الله قسم
الدلالة الوضعية الى الدلالات الثلاث وسمى الكل وضعيا فوقها
سبب سبب الخ قال الشيخ الاول اي فهم الجزء في ضمن الكل او فهم اللازم
من فهم الملزوم هو الوضع وبحث فيه بان السبب في فهم الكل او الملزوم
قد ذكرته عليه هو مجموع امور ثلاثة الوضع والعلم به وحضور اللفظ
بالبال اي سماعه او تذكره لا الوضع فقط واجيب بان الوضع جزء سبب
لا سبب تام وتسمح بجعله السبب اي العلم بالوضع وحضور اللفظ
بالبال لاشتراك الثلاث فيهما واجاب البعض بان السبب هو الوضع ه
فقط واما العلم بالوضع والحضور بالبال فشرط كما في الشيخ الخ ان
منه وعلى كل فوجه الاستناد للوضع في الدلالة هو موجود ثم ان هذا
البحث من اصله هو على ما للمتقدمين في تعريف الدلالة من انها الفهم
بالفعل واما على ما للمتأخرين من انها الصلاحية للفهم فلا شك ان
الوضع وحده سبب للدلالة اي لصلاحية اللفظ لان يفهم منه وذلك
بالفعل قوله سبب الخ هو على ما للمتأخرين ولذا قال تفريع فائدة الكل ثم هنا
ابحاث حاصلها ان الدلالة هي على مذهب الاول فهم المعنى بالفعل وهذا
يلزم ان العلم بالوضع جزء سبب للفهم او شرط للسبب الذي هو الوضع
فيلزم تفرع الدلالة على نفسها لان الوضع نسبة بين الموضوع له
والموضوع له ولا تعقل النسبة الا بتعقل طرفيها فكان علم فهم

كالستة والثمانية والاثني عشر وهذا النقص والزيادة ... من النصف ... كان ... علمية ... الثلاث ... الوضع انه سبب ... ه

الوضع بالوضع يشترك تفرع الدلالة وهي جهة على الدلالة التي
تشبهها العلم بالوضع مع ان السبب او شركه يتفرع على المسبب وهاهنا
وبالجملة فالدلالة اي العلم متأخرة عن العلم بالوضع من جهة انها
مسببة وهي سابقة من جهة ان الوضع والعلم به يشترك عن توقف مع
النسبة تعلق مع بيانكم بيت اعني اللفظ والمعنى وهي بة تنزل المعنى
من العلم والدلالة وهي سابقة على المسبب اعني الدلالة نفسها
وبه يعلم كون الشيء سابقا متأخرا او سابقا على نفسه وجوابا عن
ذلك بان كون الوضع والعلم به يتوقف على فهم المدلول والمعنى
نفسه به من خصوص اللفظ الدال فتصوير السبب الذي يتفرع وانما الدلالة
وهي العلم بالعقل الحادث متوسبب متأخر فتصوره من خصوص اللفظ الدال
وانما تعسير الدلالة بالصلاحية للعلم وهو مرتب المتأخر بين
عليه اي الوضع وهو تعيير اللفظ بازاء المعنى هو عين الدلالة اعني
صلاحية اللفظ للعلم بكيف يكون اي زال سببا للشيء قال الشيء به
يكون سببا لنفسه وجواب بانه عاد الصلاحية حالة بعد الوضع
به نفسه ثم يرد على قوله سبب مسبب جوابه فهم تبين ان السبب يتفرع
على مسببه كما هو معلوم مع ان التضمن والالتزام يتوقفان فيهما على
ابعاض ومع وجواب بان المراد بالسببية العلمية والملزوم قد يتأخر عن
لازمه ومدلوله وقيل ان ابعاض تبين تنزل كالكل بعد مقابلة عند
القوم قوله وقيل دلالة التضمن تنزل القول الثالث هو للمحقق
للمغايرين من اصل ابعاض هو كالكل مع والعشرة والقول الثاني هو لبعض
اليمنا كعقة والثالث هو للبيانيين قوله اتفاقا تنزل الكل بعقة
الثانية من اجهة ويحمل ذلك ان الكل يغتبر اتبعتا على ان
المطابقة وضعية وان التضمنية تحمل خلافا تبين كونها وضعية او

عقلية

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تمغلية وأما ابن الناظم فجعل اختلاف الكم يغير فعل الكم بغة
ابن وفي تحل خلاف أيضا وعلى الكم بغة الثانية تحل اتفاقا وعلى أنهما
تمغلية قوله الكفي بمزح بيد الغنيمي وابن تمنر اللد الشريعا التلمي
التلمساني شارح الجمل أما الكوفيان فنحملان بن عمرو فمع ولبعة بفعل
فيهما تمغليتان بخلاف المكما بغة قليلا قل وبهما استشهاد للوضع بي
الجملة وفعل فيهما وضعيتان وأما بالنكم للشبب المباشر فيهما تمغليتان
أو للشبب الأول ابن هل فيهما وضعيتان كما قمع عنه شارحنا قبل
وأما الخلاف فيهما مبني على معنى الوضع قبل شروعا يتوقفا على
الوضع سواء كان كما فيا ابن هل فيهما وضعيتان أو ما كان الوضع فيه
كما فيا فيهما تمغليتان وأما بالكباية الكباية تمر شبب خامر وشو
فيهم الكل أو الملز وهو عمر كل شيء قال الوضع بي يكبعه تمر العلم به
وتمر خضور اللبعة بالتبال كما تقدم وأيضا العقل سوا المستغير هتى
في المكما بغة وقال النشيري حراش المقول المناكفة فالوا بوضعية
الربع لتبر التضمنية وابن تمامية بن العقل عندهم فما يستقل العقل
باستقاده قد واليتا نيور فالوا بعقلية الربع لتبر بن العقل عندهم
قال للعقل خارج تحميله وبي يخمر العقلية بالمسالة الفهية وقال
بعضهم سمر المناكفة الربع لتبر التضمنية وابن تمامية وضعيتان لانهم
يبحثون عمر ابن بقائمة ولله لقائمة الوضع والبيتا نيور ستمثومهم بمغليتين
بي نهم يبحثون عمر المعاني وابن مقوال العقلية والمعقاني من مجال العقل
بكل ينسبب عملي وهو نكم له وبحثه قليتر بي قوله الغزالي مقر العلامة
أبو العباس احمد بن ادريس بن تمر ادم حملي المنهاجي الحم الغزالي
نسبة للغزالة من مراسلهم وقيل تمتابي نهم اراده والاثبات بي
ديوان الحمر وصير وكان غلبتا قلم يعم هوا اسمه وكان قيل للدرس من جمة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الغرابة بكتبوا باسم الرجل الغرابة باشتهم به وكان احد الجعفير الثلاثة
بعمهم واليه انتهى التجرد والثاني قاسم الدين بن المنير والثالث برهان
العيد وكلهم مالكية عدى ابن خيم قاله جمع بن تزمسبى قال والشافعية
زيني الله تعتهم وترحمهم وابن وزاع الغرابة كان بهم العتيبة والثاني
باب سكندرية والثالث بالقاسمي واصف الغرابة الثالث التميمي
الدخيل والغرابة عمرو البعيد وشرح المحمول والشعيب وكان رحمة الله كثيرا
قليبشر وانما جلست إلى الرجال واشرفت بجوتا كمنك العلوم الشريفة
بل اخذ زيادة الحسرة فإنما تغتاله أنت وتستشير وتجعل
تتوفى رحمة الله سنة اربع وثمانين وستمائة وانتشر بعضهم بعد موته
خلف الغار ليلة تبين بمثله حتى تبين يلزم قارئ يكتفي
فولص على حكم الربع متزا الحكم بمثل مشوا استغنى او بعقلي
وشوفهام كلاح بعض شراح المختصر وتفرع ذلك وما اورده الغرابة
اورده السمهودي ولم يقصر وابن الك زيادة على الثلاثة رابعة وانما
اراد وابن شكار وح بحيث خرجت على الثلاثة العلاء على بعض ابن
عمر الربع الثلاث اما اريد بعمر عمرو الربع الثلاثة عليه وعلى مكان
واما ان ثبتت على الثلاثة رابعة بمكمل الحكم وانتفع الزامه فابن شكار
متجه قوله اذ بعت متزا مشوا الحكم اذ يستغني وفي بعد اقا التناول
البدلي وشوعمر والشمول اذ بعة وذلك كجلوس جاء في رجل قال فإنه يتناول
كل رجل رجل ان التناول غير بعض بل بمكمل سبيل البدلية بعضهم
تناولنا بين يتناول بعم او بعضهم تناوله خالدا لا يتناول بكما
وتمكن قوله العلاء كلية قيل ان الغرابة علاء بن كيبة الجعفي
بن بحثه في العلاء بن غيم اعتبار الحكم والتشكيك شوعمل اعتبار قع
الحكم اذ شوا الغضية وليس الكلاح وبحث بيمت وضيلي ان الحكم مع

عمل
حكم الثلاثة
الرفعية الثلاث
ان الثلاثة الرفعة على
بعض ان ما
والمعنى
الغرابة
الغرابة
الجمع
الجمع
والتقض
والتعلم

ثمت

الا تعلم

از العلم من غير اعتبار الحكم بل لتعلق بعض افراده من تتمة كما
يلائم تتمة لذلك قوله الا ان صور ذلك قول جمع الجوامع وقد لوله
كلية اي الحكم على كل فرد فرد لا كل قوله الشبكي وقد تبعه الشارح
بالشبكي تاج الدين عمر الوتماباي صاحب جمع الجوامع وشرحي المنهاج
ويختم بن الحاجب وهو الغالب والد تقي الدين الشبكي كما توفي
سنة ست وخمسين وسبعمائة
تلاهم بقية رتب المعلمين بيع الحمار يعني اخر قرن بحر
قرن وآخر قرن قرن الوزي قلت اي قرن ثم قرن تشبيه
وكتب تاج الدين الى فاتحة الشام وانا اليوم مجتمر الدنيا على اهلها
وقد يقدر اخراج على تلك الكلمة توفي رحمه الله سنة احدى وتسعين
وسبعمائة ورثاه بعضهم بقصيدة مكملة
اي يكون قد الشيء بعد هذا زمن بعث ركنه المنور وباب
والمراد بعد تبعد المحلى والشيخ زكريا شرح مغروة الى ركنه كالعضد
وابن قسيمة في وقاعل قاله كالشارح بعد بعض البحث جوابا والى اجاب
بذلك قسيمة في متواز له العلم من حيث الحكم بمعلية بن
بذلك الى مركب معلية بوضعية والربع بن الثلاث خاصة فالعلم
بالوضعية ولم يذكر شارحنا تبعا الجواب بن المراد بالتعلق على
قاعدتهم الحركة اذا قيل سوداء من دخل الغير لم يفد وللوضع دخل فيه الة
الى مركب الحواس تتعلق وضعية والربع بن الثلاث تكون الوضعية بعض
او مركبا يستحق ان يراد بجواب بانها قطعا بغتة كما ذكر الشارح قوله
لان قضية العلم ان يقال كل واحد يعلمه فيا سائر الشكل بل ونعلمه
العلم به فوق فضايا بعدد افراده وكل واحد من تلك القضايا اذا نزل
على افراده قطعا بغتة وانما كان يتم صحيح كما قال شارحنا بل وقوع

ح
بقضية العلم
تنزل على الفرد
قطعا بغتة وانما

الكبرى ليس شيء تحمول المغرى بل قتلوا المحمول وذلك بيكفي وايضا
وجد عدم العصمة انه يلزم ان يكون تلك الغضاية الا تكون الرسالة
كالدين لله ثم ورد ان الغضية الواحدة تدل تعلى ذلك البعد بخصوصه
وغضية العلم تدل عليه مع غيره فان قوله تعلى وخلوا بني فصار ضعيفا
تدل على البعد من العدين من غير مشاركة وكذلك غضية خلوني ذليلة
ضعيفا وايضا بان تلك الغضايا كلها جزاء لغضية العلم ولا يصح
تعلى واحد من تلك الغضايا انه تعلم قول صاد المحق بمنزلة مثل الملا
والبوس ثم ان تلك الجزاء شيء العلم باعتبار حكمه وما قبله شيء
فيه باعتبار الحكم فلم يتوارد الجزاء بان تعلى اشكال واحد تعلى ان المحق
شيء اشكال الفرق الذي شيء للعلم باعتبار حكمه ويدل له كلام عمم به
الجميع في وسواد ربي اذ فانه اجاب بان له تلك المركب تعلية
او وضعية وبه كتبه في فوق فضايا بعدها بل الفرق في نفسه ثم
بذلك يقال قد له اقتلوا المشركين على قتل زيد المشرك ليشتت مطابقة
وبه نتمسك وبه ان قالوا انما تعلمت ذلك بالجزاء ج شيء اللام بمنزلة
مرادفة له تلك المركب بعلية والجواب ان مجرد شارحنا مرانما مطابقة
تعلى ما فيه واما قوله والمحو عند المحققين بمعنى رفع الموضوع به انه
في العلم بالنكم لذاته به باعتبار الحكم وليس سوء محل به اشكال وراجع
تعوا ش الجمل الذي قول المص وقد لوله كلية به كل وانجا مل ان العلم
بالنكم لذاته كل باعتبار ما عرفا انه بن له تلك تعلى بعض افراد ما
تضمنية وباعتبار الحكم شيء كلية بن له تلك تعلى بعض افراد ما خارجة
عن الدين به ت به زيد به له تلك المركب بعلية واما مطابقة تعلى القول
بوضعية ذلك له تلك المركب كما ارد به له تلك تعلى افراد ما في له كلمات مطابقة
تعلى القول بوضعية ذلك له تلك المركب قال في قيل ان قضية العلم فتكون

عنه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

غير كلية نحو ج يقع كل افتار يفال ب عمرو مناسب الفضية ج زيد خلافا
للمصنف وغيره فقوله ما قبل قوله مما يدل على ان الكلية هي الحكم وقيل
هي القضية الملفوظة فيقدر مضاف اي مدلول قوله قضية كلية قوله
ا ب يجامع نحو كل نفس ذائقة الموت وتموت شخص فان ضابطه
ب بل هو اعتبار الجهتية اختياج ثلاثة جهتية اكملا ونحو
ا ب افتار من حيث هو حيوان ناطق هو اي ا ب افتار مطلقا وجهتية
تعليل نحو ا م ج العشرين حيث انه قسم اي ب جل اساءته وجهتية
تفسير نحو الكلمة مرحيث تمدد اجزائها ثلاثة او ب والكلمة مرحيث
وضعت اقامة بينة او عجمية والجهتية التي تذكر في التعاريف هي هي
تنزل التعليل هنا للتفسير وا ب خراج شخص از البعض كما هو المحتدم
اجتنب ذكر الجهتيات في التعاريف زاعما بحرج شرط ا ب احتياج لها وان
ما خرج به منوع خارج بعرفه كما قاله في على البغدادي اي بذكر الجهتية
في تعاريف الدرجة لتبين التضمن وا ب تنزل واجيب عن البعض بان التعاريف
على التبسط وا ب يضاف بتذكر لذلك وانحو ان الشوال يغلي وارد
بل ب يخرج نا منوع خارج بها بدون ذكرها بتذكر بتاح متغير ولزاقال
شارحنا ب بدون قوله في تعاريف الدرجة ب اما مضاف تفسيم
الدرجة اي ذاتية بغير تنزل الجهتية وان كان التفسيم مشعرا بالتنزيل
كما منع في التلخيص صدور من البيتار من تنزل الجهتية في ذكر الدرجة لتبين
قوله الدرجة ب اي وكل اما ذاتي نسبي يختلف باختلاف
ا ب ضابطة والنسبة قوله الثلاث وتعضهم كالفنري اي
انما ذكرها في ذكر لتبين التضمن وا ب تنزل ورد بان لذا احتمالا بعيدا تزوج
وجمعوا اي الثلاثة بان احتمال بعيد يحتاج تنزيها لذكر الجهتية
ب ز الدرجة الضعيفة ب تجامع القوة فان الشمس

28

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

المشترك بين المعنى وبين لازمه مثلا اذا اكلوا تملى الملزوم فراد اقتنه
ذالك بتمم الملزوم المطابقة والمطابقة تابعة للوضع
بالارادة وتمم اللازم من حيث انه لازم متوضعيا وتمم من حيث
انه تمام الموضوع له موضوعي والدلالة الوضعية تجامع الغوية
وايضا كيف يتمم الشيء بمقالة واحدة بتمم التزام وتمم مطابقة وكذا
يقال في اللفظ المشترك بين الكل وجزئه قاكلوا فراد به الكل فلا يدل
على الجزء بالمطابقة وح فتعريف المطابقة مكمل مع عدم ذكر الجيشية
فيه فيرد عليه شيء وورد بانا سلمنا ان المطابقة تابعة للوضع
بالارادة وبذكر الجواب الدلالة الوضعية تجامع الغوية فلا تسلم
للفظ المكلوا بتمم لازمه مثلا بتمم من حيث انه لازم للمعنى الموضوع
له انما يتمم التزام ومن حيث انه تمام الموضوع له يتمم مطابقة قد
يعترض بتمم الشيء على وجهين مختلفين قائل معترض بان اللفظ
على المعنى هو التعلق النفسي على المعنى عند سماع اللفظ او تخيله
بايجاد وتحصيله وان كان عليه او في واذا علمت هذا فالمراد
بالجيشية في تعريف المطابقة بان يفهما ايضا ليسلم كل دال قلزاه
فان شارحنا الدلالة الثلاث في قولهم كل من الكلام قيد
التعريف كتعريف الدلالة الشامل للمشترك اذا لم يذكر فانه خارج اذ معانيه
تناول التمر يعاد الى المشترك بمعانيه على او منهما واخرجه بما
صرفك التمر يعاد الى المشترك باوجد معانيه فانه كان التمر اذ وجدا
من وجوه معانيه ولم يذكر في التعريف يعاد ما يخرج سواه كالجيشية كان التمر يعاد
قاسر الكل في قولهم وعكسه فيقال في بيانه سواء يعاد اتى كلمة
المشترك بين الكل وبين جزئه اذا اكلوا بالجناء فقد كانت دالة
عليه عند تجرد ذكر الجيشية في التعريف فتنعكس بانه يصدق عليه انه دال

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

على جزء المعنى الموضوع له وقع انها مطابقة فيكون التعريف بعاجز منعكس
اي جامع وبزكي التحيتية يسلم عكسه ومركب غير كلام نحو ان قلنا الرجل
تتبع ابن زيد ان كان يصدق ابن عمل ابن نحناء فالدلالة فيه مطابقة
يسلم كما مر وعكسه وان قلنا على ما هو المختار من تابعة للوضع فيعم
عند الجملة والمشتمل كل من معانيه فيدل على ابن نحناء ج مطابقة
وتضمنا فرجعتين رفع ان الزيد ابن نحناء قفا اي المطابقة فيتكون
التعريف بعاجز يسلم الكل وبعضها الشارح اريد فقوله وعكسه فقوله
مجموع اركانها من قيام وركوع وقومة وسجود وقعدة منه قوله الحديث
مفتتح بمر حديثا فهو جد الشيخان ومن هلالة اصيل مشتق وانما
اردنا ان نتمم ما وان ركعة تورث لك ما فر ملبيتا قوله ان ترى
الشمس فيل ومنه قوله تعالى اقم الصلاة لدلوك الشمس اي ميلانها
بكر انما يكون منه اذا فسر الدلوك بالميلان عن كبد السماء ووصفها قبل
شئ ان الى الغروب هو الكوكب واما اذا اريد بالميلان عموم متعلقه فيصدق
بميلان شعاعها الى ابن زيد في جملة الطلوع قوله ان عمل ابن نحناء
منه حديث مراده ركعة بعد اداء السجدة وقوله عمل الشعاع
منه قوله سبحانه ثم جعلنا الشمس عليه دليلا اي الغروب يكون
دليلا وكذا حديث الموكل بي يبارق ان نعم كان على الله عليه وسلم
يصلي العصر والشمس في حجرتها اي عائشة رضي الله عنها ثم ان قول
شارحنا فاذا العمل لبعض مشوكلهم بان الدلالة تابعة للارادة
وكذا قوله وكذلك اذا العمل لبعض ومشوخلاف المحوس تبعيتها
للوضع كما في المحول تبعا لشرح المكمالع كما للارادة وح بعد ذكر
اللغة وسما عند يعلم عند ذلك الخ او اللازم مطابقة مع ذاته
عليه وتضمنا او التزاما للاول من حيث انه مفاد الموضوع له والثاني

قوله الركن
اذا الكلي لفظه
الشمس على الغروب
كعلة شتى الى الخ جم
منه ان ابن زيد الخ
الشعاع ان ابن زيد الخ
اختار الاول بعضهم منه
انه مع قوله
انه مع قوله
مع حيث وقعد
منه واذا العمل
منه قوله
الشعاع
والتزاما
العلم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

من حيث انه جزء او لازم وبعد كون الجزء او اللازم مطابقة مع
دلالته عليه تضمنا والتزاما قابلان لجهتين مختلفتين كما تقدم ولا علينا
في كون المتكلم اراد جملة واحدة واكتفى بعليتها او اراد كلا من الجهتين
قال المشتغل فربما تعلق كل من معاني لفظ والدلالة تعلق المعنى الحقيقي
هي تابعة للوضع بل للارادة تنزلا على ما عرفته السيد في حواشيه
شرح المختصر وكذا غيره لقوله ويجب منه التزام مطابقة غير
كلامي بل وان اراد المتكلم به الغير قال السامع يعلم الشعاع مطابقة
من حيث انه تمام الموضوع له والتزاما من حيث انه جزء ثم الغير
الموضوع له اللهم ان يكون الضمير في قوله ويجب منه عائدا الى
الغير في يجب من حيث اللزوم لا من حيث الوضع له كما يوخذ من السياق
بعد شم اعلم ان اللفظ اذا غير المشتغل الموضوع حقيقة لمعنى
اذا اكتفى على الجزء او اللازم مجازا فان الشعر في المحمول تكون
الدلالة على ذلك الجزء او اللازم مطابقة بل تضمنا والتزاما
وهي عليه في شرح الشمسية ايضا وتفرع للشارح في قوله دلالة
اللفظ على ما وافقه يشمل المجاز قوله السيد بان يقال الاول ان المجاز
ليس بموضوع بل وضعا شخصيا وبل نوعيا بان الوضع بعين اللفظ
للدلالة بازاء معنى الدلالة بنفسه يعني والدلالة هي تابعة للوضع
وبل وضع في المجاز والثاني انه على تسليم ان المجاز موضوع انه لا مانع
من كون اللفظ اذا دل على معنى بالحقيقة ان يدل عليه مرجحة اخرى بالقرينة
بالتضمن او بالتزام فيجتمع الدلالتان او فوق وان ضعفا وبل فانع من
دلالته وح بالمجاز في الجزء او اللازم دلالة عليه مطابقة وتضمنا والتزاما
فان الجزء يعلم او بعد سماع لفظ المجاز في الجزء او الكل شرا لمعنى الموضوع
له يعلم جزء في ضمنه او بل زعم ثم تكلم للغير بينة لتعلم ان دلالته الجزء او

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اللازم متوالمن اذ قارادة الجزء او اللازم ليس بتضمن ولا التزام واما
جميع الجزء فهو ضمن الكل او اللازم والتزامي والجزء ضمن لانه تضمن او التزام واما
كون المعنى المجازي جزء او لازم اذا كان له جزء او لازم فبن لانه المجاز
على جزء الجزء او لازم الجزء متوقف لانه تضمن او التزام بقرينة نسبة الغلاة
اليوسف لنقل الشعر في شرح التلخيص عن كثير من المحققين وقال في شرح
ايساغوجي متز امتو التعوا انكم شرح المختصر لزم قوله التحقيق
والمجاز ثم اعلم ان قد لانه ابن تزام من مجموع في التعاريف قال فهم
متوهم الشامل الجواب وربما خفيت القرائن والوسائط واللوازم على
الشامل فهم تستعمل في لانه التضمن او الملكا بقيد التعاريف بتغير
في تعريف ابن تستار متوا الجسم الناطق المتحيز بالذات بزيادة الحساس المتحرك
بالقوى العاقلة او بقال في تعريفه متوا الحيوان الناطق موقان دلالة الحد
الحيوان على الجسم والنامي والى نهاية الثلاث متوتضمن ويقال في تعريفه
متوالناطق متوا والجسم الحساس تم يقابا للازم الناطق موكر الجزء
يقال في الجزء الثامنة وابن قمتور سم او من نافهم تمايا في لتمة والشارح

قوله ضرب قبا حيثا لك بقاط

قوله ما من افتتاح الربع لانه اذا بن فتاح السنة وقوله اللبغة اي دلالة
اللبغة في بيناسب قافيله قوله وارادة لو قال وذكر في متز العمل
لكان اتم ولذكر الشارح رحمه الله بحثه اول الترجمة مرة ومرة ملاحظة
قابعن متا ولو بحثه اتم متا لقال وذكر في قوله من حيثا كرتند مكبا
اي بن من حيث از دبن لتدخلها بغة او تضمنا او التزاما بغير تغرفتا و
يبس بالحيثية ان متز اتن جمة مخالفة لما قبلت بن انما انعم تعلم لو
ذكر الجملة باب تدل بعمل وجعلت او بن اي عنز قوله انواع الربع تت
الوضعية بقيقول متنا لم قبا بن في وبا حث اللبغة وبن يذكر متنا ترجمة لكان

او نحو واسلم من ايهام الذي لذا الوضعية ليستت من مباحث ابن لقاكة ٥
قوله صاحب ويلتزم التيتر بزاده بانه كما قيل بحث في علم او فن يعم ما بعد قوله
وغيرهما ذلك اي من كونه ذاتيا او عرضيا ولازما بغيره او لا كما لكاتب او غيره
وارادتي اي الغضية من بيان الحجج وابن قيسة كما ذكر من علم من ذكر
الناظم لذلك بتعريفي احمد عمل وجد التفصيل قوله لم ينسا وان
قيل يتدرج المنسا والمنسا اليه ومتوا الكلي يغاير بل المسار اليه
متوغير الكليات خمس خمس واسما زمنا جنس وعمل وعم خاص ونوع ٥
وخاصة ومتوغير المذكور منا اعني المنسا ومن ار الكلي ما اباده لاشتمال
في معناه قوله مباحث التعريفات تفرع ار المنكفي ثم خده متوميما
يوعل اتى التصور والتصديق المجمتوليين بالنحم كلامه وفصل في
اربعة امور بين التعريفات ومباديت الكليات الخمس والحجج ومبادئ
الغضايا وفي بحث له عن ذات التصور والتصديق قوله اسم
مفرد فنه مبتدو بميم زايدة لتقيم المبدا علة وانسم المصدرية الاعلى
الجزئي كالجزء كالمصدر ابن ار المصدر يدل عليه مباشرة وانسم
يدل عليه بواسطة فيه لنه عمل لبعة المصدر قوله بمعنى
البحث والتفتيش البحث في اللغة التفتيش عن بكر ابن في المحسوس
ينقل عربا في بيان الشيء والكشف عن حقيقته والبحث اعني البحث
شوثا اي العاكة يبحث عنها بيما يستقبل او بمعنى انها مع بمعنى ان
من مفر بحث بيمنا ثم انه عمل كور مبحث انسم مصدر تكور ابن ضابطة
مراضابة المتعلو للمتعلو يتم كور مبحث انسم فكار اي المستابل
المجمرت بيمنا ميز ابن لقاكة وابن لقاكة من امكنة مجازية وابن ضابطة
مج للبيتار ويصم ايضا كور مبحث بمعنى انسم المفعول قابن ضابطة
كذالك ويبعر كور مبحث انسم زمار واقاكم فيه بعد اتى مباحث من عمل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ابن وزين كم بية المتعلوف متعلقه وعلى ما تمر اله من كم بية ابن عم ج
اخصه قليتا قل مشتعمل ابن لقاكة حيث يوجد قوله الى قسمين
قال القسمة عند الجمهور ثنائية فبي د وم كب ومنزكم بية وشنا ه كم بية
اخرى وبيران القسمة ثلاثية فبي د وسوما لم يدل جزء له وم كب وتسوتا
ه جزء له على معنى اجنبه ومو لف وسوما ه جزء له على جزء معناله و
وبقال له ايضا العقل وكم بية التناكم من ان القسمة ثنائية هي
ابن فم يكون الم كب والمولف والعقول بمعنى واحد وسوما ه جزء له
على جزء معناله فال في القاموسية

اللبقة قسمان لرجيم يفرق فبي د وم كب مولف

واعلم ان العقول عند الحنابكة اخص منه عند النحاة قال في التركيبة
المنعملية والتكلم به تعكس ما نسبناه للتناكم من كونه د مب على
ان القسمة ثنائية فانه يحتمل زيادة واما مولف فمن ابن اتوا لحكم بفال
الحكم ج ام من ان مجموع الم كب جاء ج التكلم من معونة النسيا وفي بنة
وفاد ابن فتحمار ج الكلم وعلى ابن فم من المذكور بتروم بزكم الى التناكم
فسما ثالثا تع فيمة قول الحق بعكس ما تلا بغرنيم وزاد خل ج تع بية
المبغ ج كل قائم بن خل ج تع بية الم كب قوله وم اد تفسيم اللبقة
اي بخصوصه د ون العموم قوله للعمر فتحمل اتعبارة الى اللبقة
الرالة بالتوضح اذ الاستعملت مع اما م كبة او مبغ ج بكم ابن اما
ثم انكم تمل التفسيم للم كب وللمبغ ج جار في اللبقة باعتبار كل من الروابع
الثلاث المطابقة والتضمن وابن تم اي وسوما للشعر على الشمسية ثلة
ولصاحب المطالع وابن التلمسانى معترضا على تغيير العجم لذا لك وكذا لك
للكاتبي في الشمسية ووجه باعور منعا ان اللبقة لو قسم باعتبار مدلول
الروابع تخرج عن القسمة فلا يتم لذ جم او بوجه ورد جاز بتنزل التمايز

صح بالمطابقة او بتغيير التفسير بنزلة المطابقة لما عند العجم ان الكل ركن وكذا

وفي بعض النسخ التفسير بالوضع بدل التفسيم وفي بعض النسخ بالتعمل بدل التعميم والتفسير بالوضع اظهر

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

لو فهم بها القسمة الى مركب وبغير عمل البغية باعتبار التضمن وان تنازع
مع ان الكلام في قسمة عمل محلول الدلالة وقسما ان قام مركب من لفظين
موضوعين لمعنيين بسيطين كماء العسل يدل جزء لفظه على جزء معناه
التضمني مثلا اه جزء لفظه مجيئه يدل على جزء العسل في الجزء مع انه
مركب فظاهر وجوابه بانه يوضع بازاء مجموع التضمن والتركيب
مجموع المركب البغية وبه قامت مرفوضا بتوضيحين متضادين من
جهتين كقبر الله بضم ين حيث الوضع النحوي فيهما ومن حيث ان اضافة
مركب ورد بانهم لم يطلقوا عمل مثل ماء العسل فيهما فكما بخلاف عبد
الله وبنحوه توجيهان افهما منعه العجز من تغيير القسمة للبغية باعتبار
باعتبار المطابقة جلي بخلوا عمر بحث ومنافشة قلت راجع الى المحكوم
وكلام الناظم يحتمل كلا من القولين وعلى تمشيته عمل قول العجز مراده
بالوضع الوضع الثاني ومنوا في الحكم البغية قليتا قل ثم اعلم ان اضافة
مستعمل ابن لغاكة من اضافة الصفة للموصوف اي ابن لغاكة المتصلة
المستعملة اي الدالة بالوضع فيخرج ايضا المهمل كديز فانه ليس بلغة
ولغة بن فلان قد يوضع بازاء مجموع تركيب وتنازعا
ابن قالك والمراد واضع عليه العتابي وغيره بل حكمي عليه سيبويه
الشارح تعالى فتحصل ان خرج من الناظم اقام ابن لغاكة او من الوضع
المأخوذ من العمل او من الدلالة او من مستعمل بزاد مستعمل اخص من
الوضع وبه اشار هنا في البيت بعد شيء من ذلك قول ما قيد خز
منه ان قيل بقتل ابن خز وانما يشتق من الناظم ان ابن لغة بغض
المركبات وضعية كل المركبات بقولنا الموضوع من ابن لغاكة قد
يكون مركبا يرد عمل اب كل مركب مثور فوع حتى تكون لغة وضعية
وضعية وتمام الحد على قليتا قل فيقال لما كان الخلاف خارجا انما متوجه

كنز

كون جميع المركبات تدل دلالة عقلية او دلالة وضعية وليس شيء
قول بان بعضها يدل عقلا وبعضها يدل وضعا ثم يجتمع الناظم للاتيان
بعبارة تكون نصا في الغرض والمراد وهو في اجناس الثالث قليلا قليلا وقول
الناظم حيث يوجد اي حيث يحكم بمعنى حيثية الكلام وقوله دلالة
المركب وذلك ان المعنى ان المراد من يريد فهم شيء ان يدل على شخص معين
وفاء على ذات ما متصفة بالقيام وهو شيء انهما بعد التركيب وان كان
الجامد يدل على ثبوت القيام لزيد ومتزايد معنى ثالث هو محل النزاع والخلاف
فذهب الى وضعية منزع الدلالة الجمهور كابن مالك والسكاكي والفرا
وجمعهم كما في الرماني ان الواضع كما جعل المفردات جعل المركبات بمنع
من تقديم العامل على المعمول والمضاف اليه على المضاف ومتكلما ومخاطبا
الجامد على مثله وذهب الى عقلية دلالة المركب ابن الحاجب والسكاكي
ونسبه ابن مالك في شرح التسهيل للمحققين قال ابن مرزوق في نهاية الامل
هو التحقيق والذي ذهب ابن زيد على التوضيح حيث قال قائل من زيد وابنه
منطلق زيد رفع وعمرو بالفتح ومن عمرو زيد قائم اي بالواضع انما
وضع الجمل دوال المركبات بالتتميم فيما بحسب العقل وأقوى ادلة
منزع القول انه لو كانت وضعية لكان يسوغ لنا ان نتكلم بتركيب
حتى يتقرر سماعه من جهة الواضع ويعلم وضعه ومنزع قيم او متعذر
ومثاله قول ثالث ان المركب موضوع بالنوع بان المركبات انواع كالخبر
والوعد والوعيد والامر والنهي وسكت ابو وضع الواضع مركبا من نوع وبيا
واحد للجهل بعلم تكلمه والكلام على نسج منواله بل انه موضوع بالشخص
فانه يتعذر كون كل لفظ يقع به الكلام موضوع بل يسوغ بل حتم
ان يتكلم به حتى يعلم وضعه قال بعض المحققين ان منزع الوجه الثاني
ايضا انه موضوع بالنوع مع تغيير وترتيب بين النزاع بعد قال ابن

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وضعية اراد بالنوع ومرفوعا اراد بالشخص قال تقع النزاع وقد يقع
خلاف وعلى كل فالناظم رحمه الله انما يترك على ان المركب موضوع واما
كونه بالنوع او الشخص فبحث آخر ولذلك عبارة عن حواشي ابن
ان يقول يعني بالنوع بل اني في العناية ترك على انه غير موضوع
والعبارة بخلاف اي التبسيمية بل يتأمل متدارك يعلم الكلام والخلاف
على المركب الثاني بل يعم ذا ايضا شناه الناظم وقوله والنسبة ايضا
كغلام زيد وقوله والنسبة التقييدية كالجيد والناطق وقوله والنسبة
اي يعني عامية ومعنى التخصيص الفعل والمفعول نحو ضرب عمرو زيدا قال ما
قال جزاه الله خيرا معنى الباء بتصحيحه اي ان اريد تتميم التقسيم
قال وقد قال ان قوله اما كونه صفة لمفرد نحو حريث شويتا وقوله خير
من حسنا وتميم ووجد كونه مسوغا مثل ان الممتد اي ابن مثل ممتد الموج
الموصوف المفرد وقد تخصص بالصفة وبه كل مما جزء الموصوف وثبت
للصفة نوع استغلال وشبهت بما غلبت عليه اي سميت قد الصفات
وبه تشكل اندي نفسه تخصص وتغلل شيوعه ويقولنا نوع استغلا
يندفع قال فيقال ان النكرة المستغلة اي يبتدأ بها بدون مسوغ
ولو كانت خاصة نحو رجل قام بخلاف استاذكم بالغ قام ووجه
ابن نرقاع ان للمفرد نوع ملاحظة للمذكور في الحديث والنكرة نوع
استغلال قليتأمل ثم ان بعضهم جعل المسوغ للابتداء بالنكرة نحو
النفسيم نحو ﴿ فيوم لنا ويوم علينا ﴿ ويوم نساء ويوم نسر
ووجه كون التقسيم مسوغا مثل ان اي فساد كلمتا به فوق مبتدأ واحد ومثل
بعام ورد مع جميع المسوغات كما مثل وعلوم اما الى التخصيص وانما الى
التعميم واما بحث بعضهم في كون التفصيل مسوغا من المسوغات بان
المقسم مثل ومستعمل ابن لبعاكم في قال وما قال بغير كلام كما ذكرنا ابن

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان يريد بما ذكر التفصيل غير التقسيم وان المسوغ له التفصيل متوكون
المتراءى والمقسم ومتوبعير وليس راجع لمحذوف قوله وما بعده اراد
بما بعده الموصول ومتولغة فيه ما متوالخبر والخبر راجع لما في جملة
قوله واللوز ربل متولغة فيه بما قوله تعالى ثم اجعل على كل جبل منهن
جزءا وقوله سبحانه لكل باب منهم جزء فقسم قوله عن انهما
المتماكفة واما عن النحاة فمتوانهم قيد خل له الم كب لزيد الم كب
الجيد والم كب ابن ضاربه العلم قوله نحو غلام زيد اعلم انه يدخل
في تعريفكم الم كب الم كب ابن شنادى اي الم كب من قوله نسبة تامة
والم كب ابن ضاربه نحو غلام زيد غير عالم كما سيذكره وكذا الم كب البعد
التقييد كالممنوع مع النعت اي غير عالم كما سيشير له وكذا يتناول
ما ركب مع معموله بما بين الفعل ومعموله نسبة ايقاعية قوله
التي حصل بها القيام اخبارا بالواقع بان انه قد اخوذ من وضع زيد
قوله الذي لم يجعل علما اما المجعول علما فموضوع قوله مرتجل
بالعلامية الخ رحمه الله بمزا ان غلام مشترف قوله لما جزء من
مجموع المضاف الخ اعلم ان الم كب ان ضاربه غير العلم بيد انكما ثلاثة
ابو ل اعتبار الجزء بين معا واعتبار التركيب بمتوم كب جزء فالثاني
اعتبار احدهما بقيد من حيث انه جموع بين فكمعا الثالث اعتبار
احدهما بقيد من حيث انه ضابطة بلا شك ان ابن ضابطة جزء هو قال
اعتبر نا به التركيب الجزء ولو هو ريا جموم كب وان تعتبر بيد الجماد
وتوالحمو بمشروبه خلافا لقول السيرس رحمه الله انه ج م كب وان له
ج جزء اما ديا فمتوم نه رحمه الله سموه زمزا بن يخالف قول السير
المضاف ان اخذ من حيث انه قابل ضابطة والمضاف اليه خارجا وان
اخذ من حيث وصفه بانه قابل ضابطة فاخلة والمضاف اليه

ان يريد بما ذكر التفصيل غير التقسيم وان المسوغ له التفصيل متوكون المتراءى والمقسم ومتوبعير وليس راجع لمحذوف قوله وما بعده اراد بما بعده الموصول ومتولغة فيه ما متوالخبر والخبر راجع لما في جملة قوله واللوز ربل متولغة فيه بما قوله تعالى ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا وقوله سبحانه لكل باب منهم جزء فقسم قوله عن انهما المتماكفة واما عن النحاة فمتوانهم قيد خل له الم كب لزيد الم كب الجيد والم كب ابن ضاربه العلم قوله نحو غلام زيد اعلم انه يدخل في تعريفكم الم كب الم كب ابن شنادى اي الم كب من قوله نسبة تامة والم كب ابن ضاربه نحو غلام زيد غير عالم كما سيذكره وكذا الم كب البعد التقييد كالممنوع مع النعت اي غير عالم كما سيشير له وكذا يتناول ما ركب مع معموله بما بين الفعل ومعموله نسبة ايقاعية قوله التي حصل بها القيام اخبارا بالواقع بان انه قد اخوذ من وضع زيد قوله الذي لم يجعل علما اما المجعول علما فموضوع قوله مرتجل بالعلامية الخ رحمه الله بمزا ان غلام مشترف قوله لما جزء من مجموع المضاف الخ اعلم ان الم كب ان ضاربه غير العلم بيد انكما ثلاثة ابو ل اعتبار الجزء بين معا واعتبار التركيب بمتوم كب جزء فالثاني اعتبار احدهما بقيد من حيث انه جموع بين فكمعا الثالث اعتبار احدهما بقيد من حيث انه ضابطة بلا شك ان ابن ضابطة جزء هو قال اعتبر نا به التركيب الجزء ولو هو ريا جموم كب وان تعتبر بيد الجماد وتوالحمو بمشروبه خلافا لقول السيرس رحمه الله انه ج م كب وان له ج جزء اما ديا فمتوم نه رحمه الله سموه زمزا بن يخالف قول السير المضاف ان اخذ من حيث انه قابل ضابطة والمضاف اليه خارجا وان اخذ من حيث وصفه بانه قابل ضابطة فاخلة والمضاف اليه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

خارج كما تقدم بخلاف المركب العمى سوا العدم المضاف للتمام المجموع
فليتامل قوله بالوضع اخذ منه ان اللفظ مركب لانه العقلية
كذلك لانه على حياله اللفظية ينقسم الى مركب ومفرد قوله كالجنس
لم يجعلها جنسا لان الجنس كما ياتي سوا المقول في جواب ما هو على كثيرين
مختلفين بالحقيقة قوله يتميز عنه المهمل قائلا بقال بيد لفظ
تملي قوله وقائلا تملي القول الخ هو غير ان الدال يوضع بمعنى كل خارج
بما الوافعة تملي اللفظ الزال خلافا للقول فرورى انه خارج بقول
الناكم دال جزء قارفيل لو كانت ما في الناكم واقعة على اللفظ
الدال كما قال الشارح لم يتم المحو بلفكمة دليقال المهمل بمعنى
مهمل لانه الجزء والمندرج تحت ما مهمل لانه الكل باب اللفظ ان
دل على شيء كلد يعرو بما الخ جزء لانه قوله دال وليتامل قارفيل
ان خروج المهمل سوا جعل موضوع الكلام والقسمة سوا مشتعمل
ان لفظ كما مر به بقسم يقال المعتبر في الخارج والاندخال
منوا التمع يعا الجمع فتحا بارفيل قوله فلا يوهم ان تركيب والاجزاء
مسلم صحيح الخ انه يرد على تمع يعا المحو للجزء متزا المهمل فيكون
التمع يعا غير مانع لان قول المحو بعكس بيتنا والمهمل مع انه غير مفرد
مر مركب يقال العكس انما يرجع لبعض التمع يعا الشابون للجنس
وتقدم ان ما كالجنس ومر واقعة على اللفظ الزال بالوضع فكل ما
كان محترزا لما وقعت عليه من الاشارات والغير الدال والزال عقلا بعد
خارج عن الجزء والتركيب كما ان محترز البعض منوعا قافتاح
اللفظ ثلاثة مهمل ومشتعمل قبره ومشتعمل مركب قول الماتن دل
جزء قارفيل دل جزء منوتركيبية قالمفهوم بالاخراج منوقا بعد
وكونه يخرج يقتضي انه مفهوم يقال ان دل جزء لله اعتبار ان

قمي جيش

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بسم حيث جناه قوله على جزء معناه يكون توكيدية وترجمة الاخراج
بد يكون مقصودا بالافادات حينئذ قوله اكباء الخ وبحور واو العطف
وميم ابن ستجتمع بكل ذلك دم قوله كزيد ابن باء الجزاء له التي تركب
منها من زه بد ه وز ح معنى لهم وا الخاء والياء والراء المهملة مع ذا تد
انتهم وفي بجا بية مسميا تهما وفي البنية المذكورة من زه وبد وه ه
قوله ام والغيس لعكما ام واتبع راوه ميم تدع م كما تقدم وام ابن
قال تعالى ابام ومنك ما كان ابوها ام اسوء لكل ام في فيهم وفي الغين
بعضهم في ذلك قوله اكل المعنى فيه بحث من جملة اربعين يعرف
على كل ذات فاقت بها العبودية واتصفت بها وهي غت تما والعبا
العبادة للمضاف اليه مع اركل المعنى سوداء واحدة ومن خصوص
الذات المعينة المشخصة مردود اشعار بعبودية نوح عبادة ه
بينهما ام وكذا يقال في ام وداند في ابن مل فهلور جل مع ان الاضافة
بالعلم خصوص الذات المعينة المشخصة واما دعوى ان اضافة يا
فيت معنى العمر فيتزل على التشخص والتعين فمع قول شارحنا كل المعنى
قيتق بعير عن قرتام ثم اعلم ان العلم في الترتيب ابن فاي نحو عبد
الله ثم مجموع المضاف والمضاف اليه حتى عن النحاة كلمة واحدة
حقيقة وكلمتين مجازا كما في شرح التسهيل فخصوص المضاف والمضاف
اليه حتى يقال ان اسم الجملة الذي يحكم على غيره بشيء انه فكيف احكم
على الجملة ومن المعلوم ان الشيء مع غيره ليس له حكم الشيء وحده
وان كان في العلم حكم العلمية في ام لعلة فمن ذلك المنع من اللام كما
في ابن ومن تمام يمنع من اللام عند العباسيين في زيد العلم كالعلم
في ذلك كما في بنات اوبر وان ومن تمام يوجد فيه للمنع من اللام في ابن
علة واحدة وهي الثانية دون العلمية وقال التلمساني ان في العلم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ليشترك العلم بهم فيوا بالام يخ ثم ان عمر شمس وام والغيس يخ جار ايضا
جار اضافة ج. وامي العموم نحو قوله سبحانه فليميز الذين يخ العموم
ام له اي عم كل ام لله وحيث كان العموم مرادا فلا شك ان عمر شمس
وام والغيس ليس كل ج. فيميز ابن على قال بل الج. ابن وان قيل
حيث كان العموم مرادا اي كل ج. منه دان على ج. فمعناه كان التعميم
غير جامع يخ وج فناع زيد قاز من اج. اباه فدومه وزاد ويده وداه ومن يخ تنزل
يقال المراة كما قال الوحي العراق اج. المبتدا شم الغريب ومن الكلمات
يخ قد يضم وبا ج. البعير مرح وفي بنية الكلمة تواتر ايضا بعضهم
على العموم فج وج زيد قايم عمر ايم كب يخ وفي قوله الزات وقايم والنسبة
وتنزله انما يراد على تيمت باتج كان عمر ابن او ومن ج. غير مادة في قولها
وفوقهم ثم وبنت اخبر لقوله بيده نكلم وارادة الحقة رحمة الله بتميم
فوقهم الشيخ الشنوسي والعفيفي ومن تبعهما ومحمل الكلام ان بعض
ابكم موضع دبلا خلاف ومو خارج عن التعميم ج. ما الا كر فسال
السنوسي ومن بعده ثم وجد مثوما اقاده الكمي ومعناه اي بعض خارج
بما خرج بغلبة وعمر شمس وقال الشارح انه خارج بما خرج به زيد
ورجل وشتان تتمة الكلام على ذلك قولها واما ان شكت
عمر سار فيه ابن يخ فمعنى لغة والحق ان سار له بمعنى لغة ومشوش
ويطلق انسار على ابن يخ مذكرا واشر ولا يقال للانثى انسانة
وفوقهم انسانة فتانة بر الزوجي فيتا تجمل ... بمر لعكمة فما فيه
انكم القاموس قولها انتم مثوبين يا ذات الجمع ابي واجمع له يخ
اب بمعنى الوالد بمر فاء الكلمة وكذا الكاف يخ كم اب ستعمل فيه
او الجمع يخ مي اول الكلمة وار كان الجامد وانجمع يخ يبين من الفم في
حرف وشبهه من الفم في ... قولها قاخوذ داج ابن خذا وسع

من قاموس

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تمامه ابن شثقا والتم وقوله ابن اباسر نسبا رتبة اخر أقوال ثلاثة
قائلهم ابن اعلبة ووزن افتعال من ثوب على فعال قال الشاعر
وما شمر ابن نشار ابن بنيه ومن الغلب انه يتغلب
القول الثاني انه من التشهير قال تم زايدة والتشهير من الكلمة ومن
ووزنه ج افعار بالنون ومع جمزيت وعليه فوله بعضهم
تنسير تلك العمود قبلها سميتا انسانا بنت ناس
الثالث انه من ابن اباسر ابن بمعار فسال تعالى قلمه انسر من جانب
الطور نارا وسمى بذلك لانه يقبض نكرا ويكبر ومن يتم من الحيوانات قم قد اعلبة قلبتا فاء ونونه عين وسينه ج ووزنه بعفل
قوله وزاد الشيخ السنوسي اعلمه للعلامة النام اللغاني قائد
قال ان اراد والجمع ومن حيث انه ج كان قوله على ج المعنى فانه
ج زائد ج يكون ابن كذلك الا اعتبار الجمع ومنه تكون جملة الزوال
والمزلول كعلم فهم وعدم تغييرها وان اراد والجمع فلا يصدر بالجمع
بالجمع ايا الجمع ناقص من تركونه ج دالا ومع ذا دخل الحيوان الناكوعلما
ج تعريفا المركب فكان قاصر الكم ومن ج قاله كمن تعريفا الجمع فيكون
تعريفه قاصر العكس ثم اجاب بانه يتمم التعريف بزيادة الغصر
في التعريف فالمركب قاله بالغصر ج والعلم ج ومعنى الغصر شيئان ان
الغصر في حالة الحيوان الناكو علما انما هو تغيير الذات المشخصة
واما المعنى ابو على اللغوي الجسم النامي المتغير بالزيادة والناكو
اي المعكم بالغزة العاقلة كلما لم يغصر حال العلمية وصار نسيا
منسيا وتفرع عن شرح التسهيل ان المركب العلم يعرف النحاة كلمة
واحدة حقيقة وكلمتين مجازا وستة تتمة الكلام لزالك قوله
ابو على اللغوي اول ثم ان الحيوان الناكو فجمع عدد يزل بحسب اللغة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان تعلى الحقيقة النوعية هو المشخصات بخلافه علما قيل تعلى
الحقيقة الشخصية اي الذات مع المشخصات بكل المراد من الذات ه
التعيين تعلى خصوص تلك الجزاء وان يشع بها فلا يحتاج الى زيادة الف
القصر قوله واستحسن الخ وبالغير ايضا وان انه تابع بيد للتمام
واستحسن الثاني بانه من عند قوله الذي يقصر ثم اللغب بان انه
ما اشتهر بعة المتنبي كين العابدين او ضعته كعقة وانفاقة وكان
تعلى الله عليه وسلم يحب القال الحسن ويجيده ثم الحسن وقد قال
جر سعيد بن المسيب انت اسمك سهل فقال هزن بل انا سهل اسماني ابي به
قال سعيد ما زالت الحزونة فينا وفي ولدي سهل الغ شبه الحزبية قال
صلى الله عليه وسلم للصحابة تسهل عليكم امركم ولذا قال ابن الخطيب
السلماني في الشلكمار ان اسيم ثم ينبه في تغييرته

زج نابا ثم اسيم ثم تمرونا قلما راينا وجهه عمرو الزجي

وقال المعبر

سالت بقلز فقمر نا سعير بكار اسم هو اسير قال

والحمد لله وبين الكنية وسموها مر ربابا كلها بكر وام كلاهما وبين
وبين اللغب ابا مرجمة ابا عتبار بغريتها فان كلبي السعدة واحد
جمل واي حمب وللبدر بغضهم

اتيت ابا الحماس كي اراه بشرو كاد يمنعني اليه

فلما جيئته الغيث جرا وثم ازمن بنيه ابنا لزيد

قوله ان الزاي المفصوصة بالزات اخذ منه ان الهمزة لو قال في تم يعني الكبير
بدل الخاء المعجمة من شرابيب العلمية بالزات بقول الم كب ما هذا جزء له تعلى
جزء تعنه له لغة مفصوصة بالزات لكبالة تعلى ما يأتي قوله
تعنه ابا على اي اللغوي اجمعا كان يكلوا حد بلحظة اشتار

على معنى

على تعيين زيد فإنه قد يعين بمعين زيد وبتارة بمعين فإنه قبل التركيب الجعلي
قوله ابن مالك يتارة الكاف لنحو حجة ابن سلام وبرد الدين وشقيق
أخرى ما ابن مالك اللغو فيجر وبكل من وجريد معناه وربما يتعين
بتأخر وتارة بهما التوضع العلمي أي الدلالة على تعيين الذات المشخصة
وسوغ ذلك استعمال الثانية بلا حاجة مع المعنى الأول الأصلي
وجد التبع وابن عصفور بالمزج مثلا ويدل على تبعية المعنى الأول
وتمزج فعدها بالذات انه غيرها داخل في الوضع العلمي بأنهم يتعرون
بنزع ابن الخباز غالبا قبل وجود تلك المعاني في المسميات فالعلم
عندهم دال عليها بالمطابقة وإنما يدل على تعيين المشخص وضعا بالمجاز
بعد التجاوز فإذا كان معناه مظنونا أو محققا ومتأخرا احتمال التغيير
ابن وضع فيما زاد على العلمية قيل على أن ملا محققة عندهم أصلية
بل تبعية وتبع الجمهور في المحلوب وما أفاده شارحنا من أن العلم اللقب
مع شهرة المسمى وقال البعض إن نحو حجة ابن سلام من الألقاب
شهر كيب فلم يزد في التعريف خلافا لمن شرائع العلمية وشهرة معناه
كلام الشارح عند شرح تعريف الجمع انه لم يذكره وقال بعضهم إن
كان الواضع فعد المعنى العلمي وقصد المعنى التركيبي التلقيب
للبعد قبل العلمية كان اللقب المذكور مركبا باعتبار القصد الأول
ومركبا باعتبار القصد الثاني قال ابن جماعة والتركيب إنما يجب
القصد ابن راشد قوله بعكس الملابسة وقوله خبر
مقدم متأخر من قراءة ابن عامر خبر ثان عن ما وقوله
في مسمى زيد كزيد بعض النسخ والصواب تذييله بالكاف بعامة
في المسميات والمعنى شهرة العلاقة بين العلمة على المعهود منه
الضمير المستتر في قلما المجعول مجرورا أي الجمع الحاصل بتتبع العلم المركب مثل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

متلبس بعكس تعم يعالم كب وبعد جعل الغائب عملى المخاطب ضميرا
مميزوا مفعولا به والعامل ج ضمير يعود عملى الم كب بناء عملى
مذهب الكوفيين من انه يجب ابراز الضمير اذا جرى العامل عملى
غير ما هو له حيث امر اللبس ووجد البعد سوا التالى والتابع
خفيفة كما تقدم مثوا لمبعد بالم كب نعم يمم بمعمل التلو عملى
مطلوا بالتمام المجاز بقوله اللغو سوا التحويل والمخالفة
واما العكس المنكفف المشار اليه بما تالى بقوله العكس
فنباجرى الغضبة بمثو غيم مراد منا قوله اقيد خل بيده
متزا عملى قد تقدم له من كلا السنوس والعفيا وغيم بما ومحصله
انه دخل بيده اقورا ربعة نحو وتباء الم وكذا نحو زيد ونحو بعلبك
ونحو الحيوان الناكلو اعلما وسكت عم نحو حجة ابن سلام من
ابن لغاب ومثوا لخامس لعله تريح عندما تقدم من انه م كب باما
ابن وبن ربد خول بما بيده يسلم واما ابن خير ار نحو بعلبك والحيوان
الناكلو عميز قد اعتم نا بالجزية حقيقة الجزية بما كما تقدم
بمر النام اللفا زخار جارس تعم يعالم كب بقوله قد اجزاه يبقى
قوله عملى جزية معناه فما بعد ان العلم بانه له حالة العلمية
عملى المعنى ابن عملى اللغوا ملا بزمد ارج نسيا منسيا ومثوا نحو
وتقدم جواب النام ومثوا ان سلك عليه شارحنا اوبن وحاصله
انا نعم بالجزية يشمل المعرف ويخصص بقوله عملى جزية معناه بالف
بالغضر اي قد ل بالغضر اي بالم كب ج مثوما كان كل مرا فيما له
اللغة دالة عملى جزية المعنى بالغضر وابن راد بخرج بقوله
عملى جزية معناه نحو بعلبك عمما وبغير الغضر نحو الحيوار
الناكلو عميز قد اعتم نا واجاب الغباني بان البينات من بعد

النام

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

التام المذكور بانا نعم او بلا بمع وتعتبر الحيثية فيما بعد اي
من حيث اندرج في المعنى وغير الحيثية قد يجيء تعريف الامور التي تختلف
باعتبار روح مع زيادة تعلق جزء فعناه في التعريف بالخاص نحو بغلتك
علما ومن حيث اعتبار الحيثية خرج ايضا نحو الحيوان الناطق علما ومع
كذلك مع تعريف المركب والمعرف بمودي جواب التام والعباشي واحد مع
ان المراد بالجزء ما يشمل المعرف وان علم جزء فعناه شيء تتميم للتعريف الخاص
نحو بغلتك علما وكذا خرج نحو الحيوان الناطق علما لان خروجه
يفوق العلاقة التام من التغيير بالقصر والعباشي من بقية اعتبار
الحيثية بان الجزء الحقيقي يكون لابد ان تعلق جزء المعنى قلنا
دلالة للعلم قال تعلميته اصلا تعلق سواء من المعنى اللغوي وقال
البغدادي ونحو الحيوان الجزء بالنامي حقيقة لابد للجزء الحقيقي
وتعليله فقوله تعلق جزء فعناه شيء بعد تمام الحد نحو ضارب مع فاعله
زيادة ايضاح اذ نحو بغلتك والحيوان الناطق علما خرج من التعريف
بما خرج به زيد وقال بعض اشياخ الشارح متزا حمد الله انه خرج
بقوله تعلق جزء فعناه اللفظ فرجمة الربالة العقلية كذلك لانه
تعلق بما بقصد او حيثالة المتكلم به فانه بوصف بتركيب ولا يراد
وبهذا ازيادة الحد ايضا فانه يرد داخل في قول الحد بعكس وانه
يوصف بتركيب ولا يراد على ان الحيوان صاحب الربالة العقلية
خارج عن مورد القسمة لما تقرر ان المعتبر بحسب الممكنة من اللفظ
الدال بالوضع ثم ان قلت فرمناه من ان اللفظ ينقسم الى قسمين مفرد
ومركب ثم للمفرد نوعان او انواع نحو زيد والعلم وزيد ربعلتك
علم مع ان في من تقسيم بعض ما ان الجملة اللفظية الى قسمين مركب
وهو والعلم وزيد الخ فانه احتراز عن نحو ابو مرزوق وبان الشيء وانما يقابل

بفسيده بافتتاح فسيمد قوله ما مادي نسبة للمادة ما به فوام
الشيء وشوا لجسمي عند المناكفة بالهيولة فمادة المركب مع ما قد
يركب فوامه وتنزا لغني قوله نفس جوهر أي ذات اللغة وأراد
باللغة الكلمات قوله الجسمية العارضة ذي تحلي ارا لجم
العوم ليس بزاة وانما شوام عتبار قد الصورة الحاصلة للجسم و
باعتبار الحركات والسكنات والتقديم والتاخير وابو م لا عتبار
وجوده لذ خارجا قا لجم الحقيقي انما شوا لما ذي اذ شوا لجم بتابعة
بد ويسمع واما تسمية العوم جم المجاز قوله صورة تاليه
اخذ منه ارا لجم العوم شو تبع الصورة والجسمية فا لنسبة فيه
للمبتا لغة كا جمها ومن نسبة ابو خمر بن عمد ثم ارا لكل ما سية حد
حسية عللا ربع مادية وصورية وفا عملية وغاية فمادة
السرج خشبه والصورية لذ يسمى الجسمية والكيفية المشا مذ لة
فيه والفا عملية لذ شوا لنجار والغاية من الجلوس تحليه للاسما
والتعليم وكذا الجدار فا لمادية اللبن والجير والصورية هي الجسمية
المشا مذ لة والفا عملية البناء والغاية التحصن به والجمل عليه
وقسروس المعلول ارا لعلة الغائية هي علة ذ مسببة معلول
هاربي قوله مغرر ابي اللغة خلا بالعرف فان ارا لجم ما ذي
قا يسمع فلا يشمل الضمائر المستترة قا رفيل نسلم ارا لجم
العوم بد يسمع او بد يتابعة به فا ندا بن وا له عتبار والصورة
الحا صلة من جملة الحركات والسكنات والتقديم والتاخير وقد
فسروا الحركات بالضم والفتحة بالواو والفتحة بالالف والكسرة
والكسرة بالياء كما قال سيبويه وبد شك از ذا لك اصوات يظهر
بها بيسمع ويتابعة به بالصورة ج جم ما ذي يغار بن نسلم

لما خو د

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

دخوله في الجزء الحاضر بأن يتذكر ما يسمع ويتلفظ بكله فإن مر جملة ما
اعتبر في الجزء الصوري التقديم والتأخير ومسموع ويسمع ويتلفظ به
ويكتب من الجزء الحاضر غير مسموع وعلى تسليم دخوله في الجزء الحاضر
فمراده الحاضر كيفية بالجزء الحاضر ما يشمل الجزء الصوري بقرينة المقابلة
المقابلة وبدليل قولهم ان الفعل مع لم يعتبر والجزء الصوري بيد
قولها المستقبل تشمل جاء ابن ستتار كفاء ويقوم من قام زيد ويقوم
زيد فيتوقف كتب وواجب ابن ستتار كافوم واستفهم بالجميع مركب قولها
في الفعل اي الحاضر والمضارع المبتدئ بياء الغيبة بدون اعتبار الباء
او ضميرها في قولها الصيغة ذلك انهم قالوا الفعل كفرح قال
على المحدث وان ما يقبل على المحدث بما قد وجوبه وجد بدليل وجود
الدلالة المذكورة مما وجد تلك الحروف كضارب واضرب والضرب
ويدل على ان ما ربصيغته فضرب دال على ان ما ربه الماضي بدليل عمدة
وجوده منزلة الدلالة على ضارب ويضرب واضرب فما المضارع يدل على
ان ما قارن الحال او الاستقبال وما ابهم فقيل انه يدل الدلالة على
ان ما ربه تارة بقال ابن هشام بية كلما انسلخت عن الدلالة على
ان ما مر اعم دون ما يقال بسي خارجة ثم تعقبها ابن بعال قلت
ما قارنه ان ضرب مبنيا للفاعل مع ضرب مبنيا للمفعول بقرائن اختلاف
الصيغة بينهما وهي تتغير الدلالة الى ما بينه فاين قولهم الدلالة على
ان ما مر بي باختلاف الصيغة يقال ان الصيغة الدالة على ان ما مر
وتتغير ان ما قارن بتغير ما بي الصيغة النوعية فالماضي كله ولو بني
للمجهول صيغة واحدة نوعية والمضارع كله مبنيا للفاعل او
المفعول صيغة واحدة نوعية فاين ان المضارع كيفوم لم
زيادة على الجزء الصوري ان ما ربه ما قارنهما الحروف وقائمهما ما يقاء

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

المضارعة مثلا قامت هالة تملي حال العامل كغيبته فيكرر فيركبا اجيب
بان الدال تملي حال العامل ثم الفعل كر بواسكتة هي المضارعة
قلبتا قل قاف بيد ثم ان المتصل من كلامهم ثم ان الفعل ان لم يرفع بعد
المسند اليه وهو ضمير لم يكفا ويقوم بهم وان يركب وانما كان استتار
ضمير لكان قوم وقم يقوم يركب وانما الوصف كضارب وقم وبقاء مركب
ان اعتبر قرينه ولو لم يقع في موضع الخبر وان لم يعتبر قرينه يقوم
بهم وانما الحرف ويقول له المتاكمة ان هالة يقوم بهم فخلفا كان
تملي القول بان له معنى في نفسه وانما الوصل ثم الحرف ان معناه في
غيره يقوم بحسب قد خوله وانما عتبار وتيلي للشارح رحمه الله الكلام
تملي جزء الحرف وهي مع ام له وبالي للشارح في البيت الاول وان
الحرف بهم فكعا قوله للمقوم اي قام جزء له قوله قاما ثبت
في المركب مرة الثاني جزء تملي جزء تعناه قوله وان يعقل سلب
واما فوهم السالبة تصدر بنفي الموضوع ثم اهم الفضية صادقة
مع انتفاء موضوعها وتمدر وجوده واما بعضهم فقدر الهم على المركب
ثم الكور العدم تابعا على الوجود ويحتاجه بان انسانا يوصف العدم
العدم المعلوم بالعدم هذا وان يتوجه اعتراضا قوله لا يقال
كما تملة السؤال بانه يرد ج ام ان اخر بهما الزور بان كون المفرد
جزء اللم كب يقتضي توقف المركب تملية وسبق المفرد وكون تعريف
المفرد عدميا من تعريف المركب يقتضي تاخر المفرد وتعريفه وسبق
دور والزور تاكل ومحصل جوابه ان التوقف على المفرد من جهة
الذات والمتاخر والتعريف هو للمفهوم بالمفرد فات والزام
بانعكاس الجهة قلا اي اذ وثانيا ان من يرى سوار المفرد جعله
فسيما وقفا بالمركب مع ان جزء الشيء لا يكون فسيما وحاصل

تاخر المفرد عن المركب انهم فوله

جوابه

جوابه نحو الثاني ونحو ان الجملة منعكة والذي وقع من جملة الصور
والقسمية والمقابلة من جملة الجمهور فاندفع ابن يعيش اذا ورد هذا
البحث بمثله كما قال الجملي رحمه الله في تقسيمهم العلم الى
التصور والتصديق بان التصور جزء من التصديق عند الامام وازم
له عند غيره وقع ذلك جعلوه قسيما له فيجاب عنه بما ذكر انفا
ونحو على قسمين اعني الجمع الخ معادل لما ذكر في الجملة الجمع منا
نحو قوله ابن ثابت واللغة افاكلب او خبز فنحو تقسيم للمركب
قوله اعني الجمع الخ ان قيل كذلك المركب يكون كليا نحو
الحيوان الناطق والجسم النامي وجزئيا نحو زيد يقال البشر
في الجملة حكم على خصوص الجمع بل انما ذكر في الجمع توطئة الكليات
الخمس فيما يجيء التنبيه وقوله اما كلي او جزئي يغني ابدال التنوين للوزن
وافا كلي بيمع قراءة بلا تنوين فيناسب جزئي وكذا بالتنوين والمعنى
على تنزيل بعد نفي كلية الجمع لان التنوين يفيد تعامل الجمع
قوة اقلة بمنزلة الرمل وليست في بمنزلة رمل بل ندعي في توجيهه
تنزيل الرمل ابن العلم الجملي قوله تشخص اي تعين والمعنى
والمعنى كصفة تقسيم الخ الجمع اي للكلمة كتقسيم النحاة الكلمة
الى اسم وفعل وحرف فقال المعنى كصفة الجمع اسم او كلمة واحدة الا وذلك
بحسب ابن مختار يقول يصح ابن مختار يد وحرف نحو ابن ة الا اي
الحرف وان صح ابن مختار يد فاما ان يزل بهيئته وصيغته على الزقاق
فنحو الكلمة اي الفعل وان لم يزل عليه بصيغته كاسر نحو ابن ثم
واما الضمير المستتر فيصح ابن مختار يتا باعتبار قراءة جئت بخلاف
ربعلة فان ابن بتراء الجملي ليس نحو قراءة بالمعنى من بل ابن بتراء
سم ومن اجل وعنامتا الخ يشتغل بالجمعنوية والتفعل حرفي اي ابتراء

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

خاصة وانما اراد بالكلمة هنا البعض وبجملة ابن خنار به وحده مشروع قرنوعه
وتمرع زياده لشيء آخر قلا يعتنى الى ذلك الشيء اهمل وابن خنار
ثم ان الحنا كفة فراورده عليهم ابن بعال النافعة بترتيب
نعم يعمهم الاداة التي الحرف على التقسيم المذكور بحيث ان يريد بعضهم
القسم ويقول وانما يصح ابن خنار به وحده اما ان يريد على الزمان
بصيغته يعمهم الاداة واما ان يريد بعضهم ابن بعال النافعة وانما يصح
ابن خنار به انما ان يريد على الزمان بصيغته فبعض الكلمة التي ابن بعال
النافعة وانما ان يريد بعضهم ثم ان الشارح رحمه الله يقال
له الكلام على الجزئية والكلية في البعض والحرف بعضهم اشتراك
الكل كاشتراك الباء بصيغة اي فبصيغة عمرو بكر مقرر اي اذا اريد
معرفة الضمير فبعضهم ثم انه يصح جعل الكلي مبتدأ موخرا وبعضهم
خبرا له مقدما ويصح العكس قال اضافة اسم العام مثلا محكمة لانه
اريد به الثبوت بالحدوث او التخصيص مشروعا هل مع اضافة
اللفظية والتخصيص مسوغ للابتداء بالنكرة وابن وان الكم لانه
على الثاني يقال ليس في كلام العرب مبتدا نكرة وخبرا معرفة ابن الخير
قد ابعده وبين الحدوث عند المعرفة بتحامل والكلام العكس وبجعل
مبتدا الوجه ابن خير يختار كون ابين وبين وعكسه الجزء ومثل المبتدا
بعكسه ثم ان كلام الاداة المشترك المعنوي ومثل له اتمر
وضعه لمعنى واحد واشتركت فاهر فانه بيد واما المشترك
اللفظي اعني ما تعدد معناه ووضعه كعين للناظم له والجارية
والشمس واحد النقدين والجاسوس وليس بمراد بدليل المثال وبناء
الكلام عليه عنر قوله وبنسبة ابن لقائه ليتعلق :: خمسة
افتتاح بلا انتقال فوله ايضا باعتبار معناه وقد علمت

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

أو اسم ويقال باعتبار المعنى المجازي والتحقيق انه مشترك اللفظ وان
كان المجاز موضوعا ايضا بان يشترك المشترك اللفظي الدلالة على
كل من مسماه بالسوا ودلالة المجاز على المعنى المجازي بهيئة
وكذا بقية مرفي بنية قوله ابن يمنع الخ اعلم انه اورد على تعريف
الكلي مرانه اللفظ الخ ايراد ابن مشترك اللفظ بمعناه مثل زيد يطلق على
مسمى شجاعة وعلم ويكون مثلا اشتركت بمعناه اي بالذات مع انه جزئي
حقيقي فيكون تعريف الكلي فاسدا لعدم تعريف الجزئي فاسد الجمع ورد
الشارح مثل منزا ابن يراد وقال ان المراد اشتراك ابن فرد بالمعنى
دون اشتراك العوارض فيه فلزم الخروج عما زعم المصنف عدم خلوه عنه واني
اوله بالعناية فقال ابن يمنع نفس تصور معنى المعرف فقط وكذا اورد
بعضهم على تعريف الكلي زيد ابن فارا وبمعناه اشتركت بالبوتة اي بين
كونها ابناء له فقط اشتركت الخ وايضا المعنى المذكور واجيب
بان المعنى المراد مشتركا يفيد كما تقرر في نفس الموضوع عليه على
فاعليه جماعة والبنوة المذكورة معنى تضمني بل التي اي قوله
معرفة اي جملة والمراد بالجملة اخبار التعريف قوله هاد وعلى
مراده اي فيقال زيد انسان وهم انسان وخالد انسان قوله ابن يمنع
نفس تصور ان قيل بمفهوم الجزئي كلي وبمعنى الكلي يمنع اشتركت
فالجزئي ابن يمنع الشركة وعليه فلا يصح تعريف الجزئي بانه يمنع
الشركة يقال ما يمنع الشركة مشترك ايضا كلي وما عرفا قد التي زيد
وهم بمعنى التي تمنع الشركة فان قيل التعريف انما يكون بالمعلوم لا بالمعروف
يقال ما سنا كذلك قوله ابن لتغيره اي بمجموع مشترك اللفظ على
ما للشيء بناء على انه ابن يشترك في المشترك اللفظي اتحاد الواضع
بالحارث والبصل علما ومعنى او معرفا مشترك وكذا زيد لاتحاد الواضع

العلم متعرف بل ولو كان تاليا في لغة كسوء فإنه بالتعريفية فيم وبالعار
وبالعارسية الجانب وبالتركية الماء فمثوقشتر كما نقل عن ابن قتاع
في المحصل وقال صاحب الإيضاح واختاره البوب انه يرتجل المشترك
اللفظي لمراعاة الوضع قلا اشتراك في الحارث والفضل علما وصفة او
مصدرا او في زيد وانما ابن اشتراك في نحو عين فصولها المواكمات اي
المرافقة فانه تواطؤ والمجموع تمليه بجمل المراكمات كما قال ابن
التلمساني متوتحمل الجزاء الشيء تمليه نحو زيد حيوان وعمر حيوان وكذا
زيد ناطق وعمر ناطق وكذا زيد انسان وعمر انسان قال ماهية زيد
هي مركبة من امور ثلاثة الحيوانية والناطقية والشخصات بعمرو
أن ابن انسان ومثوقامية نوعية موجودة في الخفيفة الشخصية
اعني زيدا والجزء مندرج في الكل وانما لم يجز الجزء بالجزء الزمني
اي ما تميز به منا فغه كما مثلنا بالجزء الحدي اعني ما تميز به منا ه
وحمار ونحو البيت سقف البيت لبن البيت جيد فلا يصح الحمل فلا
يكون المحمول كليا بالنسبة للموضوع المذكور ثم ارتفاع كل ع
ابن التلمساني متوارد الخاصة يكون كليا باعتبار زيد وعمر وان
حمل عليه نحو زيد ضاحك وعمر وضاحك لانه خارج عن ماهيته
وليس جزءا منها ابن ارتفاع المرتفع بالجزء عن ما يضر وبالعارض
فيتوا بموقول شارحنا اثبات شيء لشيء وتقدم وجهه حمل العارض
للشيء تمليه بالكلام على موضوع علم المنكور قليل راجع وكذا
ذكر في المحصول ان حمل الجزء لا يصح ابتاويل نحو سقف زيد اي متسقي
زيد وان نجد له على مذهب من يوجب كون المحمول مشتقا واقتصر عليه
الشيرازي وان نافشة الغزالي والرواني قال الشيرازي اما المنا كعقد فلا
يجيز ورد الحمل ابن الكلام والجزء قال التاويل واجب عندهم نحو تمر

تمر الموضوع مراد به
مفهومه والجزء لا يضر
له يتحمل المحمول او المحمول
تمليه قال التاويل

زيد

زيد يعني صاحب هذا الاسم او مسمى زيد قوله لا اذ ورد محل الاشتقاق
لانه ماخوذ من قولهم كلاهما ان الفعل المصدر وهذا هو محل المواطأة لان محل
يعم محل المواطأة والاشتقاق والاول فاقتصر عليه بقوله في التعريف
الحروف من حيث والعبارة تقدم من ذي ومحكمة ومعينة للملك قوله
العلم فهما اي العلم صفة فهما فلا يجعل نفس الذات اي مبالغة نحو
مالك علم والثاني علم يجري مجرى المنابر والاخبار وقوله المنكر
لان العلم جزء من المنكر والمنكر باعتبار اصناف العلوم بعضها من بعض
من العقول فالعلم اذا العلم القواعد اي فاذا المراد به الملكة قوله
وهذا التقسيم اي تقسيم اللفظ الجهة الى كلي وجزئي قوله لما هو في
الشخص واما اللفظ فالنكرة لنفسه فلا يطلق للكلية لانه مشخص
معين خلافا لمن قال انه صالح لكل المعاني فليتأمل قوله مجازا
مرسلا هذا باعتبار اللغة واما في اصطلاح المناطقة فهو حقيقة
في ذلك قوله محصوله اي ارتسامه وانتقاشه في لوحة الذهن
وقوله هو نفسه اي المعنى نفسه والحاصل ان للمعنى وجودا
في خارج الاعيان ولا شك انه حقيقي ووجودا في الاذهان وهذا
مجازي على تأويل الحواس صورة فلا في الخارج ويقال لتلك الصورة
المعنى الذهني وارتسامه في الذهن وحصوله فيه هو الذي اريد به
تصور المعنى كما ان للمعنى وجودا اخر في العبارة وفي الكتابة
وكل منهما وجود مجازي اتفاقا فهما تفرع وفرع عليها ان هنا ثلاثة
عند ان قوله في كون اللفظ هل هو موضوع للمعنى الذهني وهو
ما عليه ابن الحاجب او للمعنى الخارجي وهو ما عليه الجمهور
او للمعنى من حيث هو هو وهو ما عليه والد السبكي قوله نفس
تصوره اصل هذا الكلام للشيرازي في شرح المطالع وغيره وحاصله

ومحل الاشتقاق وهو
والثاني هو محل المواطاة
اي محل كل ما يصح ان يحمل
مشتق او يصح حمله اشتقاقا
فلا يعود ... كل شيء
والاضافة ... زيد قوله
لا ... زيد [illegible]
في ... علم [illegible]
[illegible]
لا يقبل حمله ... عليهما
اذ ... وانما يحمل
ما هو ... باعتبار
عليه التشخص والتعين
مثلا ... علم والتعين
المنطقي وهذا التقسيم
يعلم ... المعنى
انما ... المعنى

ان نحو الشريك والجمع بين الضربين فرتحققت كليتهما بعرض العرض
عملي متعدد وان امتنع العرض المذكور بحسب نفس الامر والخارج وكذا
يقال في زيد وبياض فان امتناع العرض في زيد موجب العرض والجوهر وض
بوجه ما في مشخص معين منا وخارجا واما نحو الشريك والجمع بين
الضربين فان ابى امتناع انما هو في الجمع وض بوجه العرض والنكتة بحسب
المنا كمغايرة الكلية والجزئية مثلا في العرض بوجه قول ما قد خلل
اعلم ان الكلي الذي هو ذاتية هو الكلي المنكشف وهو الكلي الطبيعي
والكلي العقلي وذلك انك اذا قلت الحيوان كلي قان منا فورا ثلاثة
الاول مفهوم الحيوان اعني الجسم النامي اي الحقيقة الكلية من حيث
اعتبار العوارض المشخصة والثاني مصدوق الكلي اعني ما يمنع
نفس تصوره من وقوع الشركة فيها اعني الحقيقة بعد تصورها يمنع
ايقاع الشركة فيها وتعمل عملي متعدد خارجا والثالث مجموع الامرين
اعني المفهوم الاول والعارض الثاني قابل اول اي المعروض الكلي الطبيعي
بوجه ما كطبيعة وحقيقة من الكبايع والثاني اعني العارض الكلي
كلي منكشف بوجه ما ان يبحث عنه المنكشف والثالث كلي عقلي بوجه ما
ترى كيف اعتبر العقل قال الشيرازي ليس الكلي المنكشف جزء من الكلي
الطبيعي لان مفهوم تعقله بالكنه مع الزوال عن الثاني وبوجه ما
لذهن حيث شيوع لا بوجه ما متنع اتصافه بكونه جزء ياحقيقيا قلت تامل
وقال الشيرازي ايضا في الكلي الطبيعي بحيث ان يغير بالكبيعة من
حيث انها مع وحدة للكلية او مما لحمة لم وحدها لا بالكبيعة
فرحيث هي هي لها نحو عملية في الشيوع والبعض وجه بينه وبين الكلي
العقلي ان مدار العارض باعتبار الكلية معتبر في العقلي على انه جزء
مندرج داخل فيه وفي الكبيعي على انه غير فيه وخارج عنه وما قاله

الشيرازي مثله

الشيرشلة للفلكي والشعر خلافا لما في السنوسية في شرح صغرى ابن
عرفة فرجعله الكبيعي شيئا الكيفية فرجعتين من ثم اختلفوا
في وجود الكلي المنكيف وشيوعه على الخلاف في وجود ابن نعمانيات وكذا
الخلاف في وجود الكلي العقلي واما الكبيعي فانه جزء الموجود خارجا
نحو زيد وجزء الموجود موجود فالشعر بمعنى وجود الكلي الكبيعي
شيوعه في الخارج شيئا كزيد وعمرو وعليه الحمامية التي اذا اعتبر
عمرو في الكلية بما كانت كليا كبيعيا قال بتعضيم التخفيوانه في
وجود للكلي مخلغا بافتتاحه الثلاثة بان الموجود خارجا في زيد مثلا
الجزء بان الكلي ابن في ضمنه اي ضمن مزا الجزء وبان الكلي في وجود
الكلي الكبيعي اشتغلا بان وبان سبيل للقول به انه كل قابل الخارج
شوهم به وفي علم في الكلي المنكيف او في سبب اصل الحموسوعدي وعمرو
ابن نعمانيات والنسب خارجا واما الكلي العقلي فانه قركب مما لا وجود
له على الحمو فلا وجود له ايضا فعم ان لا وجود خارجا للكلي ثالثة
بافتتاحه ثم اعلم ان مزا ابن اعتبارات وابن فتتام الثلاثة
للكلي اعني الكبيعي والمنكيف والعقلي كما مر في بيد بحي في افتتاحه
الخمس من جنس وفصل وخاصة وعرض عام وخاصة بتتم بالثلاثة في
ستة قالخارج ثمانية عشر بل وكزا في الجزء فانه اقلت زيد جزء وزيد
زيد الجعينة بين غير باعتبار منع تصورها من حمل فيها على متعدد مسمى
جزء كبيعي وبحمو ما يمنع تصورها بين الصدر وعلى متعدد من غير
اعتبار كونه زيدا او غيره موجود في منكيف والمجموع منهما موجود في
عقلي قوله ثلاثة انواع اي ما لا وجود له في الخارج وما وجد
منه بعد قفقه وما وجد منه اكثر من واحد متعدد وبتزا التقسيم يشون
للاقرمين من الحكماء الذين قبل ابن سينا بن قركثيرا من المتأخرون

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

من الحكماء وتبعهم من قبل ابن سينا بزمن قليل او من كان في وقته بمن بعدهم
يجعلوا ابن فتاح ستة كما قال شارحنا اخذا من البشنوي وفيه قوله
الجمع بين الضربين اي الجمع بين امرين وجودين متضادين بما يحصل
الفعل وجوده ومعرفة عمل كثير بين نحو الجمع بين البياض والسواد جمع بين
الضربين الجمع بين الجمع والكتب جمع بين الضربين وسكز ابن كر الضرب
على الكثير بالعرض والتغرير اما باعتبار نفس الاثر والخارج ايضا كما
في الحيوان واما باعتبار فاعل فتقول في زيد سكز احيوان وسكز انسان واما باعتبار
العرض والتغرير بقصد وروالخارج والفعل وسكز الكتابة الجمع بين الضربين
والجمع بين التفخيم والجمع بين العرض والملكة انه تجرج في الخارج
بين البياض والسواد مثلا حتى تحمل عليه الجمع بين الضربين وبه تعلم ان
الضرب في قولهم معرفة عمل متعدد الضرب والعرض التغرير انهم مركونه
ضرب فعل في الخارج او لا واما قول الكاتبي الضرب بالفعل بغرابة تعرفه
الفلكيون بار تعريفه غير جامع تخرج نحو الجمع بين الضربين بار فيحمل
الضرب على العرض التغرير بضم معه تعريف الكل غير مانع لشموله
للجزء بانه قد يعرف الفعل تعريفا مغروفا ايضا وعليه فيضرب
الجزء عمل كثير بر وان كان معرفة عمليات ممتنعا في نفس الامر والخارج
يغاير برفع التعدد الجزء شيء ممتنع وضعا بقاء الواضع في بر وضعه
للذات المشخصة بخصوصها قبل التعدد واقام رفع التعدد الكل جعل
ممكن وضعا بقاء الواضع وضع الكل للحقيقة الرسمية بلا تشخص
وتلك الحقيقة بناء رفع التعدد ولذا قال الشيخ مرجع المنع وعدمه
المذكورين في تعريف الجزء والكل الى امتناع رفع الشركة وعدم امتناعه
بقاء التباين بار امكان الجمع في جامع امتناع الجمع ورفعها جامع امكانه
اهـ وتعنى انه بناء اشكال ار امكان برفع الوجود او التعدد اي وضعا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

كما في الكلي يجامع امتناع تعدد الجمع وفي كشمس او وجوده كالجمع بين
النقيضين كما يجامع امكان الجمع وفي كما في الحيوان وانه نشارك وتماثل متنازا
الجواب مع ما يأتي فيبيا مر ان التعدد البدلي معتبر في الكلي كما وجوده له
بمعنى الممتنع عن كل قاسواه الممتنع البدل كل ما عدا الله وكما في الواجب
وعليه فالامتناع في التعدد في الجزئي سواء التعدد بمعنى البدلي فلم فلتم
في الاله كما ذكر فما شوكل عنه اخذ في تعريف الكلي فاخرجتم الجزئي من
التعريف بل تعريف الكلي عندكم غير مانع لان تعريفا بالامتناع
التعدد في الجزئي ممنوع حيث الممتنع وضعا واما في الاله بمعنى
الممتنع عن كل قاسواه الممتنع البدل كل قاعدا الله فممنوع من جهة تعيين
المدلول وتفسيره به من حيث التشخص الذي هو مغاير للوضع اشد
المغارة فليتدبر ثم اعلم ان بعضهم اورد سنا شوابد وجوابا
وسوانده ما المانع من كون الجمع بين النقيضين خارجا وغاية ما يفاد به
انه وجد خارجا ولم نكتف عليه ويجاب بان في الجمع بين البياض
والسواد مثلا جمعا بين النقيضين بانه جمع بين البياض وعدم البياض
اه وبحث فيه بانه يقتضي ان نفي الجمع بين النقيضين هو
نفي يحتاج الى الاشتين والا فقد انتهى عليه وقع انه قد يرد
يشكل عليه قولهم من ثبوت كل من ثبوت كل من ثبوت فقيد بالنعت
المذكور وان كان بابه غالبة كما يوجد في بعض النسخ فيقال تغدو ان
المركب ان ضاع سوء اخذ في المركب عند المناكفة مع ان الكلي والجزئي
فشمل للمفرد بالمركب ويجاب بان المضاف اخذ من حيث الاضافة
به من حيث التركيب فان اضافة داخلة والمضاف اليه خارج حتى
ان زيدا لست بجزء من غلام زيد مع انه لازم له تضمن فيكون المضاف
المذكور قيدا مغيرا بانه من قبيل المركب وتغدو الكلام على العمى

وشتو بعد التمام فجعلهم يرا لجمع مذ من اثم ركب قليب اجع وزيبوكم ج
ودريم وتجمع الهمزة وتميم تع كل جمعي اربع لغات وان زيبو بعد زق
ومشتعمل فيستشج من حجارة معرفة بالنار وهذا فائدة الحيوانات
والعقار بايز البيوت ولو افاتنا به لقتلتها انكم الفاموس قوله
جبل بفارفيد قائيل بجم زيبوس انه بعد مفيل شمار من ساذا
الفيل الغول والعنقاء بالحموا فيما اشمار بن مستمر فيما فاز
العقل يجوز اوم اذا بعد يرة فيمتا وبكر يوجد بعد فيمتا والخارج
وللياكم الفايل

لما رايت بنت الزفار وما بهم ... خلوفي المشترا برا صكمعي
ايفنت ار المستميل قلائدة ... الغول والعنقاء والخل الوفي
وقيفال ار العنقاء كما رعكيم كار في بنج اشراء يار وخيد كوجه
ابن ذي ويصفته مثل الفتية العكيمة وكار يخكف الصيتار شكوا
به لنبي الله قال لبر يسنار بقرعا الله عليه بفكمع نشله وقيل غير
ذالك وكور قال لنبيا وانه بعد عيسى عليهما السلام فريسكه الغلام
عيافي في الشعا الكلام على ذالك قليل راجع ثم انه يقال للعنقاء عنقاء
مغرب اسم قاعل من اغرب بالمعجمة تريم الغرب انه تغرب في الجبال وانما
ذكر وصفت مع انها مؤنثة بحمل المعنى اي كما رومنه قول ابي بكر
ابن الهكماح يمدح قالكلا احر اجراد الغاصي عبر الوشاب وبيعض
بالعنقاء

عرفت عليها قاشتاء بن الحمس التي في بغالتها في بجيسنه بكوكب
بقلت لها متزا التعنت كله ... كمن يشتهي نجما العنقاء مغرب
سيلي كل امي يستغيم كلابه ... وله تزيب بالعصا امنع مذهب
قانسيم لو اصبحت في عمر قالتا ... وفزرته اعيى بما رمت مكلب

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فتى شفيت اهواله بعقائده كما شفيت فيس بارماح ثعالب
قوله ابن ليل خارج عن ذليل اذ الاول اللغة عم فيها وضع الحاله
وضع له الثاني ادعى تعدده في الخارج قلنا نكرا بن ليل اذا ما فرد اخر فرد له بل
من خارج فيشمل كل قوله الدليل الناكع اي من التحير والعقل شوله
كما يمنع كونه اي حتى يكون جزئيا وبه كما مر وجاز ان تعدده يوجب للتنافي
بين ما وضع النكرة ليفيد ارجعلته مستغنيا فلا تجعله فتنتفع اقول اجاب
بان التعدد العقلي مؤول على سبيل البدلية اي بعد ابن عمر ابن عمر مثلا ذا له
والنكرة في غير له على حده يغير ان يكون مستغنيا عن سواه فتنتفع اليه كل
ما عداه اما مع ملاحظة تلك القيد فلا ينافيه انتهى وجوده اخر بعد فليتتبع
التعدد شموليا استغراقيا اه ثم ان التمثيل للكلي بابن له بيد شوء
ابن بن وبنو بمعنى الكلي اشعارا بالتركيب والتعدد والجسمية تعلما بان له
عن الك ومنزا اشفع الغراء في التشفيع منزا القسم براسه وقال الغراء
ان الكملة وبعة الكلي على واجب الوجود سبحانه بيد ايهام منع من اكلاند
الشريعة بلزانك تركته اذ باهم وقال سيبويه عيسى الشكتاني فانعد
قلت وكذا الجزء سويون النسبة الجزء الشيء والمرشوع للمجموع
بلزانك مستحيل في حقه تعالى وبن يقال الكناع في اللغة الجمع فانه سو
ان يقال الدكل اوجز فيه كما نقال كلية اللغة وفي بينه سويا باعتبار
معناه فانه يتناول ما صدق ابن وبنو باعتبار اسماء وسمي عدم التمثيل بزانك
قوله الواحد بموجوده وعلى المتعدد بكر عمرو فابن ليلة شموليا
استغراقيا دعيا وكذا المتعدد وكذا الذي شريك فقد قوله الشمس
اليوم اثنا عشر ومعناه من بغية الكواكب السيارة سمي من الجري بان
اعلاه كليات قوله اكوكب مضيء يعني احترازا من النهر فانه يضعف
نور الكواكب بانه يخفيها ولم يعد الشمس بانه كوكب مضيء تمارا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

أي بخلاف الغم فانه يضعف ليلا لما علم انه لا يكون التنعم بما نعا بل الغم
يضعف ايضا نهارا اي كم في النهار قوله الاكرم يوجر اي يثمر لكم الله
سبحانه بما فيه يخلص الشمس ابو البقاء واحد البيتا قولنا التنعم وهو باطل
عدم ادراك النبات والعالم قوله متنامية اي ابو البقاء كلمات موجودة
في الخارج الاربع متنامية وذات الكواكب التنعم بما مثل التعذيل فالواحد
الكواكب..... اقول وابو البقاء مثل الكواكب في الخارج ابو البقاء اجزاء
متفرقة متنامية اي تنفعل وتنمي ابو البقاء في زيادة تتحمل ان التنعم والالم
وابو البقاء كل منهما لذة ابو البقاء اجزاء خارجية يتحمل امرا ما وتحمل غايتها
ابو البقاء ان التنعم وفيت اجزاء ابو البقاء ربما تتوابو البقاء زيادة بيتها واما ابو البقاء فتنامي
قلة اقول ابو البقاء لا كرمي تفعيل توجر في المستقبل لذا اجزاء ابو البقاء انت بتر
ان تنفعل ابو البقاء بفناء الدنيا وانفعالها بينهما نوعان والتشارح حد
جعلهما نوعا واحدا بالنكم للوفور وابو البقاء فقوله ابو البقاء متنامية
اي يمكن ابو البقاء تتنعم بالوفور عليه وابو البقاء تعرف ابو البقاء ترخل تحت خابط
ابو البقاء فقوله ابو البقاء مستحالة وجود حواء ثابو البقاء تمنى التعليل اخص
من الدعوى ابو البقاء الدعوى تتصور بالواجبات ايضا قوله ابو البقاء نهاية لما
ايه عالم الشهادة اي موطن الدنيا فلا يرد نعيم الجنة قال المحشي
ومذهب اهل السنة ان الجنة مخلوقة اليوم وهي من السبع التي ابو البقاء
تعني ! منبع من الجلود غم فانية ! العرش والكرسي ثم الثانية ! !
! ! والنوح والعلم والارواح ! وجنة خلت فتاح ! !
قال نعيم الجنة ابو البقاء شرح حواء ثابو البقاء نهاية لما كما تتيقوله وبانه ما
فيه وذكر الجنة هي ابو البقاء من عالم الغيب او هي من العالم ابو البقاء خرق

فلا تغار

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

قلا تعارض بين قوله سنا بلا شبهة الخ وبين قوله ابلة نعيم اهل
الجنة قول ح بلا نهاية لتناهي النهاية المتنعية من اعتبار ابد
بتناهي واعتبار التناهي انتهى بتوا المتباه وبين للعموم المذكور قول ح
ومثل له بحركة ابن فلان الخ وابن لغة الزاي بمعنى بناء ابن فلان بلبنتا قل
قول ح حركة ابن فلان اي الحركة المتعلقة بابن فلان قلا يقال مثلا
مركب والكلام مبني المفرد قول ح وثبوتا مثوبا التعب عكفا على
فرح قمئوا عكفين زم او بالجر عكفا على وجوه حواد ث وابن وزال الكهف
وانتصب قول ح وثبوتا كمل اي حشي عمل قد نصب البلا سعة واما بكلا نه
شرعا فمثوبا واضح ومعتقدا كلا جر وقد جاءت النصوص الشرعية على ان
قاعدة الشيء انه حادث وبد من نهاية وانفاقا بقاء كلا يهم متناقض
فقالوا حواد ث وقالوا بد من نهاية واتفقا بقاء كلا يهم متناقض
فقالوا حواد ث بالشخص قديمة بالنوع وقول ح بين المرموز
بوج مثوبا القسم الثاني اعني ثمر بلا مثوبة تكفير الواحد والمنع بد
منه اي فيستحيل وجود التعدد مع المبدء الموجود خارجا قول ح
والمستقبل كما خذ منه ان معنى الكلي انتزاعه اذ مثوا الكلي انتزاعه
ابد اد موجودة ابن قول ح بنعيم اهل الجنة مثلا اذ موجود منه
ابن زايد اد متعددة بن الجنة موجودة ابن ريعز فا معشر اهل الشقوة
بانه موجود ابن زيد واحد كما ابن فلان ثم ار شيخ ابن سلام
بقا يتناهون مثل بنعيم الله بل نعيم الجنة وبانة عليه او يقال
بن نسلم عدم تناهيها قاقة بن شك ان الكلام فيما وجد ابن ريعز
ابن زايد بمعنى متناهية وانفقا المانع والاتفاق منفكة النكث عنه وعليه
فيكون متزامن القسم الثالث اعني ابن نتار المذكور قبله قول ح
والمستقبل كما علم ان مارد بد الشارح للتمثيل بالنعيم وتركه الاطلاق

بين ان الم اد بوجوده ابن في اد الوجوه في الزمان الحاضر وهو معنوف في الاول
وقتنا في الثاني لم يرتفع الشعر بل تحمل الشعر الوجوه على ما تواتم من
الوجوه في الزمان الحاضر وفي المستقبل وحمل الثناء على الوقوف على حد
ينقطع وجوده الشيء وقد ابن اد بعد وهم التمثيل لهذا القسم بركة
ابن هلال على راي كعبة العلاسبعة وبنعيم اهل الجنة بن ابن اد
باعتبار الزمان الحاضر والزمان المستقبل فتعرده ابن نهاية تمت وبن
حق تصل اليه وتقف عنده وبيده انه على راي الشعر بيقى ابن جمال
في قولنا ما الم اد ابن نهاية تمت فيشمل ما تقوا بن وجوده والنهاية
له كما بن البلى وما هو موجود عند ابن راي اد تحصر وتعد الحاضر
بن زالت ابن في اد في الوجود استغنا بن وبن يقف وجوده تمت كنعيم
اهل الجنة وقد علمت ان البسط وتبيين ابن فسام لهما للمتاخر بن راوى
بن ابن جمال قبلوا راه وانكم الشعر يجعلوا هذا النوع الثالث ثلاثة
اقسام القسم ابن اول منه قالة ابن راي اد واحد كركة ابن هلال وزالف
والقسم الثاني منه قالة ابن راي اد كنعيم اهل الجنة وكل من متزين
القسمين بن يقف وجوده في اد ما يستقبل بن كر القسم ابن اول راي
ركة ابن هلال هو على راي الكعبة العلاسبعة واما القسم الثالث
منه فهو قالة ابن راي اد متعرده ابن نهاية تمت وهو على اقسام
الثلاثة هذا النوع الثالث وهو قالة في اد ابن نهاية تمت بن قد
اراد الشعر بوجوده الم في اد قايم وجوده في الزمان الحاضر او بيمتد
يشتغل بصدر وان ركة ابن هلال في اد متعرده وبن كر هم يجعلوا
الجعل المذكور وابن هم هو المرتب والنظم اي للشارح وهو عدا ما
للشعر قليتا مل قوله بكما بن البلى اي بعبقات الكمال الذي شجاه
قوله بن ندم يفهم دليل فقد علمت ان ابن سنحة الذ والقرح لغتان

بالعبارة

ظ العبارة الشاملة من غير ثم يقم الدليل على نهايتها اه عن بعض
اشياخنا ان في العبارة بشاعة فليتدبر ويتأمل والصواب ان يعبر المحرر
بما ذكر فالدليل على عدم نهايتها يعلم بالتعليل المذكور اهم بقدر
قالوا الذي قول ابن مالك السنوسي رحمه الله وما يجب لله تعالى من نعت وجل
بعشرة وهي ما نحمد اثبت للدلالة على ان صفاته تعالى غير متناهية
لها كما يشير لذلك قدرته التي عم عليها سيرنا محمد صلى الله عليه وسلم نهاية
نهاية كما بينه نهاية لكمالها بنت وأركان المكلف بهم بينه تبصيلا بقوله
سبعة صفات انحصر صفات المعاني الغرر وهي الارادة والعلم والحياة
والسمع والبصر والكلام ثم مدلول كبقي على العمل المذكور وأن الكمالات
هي موجودة والموجود لا بد من نهايته وثانيا وأحد بث العملة المذكورة
على ما يؤدي وهو محال بديهي اجمع سرا وأن مشاهد بعضهم نهاية الدوام اه غير
متناهية سوى صفة وموجود وشيء وثابت فأن ارادتها غير متناهية
اه فمتعلقات الصفات الوجودية القديمة بزادة سبحانه وفرده
دلت السنة على انه لا نهاية لها فتحصل انه على ان كل من هذا النوع
الثالث على ما عند الشارح شرح افتتاح اربعة لا ندا ما لا نهاية
له اي لا يدخل تحت احصاء وعد كما لا تتناهي ولا يقال فيه
تعدد الغرماء بل المتعلقات غير الذات او غير وغيرها ايضا ه
المحال تعدد في المتعلقات لا تعدد المتعلقات واما ما له نهاية اي
يدخل تحت العد والاحصاء كالكواكب وقد رفعت عن الزيادة واما
ما له ابتداء لا نهاية يستقبل كرب بدء الوقوف والارتفاع
والانقضاء كالنفس والسرور واما ما له ابتداء لا نهاية يستقبل
يشتغل ولا نهاية له ولا تنقطع وجود ابتداء كنعيم اهل الجنة بانها
مخلوقة ابتداء لا خلاف فيه المعتزلة فتبادا الاربعة المذكورة على اربعة

بالنوعين اه ولبين فيهما افتتاح ثمانية للكل ومنزا بفتح النكتم عن حركة
اه فللام على راي البلاسفة جار الموجود منه اه ربع واحد ويوجد فيهما
يستقبل الدايم اه دوب ثمانية تم وبه تفتح على رايهم البلاسفة بتكور ثمانية
فشمانية تاسعا يبرهان في النوع الثاني النوع الثاني اه وجد فيه اه ربع واحد
فيقال النوع الثالث ما وجد منه ربع واحد باقامع امتحالة غيره كذا له
واقامع امكانه وبه كرين يوجد كشمس واقامع امكانه ويوجد كم كثرة
اه فللام على راي البلاسفة بتكور اه فتاح للانواع الثلاثة هي تسعة
بتقديم المثنات فللنوع الاول فسمار وللنوع الثاني ثلاثة وللنوع الثالث
اربعة فهي التسعة قوله وفرد الكل الخ اي فيفرد الكل بعرفية
اعني في قولنا فيه ما يمنع نعس تصور معناه من عرفه على متعرد الخ
بخلاف الخ فيه ومنزا جوابا لبيبار قي جيح الخ جوح حيث فرد تع بعده نعم على
فاستدلك عليه الخ من قوله بجميعهم اشتمل الخ بفيد الكل وجودي على
عكس الخ وقال الشوال المذكور مولينا روحه ترجيح احد المتساويين
اعني بالتقديم تع بعد امتزاوفز يقال اه فسلم كور فيفرد الكل بكونه
قال اه يمنع من عرفية اه الخ منع نفوذ نعم ونفي النفي اثبات بل هي وجودي
قوله ما مادة التعاريف مادة الشيء ما يتركب الشيء منه اما كور
الكل قادة للتعاريف متوجه حيث انها انما تكور بالجنس والفصل
والخاصة والكل كلي وليس احد ما يتركب منه قال فيل ان من التعاريف التعريف
اللفظي نحو الغضنفر اه سرو العنجر الزمرد بمنوعنيم كلي يقال
الجواب بالمنع بل متركب من ج ونحو يقال التعريف اللفظي يشمل
ذكر اللغب اه ثم بعد الاسم نحو خاء زيد فيه هتي اه يعم الحكم اعني
ان التعريف انما يكور بالكلي اه نا نفوذ بساده كفلس وما قيل في ان
التعريف اللفظي وجوابه يقال في التعريف بالمثال والغشمة على الخ

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

يا ما ذا ذا لك من التعريف بالمخاطبة واندرس واما قوله اذا فيسمة
واما ذا ان فيسمة بغيره بعضهم بكونه من الباب وقاذ الغياس الفضايا
بانما محمول بالضرورة بكل ما بالامكان ذا لمراد بالمحمول جميعه والمجموع كل
كل جزء واما الموضوعات فيجب بتاء تكون كليا نحو اذا فسار حيوان
وتارة جزئيا نحو هذا انسان وزيد عالم وكل عالم يعلم والمحمول بعضهم
يكون الكل شوقا دة الغياس بما بادار ذا لك منه كما التعاريف شو
دايم وكان وجد شوار المراد بالدايم من الغضية شوا لمحمول وشوذا بها
كلي ثم اعلم ان وجد كون الكل شوقا دة التقاريف واذا فيسمة
سوار غم فهم التوهل للمجهول التصوري والتصديقي وذلك بالعلم
والنكم في الكل وبقولنا التبعكم بها متاز اذا فسار عن بقية الحيوانات
اما الجزئي المحسوس فشار اليه ما هل للحس مثلا بلام وتكم وهو
توهل لغيرهم قولنا هذا والجزئي يعرف بما ذا بادار الكلي وهو
الشابر اجمالا ثم وجه كون الجزئي يعرف وشوار الجزئي قلا حظ
فشخص بلاعتبار سوار هنه وذا لك التشخص والتعين شوا لغمر
الاسم بالجزئي وهو يحصل ذا لك التشخص اما بالحس واذا شار اليه
واما بذكر ما هو ذاتي لشيء فلا يغير تشخيصه وتعيينه اصلا
فان تغيير الكلي بالكلي يغير الجزئية كما في رسالة الوضع ويغير
بخلاف الكلي فلم يكن يفيد الغمر الاسم التشخص والتعين بل تميز
حقيقته يجعلوا التمييز التقاريف المميزة للكلية واما وجه
كون الجزئي لا يعرف به فلان الجزئي لتعينه وتشخصه بعوارض غير
مشاركة محسوسة والمحسوس يوهل لغيره من حيث انه يكون
بكيفية كما تقدم وكذا كونه يعرف به وبمثله ثم اعلم ان
المراد بالجزئي الجزئي الحقيقي اعني ما هو مباين للكلي اما الجزئي الخارجي

المخارج تحت كل قبيله ومثوا تم من الخفيف كلمة فعاركما فانه بالنسبة
للجميع ان يفعل بلم يرد شارحنا وبه تعلم انه لا يرد ان نحو كل خفيف ان
يرد بكه اي سبق عمر المضغ بالجملة بكه اي سبق عمر المضغ
وكذا البغل والحمار فكذا بالجملة يرد عليه وجه عدم ايراد نحو
ان هذه تلك الامور المشتركة بين الكتابية والخفيفة تعلم ان
الخفيف مشارك للغير سواء ابتدئ بفعل او بغيره ياتي
تعلم فضية كلية وذلك مركبات والكلام ان شئت الكلي والجزئي
اللذين هما قسما الكلمة قد يقول ما تصور وفهم اي ادراكا تصورا وعلما
وخالد وامثاله مصورة بمعنى كلي قيل ولزام ان الجزئي قد لا يكون مصورا
قلنا ممنوع لم يتصور معناه بتمامه والعلم والمتعدد وكذا قوله
منوما بين يعني ان شئت الحاة فلن يسلم قد يعم ان هو ليس كالنسبة
الغير ان قيل الكلمة المتعلق بمحمد على انه عليه وسلم لكان يجوز
بصورة منه المتعبد بتلاوته وكذا تقدم لشارحنا تعريفا تم
الجملة التي وقوله الله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع
المحامد يقال ليست بتعاريف انما هي رسوم كما وعلى الكمال التام
يستعير بها السامع على الوصول الى المشخص والتغيير استعارة
اذ هو الفعل ان يتم بالجملة اي قلت ان وعلى وحدها
بل يشخص للسامع وهو تعبير انه ان قرى انك لو قلت رجل يجيء
زيد وهو يعم فعلى زيد اشوز رجل كوبل رفيوا بيكر اسيل الخزيم كل يوم
عمر تطلوع الشمس على الموضع العلماء وتاكد ابا رتاذ له او على
بالنكم الى قبستاوه انتام تشخص زيد السامع بل بد زال كلياتهم
سوسن ان وعلى يبحث بالخارج فحمد حتى يقف على عمر زيد وشخصه
قلنا يقال انما تعريف للجزء اي قرينة وللغير اجوبة غير بتزاملة لجميع

قارفهد

قال فيل حيث كان الجزء عندهم كالبيع والوديعة يقع على بيع وبيعة يعم من
يعم من عليه ولم يذكر له المناكفة يقال ذكر وله الكمال تميز الكل المفهوم
بالذات بزائد شيء تميز بالحد ما وبه تعلم ان البحث الجزئي
عن المناكفة ليس موقوفا بالذات بل استلزم له او القصد
غير لم ثم اعلم ان كلا من الجزئي والكلي ثلاثة اقسام كبيعة ومنكفي
وعفلق فاذا قلت الحيوان كلي بمفهومه الحيوان من حيث انه الجسم
النامي الحساس المتحرك بالارادة معتبر في نفسه وقبل مفهوم الكلي
ومنوقا به يمنع تصوره من صدقه على متعدد من غير اعتبار كونه
جبلا انا او غيره هو معتبر في نفسه مغايرا للناهق والنفور قال
الشيخ وليس جزءا من المعنى الاول وان كان تعقله بالكنه مع
الرسول عن الثاني وبه بزائد من حيث هو هو والمعنى الاول
هو الكلي الكبيعة نسبة للكبيعة والمعنى الثاني ومنوقا به
يمنع هو الكلي المنكفي والمجموع المركب منهما اعني الحيوان
كلي هو الكلي العفلق ثم ان الكلي الكبيعة بدان يعتبر في
الكبيعة انتزاعه وضمه للكلية او مانعة للغير وذلك انه على
الشيخ في الشفا فالواقع بين الكلي الكبيعة حيثيز والعفلق
ارتفاع العارض اعني اعتبار الكلية معتبر في العفلق على انه
جزء منه وداخل فيه وفي الكبيعة على انه قيد فيه وخارج عنه
اه ونحوه للفاضل والشعر خلافا للارفع للشيخ السنوسي في شرح
منطوا بي عم فقد جعله الكبيعة هو الكبيعة من حيث هي هي
واما الجزئي فاذا قلت مثلا زيد جزئي وذات زيد المعينة من غير
اعتبار منع صدقها على المتعدد جزئي كبيعة ومفهوم وقد
يمنع تصوره من صدقه على كثير من غير اعتبار كونه زيدا او غيره له

مثلا ع

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

موجود منكفي والمركب منهما وبنوتها تارة باعتبار منع تصورها من
صدقها على كثيرين موجود يحفظ أم ثم اعلم أنك لو اجبت بتنزيل غير
ذات الثلاثة أعني الكبيعي والمنكفي والعقلي بالجزء وفي انسلاخ الكل
الخمسة مكون ثلاثة مضروبة في ستة فتحصل جنيز ثمانية عشر ثم اعلم
ان الكل الكبيعي له وجود في الخارج لا ندرج المشخص الموجود في الخارج
وهو الموجود موجود وانما الكل المنكفي والكل العقلي فيهما وجود ما
في الخارج فلا فرق بوجود الا ضافيات وهم المعتزلة فقالوا بوجود
المنكفي ويلزمه القول بوجود العقلي لان مدلول الكبيعي والمنكفي
الموجود بيوس فالبعد موجود الا ضافيات والنسب وهم اهل السنة
وفي الثلاثة تحتهم كتابة اي جمع الجوامع يقول بمنع وجود الكل المنكفي
خارجا ويلزمه منع وجود العقلي ثم وان سلم وجود احد جزئيه والحق
عدمه الملومنوا ندلا وجود لكل واحد من الثلاثة في الخارج قال
الشعراني اعلم ان الكل الكبيعي موجود في الخارج بمعنى ان من الخارج
شيئا تصدق عليه الحامية اذا اعتبر مع وحدة الكلية فيها كانت كليا
كبيعيا كزيد وعمرو فان الكل الكبيعي موجود استقلالا في الخارج
اذ كل ما في الخارج موجود ثم البحث كما قال السنيد عمرو وجود متاذا
الكلية عشر خارج عن صناعة المنكفين وهما حيث انما يبحث عن
احوال المعقولات اي من حيث انها تابعة لما يعرض الى الموجودات والمو
والموجود الخارجي ليس من احوال المعقولات فتستحيل وجودها
خارجا قول ح وبعد ح كتبم بعضهم عن البعد بالكلمة وعن الجزء
بالاداة بقال المفرد ثلاثة اقسام اسم وكلمة واداة ووجه ان
قول الاسم بحسب اصل وضع الزوايا وان بعد ثبوتها قبل الكلمة
اسما وقول البعد المعاني المعروفة للنفي والاثبات قبل ثبوتها

المتعلق

المعاني وتعيينها تحت الثقابين باختيار واحد منهما ثم هذا يسمى
بالكلمة واحدها الكلام وأما الجمل بمعناها الجمعي فجوزا بطائفتين الزوائد
والمعاني مجموعها يسمى بالمركبات فإن قيل كثيرا ما يقع جمل الاسم والفعل
به نحو زيد قام فلم يقسم الجمل على الاسم والفعل أجيب بأنها منوطة باعتبار
ما فيه من الحدث ومعنى الاشتقاق وقد علمت أن التوجيه المذكور
يقتضي عموم الفعل وشموله للمشتقات مع أنهم أرادوا بالفعل في
الكلام والكلمة عمل الفعل الفعل المجرد عن اللواحق والزوائد كما التصريف
الشابوني وبحسب الكمية والكثرة تدخل قولنا أما متواليا ثم
بمتواليا ثم للمذهب شارح الشمسية ووجه التثليث بأن المقسم للكلي
والجزئي اللفظ بحسب المعنى ومعنى الاسم من حيث هو صالح للانتظام
بالكلية والجزئية وأما الفعل فكل واحد منها أو كل من جملة جزئي من جملة
أخرى وأما الحرف فقد لا يستقل بمعناه بالمفهومية بحيث يصلح
أن يحدث الكلي منه الشارح مناوياته ما جزئيات الكلي وجعل الإمام السنوسي
كالمقسم مورد القسمة للكلية والجزئية هو الجزئي من حيث إن كل
نوع من أنواعه يوجد فيه الكلية والجزئية بل الجمع ومن حيث هو
ينقسم إلى كلي وجزئي ثم وجدنا في الخارج أن الكلية مختصة بالاسم والفعل
والجزئية هي بالاسم والحرف والفعل أيضا فتحصل أن الحرف أبدا
جزئي والفعل أبدا كلي أو جزئي باعتبارين مختلفين وأن الاسم هو
الذي تارة يكون جزئيا وتارة يكون كليا والله أعلم وسمى ذلك الشارح
رابعا ثالثة كما في المجتبى هو أن الفعل والحرف يوصفان بكلية وجزئية
أيضا من حواشي الاسماء وهي الكلية والجزئية حتى عن الفعل تدرج
قولنا أبدا مناه أن ما ذكر بالنسبة إلى ما يصير الحرف والفعل إذ كل
فعل يدل على زمان معين يخرج عن كونه بمفهومه فالفعل يزال

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

على العامل ابن جماعة ولا التزام فالعامل التفصيلي تعريفة او
نكرة قيوخذ ويترتب الشم به بعده ولزاكد ركل بعد بن يزله مر باعمل
بذكر بعده قوله التتمة جملة هذا توجيه لكلية البعد وهو
كقائم فتفعول زيد فم بن وقيم فم بن وخالد فم بن قوله العامل بين
يدي منا شوال سوار البعد الذي باب التزام على العامل اي ابن جماعة
وعلى الحدث وزماند والنسبة التي بينهما كم قال الحدث والعامل باب
بالمعنى بفتة وقد تعلمت ان الحدث الذي هو مواجدكم في النسبة هو من
قبل الوجود البعد المعنى بفتة وان العامل الذي هو مواجدكم في بيت ابن فم بن
خارج عن مدلول البعد المعنى بفتة بل انما يدل عليه باب التزام كما تقدم
وقد قال حواشي الشم فندرية على الوضع في التنبيه الرابع ان النسبة
البعد تعلقا تقفه بالعامل وبها تعلقا مع قيام واتصافا بطرفي الحدث
كما في ابوة زيد لعمر فللابوة تعلق بابن فمر وبها تعلق واتصاف بابن فم
فللتعلم الذي هو عمل اشتقاق ابن عمل ابن فم بتفوق زيد ابن لعمر واذا علمت
متز اقلم في يعمل البعد على الحدث نحو فم بن زيد فم بن وقيم فم بن
وتما كز ابن منعوا ذلك ابن اركان البعد مفتقرا فاده الشنب
نحو ابن حسان ان تزكم الله كانت تراه والتقوا ان تجتنب الحمنيات
فما وجد ايجابهم عمل البعد المجرد من اداة الشنب على العامل نحو زيد
فم بن وقيم فم بن وفرقوا ان ابن فم يجتنب النكتة يقتضي جملة على
الحدث او بن يعمل ابن على الحدث ولم يقع في الخارج وجاب باب
قبل الجمع قبل المعلوم انه بن في جملة العمل وان الخبار من اتحاد المحمول
والمحمول عليه هو فالخارج نحو زيد اخوه فم بن يرخارجا متوافقهما
خارجا وسر الكلام في نحو ابن حسان ان تعبد الله كانت تراه افتقر
بيد البعد بذات الشنب اذ هو في الحقيقة عمل مقترن على مقترن

متوافقين

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

متوافقين معنى للتنبيه مثلا وكذا نحو في زيد شديد مومأ في به
في شديد مومأ واما نحو في زيد وقع ونحو زيد في بمنوال العمل الخ
المحمول الخ اكان فعلا وما الخ اي بينه وبين المحمول عليه بحمل اي مبني
ذلك المعاد على الحدث فاعرفه فيصل ان نحو في زيد وقع فرحمل فيه
العمل على الحدث يفعل متوحدث ذاخر والكلام في حمل العمل على حدث
نفسه وحدث وقع متوالوقوع في النفي فاعرفه فيصل اي مانع من نحو في
زيد في بحمل العمل على معاده الخ اي وتوحدث ذلك العمل العمل
المحمول يفعل اي بعد فساد المعنى به يعلم ان النفي غاير مع ان
الغاير متوالتضمن العامل ترجم قولها وفيل انه كلي باعتبار ذا مزا
ما للمطلق واهله للعصر والشيء في بعض اي تنابل قولها بناء
على ان في بحمل النسبة اضافية في تعفوو في تعفل لك في قد
ذاتها واما تتعفوو تعفل ببعض كم فيهما ومما منا اي في نسبة العمل
الحدث والعامل واذا علمت مزا فللعمل انحاء ثلاثة احدها الحدث
في نفسه والعمل كلي فعلها ثانيتها النسبة باعتبار انتمائها الى
فاعل اجمالي متوابهما كلي ج وثالثتها النسبة باعتبار انتمائها الى
ما عمل مخصوص تمتاز احد الخلافا كما يوخذ من قول الشارح بناء على ان
المراد به فاندبعيد ان الفعل قبله بالكلية متوكلوا اي سواء اعتبرت
النسبة الى العامل الجملي او المخصوص وجمد ج ان المركب من الكلي والجزئي
متوكلي تترجم ولنزا ضعفا قابله بقوله وفيل انه كلي باعتبار ذا والتنه
التضعيف من جمد ان العامل الذي يدل عليه العمل اي ابتداء او مو
ابتداء جمد ج التفصيلي ولنزا ذا او سوغيم كلام وقوله نسبة
معينة اي والمركب من الجزئي والكلي موجد ج ووجد ايضا بعضهم جزئية
العمل ج بالقياس على الحرف وبما مع ان كلا يلاحظ فيه نسبة غير مقصودة

وفيل انه كلي باعتبار ذا العامل مفهوم في نسبة معينة الى ما عمل مخصوص

لزاتها بل كلام تالة للكم يشروط الة لتتم بها حال الكم بيرمز تبعا احدهما
بالاهم كزا للشير والعشر وقيل ان وجه ج بينه ج موار امثل اليها
فرجعوا الا شتعارة في كل من الجزء والبعل تبعية وليشتت التبعية
في الجزء الا من جهة ج بينه فكذا الذي يقال البعل موجز بكاتم وجامع الا
الا شتعارة في كل تبعية فقول ومثوبين كذا مع ذلك ان البعل في
التبعيل الخ تعينت بد النشبة لكونه كم بها موجز الة للبعل
عمليه وانما يزل البعل بالاهم الخ اي عمل الفاعل اربع جملة كما تقدم وقد
بحثنا في كل من الترجيحات الثلاثة السابقة اما الاول فبانا لمنع بلا
يسلم ان الم كب من الجزء وغير موجز بل كل كما تقدم والجواب
بان الم كب من المشتغل بالمعمولية وغير موجز مشتغل بمثوبة ومعنى
الم كب من الجزء وغير موجز بقرنا بالغضر موائث السم فندرية
في اول التنبيهات من الخاتمة ان البعل يدل على امور ثلاثة الحدث وزمان
والنشبة اي على مجموع ذلك فكل واحد من ابعاض ليس فشتغل بالمعمولية
والتعفل والاضمار غير مشتغل والم كب من المشتغل وغير مشتغل
فشتغل فصار ابعاض البعل جميعا ويا قد جرى بان العرب بغضر موائث السم فندرية
المذكورة في تنبيهات علم الرسالة الغضرية فقال ونسبة للعصام ان
البعل باعتبار مادته موجز من قبيل الوضع العام لموضوع له عام فيتو
كلي على مز ابا عتبار الزمان بالتقدير على الزمان بصيغته آه وذكر
المحقق على الرسالة واما ثاني الترجيحات وهو الغياس على الجزء
فبحث فيه بان النشبة في الجزء بامر تابع مز لوله وهو البعل من حيث
مز لوله او من صيغة بقدر مز لوليه اعني به الحدث الذي هو كلي بليتوم
بالزمان بخلافه بغض اشياخ شيوخنا مثوبة للغضر والشير بقال البعل
باعتبار النشبة المذكورة مثوبين فيه قد وقنا تتمة الكلام على

ع
وبا عتبار صيغته
موز من قبيل الوضع
العام لموضوع له
خاص موجز الى
على

ذالك

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ة الك ج مبحث الحرف وزائدات التوجيهات وتوانهم جعلوا الاستعا
ج كل من الحرف والفعل تبعية ج فيغا تبعية ا ب مستعار ج الحرف
ي من حيث ان التشبيه واقع او ج ا م العام بس والتشبيه ج يا
التشبة الخ احد امامي مرلول ذا الك الحرف كما مثوفي ج نحو قوله تعلى
وب ملبتكم ج جروع النخل فلان تبعية ا ب مستعار ج الفعل يعني من
جهة ان التشبيه وقع اول ج المصدر نحو زيد قتل عمرا بمعنى ضرب به
بشبه الضرب الشديد بالقتل بجامع شدة الايلام واطلق القتل
بمعنى الضرب عليه ثم اشتق من القتل بمعنى الضرب ضرب بكذا تنـ
ا ب مستعار ج المصدر اهلية وج الفعل تبعية فتبعية ا ب مستعا
ج الفعل ليشتمل مرجمة الجزئية مشي يكون ج يا بخلاف الحرف وما
وبالجملة فاجيب تبعية الحرف وتبعية الفعل بوب وهو كبير ثم
اعلم ان النحاة يعبرون بالتعريف والتنكير والمناكفة يعبرون بالجمع
والكل ا ب ان نكير المناكفة للمعاني ونكير النحاة للالفاظ فان قيل
الفعل او الجملة عند النحاة محكوم عليه بحكم النكرة فليل انها
تقع صفة للنكرة يقال اعلم ان النسبة ج الفعل الواقع صفة نحو
مررت برجل يصنع او يتمايل هي كلية ب نكر بجامع ان مشوا لفاعل ماعـ
با عتبار مفاده كل ولذلك جعلوا اياه النحاة الجملة بعد المعرفة
حال نحو رايت زيدا يضرب العلم فان النسبة ج الفعل هيئة بين شي
معينة ب نكر بجامع شوع ء وعلم فيحصل ان الفعل عندهم باعـ
با عتبار نسبته الى فاعل اجمالي شوعا كالنكرة وبا عتبار نسبته
الى فاعل تفصيلي موجب كالمعرفة ترقى بقي ان يقال هو لبير فالوا
الفعل ج سيار النبي للعموم نحو يشتور ونحو ما كلت الا قه
نكرة ج سيار النبي بماذا لك ا ب لكونهم اراده وابا الفعل جهة حدوثه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ومن كلام قوله لا تشتر بكل ما في جيبك فاتبعه السيد في حواشي الغلب قوله
في نفسه اي بان يشتغل بالمفهومية والتعقل بل معناه في نفسه ولا شك
ان الكلية والجزئية مما للفظ باعتبار المعنى المشتغل بالمفهومية ٥
والتعقل مما يقصد وعلى متعدد ويحمل عليه اي بان تنزع قوله في من قوله
اراد به متعلقه اللغوي يعم المدخول وغيره الا ترى الى معنى من في
البصرة بار معنى من مناسب لمعنى من البتراء الخارج الجزئي اعني كون المبتدا
منه البصرة وكونه سيرا من المتكلم الى كذا بمنوا انما يكفي ويوجد بالمعنى
بالمتعلق كلية في خصوص المدخول فلو قال في غير بدا في من قوله
لكان اوفق قوله بار الخ وبعد فظهر معناه اي بلا شك متاخرا
الكلام في قوله فيما مر من الشكل الاول وان نحمد الخ وبعد وكل قيد يخرج
عن الكلية او الجزئية بما يخرج عن الكلية والجزئية ولعل
الخصم لا يسلم الكبرى بتذكر قوله والحمد من الاخص مما قبله لانه
بغير تسليم انه تثبت له الكلية والجزئية بين من الشيء وان من قوله
ثابت ومن الجزئية وبتمم عليها قوله ان معنى الخ او ان قيل
الجزئية عند المناكفة ترجع للكلية بان يقولون زيد مثلا جزئي
لان المعنى يقال ذلك له باعتبار معناه قوله او نحمد الشيء
يقتضي ان الشيء قابل للجزئية الخ وليس كذلك قوله من انه اي
الخ كالضمير واسم الاشارة والموصول وبل جعل منزلة الامور وضع
العضد المسالة في الوضع فتلخص ان المغفور بالفعل بشرحويا
ويعتبروا عليه خلافا للتلميذ الشعر الخ جعل الوضع وضعين فقط
وضعا عاما للموضوع له عام ووضعا خاصا للموضوع له عام ووضعا
خاصا للموضوع له خاص وادخل في الاول منزلة الاربعة الضمير والخ
واسم الاشارة والموصول فتسمى كلية وضعا ثم قال بل يكثره الواضع

الاستعمال

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ابن مستعمل بالجر ، وبحث فيه بانه يلزم انتفاء ابتداء المجازات ولم تستعمل في الموضوع له اصلا بل مجازات بلا خفاء ولو كانت كذلك مع شيوع استعمالها وكثرتها في الكلام ما وقع ابن مختلفا فيه ، ويمكن بان المجاز يعتبر فيه الحقيقة ان في غير ذلك مما بحث به مع الشعر حتى قال الشيخ ستتم اللعشر من لم يثبت الوضع العام والموضوع له خاص وضع حيث وبيد اي وضع في غيب وشرق وبانه تتمة ذلك في التنبيه الثاني قوله وكلمة من ابن غابة للبيان قوله مثلا اراد بمن ابن ابتدائية بدليل سيأتي قوله ابتداء معين فرق علمت ان تعيين ابن بتداء مثلا من تعيين كمي بيد اعني الدار في مثالنا والشيء من المتكلم في زيد من يكتب مطلق الشيء فان منزلة النسبة تعيين حاج ويكون الحرف بمعنى الذي قوله الذي لغير له بالمفهوم بالذات هو الشيء والدار ولوحظ ابن بتداء المذكور على وجه التبعية ولهذا قالوا الحرف معناه في غيره وقولهم الحرف يستقل بالمفهومية والتعقل قوله تبعا للشيء والدار فيهما المفهوم ان تأملت قوله حالهما اي حال الدار والشيء في مثالنا اي كون مكان مبتدءا منه ومكانا هو المبتدا قوله ولم يصح ابن خبر به وعنه لعلة فهمن يذكر هذا اللازم زيادة بيان عدم استقلال معنى الحرف بالمفهومية ولم يفهم به توجيه الجزئية للحرف انه قابل بار معنى الجزئية للكلمة هو تحملها تعليمات بار يقال مثلا الحرف جزئي ثم اعلم ان وجه كون الحرف يتعبر به وعنه والفعل يتعبر به وعنه وان اسم يتعبر به وعنه سوار الحرف للعدم استقلاله بالمفهومية لم يتعبر به وعنه واما الفعل فمدلوله النسبة وهي مفهومة ولم يكن بار الفاعل الخارج عن المدلول المطابق للفعل وقد تعلقت به والحدث وقد تعلقت به وشاركها في انه من المدلول المطابق وربما كان الحدث انما يحكم به عليه كان الفعل يحكم به لا عليه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

كما فاعلنا في نسبته جملة الحدث على جملة الفعل والفاعل المختار بالوصف
بالوصف وعنه بان نسبة الوصف غير مقصودة بل المقصود منه الذات
والحدث المدلول له وكانت النسبة تعلقت بهما على وجه الشوبة بجمع
المختار عند ذكر الذات وبه ذكر الحدث وبتذكر الكلام والبه يشير بعضهم
بقوله انما يغير عن الفعل بذكر انه باعتبار المدلول غير مستقل ان
المركب من المستقل وغير مستقل غير مستقل بمقتضاه ان يغير به ايضا ولكن
اعتبر الحدث المنسوب بجمع المختار بدائما مجموع الفعل والفاعل قد
يحكم به وبه على زيد واما قول النحاة في نحو زيد قام ابوه ان الجملة خبر قدم
الحكم على زيد بالقيام المسند للاب والمركب التقييدي اجزاؤه لا يوجد
من قبيل الجزء اذ لو كان زيد اب وقام نسبة مستغلة دائمة لم يكن ابا
له مع زيد فلا نحوانه بعد جعل قيام الاب شيئا واحدا لو كان شيء آخر
حمل على زيد واسند له ورد به بجمعهم بان وقع الشيء بحال الملابسة كما
يوقع الشيء بحاله نحو زيد قام وزيد قام بالجبر في الجملة سواء عند النحاة
للمعنى سواء بالفعل قيد او ان مع النحاة بانه بالجملة بان تغيير الحدث
الذي هو آخرهم في النسبة سواء تغيير الفاعل التقييدي راجع حوائج
اسم فتدبر في الوضع قول الصاوي شك متزاجوا بعرا يراد سواء ان
من اسم للابتداء مع ما وقع ان بعضه الابتداء المجسمات سواء اسم بتكون
من اسما قاجا باز الابتداء الذي سواء اسم سواء الابتداء المحلو واين
سواء معنى من اسم قيد سواء الابتداء الحادث المغير وسواء غير ذلك المحلو
وقد علمت ان النحاة الذين يقولون من للابتداء يكررون في كل منهم فتدبر
لا ان يجاز تقم تعلق ان مفعول من سواء بتداء فحلو وليتركز الشك امر جميع
الى تنزل المستقيمة وضوح الابهام واستدراك الجفاء للابجاز احترازا فيما
سواء اسم تدرج قول الصاوي شك بسيانه يعلق ان تداء اسم ح

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

به في كلام السّيد وليس كذلك بل السّيد وصرح بأنّ الجرّ ليس بنيابة كما
قرّرناه فإنّه قال الجرّ في يصحّ أن يكون عليه وفي أن يتبع بالجرّ نيابة وقوله
بمنزلة العمل باعتبار النسبة هو النسبة الّتي بين العمل والقابل للعمل وقوله
يصحّ أن يكون عمل العمل باعتبار المجموع من الجرّ والنسبة يعلم أنّ المركب
من المشتغل وغيره غير مشتغل فلزم أن يحكم عليه بكلية وفي جزئية نعم
الحكم شيوعا باعتبار الجرّ الّذي هو مفهومه فلزم أن كان العمل مشتركا
دائما فلا فتاز عن الجرّ في اشتمال معناه على ما به يشترك الّذي يمتاز بخلاف
الجرّ في قليشترك معنى يصلح بها يكون مشتركا أمّ وقد بينه في معنى
الجرّ في العمل وتوجيه أن اختيار بالعمل في الجرّ في مسلم وبحث بعضهم
في الشيء بأنّ كلا منهما مثل قولهم في يصحّ أن يكون بمعنى يتّجه لذهول
ومن عمله من أنّ الجرّ في ليست بمنزلة الجرّ في نيابة للجرّ في باعتبار
الحكم بها عليه وإنّما هي باعتبار أنّه لو تصوّر معناه لم يمنع تصوّره على
متعدّد وهو موجود في الجرّ في فلا جرّ في خلافا لما ادّعاه منزاوفر
يقال أنّ كلام السّيد تامّ من أوّله إلى آخره فإنّه أراد أنّ معنى الجرّ في لم
يتوقّف في حدّ ذاته قبل العلم بكمّ في غير لم ولم يشتمل معنى الجرّ في على ما به يصحّ
أن يشترك ويحمل بخلاف العمل فإنّه مشتمل أو يشتمل على أن يكون عمل الجرّ في
بالجرّ نيابة أي يصحّ أن تثبت للجرّ في الجرّ نيابة الّتي هي ممرّ الممرّ وعلى
متعدّد بعد تصوّر معناه ثمّ ورد أنّه لو تقرّر أن تتصوّر معناه
استغلالا واقعا أو إنّما تتصوّر به ما لغير من متعلّقه جيد
فلم لا يثبت له الجرّ نيابة بمنزلة الحالة الكائنة فإنّ ثبت الجرّ نيابة للجرّ في
مع غيره بالجرّ في وهو المدّعى قوله اختلفوا الخ منزاوفر التنبيه لذهول
تعلّق بالجرّ في وفي اشكال أراد الشارح بالاختصام اشتراط
الاضافة أي بالنسبة لتبعيّة المعاني لما قال فلا ينابة عما انفصل

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تمنع في التشبيه قبله وحققه من ان الحرف ج ٢ واشار بالاختلاف الى
المذكور في قاعدة الشعر وشبهه العضر بانه للشعر متوقف الخ ج ٢
عمل العلم وسواء حرر به شارحنا قوله العلم اي الشخصي اما
العلم الجنسي فمتوقف كما مر به العضر في رسالته واسم الجنس من انه
اعم مع اسم الجنس في العضر الذي ينسب وعمر وزيد وان كان زيد في هذا الشارح
في التشبيه الرابع ان علم الجنس متوقف ثم اقول بقي ان يعلم متوقف
ان الملائكة تسعة بتقدير المشتق العلم اي الشخصي بمعرف فوقعا
واسم الجنس كرجل واسم الحدث كتم والفعل كتم والوضع كقولك
قبل ان يعلم اربعة كلية ج ما والضمير واسم الاشارة والموصول والحرف
بعد ان علم اربعة بمحل الخلاف فعال الشعر من كلية وضعا ج بدة اسس
استعمالا اي شركة الواضع استعمالية ج ٢ فلذا كانت مع بدة اي
ج بدة فقارفتها الاربعة الكلية فبلغت وجعل الشعر الاوضاع
شيئ وضعا خاصا لموضوع له خاص ومتوله العلم ووضعا عاما لموضوع
لموضوع له عام ومتوله الثمانية الاخير وقال العضر الاربعة من
الضمير واسم الاشارة والموصول بمحل ج بدة وضعا واستعمالا وقال بل
قد فبلغت بل انها وضعت وضعا عاما لموضوع له خاص اي تفعل الواضع
حالة الوضع امرا عاما فيجمع له الجزئيات وابن مراد بوضع للجزئيات
ج لكون القائم متوله الموضوع له مثلا لما اراد وضع انا تفعل الواضع
المتكلم فيجمع له كل متكلم فتكلم وقال وضعت لفظة انا لكل واحد
من متزايد الجزئيات فقد علمت انه مشترك اخذ وضعه وقد تعرف الوضع
بالقوة ج بالفعل ثم في بنية التكلم من في بنية متزايد المشترك ج واحد
العضر فسما ثالثا للوضع والحق بالعضر اذ لو كان الامر كما قال
الشعر لكانت مجازات بلا حقيقة وقد علمت اختلال بنيته وجوده

ع
والحرف

الجاز

الجمع بلا حقيقة وتنوينا ذر عند من اثبته ومثل له بالجمار قوله
وتنوين من الجمع بالاضافة او بالاضافة كقوله يذكرني العصر
رسالتك او وضع الجمع بالاضافة او بالاضافة وكاندرا ال
حر وتنوين اي ومن غرضهما اهله كما وكذا يقال في الجمع بالاضافة
والتي في وضع الجمع ذات تذكر واما من الشارح بادخلها في الجمع اي
كما تزى قوله واكثر المحققين منهم الشعر والمرزوقي وابو حيان والفراء في
قوله بناء ذا في والكلية والجزئية انما من بالتكلم للوضع
للاستعمال فالواو انما وضعت لكل واحد من الجمع ذات لكانت
مشتركة اشتراكا لفظيا تعرف وضعه باعتبار قرائنه وتنوين
مشتعر هذا ولو كانت لم يشتركه الواضع اشتعمالها في الجزئي لكانت
نكرات وكليات قطعا فارق قول النحويين منهم الرماني
في شرح التسهيل واعتمده الشيخ في حواشي المطول في مبحث الاستغراق
التبعية واهله للعقراوي ولا كل تفرد ان السيد في يقول الجزئية
الحق قوله وضعا عاما تفرد ان السيد قال من لم يثبت الو
الوضع العام لموضوع له خاص وضع في حيث ويبين ايضا في ضيق
وشرح قوله كما لا شارح لو قال المشار اليه ندمنوا المتعقل
الجامع للجزئيات اقلا لا شارح بهي قرينة موضوع له قوله
قائمة خاص كما في وضع زيد العلم بان الواضع تعقل الذات مع مشخصاتها
اللازمة له ووضع تلك اللفظة لها قوله بل كل يستثنى كالمعرف
باداة الجمع في بال العهدية او باضافة العهدية نموذج في من قبيل الوضع
العام لموضوع له خاص وتفرد ان العضد لم يذكر هما في رسالته اعتمادا
على وضع كل واحد من الحق ومن خوله والمضاف والمضاف اليه على حد
الكلام في وضع الجمع ذات بل الم كبات تزى قوله ما في الجنسية اي الجنس

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

نحو اجاءني رجل غيره من اجاءني غير نحو جاءني رجل قائم ام جاءني قولنا
بالاضافة الجنسية نحو جاءني غلام زيد حيث علمت ان الاضافة
ثابتة كما قال البيانيون وما ذكره اللاح قولنا والموصول كقوله تعالى
كمثل الذي ينعق وما الخ سواء التعبير نحو قوله تعالى ان الذين عملت
الفرقان الى قوله تعالى بخلاف زيد بعضهم على ما ذكره الشارح نحو جاءني
رجل قائم بانه كلي باتفاق قولنا بالمعنى الشائع سواء تصور اللفظ الخ
انه اذا تصور معنا لا يمنع نفس التصور معرفته على متعارف قولنا الى ذاته
اي حقيقته وعينه ونفسه جار في كل الجزئي سواء اللفظ المذكور وذاته
اللفظ ونفسه تعلق الجزئية يقال من الواضح المشهور ان ملاحظة
معنى اللفظ ولو اجمالا عند الحكم عليه بحكم ووصفه بوصف يكفي
وان يحيل عنه بما يتبع ان شكل قولنا عندهم اي عند المناطقة
بغير بنية المعلم قولنا كل معنى مندرج فيما علمت ان المعنى المذكور يشمل
الجملية وهي مشتملة بتعريفه بيقين وكل شيء الى تعلم ان الجزء والجملة
مفردات مع ان المعلم سوى التعريف للجملية لما مر فانها قابلة الانشاب
سواء اشتملت على واجبين يتوالي احدهما ان المعنى المذكور سواء مختلف
وتتغاير كمعنى زيد مثلا الداخل تحت الانسان ومعنى الانسان الداخل
تحت الحيوان ومعنى الحيوان الداخل تحت النامي وتساكن ابل ومعنى
الداخل تحت التجسيم وفي قط شارب بلعنة كلي التعريف للاشارة الى
ما الك وعمرو الاكتف وثانيهما انه اشار لكل التعريف للاشارة الى
كون التعريف منعكسا ما اي كلما وجد الانسان وجد الحيوان
الخ وكلما انتفى انتفى الخ اي ضاحك وانه مثالا قد ان علمت
ان الجزئي الخ ولو اجمالا سواء اللفظ بان المعنى خلافا لما مر من الشارح
ويدل لما قلنا قولنا بعد ان ضاحك اسم بالاملاء من الحفيف وتفرع

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان الجزء الحقيقي هو اللبعة فيكون ايضا هو اللبعة وثبت بهذا
لعل مراده بقوله كل معنى اي كل لبعة ان اعني معنى او بان المراد بالكل
في قوله ويكون الجزء اكلا والصدر اي بصدر الجزء ايضا صدر وذلك
على كل معنى فاذا ان الجزء اي ضابط هو اللبعة اكلا والزال
تامل على ان قوله يكون ليس متوقفا على الجزء اي ضابط نعم يتوقف هنا
في مفاد تعريف الجزء سواء فصد اند يوخذ من متزاكلا او تعريفه
ان متزا غير تعريف بعيد ونفسه قوله مندرج تحت كلا اعلم انه ان
كان اندراج كليا نحو زيد والعرج للانسان كان اندراج فيما تحت
اي انسان متوكلا فانما اي زيد والعرج جزئيا كان اندراجا فيما تحت
والكاتب صاحب الشمسية وان كان اي اندراج متوجزئيا نحو اي بعض
بالنسبة للانسان فان اندراج اي انسان متوجزئيا كما انه فيما
العموم التوجه بنحو اجمالي والسكوت اي يتضح بين اندراج في انسان فتامل
تكون اي يتضح جزئيا اضافيا للانسان ومتزا للكاتب او ليس جزئيا
اضافيا له ومتزا للشعر فتامل وكلام شارحنا يحتمل المرتبين اي
متوكما مر في قد تتبع الكاتب باي اندراج المذكور بقوله يندرج حاوي
باي اندراج الكلي والجزئي وقد يقال ان قول الشارح بعد اربيراد الجزئي
شبه العموم والخصوص باي كلا ويدل على ان الشارح اراد بالاندراج
اندراج الكلي ومتوقف تتبع الشعر فانا نقول ان شبه العموم باكلا
بين الجزء بين تستلزم ان تكون النسبة ايضا بين الجزء اي ضابط
والكلي المضاف اليه بين العموم والخصوص باكلا وقد تقرر كون النسبة
النسبة بين العموم والخصوص باكلا ووان الحقيقي هو الخاص
هو ان كل جزئي حقيقي كزيد متوجزئي اضافي اي مندرج تحت كلي دونه
وليس كل جزئي اضافي بمتوجزئي حقيقي بل قد يكون نحو ابيض متوجزئي

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

اضافي وحنيفي وزيد منوع ح اضافي وحنيفي مثلا فقولنا كل رجل
منوع الذكر البالغ ومثل ينعم ابن ح او ينعم بدليل اية وان كان
رجال من ابن نسر يعوده وربرجال من الجن وقال ابن ولو رآنه فشاكلة
بان قلنا باختصاصها بابن ح من فكون رجل جزءا اضافيا منوعا لا نتفاء
وان قلنا بشموله للذكر والجن فكون رجل جزءا اضافيا للانسان منوعا على ما
للكاتبي ح على قال للشعر بن ابن نزاج ح ابن نسان انما منوع ثم
اعلم ان الكلي ايضا ينقسم الى حنيفي ومنوعا عند الجمهور واضافي وغير
قال انزرج غير لم تحتد بالعمل بكل منوعا ما فاضا بنفس ابن ح فعلى هذا الكلي
الغير بمنوع اخص من الكلي الحنيفي الذي عند الجمهور ند ابا الجزء الحنيفي
قال المكي ابن يندرج غير لم فيه ابن ح فان ادراج الغير فيه وصرفه على ذلك
الغير سواء صرح به نفسا ابن ح على ذلك الغير او بحمل والكليات
العرضية كالجمع بين الضرير في الدة السنين تمتزلة اربعة امور ينخفض
بينها نسب ست فنسبة الجزء الحنيفي اقا الى الجزء ابن ضاج ح
قال المحمود بن اكملا وان اقا الى الكلي حنيفيا او اضافيا باعتبار العموم
قال التبابر ونسبة الجزء ابن ضاج اقا الكلي حنيفيا كان او اضافيا
العموم موجه مجتمعان في انسان وينعم الجزء ابن ضاج ح بين كما بين
الكلي الحنيفي او ابن ضاج ح الجنس العالي ونسبة الكلي الحنيفي الى
الكلي ابن ضاج بين العموم وبالجملة بالعموم باكملا وسويبر الجزء بين
الحنيفي وابن ضاج وبين الكليين الحنيفي وابن ضاج والتبابر سويبر
اشيرين الجزء الحنيفي والكلي اضافيا كان او حنيفيا والعموم
بوجه سويبر اشيرين الجزء ابن ضاج والكلي حنيفيا كان او اضافيا
بان نسبتا فلت ان مجموع تلك النسب ثلاث العموم باكملا و
وبوجه وتباين وهذا بالنكم لزانتا ونقسمتا وان شيت قلت اثنتا ست

ح اي

باعتبار

ست باعتبار الكم بين كما تقدم ثم ان التباين بين الجزئي الحقيقي والكلي
الحقيقي هو من تباين تقابل العدم والملكة هو من تباين تقابل التضاد
مثلا وقد علمت ان انواع التقابل الاربعة التضاد والتناقض والتضايف
والعدم والملكة هي كلمات بينما نسبة التباين وعليه فلا يحمل ولا يجنس
ما ذكر لبعضهم شيء من ان النسبة بين الجزئي الحقيقي والكلي الحقيقي هي
العدم والملكة بعد ما ذكر نسبة التباين في غير ذلك فانه يفيد عدم
انحصار العدم والملكة في التباين وانه مقابل لاربع انواع اي العدم والملكة
والتضاد داخل في التباين كما مر وقد يجعل مقابلا للتقدم ان الكلي
وكذا الجزئي ينقسم الى متكيف وكيفي وبعضهم قال هو رابع للثاني وبعضهم
هو الثالث فانه اقال الحيوان الكلي بمعنى هو الحيوان الذي هو الجنس التابع
هو كلي كيفي وبعضهم كلي اعني قالا يمنع نفس تصوره وعناه الصدق
على متعدد هو كلي متكيف وبمجموع العدم والتقدم اعني الحيوان والكلي
هو بعضا كما تقدم وبشرح ذلك فليعلم انهم ذكروا لفظ الجزئي المختص
بما مثلنا به انما اكتسب به بينهما انه يقال تقدم ان بين الجزئي الحقيقي
والكلي الحقيقي نسبة التباين على ما تقدم والمعرف ينقسم الى كلي وجزئي
وبين المعلوم الذي هو كلي قلنا وهو للحيوانية هي لازمة له والحيوانية
قلنا وهو للكلية بمعنى ان الكلية لازمة للحيوانية وعلى متزاوجين يقال
تلازمهما الكلية بمعنى كل واحد منهما كلي وبين كل واحد من الجزئي قلنا وهو
والكلي قلنا وهو للكلية والتباين بمعنى اللوازم اعني الكلية والجزئية يوجب
التباين بين الملزومات اما وهو الاشكال او هو متوازي الحيوانية اي
تلازمهما الكلية هي الحيوانية الجزئي هو عموم وخصوص التشخص والتعين
والتعريف وليست لها وجود في الخارج فكذلك وانما هي وجوده منافقة
واما الحيوانية اللازمة لكلية الجزئي هي حيوانية وهي ماهية للعوارض

على ما متوازي الحيوانية
في نفسها
ذاتي

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

واذات التشخص والتعيين وذلك الوجود شوخارجي فانبعثت الجملة
وزال الاشكال ومنها انه يقال ان المعرف ينقسم الى كلي اوجزئي
فالقسم يلزمه المعنى والا كان ما بينا له ثم المقسم يلزمه انقسام الى
ابعاض فيلزم ان المقسم ينقسم الى نفسه وقد بلد ومثوبا كل
ومنها كزايد التغليظ على كل تقسيم اه وجله سوء ان المقسم ان يلزم
للقسم شوء مقسم مغير بغير فرد من ذلك المقسم على ذلك القسم
والمقسم ان يلزمه انقسام الى ابعاض فسام شوء مقسم مخلوع عن
ذلك الغير مع ذلك القسم وغير من ان الاشكال وبعبارة
اخرى المقسم المغير بالقيد شوء متحرر مدرك مع ذلك القسم وقد
يكون له وجود في الخارج واما المقسم المخلوع الذي يلزمه انقسام
الى ابعاض فسام شوء مخالف للقسم في الحيز والخارج بل وجوده لازم
المخلوع الكلي الذهني فقط قوله ينقسم الى علم شخص الخ تقدم
في التنبيه الثاني فلذا اختلف مثل يفهم الجزئي الحقيقي على العلم
وعليه اكثر المحققين او يعم تغيبة المعارف وعليه اكثر النحويين
وفقيه كلاهما مثنا في مثل التنبيه شوء القول الاول وان القولين
وعليه افتهم ولو اراد القولين معا لقال الرابع العلم شوج في
حقيقي كما تقدم وشوء ينقسم الخ فيشمل الجزئي اي ان الجزئي في
محصور بيد او يعمه وغيره كما تقدم قوله او علم جنس كان قيل
فرعلمت مما يأتي انه فوض وضع للماهية الذهنية ليتميز عن غيره مما
من الجنس وتلك الماهية اما ان اريد خارجية فخواسامة لماهية
الاسد وتقول مثل اسامة مقبلا وتلك اسامة اما فكان لفظ
علم الجنس يصدق على متعدد في الخارج فيصدق كليا ان جزئيا يقال
ان النحاة جعلوا علم الجنس معرفة لفظا باجراء عليه احكام المعرفة

شوء

وتنوي المعنى كالنكرة يعني بين كما قال في الخلاصة ؛ ؛ ؛ ؛
؛ ؛ وقد يعرو التعريف بجنس علم ؛ كعلم الأشخاص لفظا وقد يتم ؛ ؛
وأما المتعرف كالشعر والعصر وأسماء المعاني الناظرة للمعاني
فقالوا إن علم الجنس منقول كما في رسالة الوضع للتعريف وليس بشيء
وفصلوا التكلم بما يأتي على تفكيكه يزاحكام المعارف وعليه بمعاني
الحمد كما قدمناه عن ابن الزبير ثم يصير التعرف والتعرف في المعاني وحينئذ
فيقال ما وجه جعل العلم الجنسي معرفة بجزئيه يا مع حرفة خارجا على
متعرفة كما قدمناه وقد قلتم ان الجزئي ثم يصير وعلى متعرفة قلنا
بين الضاربين استافة فقلتم حتى جعلتم الثاني جزئيا يا دور لان الأول
يقال على تسليم ان العهد وعلى متعرفة ومدح العصر والمذكور منقول
خارجا بما قدمناه من ان علم الجنس لما كان موضوعا للماهية المتميزة
عما عن تميز بما اقتضى ولاحظة الموانع المتميز منها وتنزل
انما يكون منها الخارجا فتعرفه خارجا على الجزئي نحو تنزل
استافة فقيل منقول جائز حقيقة ثم ورد ان قلت لاحظة سوانحها من
الموانع مشتركة بين الكل والجزء وحينئذ انتفى ان الكل والخارج
حقيقة على متعرفة كما كانه ان الكل وعلى متعرفة في الخارج فافترق
علم الجنس في تعريف الجزئي وقد كان نحو انشار وضع للماهية من
حيث اعتبار تميزها عما عن تميز بها كما ان الكل فيه والخارج على زيد وعمر
وخالد منقول الكل فالحقيقة انه فرد حمل كل جزئي حمل كلي
لتلك الماهية الموضوع منها بقصر وتعريف الكل على ان نحو
وبين انما يكون بالعرض والخصوص كما ذكرنا من ان المشار اليه بين علم الجنس واسم الجنس
فائدة جزئي وبين حقيقتهما وذاتيتهما ومن اجل الوجه صار وتعريف
الجزئي على علم الجنس دون اسمه نعم اشار له بقوله ولذا كان الجزئي

ع ع
وانما منقول باعتبار
وجوده في ذهن
الخارجية

ان نزل فيه بترجمة قول الخارج متزا كقول الشيخ رحمه الله
العلم له ثم ان يعبر مسماه ثم ان كان التعبير خارجيا بعلم الى
الشخص وان بعلم الجنس اخ وان يدخل تحت واحد في كلامه فالتعبير
فيه حتى يكون علم جنس فان المرفوع لكلامه متز التعبير اي اسم
يعبر مسماه وزاد وامكان التعبير فيه لجموم اللفظ وانه بلا يمنع
المع وبال العقدية بانه بواسطة ان ومتزا معنى فزل بعضهم بلا فيد
قوله اكثر بدومكة يبر به انه بم وفي علم الشخص يبر ان يكون للقافل
او الغيم لقائل غيل زيد فد يكون في الخارج بخالد وبزيد فيه
يصروج عليه فما بالجزء اعني بما يمنع الصرو على متعدد يقال
المشترك اللفظي ليس بكلي ومن له الصرو على متعدد من حيث تعدد
اخ وقاع انما بالنظر للوضع الواحد فتوج في يصرو على فتعدد
قوله احكم بواو الجمع اي بعد اشتراكهما في الدلالة على الماهية
وفي الصرو خارجا على المتعدد ومن جملة ابن فمع ابن واحد اختلافا قاله
ابن قاسم وابن هو من اندبم وبين علم الجنس واسم الجنس والمعنى وانما
الفرق بينهما في اللفظ فقط قال في الجلالة

وقد منعوا التعبير في اجناس علم ٭ كعلم الشخص لفظا ومنوعم ٭

وقد اخذ من ذلك بارنموجم وكلمة منعوم ميز الفرق بين الثانية
اللفظية تقارن المذلول مذكر مؤا وفي مذلول جعفر اي وكلمة انثى لفظا
فقد عم بواو لفظا فقد نجم علم الجنس قوله ابن خاتمة متز ابو
العباس احمد بن علي بن محمد بن خاتمة صاحب الشيخ العقيد الشهير
والعلم البليغ والنظم الرائق والنثر البارع وصاحب البديعيات
توفي في حدود الثمانين وسبعمائة وعلى ابن خاتمة جمهور
المحققين كالعضد والسيد الشريف والرماني قوله للمغيبة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ليميز بها اي الحقيقة الزمنية) يدل عليه ان الحقايق انما وجودها الا في
ذهن فتارة يلاحظ الحضور الزمني في علم الجنس حاضر وكذا الموات سوى
ماضية علم الجنس حاضر وقد لا يلاحظ فيها الزمن فيرد استعمال
حضور التعيين لزوال قوله واسم الجنس اي المنكر كاشتر ورجل واما
المعرف بال فان كانت تعريفية تعهدية شخصي كالعلم الشخصي في الدلالة على التعيين
الخارجي وان كانت جنسية تعهدية مثل علم الجنس في افادة الحضور الزمني
المغير للتعيين الزمني ايضا ان التعيين الخارجي والزمني مشتركان في العلمين
الشخصي والجنسي من حيث الدفع وفي الجمع بين المذكورين بان من نظر الى
راجع فيجعل تعريفها المشترك اليه بان عنى البيانيين ويقول كلمة ان خاصة
وقد انما تشتركان في علم الجنس واسم الجنس المنكر قوله فمراد شخص مردد
اي يكون بمنزلة العوارض لا لاحقة في التسمية والوضع فلا تعين خارجيا
فيكون علم شخص قوله واورد عليه الخ ومنه الحمد لله رحمد الله
قوله فانها تتعقله الذهن مثل الماهية قوله والمختار رفع يعمل
ذلك ايضا استعمال الغالب ويكون بنصب خصوص الدعوى بدليل
على القول بانتفائه لا ترجع قوله ثم ورد اشتراك الجمع في
حضور التمييز لزوال الخ قوله واسم الجنس اي المنكر كاشتر ورجل واما
المعرف بال فان كانت تعهدية شخصي كالعلم الشخصي في الدلالة على التعيين
الخارجي وان كانت جنسية تعهدية مثل علم الجنس في افادة الحضور الزمني
المغير للتعيين الزمني ايضا ان التعيين الخارجي والزمني مشتركان في العلمين
الشخصي والجنسي من حيث الدفع وفي الجمع بين المذكورين بان من نظر الى
راجع فيجعل تعريفها المشترك اليه بان عنى البيانيين ويقول كلمة ان خاصة
وقد انما تشتركان في علم الجنس واسم الجنس المنكر قوله فمراد شخص مردد
اي يكون بمنزلة العوارض لا لاحقة في التسمية والوضع فلا تعين خارجيا
فيكون علم شخص قوله واورد عليه الخ ومنه الحمد لله رحمد الله
قوله فانها تتعقله الذهن مثل الماهية قوله والمختار رفع يعمل
ذلك ايضا استعمال الغالب ويكون بنصب خصوص الدعوى بدليل
على القول بانتفائه لا ترجع قوله ثم ورد اشتراك الجمع في
حضور التمييز لزوال

ثم العلم قوله واورد عليه ان ايه ثم الموضوع لخصوصيات وضعا تمام ما كان
في الجمع المعين منها من حيث انه معين واسماء الكتب غالبا استعمالها فيما
يليق ان يراد منها في الجمع المعين والمختار انها من قبيل علم الجنس وان الواضع

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

عن التكلف قوله ابن باب استعمالا ذ بل بنا به بيان ما به الاستعمال
به فتعين علم الجنس التعيين الذهني والحضور فيه وهو مفرد فتح الاستعمال
به اللفظ بالنقل لم يستعمل بيما وضع له اولا فيكون مجازا لان حقيقة
خلافا للشارح وتغزوا زائدي غزو وغيره قال بالمجازية قوله اسماء
العلوم وهي تدل على الفوائد المخصوصة وعلى اذاتها وعلى الملكة
الحاصلة للشخص بتكرارها قوله اعلاما اشخاص وتامل في
التعيين الحاصل بها قوله الزائدة عليها ذ تكميل تعدد العلم من
اسم وكنية ولقب فلم يوجب تعدد المسمى وقوله ابن تعدد باعتبار
جمع الفوائد كما قال الشارح وابن بسم بسمتا فوائد تعددت قوله
ابن اذ زائدي بن ثم فكيف التكلم في الوضع له عمر من فاح بيد وجاي زقاق
وضع فبكار المعنى الحاصل بهي متعينة منا يفع خارجا في
ابن فواد التي سمي فيها وقاله الشارح مثل للشيء والعبائي
وابن ابي شريف وبحث فيه بان العلم يعم وتم يعم لتلك العلوم
يدل على انها ليست اعلاما واجاب قائل بان المعنى ابن كل بان العلم
الجنس جمعتين جمعة التعيين الزيني قلا يعم وجمعة الحاصلة فيعم و
آه وكذا كل مثل الجواب انما نشوء بعد اختيار انها علم جنس وحاصلة
لو قلنا انها باعتبار الفوائد من علم شخص فلا يكفي مثل الجواب ثم يتمشى
في الجواب من اصله بان كون علم الجنس له جمعة حاصلة فيعم وبان التعيين
الزيني والحضور فيه ممنوعان سلما له بلو لوحظ من جمعة التعيين يفهم
يفهم علم جنس وهذا كل جزئي يعم وكم الجمعة المعنى الكلي وقابل
به قوله كما به نشار اعلام الحاصلة به وجودتها بجمع

والكلي ان المعنى الكلي كما به نشار مثلا جزئي من المعنى الجزئي وكم يد لا شتمالة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الزمر وهما في الخارج افراد وجزئيات من جنسهما وقيل الموجود افراد
ذهنا وقلما افراد بالجزئي فالعلمية بالجزئي هي العلمية النوعية اما العلمية
الشخصية وهي المعتبرة في تسمية العوارض فهي مختلفة فتعدد له
بعلمية زيد الشخصية غير علمية عمرو الشخصية اما قاسبته النوعية
فهي غير علمية اذ هي النوعية والكلام منا في العلمية فنسبوا
العلمية النوعية للشخصية والشخصية للنوعية فالعلمية
النوعية في زيد هي كلية في العلمية الشخصية فنسبوا اليها فقالوا
الى منوع من زيد الى الكلي فقالوا نسبة اي في زيد هي كلي ونسبوا زيد
الى منوع الكلي الذي هو انسان فقالوا انه اي زيد هي شخص ثم ان
بعضهم اختار سلامة من مزالق التكلف ان الكلي سمي به لعرفه على كل
افراده وشموله لها وحاكما زيد مثلا بعضا من تلك الافراد فيقال الذي
منها يسمى به والكلي على مزالق نسبة للكل والسمي والذي هي نسبة للجزئي
والنوع هي تذكر وتأنيث وقاعدية وواو للزائد ربيب اذ يرجع شيئا ثم ابدة
عند الشارح قوله ابتداء النوع يقال في اول الشهر ابتداء ربيعة كما
تقدم ويقال ابتدأت النوع يقال وبتداءته والنجم وبتداءته قوله
بالنوع فيما ذكر اي باعتبار النجم وشبهه الخامة وابتداء ما لم يشتهر بالجنس
ايضا الفرس او البعير كما في ام سمع الشاة والناقة قوله اي العلمية
العلمية المعنى الثابت في نفس الامر سواء كان موجودا كما في الانسان
على ما قيل او مقدرا كما في الغول والعنقاء وانما سميت علمية بان
تقع في جواب ما هو بالنسبة الى مركب والياء اصلية واو وقيل نسبة الى
ما قبلها وضعفه ابن لعا بقوله

وضعفا الثاني من قضاء ثانيه وليس كذلك زيد

ثم قلبت الف الثانية همزة في النسب فيقال قاريبة ثم قلبت ياء وادغم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

فاوجمه بقيل قاميه ثم ان الماميه اما بسيطه بخ ته اهلا كالواجب
تعالى وتقدس في المحسوسات الماء واما مركبه تته اجزاء كالانسان
فانه مركب من الحيوان اي الجسم النامي والناطق اي المحكم بالفوه
العاقله في العلوم ثم ان الماميه البسيطه بخ تحد بعال بخ الجزء
يشترعي جنسا وفصلا والجزء فرضا كنتا ترتم اما المركبه منها
غير متكالواجب تعالى واما الذي تركب منها كالجسم قالا وفي اي المتحيز
يتركب منها غير متها بخ يحد بها والثانيه يحد بها آه واما الماميه المركبه
بخ تحد وصل يحد بها بعصل بيت قار كلمتي يتركب منها غير متها كالمتحيز ان
هو بها واحد قلا كالانسان بخ يقال تركب منه متي زيد بخ زيد الجزء
والجزء بخ يحد اهلا بالماميه النوعيه بخ وهكذا الى ان ترى قوله
فالحد بالجنس وصل ثم ان الماميه اي النوعيه بخ على افتسام ثلاثه
بشركه بخ شي وهي المجرده اي عن العوارض بخ وبشركه شي وهي المحكوكه
بيتا العوارض بخ وبشركه بشي وهي اعم منها بخ وليس ذا له
والنوعيه هي واحده بخ تعرد بيتا بتعرد الافراد فماميه زيد
ابن فسانه وبكر ابن فلان ماميه تمم وفالدرواما الماميه الشخصيه زيد
بتركبت من الماميه المذكوره والعوارض وبها تمارهم يا بهي متغايره
لماميه عمر الشخصيه وماميه خالد وبتاكذا وبه تعرف قول
ابن زيم اول شرحه على ضيح ان الماميه هو المعنى الكلي الجزء من
العوارض بخ غير جامع اه واعلم ان ذات الله تعالى يطلق عليها
ماميه عند ابي حنيفه بخ فقال ان الله تعالى ماميه بخ يعلمت
ابن هو وقيل بخ يثبت عنه انكم بخ الجوهر والمجموع والماميه
والطبيعه والجنس والكل والنوع العام فتراد فه على ما في ته الذي
واما الزات فتطلق تارة مرادفه للماميه وتارة بمعنى الماهر فا

وابن جنى كما أشار له الشارح بيمانى وكذا الكل المسمى فزيد كلهم على
الحامية وقد يكلهم على الحاضرات وابن فى اللمع ان الحقيقة اخص من
الحامية وذلك ان الحقيقة المعنى الثابت باعتبار تحققه خارجا
بلا تكور الحقيقة ابدا للموجود بالفعل والعنقاء حقيقة لهما وهى
حامية فالحامية اعم بالكلية من الحقيقة واما الحموية فهى المعنى
الثابت باعتبار عوارضه المشخصة المتحقق خارجا فالحموية اعتبر بها
العوارض المشخصات والحقيقة اعتبر بها المعنى الثابت المتحقق خارجا
فبينهما فتحصل ان هذه الثلاثة اذا اختلفوا نظرا واعتبارا وقسموهم الحاضرات
نسبة الى ما هو من النسبة الى الامر المعقول وهلم تدبر يدور بينهم الامر
الخارجية وهى جزئيات اذ كل قابل الخارج جزئى يدور بينهم حاضرات ٥
ابن نسار جمع الحامية النوعية مع العوارض المشخصة فحضر من
الحاضرات ومجموع زيد من ابن فسانية والعوارض هى حامية شخصية
كما تقدم وتسمية المشخصات عوارض باعتبار ان حال فى الحامية
النوعية وابن قال العوارض فى الحقيقة الشخصية ذاتية عوارض
ثم ان الجمع المذكور كثيرا ما يقال له قاطبة ويقال له جمعة بضم
اى الجيم والجمعة عبارة عن الطبيعة الكلية مع ما انضم اليها من
العوارض والتشخص فيهما اى الجيم والجمعة فتأمل عبارة البيانيين
اما عند الحنا كمعة بضم فواتحهما فان الجمعة الطبيعة الجميع
للتشخص وان الجيم سواء كان بكسر الطبيعة والتشخص وراجع حواشى
البيان ان شاء وابن مشتمل ٥ قوله ما يقال له جيم اى وانما يقال
له قاطبة الحامية والنزع قوله الجم ذكر ابن بعض النسخ وفى بعضها
لعارضه واما عبارة التكملة فتحتمل عارضه او عارضها ان ابن صح منديم
سولعه فرق بين هو بالضمة قوله وقد تضم ثلاثية موقتة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الجمهور وعليه دب انه قول ابو يعمر وبه الجنس ينة الشاذ
تلك الحامية وغيرها وقوله الفعل مزجر الحامية المشار
لها بقوله يعمر ومع غيرها وتقدم ان الناكوس والحكم بالفوة الغافلة
اي في الغلوم كذا ان شاء يدبر الكليات كعلمنا بواجب الوجود
وباستحالة المستحيلات ونحو ذلك والعلم بالغير انه شاء بين
باقي الحيوانات بان يخلق الله اكاذيب اي للقاعدات الخاصلة لنا بين
الجنس ينات بانه شاء بقوله مجموع الحيوان اي الجسم النامي والناكوس
اي الحكم بالقوة الغافلة في الجسم بقوله الذي ليس بانسان وكذلك
العقل وعرفه وليس الحكم بالناكوس وان روح انه كل حيوان حيوان لذي
روح ثم ان التعريف للانسان بالحيوان الناكوس والحكمة ونحو ان
الملائكة فليس الحيوان بل ونحو النشبة للملائكة على قاعدة الجنس
وهو ضعيف وقال بعضهم ان ايراد الملائكة والجن على التعريف المذكور
اذا كانت جنة الاعراد للعلم عن بعضها من القوة الغافلة
وان قبلا قوله والعرف مزجر بعض الشيخ بزور وبا انتب وبعض
بعضها بالتاء ومزوا ان كتب قوله انه الحيوان في بعض النسخ بصيغة
اسم الفاعل وقوله مولد وقوله ذكر بعض بين العرف عند المناطقة
والعرف عند المتكلمين وفي بعضها بصيغة المصدر مع انه يصح
الحمل بيد ان بانه غاية قوله الخامة ومن اما شاملة كالظاهر
بالقوة لذواتها غير شاملة كالخامة بالفعل للانسان وقوله
وبعضهم يعزو انه تبع فيه واجز المناظر بن فيل ومزوا المشهور
قوله الا ما استثنى فيكون الحكم بعضها اعم شاملا للنوع

قوله

قوله ثنائية وهي اثنان باعتبار القسم كما ذكر القول الثاني منهما
اعني كون القسمة ثنائية ينقسم لقولين بل النوع اما داخل في الجزء
او خارج عنه الزاني قوله او ان قسمة اما القول الثالث فلا يسمى
عليه النوع داتيا ثم ان وجد تسمية عليه مجازيا فيقال باعتبار انه
ليس جزء من الذات وبيد شيء قوله واجيب بان يا محمل
الكلام ان كلا والذات على النوع ايراد نسبة الشيء الى نفسه
فاجاب باختيار جواب بيرك قول انه قد تقدم من نسبة الشيء الى نفسه اذا
فصد المبالغة كما هي في نحو تولع فيه بان نسب لنفسه والثاني هي
ان الذات المنسوب لها النوع منا البيت بمعنى الماهية بل بمعنى الما
صدقات ومتواطئ الكلي فيهما كما تقدم بمعنى قولنا ابو فلان انه
جزء من الما صدقات وان قوله مجموعهما نسبة الحقيقة الى ما صدقاتها اي
ابو قوله الشخصية الجزئية مجموعهما نسبة الجزء الى الكل ايضا ان
الحقيقة النوعية كابو فلان متوجه من ابو قوله زيد وعمر ان قوله
حقيقة للشخصية مركبة من ذات النوع والعوارض فرقيا بالجملة فمجموعهما
نسبة ماهية مكلفة الى ماهية مفيدة انها شخصية وبالجملة فهما
منا اقور ثلاثة الحيوانية والناطقية وكل جزء من الماهية فكل منهما
ذات متى منسوبا لهن الماهية والذات ثم مجموع هذه الماهية يقال لها
مكلفة ثم ابو قوله زيد وعمر وخالد ماهية شخصية فنسبة كل من
الحيوان والناطق والذات من نسبة الجزء للكل اي للماهية النوعية
ونسبة النوع الى الذات هي من نسبة الماهية النوعية الى الشخصية
فهي من نسبة الجزء الى الكل ابو ان هذا المنسوب وهو ابو فلان كان قبل
منشوب اليه ولا نعم انه بعد ثم منسوب اليه ابو الجزء وهو منسوب باعتبار
انه مكلف والى مفيده وانه اتصف هذا بهما فحصل ان الماهية نسبة

قال في قوله ان ثم قسمة النوع الى قسمة الشيء الى نفسه وقد تقدم انه قد تقدم من نسبة الشيء الى نفسه اذا قصد المبالغة كما هي في نحو تولع فيه بان نسب لنفسه والثاني هي ان الذات المنسوب لها النوع منا البيت بمعنى الماهية بل بمعنى الما صدقات ومتواطئ الكلي فيهما كما تقدم بمعنى قولنا ابو فلان انه جزء من الما صدقات وان قوله مجموعهما نسبة الحقيقة الى ما صدقاتها اي ابو قوله الشخصية الجزئية مجموعهما نسبة الجزء الى الكل ايضا ان الحقيقة النوعية كابو فلان متوجه من ابو قوله زيد وعمر ان قوله حقيقة للشخصية مركبة من ذات النوع والعوارض فرقيا بالجملة فمجموعهما نسبة ماهية مكلفة الى ماهية مفيدة انها شخصية وبالجملة فهما منا اقور ثلاثة الحيوانية والناطقية وكل جزء من الماهية فكل منهما ذات متى منسوبا لهن الماهية والذات ثم مجموع هذه الماهية يقال لها مكلفة ثم ابو قوله زيد وعمر وخالد ماهية شخصية فنسبة كل من الحيوان والناطق والذات من نسبة الجزء للكل اي للماهية النوعية ونسبة النوع الى الذات هي من نسبة الماهية النوعية الى الشخصية فهي من نسبة الجزء الى الكل ابو ان هذا المنسوب وهو ابو فلان كان قبل منشوب اليه ولا نعم انه بعد ثم منسوب اليه ابو الجزء وهو منسوب باعتبار انه مكلف والى مفيده وانه اتصف هذا بهما فحصل ان الماهية نسبة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الى الذات اى الحامية قلم تكن الذات خارجة عما اضيفت على الحامية ٥
قولهم ان الذات تطلق على الحاضر فقط ليس بمتوجه لانا نقول اولا
ان يكون الحامية نوعية او شخصية اه ومنزا يحصل مما افاده بعض حواشي
ايساغوجي وانه ممن بعضهم ان منشا امورا ثلاثة تزيادة على ان يقال ٥
كالحيوان والناطق هو ان النوع اعني ان منشا ايا الحاصل والثاني انتشار
مشخص اي معتبر بكرار وعمر بيد التشخص والتعين على الملاحظة والتعين
حتى يصير قضية بالذات على وجه ان يقال زيد حامي وان يقال في الثالث
ان قراءة بعضهم ان نشار ذاتي منوين نسبة اولا الى الثانية اي الى
ان نشار المغير او الحاصل بان نشار المغير الحامية الشخصية التي
هي جزء مفهوم ان قراءة ومتوجه بخلاف ان منزا يعقل بل الحامية المغيرة
هي ان قراءة وايضا قول الشارح من
نسبة الحامية اي قاهر فانت يدل على ان الحاصل ان قراءة ان حامية
مغيرة بلاحظ فيها
المغيرة بالمعنى الذي ذكرنا لم يكن وجه لتنزيل النسبة ان انه تقابل الحد
المنسوب والمنسوب اليه بقيد فيها ومتوجه كما قلنا مع قولنا كرنا لا وقد
ابصح عنه بغض حواشي الملوعلى السلم وغيرهم ممن وقف الشارح رحمة الله
جوابا اه عن تسمية النوع ذاتي ومراد البعض ليست للنسب بل الصور
صورة النسب فقط وذلك نحو كرسي بمعنى ذاتي ذات واعلم ان
قولهم كلي والمختوم بحقيقة كل شيء اعم من ان يكون ارادة وان الذات الحد
الحقيقة الشخصية وبالحقيقة الحقيقة النوعية قلنا اشكال
ج قوله اه وقد علم يعرف الجمل من قوله تسمية ان قراءة ان الحاصل
تنزل ان قراءة يحمل عليها حمل معلومات قلنا اضيفت لذ قوله اه ومتوجه
غير المعرف بذ عن يمنع قابلة الجزء وانما الغرض منا جنوح قابلة

الذات

الزات قوله او يشتق كمورانى يمكن ان اذا احمل اضافة نحو
ابن شتار وبياض او اشتغاو وتردم ابن كراتيمو كما لغنى واحد ار العرض
عند المناكفة اى عند المتكلمين فنحو البياض والتحرك عرض عند المناكفة
المناكفة ايضا ولذا تجمعهم تارة يقولون للعرض بالتحريك والتحرك وتارة
بالتسكين والفاعث يزابن ومعناه قوله وليس بجواب عن سؤال مقدر
قوله او نسبة الشيء الى نفسه مثل الفاعث عرض اى منسوب للعرض
اى مثل الكاتب الخارج عن الماهية المحمول عليها وقوله او الى ما ابن عمه
اليد ابن المنسوب مثل الماهر فانه كالفاعث والكاتب والابيض والمنسوب
اليه مثل العرض بالمعنى الكلى ابن عم المجموع قوله الزاى ابن الجنس
ابن والفعل وكذا النوع على قول قوله ومن بعده كالنوع والماهية
زاد اغب وابن الخشاب فانهم قالوا كون الزات بمعنى الحقيقة ابن اصل له
بكلام العرب وانما هو اصطلاح للمناكفة عليه قوله ناخيبا فقيه
مشهور ابن صحيح البخارى وسبب اندارسله رسول الله صلى الله عليه وسلم
سنة خمس بعض اخبتها اهم ابن وباعوله لعضلة بن الحارث ليقتله والحارث
ابن قتله خبيب يوم بدر فلما هم وابه للحمل ليقتلوه قتلوه كعتيبة وانشد
قتلوا ولى من سرى كعتيبة القتل والابيات بن التحويل قوله ذات مال
وقال بعضهم الزات هنا بمعنى الكاملة وتمامها قوله او تمال
ايا اعضاء شامل جسم وبعز اى بعتق وقوله اى حقيقة وملكم انكم من
ابن اخذ الرمل وقال بعضهم ابن تبسيم اى حقيقة ما بينكم وقال الكشاف
الزات بمعنى ابن حقا اى اعلموا حقا الكم قوله ابن ارجعلت اى
زالتاء ابن هلية تثبت بالنسب نحو سبتى وعنتى نسبة الى سبت
وعنت واما التى للتانيث فتحذف قال ابن الجلاهة وشله مما حواله
احذف وتا تانيث وكذا لك ياء ابن نحو اوتاء العوض ومنه قامنا قان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ذات اصله ذو وحذفت اللام وعوض عنها التانيث بقلبت الواو الفا
لتحركها بعد فتحة فصار ذاتا فاذا نسب اليه رد الى اصله فتقول ذوى ورى وقيل اصله
ذوى بالحمل على ثنى حذفت الياء منه واعلت كما عينه بصار ذات فاذا نسب رد الى اصله
فتقول ذوى واصله ذوى لكن قلبت الالف واوا كراهية اجتماع ثلاث ياءات
قوله لحمير هو بالتصغير بن يعرب بن قحطان بن عابر بن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح
وعليه فهو من ذات بلا حمراء واجاب بعضهم بانه شبه تنا
بل صورتها كما سبق قوله ممشوقا مفعول ثان لاخرج والمراد بالذات وما فرع عن
الذات قوله المحرور اى كزيد من تزا البرد كما تنا كمو بصلا وفاكهة
واما التباس منوعين الجنس والعرض كالعلم وغير العمل والخاصة قوله
يشكل العرض بما لبعضهم تاليفا سماه الفول العمل في العلم ويبس
الخاصة والعمل قوله اعلاه اى اعلى الحمرا عليه واما معنى
قشعه واحمر قوله وليس كما زعم اجاب بعضهم عن تزا احمر بان الحمراء
بمعنى انابة فتجمع بان تزا عمل وتزا خاصة وارجعل الفرق بذلك
فهو قابل للاختلاف فقنا بما وانذراج فعنبر التاكمو في الذات وخروج
عنبر الخاصة بمنتهى بكر كنا بيقينا بسنة بحث الشارح فعدوج
بقاء ذى زائدة قوله التسمية اى حتى لو سموا ما خرج عن الذات
بالفعل وقد انذرج بيقينا بالخاصة لكان مغيرا ايضا قوله لا يمكن
فيهم بحث بيد بان تزا يقتضى صيرورتهم الجزء عمل الكل وتغير فتبعد
عمليه بل قيل العكس وتفرد ان الحمرا نادر بالنسبة لانتفاء ذا فانما شوهم واحد
ارفسته الى الكل كان مجانبة والى البعض كان تخصيصا واكثر اما فيهم
النوع وقد يعم الجنس كما قال ابو عليا واجيب بان مراده بهم انه يعم
الكل الا واجزاءه فلا زم له وموجودا معدوما عمليا بكونه تعلق بهم
البعض ايضا الخ ورد بان كل مرة تتزا متركزا لك فالحمرا الجزاء ان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

يقال ان الحكم اذا قارنه تعميم الزمان بالكندة والتعميل ان اذا اجتمعا تعمم الزمانة
وقارنه يتوقف تعميم الزمان بالكندة عليه بمنزلة التعميم في ومنزلة اذا عندهم
قوله بعلة اي فيقال ان كان الاستشارة ماهرا او متعجبا وبه يقال ان
كان ناصفا او جيدا انا قوله مع توهم (بعد) ان اراد به بعد فهو اشباه به
بكل لازم كذلك كما يأتي وان اراد فكم انكم عنده فيقال كثيرا ما يقع
النكم عن الجنس مثلا ويعم للنوع كما تقدم والجواب ان الحكم اذا التعميم على
سبيل الكندة والمبالغة وقد علمت انه قد تعمم الزمان على الكندة مع
فكم النكم عن الزمانة بخلاف العرض فانه كثيرا ما يرجع البعي والثالث الى
البعي وايضا فلو وقع لازما ولذلك لم يذكر ابن الحاجب بل اقتصر على ولين
كما ستقوله الشارح قوله المعلول باء والام اي بعلة التعجب من
اذ الى الغرابة قوله المشهور يقبل المعلول كما يأتي قبله بثلاث
معلول اذ ليس علة اذ الى الغرابة وان اذ بمعلول اذ الى
المتعلق بالكلية وايضا قد تتبع لها اذ الكائنة بكثرة تدريجا من
الجزئيات والعاديات والمحسوسات اه على انه لم يجعل معلول اذ الى
علة حتى يرد عليه قوله واصليته بيا النسب نسبة الى اصل قول
ابن الحاجب المختوم بالتاء قول شرحه ابن السبكي والعمر والختم

واتفق بعد رسمها انها مثل اصطلاحية فقط وليس كما زعم جلال الدين
منها ان ثابتة في الواقع وليس بجيد لان الاصطلاح نعم التسمية بالفعل او
ليس الكلام فيها وفرق والفرق بينهما بثلاثة تتبع وايضا قال الدماميني
والعرفي بخلافه انتهى اقول لم يعلم والعرفي بخلافه الثالث
الذي مع توهم بعد والعرفي بخلافه مثاله الساكن وقد تقدم بكر جسم ملتصقة
بأرض ضاحك ثبت ثابتة بلا علة والكاتب معلوم التعجب المعلوم

العربي بالنقد شهد خليل بالتوضيح وابن عبد السلام وابن مرزوق وابن راشد
الفقصي والمراد بالاول وابن الحاجب متواليوهم عثمان بن ابي بكر الكردي كذا بهامش
حاجبيا التغلب تلوه بيض وتنوير اكام الاية للمالكية وجيل من ايمة العلم الف
المختصر الجزيء وابن هلال والكافية بالنحو وغيرها الت فكانت تاليه كثيرا
وملجا راشتهر ومرديا بالتتم بيرام كملاع بتونس رحمه الله سنة 646 ه
بابه شكندرية ومراياته ولغزستهما من الحياة وكونهما لوبه متباحثا سالكين
ابن سكندرية

وانما يقال اصوله لقوله والواحد
اذكر فاسبا للمجمع ان يشابه واحدا في قوله الشواذ من الحامية
واللونية جزء من مثل الحامية اي جنسهما قوله وبالتتيب العقلي بيانه
قوله كالزوجية من ان نقسام للمتساويين وهي خارجة بقي معنى
ابن ثنين اعني ضعف الواحد والعددية نحو الزوجية والثلاثة ضعف الواحد
مع تغير قوله والخارج بحيث يفيد بانه ترتيب بين الوجود الخارجي بل
الكل والجزء وجزء بعد واحد بيده وايضا بتعقل والتقرب

ان الحاد
وجية

غلب ابن خير بما من اللوازم العرضية ما يشارك الذاتي بيهما كالزوج
للثلاثة وهو انما يتجه في الثالث اذا اريد بتوهم ربعه وفي اتباعه اما اذا اريد
عنه قلما يتجه بانا اذا تصورت كضعف الواحد مثلا وكضعفه التكثر بعد انفسا
من ذاك بخلاف تصور كنه ابن ثنين بخلاف الذاتي ومعنى اثر تتيب العقلي
ادراك الشيء بتغير في الوجود بين الذهن والخارج قلما يتعقل انسان
حتى تتعقل اجزاءه من الجيرانية والتناكمية وجزء انسان في الخارج
والتناكمية وذرة كما انفرد ابن الراتي بتتبير باقرب كم بيراحد بيما اريعلم من

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

أن المراد بالترتيب العقلي الترتيب
في الوقوع والملازمين تتزامن
الزمان أي بغير تصور
كما تقدم في الحكم على شيء من بعيد بأنه إحدى قرنة اثنين من أربع بأنه أتم في
وانتقل حكمت عليه بالحيوانية وتماكز افقوله وقد ذكر الغزالي أنه إذا
فإن أخبار الزمان مع العرض يجاريها أيضا مع أحدهما إلى الوضع والآخر
إلى الإضافة فقوله من الوضع أقامشابهة أو مكرر أبه فيما النقل فقوله
يعرف متزايد الحامية الإضافة عبارية الحقيقة والإضافة بكر منهما متزايد الغ و
المثلث عن الغزالي حتى في الحامية الحقيقية يعلم من زيد الإشكال بين
الزمان والعرض إنه ظني فإن بعضهم لأجل الإشكال الذي الغ وبينهما
أو أمهلا حتى يصفيه ثابت في نفس الأمر فقوله يعلم مما تقدم لقوله
في ذلك بالنسبة للحامية قوله لكن نسار إليه وللبعض فقوله ثم رجع
عمر فاسبيته وما هيئة الناكهو الحكم بالفوقية القافلة ثم ما قلنا له
من أن الفرس مركب من الحيوان والناكهو وأن الناكهو ذاتي للفرس مشترك
رأى الغزالي والحكماء أبو جهل وأرسطاطاليس فيما من جواهر بعرضه تعلق الكلام
فإن بعضهم وكذا الإضافة جسم عمنا فالناكهو خارج عن ذات الجسم وهو وي
من الإضافة والإضافة ليس يلزم بقوله بل بمجموع والجمع في العقل
يلزم من مماثل الحقائق وح يقول
المتكلمين أن الناكهو عارض وأن الإضافة مماثلة في الحامية
مخالف لما ذكره الحكماء عن
المماثل ثم إن مما يدل عارض للإضافة لا فرس قوله أول ما أعلم أنه على
أن الإنسان مدرج بالفصيد مشترك بأول فيشترك وجزء والجملة من ذلك خبر عن
المبتدأ وقيد بحث من رجحين الأول أن الذات تقوم للجزء والمعروض يتقدم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

انما حيث يتقدم العامل والجواب لا يتقدم على الشرط والجواب بالتوسع
في الظرف والجار والمجرور ما لا يتوسع في غيرهما الثاني سر ان الذات حيث
كان معمولا للجواب تضمن معناه حكما وان تقدم لفظا وقوله ان ربيعة ان
شرطه تضمن متقدم على الجواب حكما وكان حقه ان يقول وان لحمتا ان اندرج
في الذات فانسبه اياه فيضمر في معمول الشرط لانه
المقدم تم ان المعنى عكس والجواب ان المعنى ان كنتما وان لحمتما في بيتنا
على مقتضى الكنايم والنفخ وكان قوله للذات اول ما لانه كرت الذات فيه
ولم اعبر بضميرها وقال واول لانه لم يحصل الا بضم مجموع هذا التضمين ابتداء
ان مراة ثم انه يضم او يكون فانسبه غير جواب بل دليل الجواب
فيتكرر قوله بانسبه غير اول المبتدا وانما الشرط بجملته جزاء بدون يدل
تقدم المعمول على الشرط وفيه بحث من جهة ان الضمير لا تدخل فيه الفاء
وفي التلويح باب ـــ بجزم ياتها البقاء هو بضم نصب اول على ان اشتغال
كوفي علمت ان البقاء زائد ولم تتبع ما بعد ما ان يعمل فيما قبلها وتابع
يعمل لا يعمل عاملا وكذلك الذات ليس معمولا للجزاء حتى يقال كيف
يتقدم عمل الشرط كما علمت ان النسبة ليست جوابا بل لو كان جوابا ما منع
ان يعمل عامل الا شتغال بكنتم الربع والنصب والكليات خمسة لو
اتى بالفاء التبعية لكان اتم وباء الكليات غير مشروطة للوزن
وذلك انه جمع بكل نسبة للكل كما تقدم وقوله خمسة متوجهة
العقل بالاشتغال وقوله اشتغالها اي وفي زيادة تضمن معنى
الكتبة وعلى خبرتم ايل تفيكم الجزء اي وابهم وقيل العمر والخير
بالنسبة والكامل كما قال المخزومي ويجوز ويضم ويله
بالسكر شامة جاز عمل المتاخر بذلك يعني قول ابن عمايش
واما ابن حسان فقال ان ذلك لما استلزم حكم الشرط خمسة قرابة تضمن

وقوله

وقوله جنس بدل مما قبله وقوله تام نعت لجنس بدل قوله ناقص منه
قوله وتاء التأنيث حذف المضاف وهو التاء المعطوف اليه من خاصة وحذف
التاء ترخيما للضرورة قوله وقد تضم اي ترخيما وقد تترك كذلك تغليبا للتاء
من خاصة قوله مبادئ النحو بدل اشتمال قوله بل الاعم من العارض
قوله مثل الذي التعاريف وكذلك النوع اي باعتبار التعريف اللفظي او النوع هو الاعم
بتساو وقد يجاب بالمنع قوله تقدم ان مفهوم المنكر اربعة امور النحو يقال
ديباج والحجج ويقال ديباج فهم النوع الى المجموع التفصيلي وكم يفد اجمع
يقال وبناء ديباج والى المجموع التعريفي وكم يفد الحجج وبناء ديباج من الف
الفضايا قوله الخمس كذا في بعض النسخ وهو ابدال الخمسة من اربعة
كما يعلم مما ذكر قوله باليونانية نسبة لليونان رجل من الناس قبل
ابن سلام عم بوبا بالحكمة والفلسفة فيل اقليم من اقاليم الروم يعتبر انه من
نسله بقسطر اوغسطس وقيل من اولاد عيصا وقيل غير ذلك قوله ايضا اخرجه
اما لكون مرونتا اسم ملكة التي قسمت باسمه مرونتا واما لانه ابو ايضا اخرجه
بالغتم بمعنى المرتحل اي مكان الزهور وماذه الكليات وكما يدخل منه
للتصور المجهول قوله العلم الباحث عن هيئة وجود المنكور المنطق
علم يبحث عن الكليات جنسا وفصلا وخاصة وعرضا عام وعن النحو بقيات عن اورسما
تاما وناقصا وعن الفضايا حمليتها وشرطيتها وعن الحجج اقترانه واستثنائيه
واستقرائيه قوله او وجه بالجزم عطف قوله على العوارض
اي العلم ان المناسبة النوعية بين متحدي وان تغيرت اشخاصه فمناسبة زيد
النوعية متحدة مع مناسبة عمرو ومناسبة خالد وانما المناسبة الشخصية
بين فهي تركيبة من ثلاثة الحيوانية والناطقية والعوارض فمناسبة زيد
الشخصية مخالفة لمناسبة عمرو الشخصية وفسر ومميز فقوله
العوارض فرسمي الشخصيات عوارض باعتبار المناسبة النوعية اما

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

باعتبار الماهية النوعية فهو ناقية ﴿ بعوارض قوله كالتميز
الداخل ﴿ التميز يكون جزء من ماهية الجسم مثلا او الملك والجسم
فليس الجنس جزء من ماهيتهما اقول ﴿ فيهما بمعنى اجتماع او اجتماع ﴿ كل
﴿ تتميز او ﴿ تفسير قوله المتكلم اي تخرج للانسان خاصة ﴿ كس
المتكلم بالفعل خاصة بعض شاملة ﴿ بالقوة خاصة شاملة قال قيل
قولهم الناطق للانسان بمعنى ﴿ معناه المدرك بالقوة العاقلة ﴿ نسلمه بل
هو جنس ﴿ تحته ﴿ من ماهية الملك والجن ﴿ فهما قوة عاقلة بدليل كان
تقول يقال ﴿ نسلم ان المراد بالفهم بالقوة العاقلة بل يلتزم ان المراد بالفهم
بعض فهمة القوة العاقلة وح ﴿ يتم قولنا الناطق مع فعل للانسان لا جنس
آه واما جواب بعضهم بان الغاية لبيان الناطق ﴿ من الانسان فهم الحكماء
وهم ينكرون وجود الملائكة فتع بعضهم لك نسان سوء على اعتقادهم فيقال
ينبغي تع بعضهم المذكور للانسان غير مانع لدخول الجن ﴿ بعضهم الناطق للانسان
جنسا ﴿ بعملا قالجن سواء الجواب ﴿ اولا ﴿ قول والجواب انهم نعوا الجن وقالوا واما الملائكة
بكذا قال الحكماء زعموا ان حقيقة ﴿ الانسان مركبة من الحيوانية
والناطقية بجعلوا الناطقية وعنوا بذلك الصبغة الملكوتية لقوة
التمييز العقلي والعلم النسبي والتصور الجملي بجعلوا الناطق بعملا الدوزني
وزعموا ان الملائكة جزاهم بجرد ونعوا الجن ﴿ وعنوا بالتجرد التجرد عن العنصر
والجسم بليشتمل بجزاهم ﴿ زيد اهم وقال الخ اي وبعض الصوفية بالتجرد
﴿ النفوس البشرية خاصة وقال بالتجرد ﴿ بعض العلماء

قوله كالناطق ﴿ جعل مثل للانسان خاصة مستنبط ﴿ يقال بل
يوصف بالضحك الملك والجن فنوع من عالم ﴿ خاصة ﴿ ثانيا نقول الضحك انما
انتفاء لكنع ابن فسار حتى لو صدر من بعض الملك والجن قلا يمنع به كما ان

الكبار

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الكتيل اذا اخبر عن انسان بقيد يملك في العادة ويملك خلافه فانه تفتقر
كصيغته فلا يوصف ابن نسار بالكتيل اذ ثم يقال الخامة اما شاملة
كالتمر بالنوى للانسان واما غير شاملة كالفاكهة بالنعل للانسان
وايضا بتقسيم تقسيما آخر فيقال اما ملازمة واما مفارقة وايضا ولي
ثلاثة اقسام ملازمة لازمة للماهية له للوجود جاءت بالواسطة كالتمر
او بلا واسطة وهو اللازم البين الثابت الذي من خصوصه ملزوم وهو الذي
خصوصه معه بيد والثانية اعني المفارقة اما بالقوة كالشباب من
سوف ينتهي به واما بالفعل سهلا كالقعود للصبي او عسيرا ان زال
كالعشر لمن انتهى بيد وايضا اما سريعة الزوال كالخجل وهو الزوجة منه
واما بطيئة كالشباب الخ وايضا الخامة اما مع له كالفاكهة للانسان
واما مركبة كالمنتصب القامة لبني البشر الغير ابن كفار فمجموع ذلك
خامة للانسان بما ركل واحد خامة له بل كل بانفراده من حيث ان
الجماعي يفرا بن كفار والشمك بني البشر ثم ايضا الغير العلم فربما
شاملا كالماشي بالنسبة للانسان وقد يكون غير شامل كالبيض للانسان
ثم ايضا كل ما كان خامة لنوع بعينه خامة للجنس الذي هو غير شاملة
وما كان هو خاصة النوع فقد يكون خامة لجنسه كالماشي للانسان
بمعنى من عاد وقد للجميع او خامة وما كان هو خاصة للجنس فمعنى من عاد
لنوعه بابن وهو ما قلناه في الغير العام نحو الماشي بالنسبة للانسان
يقال بيد فربما خامة له بل كل بالنسبة وابن خاصة اي بالماشي
خامة للانسان بالنسبة الى الشجر فيجتمع الماشي بابن انسان وورق الشجر
بالجميع ثم يقال بن بن النسبة وابن خاصة والحبشية ابن قد ان فقد
يكون الشيء جنسا وبعضا وهو خاصة ونوعا بالاضافة
والنسبة والحبشية ونحو ذلك كالحساس فهو جنس بالنسبة للسميع او

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

التنبيه انه يجوز مرماسية وبعضهم يغير ايضا من ابكم وابله ثم وبعض التجويز
وهم فرعان لك نشار وفاهمة للجسم وتوع للمرء ابن ازالة كما يكون بالقوة
الباهنة يكون بالجنس هو وتسائل قولهم من تعاك نشار بار الحساس جزء
من الحيوان والحيوان جزء من نشار وجزء من الشيء هو لذلك الشيء وقد
اجتمع في الحيوان بذلك عليهم فقولوا به وهم فاما ما التناهوا قال فلت
قالوا عيتم ان انحصار الكلي في الخمسة ثبوتي بالعقل بل تشهد به تتبع الكلي
ستة او اكثر ابن تشتري ان الخاصة قائم فقالوا شاملة او غير شاملة
وقالوا ايضا الجنس في العلم اما شامل او بعض انحصار الكلي اذا سبعة بل الفصل
الفصل اما ان يكون شاملا او لا فالكلي تسعة والجواب ان كون البعض
غير شامل يمكن في البعض جزء الماهية وقد علمت انها ذاتية وان تعرف
اثم انها قلوكان غير شامل بعد ان نعرفت الماهية فيه وهو انعزام جزء منها
واللازم باطل فتبين ان البعض بيتا فتبين التقسيم والوقف بالشمول
وبعده واما ما تقدم من الفاهمة والعوض العلم بما ما شامل او لا يقال
له التعريف بعد ان تبين التقسيم ابن صلابة نعما انها ينكم او فيهما
باعتبار ما شاملا لا يقال انهما خارجان عن الماهية اما ما لم يشملا
قلا حمل اصلا فيهما تعليق ج بما بعد ان قلنا ان جعل الشامل
وغيره منهما نشما واحدا تدرى ثم يقال كل واحد من الكليات الخمس قد
يكون منه كنفيا وكبيعيا وعقليا وذلك انك اذا قلت الحيوان جنس
قالحيوان المعروض الجنس الشامل المتحمل بابن زادة الحساس جنس
كبيعي وقولنا جنس ابن الماهية جنس منكيف ومجموع المعروض
والعارض جنس تحقيقا وجود للخارجي يبرويج ابن قول الخلاف على قد تقدم
في الكلي قول وان شئت كل قائله سروان شئت قلت قسمي تعاريف
بالعرضيات بمعنى ربشوه بخلاف التعاريف المتقدمة فتعرف بالذاتيات فتعي

Fondation

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

غير رسم قوله قاصدون اي حملا يصح ان يحمل عليه ذيانة ان النوع فزيد
بد عمر سواء ابما شئت عن زيد وبكر من نحو ما موز زيد بيباب شئت لا نتفاء تعقل
حملت النوع على واحد بفقد بد على كثيرين وبقولنا اي صح ان يحمل عليه يندفع ان
ايراد المذكور وشموا ولي من قول بعضهم حذف العلاقة والمعهود من قبل
ابن كتبناه وبه يندفع ما قيد به الشارح ان زيدا في مثل التمر يفقد فقد الذي
الى الجنس قائلة يجاب بد في نحو قاموزين وعمر وخالد وبكر وشرفي كما يأتي للشارح
مع ان مثل الكل وشبه الجميع ان فرد مدلول ما شوعلى كثيرين متفقين
في الحقيقة فان قيل في مثل التمر يفقد ونحوه دورا ذكر النوع مثلا يجاب
بد عمر فما شوالى انما ذلك اذا علم ان نوع او جنس فيقال النوع يجاب
بد عما شوزيد نعم ان نوعيته انما كان يفقد في جواب قاشوعمر ان علم
واجيب بانعكاس الجملة بارتفاع كونه يجاب به ما شوانما توقف
على قيام رتبة اللغة بد على كونه نوعا او جنسا حتى يفقد الدور قوله
مختلفين في الحقيقة ان قيل حقيقة الجنس متحدة فلا اختلاف يفاك
انما اختلفت حقيقة المشول تضمنا او عدم نحو قاموزين وشرفي
وخرج بالمشول عنه المشول عنه الذي يوجد منه فقد نحو ما شو
التمر يفقد او قد وجد منه وهو في الخارج فقد نحو ما شو الشمس وتمر ثم ان
قيل قد يعبر عن النوع بغولهم ما هو وهو جواب قاشو يشمل الحد والتام
ثم قد يجاب بد قاشو يقال كذلك بالجمع كما يدل عليه الحد والحد
التام مركب قوله هو فانه آتيا اي الجواب عما هو وعلى المشول بالذات
اي كونه جزءا من الذات قوله والعرض العام اخذ من كلامه ان العرض
العام يسئل عنه بما هو وشوكذلك ويسئل عنه بكيف
نحو كيف زيد فيقال شوصحيح وقد علمت ان كل تعريف من التعاريف السابقة
حكم منعكس اما قد مر الى تعريف النوع فبارة قوله جواب قاشو فيخرج

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

العرض العام والفصل والخاصة وقوله مشتق بغير الحقيقة يخرج
الجنس فقوله او ما قلت يخرج ابا زيد من عمرو وهم الكليات
الخمسة هم اعقليا كما تقدم وقوله كثيرة يخرج نحو احد عشر نحو ايان
وابن وانى واوه وقد وقدمتى وكيف وكم ومثل وايهم وقد ذكر البيانيون في
ابن نشأ مشترك تمارتجاهيلم بلينكم فقوله ما يحتاج اليه
وقوله الكلام يخرج نحو التمر اللذيذ او الجمل الراكب
الشراء عن التمر بقفز او عن الجنس بقفز والنوع بجواب بدى خمس صور
بما للاول وبلى للثانى قال قبل سكتنا عن السؤال عن التمر يوبلى
شئ ويسأل عنه فلنا من المعلوم ان بلى انما تقع للتصديق وكذلك نعم
قلنا قوله عن الوصف يخرج الشكاك والفزيني وتميم بما وللزيك
قال موسى عليه السلام لما قال الذي عزوربك العالمين رب السموات
وابن زفر يسئله عن الوصف فاجابه بالوصف او يقال سئل عن عمرو
عن الحقيقة باجابة موسى عليه السلام بغير ما سئل عنه اشارة الى
ان حقيقة الله بقدرة وبه يطلع عليها وانما يعرف الله بصفاته
وافعاله والحلاج والحقيقة على ذات الله سابغ عند ابى حنيفة وعمر وتقدم
قول الغابر وذات الله بذات ابن له فغير بشر وله بحقيقة ابن له قوله
ثم السؤال ان يحمله ان ابن سئلة بما عن عشرة والجواب عنها باحد امور
ثلاثة الجنس والنوع والجنس بما عن الجنس يجاب بدى خمس صور تتبع اركان
السؤال عن النوع بقفز او عن الجنس بقفز والنوع يجاب بدى خمس صور
اركان السؤال بما عن جزئى وكلى او صنف واحد او جزئيين فتعدد الحقيقة
الحقيقة او صنفين فتعدد الحقيقة او جزئى وكلى فتعدد الحقيقة
والجنس يجاب بدى ثلاث صور اركان السؤال بما عن كليين مختلفى الحقيقة
او عن جزئيين مختلفى الحقيقة او عن جزئى وكلى مختلفى الحقيقة في العشر
والجواب باحد من الثلاثة وبعبارة السؤال بما اما عن كلى واحد او عن

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

جزء واحد او عن كليهما او عن جزء يسير او عن كل واحد منهما فتمثل خمس صور وتقسيم
الى عشر وبيان ذلك ان السؤال عن الكل الواحد ثلاثة منها اما شاركه
غيره في تمام حقيقته نحو قام الصف والجواب بالنوع ايا ما شاء واما
لم يشاركه غيره في ذلك وهذا اما نوع او جنس فالجواب في كل منهما بالجزء
التام بعلاقة او تضمنا فاذا قيل ما سوى الانسان فجوابه الحيوان الناطق
الناطق او الجسم النامي المتحرك بالارادة الحساس المتحكم بالقوى
العاقلة واذا قيل ما سوى الحيوان فجوابه الجسم النامي المتحرك بالارادة
الحساس والسؤال عن الجزء الواحد له صورة واحدة فجوابه بالنوع
نحو ما سوى زيد والسؤال عن الكليين وبهيم الى صورتين منهما اما متحدا
الحقيقة فالجواب بالنوع نحو ما سوى العين والباء واما مختلفا ما
نحو ما سوى الانسان فشاركه في ذلك الجواب بالجنس والسؤال عن الجزء يبين
بهيم الى صورتين لانهما اما متحدا الحقيقة فالجواب بالنوع واما مختلفا
فالجواب بالجنس والسؤال عن كل واحد بهيم الى صورتين منهما اما متحدا
الحقيقة نحو ما سوى العين من زيد والجواب بالنوع واما مختلفا نحو ما سوى
رأس من انسان فالجواب بالجنس اه قوله كل واحد اما المتعدد فتارة يقع
الجواب بالنوع نحو ما سوى العين من زيد وعمرو وتارة بالجنس نحو ما سوى انسان
والعين قوله كذلك اي فشاركه وكذلك الحيوان في الجواب بالجزء التام
يكون عن النوع والجنس قوله تملي جميع اجزاء اذ لا شك ان المعلوم ان تصور
الزائد على الكنه يتعسر بخلاف التصور على الوجه الاكمل ولذا كان التعريف
التعريف اشق وقيل ان التصور سهل جدا قوله فجوابه الحيوان اي
اجاب بالدال على اجزاء تضمنا قوله عن الصنف اي فان الجواب
عنه بالنوع قوله او كان عن جزء اي هي الصور الخمس قوله
الزنجي منسوب للزنج بفتح الزاي ويجوز الكسر جيل من السودان قوله

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وقد يحتاج في مثل هذا الجواب عن ايراد ومثل هذا السؤال عن الصنف فقط او عن
الجنس فقط مثلا اذا اصيب بالنوع كما قال بل تحمل العاقلة ولا تكمل
الدية بل يذكر ما يبين له عن صنف سواه او عن شخص من سواه فاجاب بمثل السؤال
عن الحنفية بل عن العارف بل فانتظم في الجواب على الحنفية بل ذلك
اذ لو اراد السائل السؤال عن المتحمل او المبين لسأل بغير ما كان
وقصر بذلك ان يرد على ابي حنيفة السنوسي في قوله الجواب يكون اذا
ما بين المتحمل وابى صاحباه نجم واحد فصار الطويل ابى يتم قوله
عن المتحمل يتعلق بالسؤال واما بعد الجزء الذي يرد الى زيادة يتعلق
بمحتاج قوله شرفي سوى المهملة وبالمعجمة علم على جمل للنعمان
ابن المنذر قوله واما لم يفصلوا اذ صار السؤال بما عن تمام الحنفية
الحنفية بل كرى الطويل ابى وليس بمفصلة في الجواب بل نه بالحمراء
وفي غير الطويل ابى وليس من الطويل التمام اقتضى فالجواب بيت بالنوع
اجمالا واما قلاك فالجواب بيت بالجنس اجمالا بملا بمثل النوع والجنس
وذكر في الجواب تفصيلا بذكر جميع اثم ابيت قاجاب بقوله بل نذكر ما
احتمل قوله على فرد الحاجة اي في على قاب بزمنه قوله بليم اجمع
اي يقتسل عن ذلك النوع المجاب به او عن الجنس المجاب به فيجاح بالحمر

الثلاثة

وان كان السؤال عن تمام المراتب المشتركة بين متعددة مختلفة الحنفية كان قال فتيان
فزيد وابعير مجتوابه بالجنس بان قيل قامتوا به فتيان وابعير او ما متوه
فزيد وابعير مجتوابه الجيزان نه تمام المشتركة بين المسئول عنهما في الطويل
جواب السؤال بملا في ثلاثة اقتضاء الحد والنوع والجنس وانما يفصلوا به
كما احتمل ان يكون قصر السؤال عن تفصيل احتمل ان يكون قصر عن الحنفية
كان في اجوبتهم على فرد الحاجة وان بغير شيء للسائل قليم اجمع المسئول وانما

اى

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الثاني الذي على تعاميل ابن جني ما بعده او تضمنا كما تقدم في تثنية
كل ما بينه جنس قلما يفصل وسل لكل ما لم يفصل جنس اي يجوز ان تثني
من فصلين فقط فرق ثم الفصل اما بفصل الجنس كالحساس للحيوان او اقل
فصل النوع كالناهق للناشار فقوله او اقل اي من لمعاذلة ما المتقدم
قوله عما يميز اي بالمنوال يعني بما تقدم على الماهية وابن الماشي
والقائم على الماهية شيئا ما كما تقدم الفصل والخاصة قوله او بعضه
من فصل الثلاثة اي يميز جد قوله او بعض الفصل اي القريب او البعيد
يميز فلا يكفي في الجواب تمثيل قوله الخاصة كضاحك ولو يميز شاملا لنوع
او الجواب اي اخص من السؤال قوله يميز اعلم ان الصور كما قال
العلماء ثلاث اي في السؤال بماي ندا ما يميز الشيء بل الهمز الزائدة والجواب
لا يكون اي الا بالفصل او العرض فالجواب يكون اي بالخاصة او
الكلي والجيب يميز في الجواب بما من بما قوله ما ما موزاة ما مناولو فز
وقال اي منوال نشار وفز يقال ما مز اي بخلاف ما السابقة فانها
استفهامية قوله النوع لم يقل النوع اي في المتن لما علمت فلم يعمل
الخفيف قوله خفيف اي نوعيته بالتنكير لخفيفته وهاته من جهة
صرفه عمل المتغير فيما قوله وفز تقدم اي كما تقدم وانه تمام ماهية
اي اداة قوله فقط زاده فقط لما تقدم من ان الجنس قد يحمل على كثيرين
متغيرين في الحقيقة ومختلفين فيها فلو اجيب ان جوابا بما ما موزين وزعم وقال
وشزفم قوله اخا اي نوعيته بابن اخا وانسبة لكي يوقف ايهم

الثاني اعلم ان النوع قسمان حقيقي وغير تقدم انه الكلي المقول في جواب ما هو على كثيرين
بقطع النظر عن الخلق وهو الكلي المقول في جواب ما هو على كثيرين غير المندرج تحتها جنس ومن
نموذجا ترخم ومن وجد قابل ضاربا ايهم من الحقيقي من جهة عدم تفصيل بمتغيرين

منه مندرج تحت النوع تحته قوله اما مركب يوخذ من متزاد الصنف كالحيوان
لبشر بنوع حقيقي كذلك كما تقدم خاصة تميز شاملة وهو يقع في جواب ما
هو وانما يقع في جواب اي مروب بنوع اضافي لانه وان اندرج تحت كلي نوعا
وجنسا لانه يقع في جواب ما مركب في جواب اي مروب والتميز قوله
يشتمل بعد ما ذكر النسبة التي بين بعض ومبهما ذكر الاعم والاخص ومن
ابن عمار للشيئين العامين والخاصين من وجه ومن اجتمعا عمما خارجا وانفراد
كل منهما مبين قوله النوع الشامل يقال له النوع الاخير والنوع
الذي تحته نوع تحته ونوع انواع والنوع الشامل كما ان الجنس الاعلى
يقال له جنس الاجناس والجنس العالي والجنس الاول والجنس الذي
لا جنس فوقه وذلك كالجوهر فانه جنس وليس تحته جنس فوقه
وفي النوع المذكور الذي والتي قوله الاخير منها اي ومن مقابلة
غير شاملة على ما تقدم واعلم ان المركب خارجا من الاربع انواع
اربعة الاول نوع الانواع كالانسان والشائع النوع على كثيرين
فانه ليس فوقه نوع وانما الذي فوقه جنس الاجناس والثالث النوع المتوسط
وذلك كالناطق فانه فوقه نوعا اضافيا كالجسم وتحته نوع كالحيوان
وكذلك الحيوان فوقه نوع وتحته نوع فهو متوسط فالنوع الاضافي
يطلق على الثلاثة ووجد النوع الحقيقي في الاضافي في الاول فقط
وانفرد الاضافي في الاخير فهذه اربعة من انواع النوع البسيط
كالنقطة التعليمية عند الحكماء وانما تتصور على كثيرين متغيرين في
الحقيقة وهو جنس فوقه وانما لكانت مركبة من الجنس والفصل والعرض
بسالكتها بمتزاد الاربعة من انواع ينبغي فيه الحقيقي قوله والجسم
الي والنامي قوله كالحيوان انه ليس تحته جنس وانما الذي تحته النوع
كالانسان قوله البسيط بسالكته بعدم تركيبه وعدم قسمه

بالاعتبار

باعتبار تعدد التركيب من اجزاء مختلفة بالماهية والقسم بسيط كملى
الثاني بمعنى ان كل نفطة تقبل القسمة اذ موهوم قوله
النقطة اراد بها التعليمية بالطبيعية وذلك ان النقطة
والخط والسطح والجسم كما قسمين اما طبيعي واما تعليمي فالنقطة
الطبيعية جوهر فرد يقبل القسمة بوجه والخط الطبيعي ما تركب
من نقطتين فاكثر يقبل القسمة كمون نقطة والسطح الطبيعي ما تركب
من خطين فصاعدا ومو يقبل القسمة كمون وهم خلف نقطة والجسم الطبيعي ما تركب من
سطحين فاكثر ومو يقبل القسمة كمون وهم خلف وهمي متداخلين على وجوه
امل السنة والجماعة ان النقطة الطبيعية متناهي الجوهر الفرد او سواء
يعني ذلك خلافا لبعض المعتزلة قائلين بتناهي الجوهر الفرد وكذلك
الحكماء قسمنا بحث ومن انهم انكروا الجوهر الفرد فان النقطة التعليمية
عندهم عرض يحل بدله من محل يقوم به قيفال مثلا قام منعه عندهم على
قاله واذ كذلك الجسم مثل مثوقا تركب من جزاء او سطحين كذلك
تعلوه فمن راه اما التعليمي اي النقطة والخط والسطح والجسم التعليمية
فانكر ذلك اهل السنة وقالوا وجوده لذلك خارجا بل انكروه واثبته
الحكماء وقالوا ان النقطة التعليمية بمعنى فرض اي افتراض يقبل القسمة بحال
فالم ويحيط بالنقطة الطبيعية السابقة وكذلك الخط التعليمي قائمة
عندالحكماء بمعنى فرض اي افتراض يقبل القسمة كمون نقطة قمشوفيه بالخط ال
الطبيعي اه وكذلك السطح التعليمي فانه عندهم بمعنى فرض اي افتراض يقبل
القسمة كمون وهم خلف ومشوفيه بالسطح الطبيعي وكذلك الجسم التعليمي
فانه بمعنى فرض اي افتراض يقبل القسمة كمون وهم خلف وهمي محيط بافتراض
الجسم الطبيعي مثل التعليمي مساوي الطبيعي مساواة بالنقطة
مبدأ الخط وقيل نهايته وقيل افتراضه ومنهم من قال النقطة اي [illegible]

لة خارجا ومنهم من قال انها عدمية والخفة عدم السكيم والسكيم عدم الجسم تعليميا
او كميعيا اه واما عدم النفكمة من قوله الك بهو مركب مندرج تحت قامر اعم
بن كميعيا تهو مندرج تحت الجوم بن تعليميا بهو مندرج تحت ممو ولا يتراءى
بقد يكون نوعا يتم اضافة قبل الم يذكر ابو يذكر الخفة والسكيم والجسم شاه
بن نعم هذا النوع الحقيقي واما النفكمة بالكميعية بهي مندرجة تحت ممو والجم
الجوم قلا يمثل بها للنوع الحقيقي بقوله بل هي نوع اضافي والتعليمية عندهم
اتبتها بهي نوع حقيقي بقوله بن انها تتصور على كثيرين متفقين في الحقيقة وليست
مندرجة بجنس يوفي وابن للزم تركيبها من ذلك الجنس وفصل والجوهر
بتاكيدها قبل الم تكن نوعا اضافيا بل نوعا حقيقيا بقوله قول الوهمي
قال بعضهم هي سلب التحيز وسوغهم ذلك بن السلب عدم والجوهر انما
يمتنع عم خروجه وقال ابن سينا وتبعه ان عدم كون الشيء بحيث ينقسم الى
امور تشارك قلسبيتها اه واحد عن بعضهم قراءة الوهمي مع النفكمة وسو
بقوله ذلك بل الوهمي اعم من النفكمة مردفا عند الحكماء قوله ذلك منتفية
خارجا بعاد ان النوع موجود خارجا وقابل وجوده له خارجا قلا يصح ان
يكون نوعا اه ارتيل ان النفكمة والوهمي عند الحكماء هم خارجان قبيل الكم
والكم موجود عندهم مثل السنة وليس من النسب وابن ذلك بقال
الجواب ان مثل السنة بقولون باعتبار انك المنزلوا المزعوم عند الحكماء
بمثلا عدم كونه موجودا اه بقسم لو اثبتوا انك المزعوم والوهمي
من قبيل الكم فلا يسعهم نفيه بتبادر فهم عدم وجود الكم والكيف بقوله من الاعراض
التسعة المثبتة عند الحكماء قوله ذلك كان صحيحا اي قانه قلا هم وثبت
عند اهل السنة وبعض من الجواهر بتحوز مندرج تحت قلهذا الجوهر قلا ينتفع
عنه النوعية الاضافية اه ثم انه تعلى قالنا مقتضى اهل السنة في انكار
النفكمة التعليمية والوهمي التعليمية يكون النوع الحقيقي اخص

والوهمي
فهناء على ما للو
للعقل مبعوثة في
وجوده بين الكيفي
فيه مندرج تحت
فيه الجنس والفصل
والجوهر
والجوهر
والنفكمة عندهم
هي قبل الخفة
التعليمية والخفة
فالنوع
فتشبيه
وانكار الوهمي
فالنوع الحقيقي
بس

بلاغ

باطلا ومن النوع الخطأ انه مثال ينبغي ويبدو النوع الحقيقي عن الخطأ
اه ثم انه انما فسرت تلك ابن مرزوق عن الحكماء اي التعليم بقوله الواو
التفكهة والحمد والشكر والجمع التعليمية بنا تعلم او بن لصبيانهم
بنا فان نفوسهم عليها فان بعضهم ويجمعها انها علوم تشعة تتعلق
بالاقوال الكلم المتمم والمنعمل وبين بها الفاعل بيت الويم العقل قبلا فعلا
يقع بيتا قبلا اذا كانت تعلم او بن لصبيانهم اه واول ثلاثة بلا شغلها
جنس فهي بن اول فبتدا او المتروع للابتداء بالنكرة التعميل اي نعم الكون
المبتدا بعد افساع قبله وتعميل له بن تعميل مبتدا المبتدا بانه ثلاثة
وابن لما احتاج مبتدا المسروع للزوم مبتدا اي م له اه كل مبتدا مبتدا
سيبن ثبات ام له او نعيد عمد منكورا بارتفع نفيض قا اثبت له
عنده اه وقوله ابن شغله صفة للخبر وبن بمغنى غير نعم اي ابتدا
بيما بعد بتا الكون بنا على هو ركانهم في نحو حيث بلا زاد اي بغير زاد وبن
تعمل عمل ان بنا وان كانت نافية للجنس بن كرين بنو لتا عمل الرفع الجار
عليهما فان فيل مبتدا تدا بع بن كونها لم يمنعها من العمل عمل ان الاكون
الجار دخل عليها يقتضي انتفاء هي وبن بن النافية للجنس العاملة
عمل ان هي وكونها بمغنى غير وتعمل ذلك دخل هي الجر عليها ثم انه
يجر به اه ابن شم يقتضي انها اسم وانه قرار مقتضاه ارتفاع
يقال مبي بنا اه صلة هي عامل عمل ان وما دخل الجار عبارة بمغنى غير
قلم تبن عاملة عمل ان وعبارة بن الحالة الراهنة اسما بمغنى غير بن كرما
كانت عمل صورة الجر وكنهم اغنا بنيا بعد مبنا اه وقيل ان اصل الك
الكلام بشكهم في علقت اللام بالعاملة بين الجار والمجرور والعزوبة
العبارة وجمع بشاعتها ومغنى الشكة الزيادة بلا زيادة اي
وبن نفصل جمع مرتبا ابن الكبناء نحو ستر ابيل تغيكم الحر قوله ما جنس

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تنزل بمنزلة من جعل واو بعد بمعنى الواو وقد يجيء البدل بالتنزيل منزلة
انه اكان ثلاثة اي الغريب والبعيد والوسط وقوله بعيد اي جنس
بعيد اي الجنس اجناس ثلاثة جنس غريب وجنس بعيد وجنس وسط وقد الغ
الغريب على البعيد سلوكا في سبيل الشرف واخر الوسط على حسب ما يليق له
الوزن قوله اعلم ان الجنس الخ محصله ان الجنس قسمة الى كمية تقسيمين
احدهما القسمة فيه زنا عية جنس عالي ومتابل ومتوسط ومنع وثانيهما
القسمة فيه ثنا ئية غريب او بعيد والمصنف جعل القسمة ثلاثية فلم يوافق
للمناسبة وقد يجعل على التقسيم الى القسمة فيه ثنا ئية نظرا الى ان
المحتاج اليه في التعريفات من حيثيات ما كان من التعريفات بالجنس الغريب
كان تعريفا تاما حدا او رسما وما كان منها بالجنس البعيد كان تعريفا
ناقصا حدا او رسما وسيأتي الجواب عن المصنف وابن عنترا رحمهما الله قوله
للمامية اي المنسوب تمثيلا لما تقدم ان الكليات بين بحسب ابن ذاتها وانتسب
في ماهيته جنس شيء منوع من على تغيره قوله المامية اي المنسوب اليه
قوله الجميع اي بالجنس موضوع المامية المنسوب لها ومامية اخرى
وذلك الجزء من جميع ان ان اشتركت فيه المامية المنسوب اليها وبين
غيرها من المواد والجغابير ان ترى الى الحيوان فانه جنس للانسان وفرسه
المشتمل وجميع الجزء المشترك بين انسان والفرس مثلا ان الحيوان يدل على
كل من الجوهر والجسم والنامي والحساس تضمنا وعلى المجموع مطابقة وبين
ان مورد جميع ما اشتركت فيه مامية انسان ومامية الفرس مثلا والجزء
عم بعمر ذلك ان مورد الحيوان قلنا انه تمام المشترك بين المامية
المنسوب لها وبين مامية غيرها ثم ان ان جناس للانسان مثلا اربعة الجوهر
والجسم والنامي والحيوان واما الحساس فهو يدل فقوة للحيوان وقسم
للنامي اي انه اضم الى النامي مما رفسما من افتتاح النامي كما يأتي ان شاء الله

Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الحساس

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الحساس جنس وكذلك قولهم المتنفس بالاضافة مثل للحيوان جنس لذوما
خرج بالحساس سوى المتنفس بالاضافة وخرج بالحيوان ذات عمل الاربعة
الاربعة الجوهر والجسم والنامي والحساس كما ذكر وانت تعلم بعد لقولهم
الجسم النامي المتنفس بالاضافة الحساس والنامي ذات عمل الثلاثة الجوهر
والجسم والنامي بالاضافة فكالبنة وعلى كل تضمنا وكذلك الجسم ذات عمل
معنى الجوهر ومعنى الجسم فكالبنة وعلى كل تضمنا اما الحساس فلا يدل
على معنى النامي او الجسم او الجوهر فقد فصل كما ستاتي للشارح في باب
التنبيه جنس ثم منها اشكال وسوال قولهم ثم يقع الحيوان الجسم النامي
المتنفس بالاضافة الحساس بقيد ارتا اخرجه الحساس سوى انا اخرجه
المتنفس بالاضافة وجمع بينهما للدلالة على جميع الحيوانات المذكورين
فعايشتم بقولكم ان النامي ادل على الشيء الذي اين على الجسم جعلتم الجنس
كالفصل ليست تمام الحشتم غير النباتات وابن نتار مثلا بل سوى الجسم المتنفس
انهم قالوا انما ذكر الجميع وادل على معنى النامي والجسم والجوهر فكالبنة
وعلى كل تضمنا فجعل جنسا وسوى الجوهر تكرارا وبان كيف يخلو اتقع بين
الحيوان بانه الجسم النامي من تكرار اذ النامي ذات ايضا على الجسم والجسم
ذات على الجوهر وبالجملة بمتراشد يحتاج زيادة تامل وامعانكم قولهم
الجسم المتنفس بالاضافة مما شمل ابن نحو الحساس بالنسبة للانسان فانه الجسم
المتنفس للاشتات الماشين ابن نتار والقمر وبقيت اجزاء وقع فيها اشتباه بينهما
كالجوهر والجسم ولم يدل لفظ الحساس على ذلك بل انما سوى الجسم
للاشتات الماشين ابن نتار والقمر مثلا مع انه ليس بجنس بل سوى فصل للحيوان
كما تقدم ثم ما بحث عمل قولنا الحساس فصل ابن جنس وسوى الحساس
من ماهية ابن نتار وسوايم قلم فلتم قع هذه حقيقة الجنس عليه انه غير
جنس وان كان الحيوان اكثر اجزاء للانسان من الحساس وتقدم ان من الكليات

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

الخاصة بكل جنس تشترك فيه ... الخ ثم تترجم له ثم اعلم ان كل
جنس بعد ان يكون مشتركا فيه جميع ما اشتركت فيه الجامية وغيرها فلا بد ان يكون
فريدا بالنسبة لما يليه ... الخ ترى ان الجوهر جاء فريدا للجوهر البعد لانه
تمام المشترك بين الجوهر البعد وبين كل جامية تشارك الجوهر البعد بحيث
الجوهر بمعنى انك لا تجد جامية تشارك الجوهر البعد بعد ان تخلو الجوهر نعم
مشارك الجوهر جنس بعيد بالنسبة للنجم والنبات والانسان والفرس فان
الاشتراك بين هذا بينهما بعد الجوهر هو الجسم وكذلك يقال الجسم
جنس فريد للنجم بعيد للنبات والانسان والفرس فان جميع المشترك
فيه جامية النجم وكل جامية تشارك ما فيه من نبات وانسان وفرس وانما كان
بعيد للنبات والانسان لان الاشتراك بين النبات والانسان والفرس
يكون بعد الجسم فيما بعده كالنامي وكالحيوان للانسان والفرس وكذلك
النامي فانه جنس فريد للنبات فانه جميع الجزء المشترك فيه جامية
النبات مثلا وبين كل جامية تشارك ما فيه من انسان وفرس وسابح وكذا بين
الحيوان والنامي جنس بعيد للانسان والفرس مثلا فانك اذا بين الاشتراك
بينهما او بينما يشاء ... الخ وبين الحيوان اي الحساس بجملته وكذلك
الحيوان فانه جنس فريد للانسان وغيره بحيث انه تمام المشترك بين الجامية
المنشور فما وبين كل جامية تشارك ما فيه وهو تجرد امر ... الخ بعد ان تشترك كل
فيه وبالجملة فالجوهر جنس فريد للجوهر البعد بعيد لبقية الموجودات وكذا
والجسم فريد للنجم بعيد للنبات والانسان والفرس والنامي جنس فريد للنبات
والجسم فريد للنجم بعيد للنبات والانسان والفرس والنامي جنس فريد للكل من الانسان والفرس والـ
بعيد للانسان والفرس والحيوان هو جنس فريد لكل من الانسان والفرس
والنامي وبالجملة فلكل جنس فريد مرجعة ثم ان لهذا الفريد مرجعة ... الخ وهذا
انما هو الحيوان اول البعد مرجعة ... الخ وذلك كالجوهر والجسم
والنامي فلكل البعد بالنسبة للانسان والفرس مثلا والجوهر الفرد للجوهر

البعد

البعيد والجسم الغريب للنجم وللنبات الغريب للنبات مثلا والبعيد ليس وذلك ولا
تجد الجنس بعيدا من جميع الجهات اضدادا وبعبارة اخرى الجامسية اما جنسا قريبا
ابدا او ذلك لجامسية الجزئي البعيد وانما لك قريبا وبعيدا وذلك كالنجم
بجنسيتا البعيد الجزئي والغريب الجنس وكالنبات بجنسيتا الغريب النامي
والبعيد شيئا من الجنس والجزئي وكالنبات نشار والبعير الغريب لذا الحيوان
والبعيد ثلاثة النامي والجنس والجزئي اهـ واعلم ان النباتيات ثلاثة
المعدن والنبات والحيوان قولها كالحيوان لك نشار ايد وكالجزئي للجزئي
البعيد وكالجنس للنجم وكالنامي للنبات مثلا كما تقدم قولها وراه الخ اي
بعد قولها والحساس تقدم انه بمثل للحيوان جنس قولها والمختص
نظير لزيد قريب من الانسان بعيد من الحجر قولها جامع نبتة كالنامي والنبة
بين الحيوان والكاف استقصائية قولها كالجزئي لجزئي جنس بعيد للجزئي
بل المعدود والنشء والنامي اعراض عامة لاجناس قولها المعروف
الجسم الخاص تقدم في مبحث العبارة ان معنى نعيم الخ على القول
مراده استعمل العلم في مقام التخصص وان عنى به ابو عثمان عمرو الجاحظ فلا يكفي

بعير عنهما كالجسم باعتبار قاميته ابو نشار بن نذور كان تلامذ المشتهي
المشتهي بير ابو نشار والهم من مثلا بشتهي الكمثرى ايضا بجزامير عليه كالنامي
الجسم فيها النجم لانه تلامذ المشتهي بير قاميته النجم وبير كلا قاميته نشار كتابا
انتصاره بالفوقية من يشتهي والبعير من يشتهي الخ من الفوقية والبعير نصيبان وهم
فشبيتين فمختلفتين ثم البعير اقام بمنزلة كالنامي بالنسبة لابو نشار او بم
ايضا او باكثر كالجزئي له وقد تبين ان منزلة الغشمة ثنائية وذلك معنى
جعلها ثلاثية حيث قال الجنس فيها او بعير او وسط ولعل مراده بالغشمة
البعير في الغشمة المذكورة وذلك بان يحمل البعير على الجنس فيوافق تقدم مشتهي

بعد

بعمل في بب الانتشار والمتبوع ويعمل الانتشار بعيد بواسطة ومتاكد او لم يرد له
الثنوية والمعروف الكاتبي كما قال الغطب بن ندام مختلف في معنى الوجود
بمعنى ماهية الجنس هي مختلفة والثاني ويعمل الجنس عمل في بب اول
فعمل النوع عن جنسه القريب كالناطق بالنسبة للانتشار يفعله من
جنس الحيوان وموفي بب او عن جنسه البعيد كالحساس بالنسبة للانتشار
يفعله من جنس النامي مما شاركه فيه من نباتي ومعروف بقي الاشتراك
بينه وبين العامل والشابح والكاتم وغيرهم والنامي جنس بعيد للانتشار
ومتزام اد الكاتبي يفيد به متوالعمل وبعده بحسب الجنس المعمول منه في با
وبعد ابقول الشارح كالحساس للحيوان هو ابه للانتشار هو وفي عملت
ان العمل اي العامل للنوع عن جنسه يكون مشاركا للماهية كالناطق
للانتشار ويكون اعم كالحساس بالنسبة للانتشار وفيه ح به متر مختتم
التنوين والضم بالثاني ويعمل الجنس عن جنسه كالحساس بالنسبة للحيوان
قائد يفعله عن جنس النامي ويكون ايضا في بب اكالحساس بن ندقاد الحميم وتبعه
وبعيد الحمالوزكب الحساس من ام بن مشاوين بكل منهما بعمل بعيد للحيوان
في بب للحساس بن ندجزء الحميم وبن كند في بب للحساس بن ندقاد ميم اقترم والشا
والشارح لم يات بعمل الجنس عن جنسه بل العمل الحقيقي متوالتميين
والتميين حقيقة انما موفي بعمل الوجود وبعمل النوع عن جنسه لا في بعمل
الجنس عن جنسه لا ماهية الجنس التي فيه بل العمل فيه الحقيقة ج بالماهية
الماهية النوعية بل التميين الحقيقة انما موبعمل النوع عن جنسه واما
بعمل الوجود فيتوجه ذا الحميم وبعمل الجنس عن جنسه انما فيه ج ذا الماهية
النوعية انما موالجنس بن الماهية النوعية فارفيل متل بي الحمالوفي
بعمل الجنس عن جنسه انما فيه ج ذا الماهية النوعية انما موالجنس الماهية
النوعية فارفيل متل بي الحمالوفي بعمل الجنس عن جنسه فيه انما فيه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

والمتاخرين في كون بعل الجامية يشتمل جنسا او بسيطا كما مر في بعل الوجود
يقال ان يجوز ان يكون البعل الوجودي الذي عينا ان الجامية تركيبا مزاجيا
يشتمل ويبسيطا ولو كان احدهما اعم لكان جنسا والفرض خلافه بيقين بعل
الوجود بعل الجنس بمعنى المخلاق ولم يكن بعل الوجود ج ابن عمل راى
المتاخرين من انه يلزم ان يكون الجنس الجامية التي هي بعل والا كان
بعل الجنس غير الجنس فان المفصول نوع جنس وما سيتد ليشتمل كالجامية
المفصولة بالبعل الوجودي المركبة من فصل ليس بفعل نعم البعل المذكور اي
بعل الجنس غير جنسه ان كان بسيطا كما مر انه وان كان مركبا من مشتاريين يجوز
فيه عمل المخلاق المذكور او مخلاق ومخلاق مجموعين في التركيب من غير ان
الجنس جامية غير البعل كالجنس الجامية البعل التي الكلام بيننا
فانها تتركب قبلا جنسا اتفاقا فاترقب ثم شم قافلنا له من نحو الجسامر بعل
للانسان او الحيوان وكذا الناطق للحيوان وتمكن ان يخالف قافر مثاله
ان البعل الوجودي بعل الوجود ج بما هو موجود تميز وبما هو
شيء فيشتمل بعده ج بما هو نوع ثم ان الجسامر بعل للنوع كالانسان والجسم
والجنس كالحيوان وليس بجنس اصلا وانما الناطق او الجسم فيه جنس كما يتعلق
وكذا لك تفعل باعتبار الجامية المفصولة مما يوفه قولنا للحيوان
فراجعه للانصاف وايضا قلما يفهم وجه البعد والغرابة من الكلام بيننا
وانما يقابل بها للشارح والمتبع الشمسية ذلك قولنا الكاتب
شرحها الشمسية وتبعه عليها متعقد الدين في الشرح قولنا الغير
وتبعه عليه في المختصر عمل بهم البعد قولنا موجود تاما الجسم بعد
الاعتبار ج تشمل بعل الوجود ج كل بعل ج يميز ان اريد بعد ما اركب

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تاء التمييز بتشملهج وكذلك تشمل بعل الجنس عن جنسه كالحساس
العاهل للحيوان من الناس فاندفع بهذا وبقولنا تمام المميز للواحد عما فوقه وكب
من شيئين فأكثر مما يعمل فيكون منزلا العهل ج: المميز للحيوان من نحو يعمل بعير
بواسطة بعل الحساس ومكز او ين يحتاج لدعوى ان العهل المذكور تركب
من جنس وبعل كما تقدم ثم نعم فوله الشارح كالناكحون للناكحات فاعلم
ان بعل النوع من جنسه الغريب نحو يفعل الوجوه وبعل الجنس عن
جنسه يعمل في فرشا او الكاف عند اشتغالها بنية ابن كنعم الشاة وثالثة
توبا الجملة باء بالعمل بعل الوجوه وبعل الجنس من جنسه وبعل النوع
من جنسه وفي كل اما فريب او بعيد بكسر فيهما او ليس منوبس
ذانك العمل العاملية المعمولة وبعد بيهما موكونه ج: ذانك العمل
كالمذكورتي كبيه ير افي كل بعل او احد منهما بعل واما فريد بعد بعد ج: خير
قيا عتبار الجنس المعمول منه لتلك العاملية واختم على ابن خير تمام
التسمية ببين الغرب والبعد بعل النوع عن جنسه بفقه ج: وقوله
وانعم وما يغيم ج: حاصله ان الذي يكتفي من ذاتي الكلام انه يحمل العمل على
بعل النوع من جنسه الغريب بفقه ثم قسم العمل الى قسمين فريب وبعيد
ذانك العمل بباشرة كالناكحون للناكحات فتشارك المميز ان ويغيد وذانك
في العمل الذي تركب الناكحون منه وبين جنس جمع تعيد بالنسبة للناس
بواسطة الناكحون فريب من الناكحون وسكز اه وبعد شارح المطالع
في ذانك يا فور منتشار الجنس في الناكحون مثلا سواء من الناكحون فلا يكون
الناكحون باعتبار بعل بل سواء الناكحون بعد باعتبار العمل الخاص
بعد ار العمل مفيغة منوذانك الخاص ومنتشار الجنس بيهم ذا خلا
في العمل مع ار العمل مغابل للجنس ومنتشار الناكحون لو تركب منهما
لكان نوعا بان المركب من الجنس والعمل منوالنوع وزد ذانك كلد بان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ذاك ام تقدير تخفيف ورد بار الفرض بدار يعم ويكرر يع فر الجمال
او ما يوصل للتمام وفسار شيد اتم يم له لو قال اليوسي لما لزم در
الناكس تركبا مرام بن فتشتا وبير فيكور احد يما بعملا للانشار بعيدا
بواسكة الناكس وقم بيا للناكس وساكزا تربم فعول ها وتاكزا
وبير بدير ابن تنماء بعا لبعلا ار التسلسل ثم اعلم ان البعض
له نسبة من المبعوض فيكور مقسما له وللمبعوض فيكور مقوما له
كالحساس العاصل للحيوان من الناس تمثو تقسم للناس اي بالناس فتم
هشاس وغيم له ومقوما للحيوان اي بالحيوان تركب من اجزاء منتا الحساس
وبعتار اخر ربا سبعل ابن نواع كانشار ليشر له ابن بعمل مقوم كالناس
وليشر له بعمل يقسم وابن لكار نوعا تحته والعم فراند اسبعل ابن نواع واعلما
ابن جناس وتثو الجرم له بعمل يقسمه كالجسم اي بالجوم هشماس وغيم له
وتعل له بعمل يقومه خلاف قارند مبنا عملي ما للمتاخرين من جواز كور المادية
تركبا من بعليين وابن جنس باخر البعليين مقوم له وان قلنا عملي ما للمتاخرين
من ان كل مادية لت بعمل قلا بدار يكور لت جنس قبلا بعمل يقوم الجوم اند لو
قوم لكان بعد جنس ويكور الجوم تركبا من جنسين وتعل والعم فراند لا جنس
جوفه واند اعلما ابن جناس وامّا تابن الجوم وابن نشار مثلا قبلة تعل
مقوم وقسم كما علمتند وبعتار اخر كل بعمل فشم ابن سبعل بيقسم اعلا
كالحساس فاند فسم الناس بيقسم الجسم والجوم بتقوم الجوم اما حشا
او غيم له وبعكس بكيش كل قاقسم ابن عمل يقسم ابن سبعل بلا يقسم الحساس
ابن سبعل كان نشار والحيوان بلا يقال ابن نشار اقا حساس وامّا غيم له
وبعتار اخر كل قانز ابن عمل قوم اسبعل وبعكس بالحساس مقوم الحيوان
اي بكان رجز الد بيقوم ابن نشار اي بمثوم له ثند مندرج بالحيوان من
قولنا ابن نشار مثو الحيوان الناكس وبقوم اي الحساس الجوم ثند

قلب

تركب من غير لزوم يفرق الجسم او النبات بل تعني ذلك المشروط وذلك ليس
الجسم بجسم او مقاسية ذلك العلم تدريس قوله التقسيم الثالث
القسمة قيد بالعينية بالثلاثية كما عند الحكماء قوله ام اتبع المتبادر
من الام انتبع عدم شمول المنع ذلك فمنع ولو كر فسلمنا لزوم ذلك
المنع في ذي الام تنبه قوله او تعتد الاجناس احتراز زيد عن الجنس المنع
قوله جنس الاجناس تنزل ان الجنس يعتبر فيه التصعد والنزول
التسفل فاذا قيل جنس الاجناس قائم فالمراد الجنس الذي يعلو جميع الاجناس
واذا قيل نوع الانواع قائم فالمراد النوع الذي تحت جميع الانواع قوله
كالجوهر والكم اشتغلها بيد والجوهر عندهم ماهية اذا وجدت خارجا
ما كانت في موضوع تحتزز عن العرض فرقانه اذا وجد خارجا كان في موضوع كالجسم
والصبغ قوله الحادث والموجود بكل اعم مما قبله فالحادث
يصدق بالجوهر والعرض والموجود بالقديم والحادث والشيء بالموجود
والمعدوم اي لغة واما شرعا فلا يصدق على الموجود فالشيء
وعندنا الشيء هو الموجود قوله ليس بواحد منها بل هو من
قبل الجوهر قوله من لوازم الوجود اي والوجود هو من قبل الجوهر
فهذا اتى وجنس الجوهر هو ليس كذلك الخ وتوجيهه المذكور قوله
وقولهم بعض كلمتها اي فالثلاثة بين الحادث والموجود والشيء
متساوية في كلام الشيخ بحث من وجوه ثلاثة الاول قوله لتوازم الوجود
يقال ان سلم ان الوجود مع الشيء بين ومن الوجود شيء كل نوع
الموجود هو نوع المعدوم فلا يسلم ان الوجود مع الحادث بين ومن
الوجود الحادث المعرفة مع القديم فاين اللزوم الثاني اما قوله عمرو
من لوازم اي عمرو والثلاثة يقال ان الثلاثة هو تصور على الوجوه
صور وموادها والكلام في اللازم مع الملزوم او في الماهية والجنس

او العرض الخاص الذي الجملة بيد حمل مراكمات والوجود مع الحادث او مع الموجود
الموجود او الشيء ومن عمل خلافا لذلك الثالث اركون الثلاثة بزيادة
للوجود الخارج عن قامية الجوهر لم يلزم منه ان تكون الثلاثة خارجة عن
ذات الجوهر فلم يلزم وجود التبعي بقوله بقي كلمة من العرضيات اذ ب
بزيادة خارج عن الماهية سواء اخل في الماهية واجيب بان اللازم
خارج عن الذات كالقائم للانسان وقائمة اخل في الذات كالناطق
للانسان وتنزل الثلاثة للوجود من الثاني وان الوجود بمعنى الموجود تقدم
وتسيانة للشارح عمرو وشبتة ابن لعاذة للمعاني ان الوجود ليس من قبيل
المشكك اي فلم يتحد وضعه بل متوقر في قبيل المشترك بمعنى تعدد وضعه ان
التمفيو بين الوجود بين الفرس والحادث في الحقيقة قوله ما من
الذاتيات اي لكل قامية قوله تتصور بدونه وتفرع لنا ان الزائد
نصب لمع فتدا بان فرمود امارات ثلاث احدهما ان تتعقل الذات بدونه
كما تقدم وما كان كذلك يعقل بدون تعقل الوجود على ان
الوجود ليس ذاتيا الذي بل عرض عام له ثم يقال متى على ان الوجود
صفة زايدة على الذات كلام واما على قاعدة الاشاعرة من ان الوجود صفة
نفسية فلا اشكال في ان تعقل الذات يتوقف عليه بمعنى الوجود فما
اندرج بما يقال جنس للجوهر تدرج قوله لما قيل قابله تتبع سعيد
قوله لو لم يكونه اي ولم يلزم لكون الذات تتعقل بدونه اي بدون
الوجود اي قد لا مانع من تصور الوجود غير جنس شوائة غير ذاته فلا يصح
تعليله تعريف الذات وتعليل تسليم صدر تعريف الذات عليه قابل بمنع
تسمية جنسا بانه لو كان جنسا لكان اما اي للواجب والحادث لكان كل
انما يمتاز على الاخر بفصل فيكون الفريقين مركبا من جنس وفصل تعالى الله
عن ذلك علوا كبيرا اه وتفرع الاختلاف في الاقسام والماهية على ذات الله

تعالى

تعلق قبل الجواز قال ابن قتيبة وانكر ائمة بغداد ان يكون قال بذلك قوله
المنافق وقد يقال له جنس الاجناس لما تفرع من ان المعتبر في الجنس
التصعد دون التسفل فلا بالقول بعضهم فيه انه جنس الاجناس قوله
العموم في جنسيته خلاف حتى قال بعضهم انه لم تثبت جنسيته عند
المحققين من المتأخرين قوله ما تعذر اي عند امثال المحققين قوله فما يسمى
عقلا اي من الجمادات والعقول العشرة اجراما او انواعه وفي ذلك اذا امثل
المحق قالوا الجسم ما تركب من جزئين من جوهرين والمعتزلة قالوا اما ثلثة
الفنسم كمون وبه فما و عمقا واية جوهرة او سطح او نقطة والعلامة
قالوا الجسم ما تركب من صورة ومادة اي هيولى وقال العلامة الحال
في الشيء الذي سبب اسم الجسم وسماه هو صورة كالماء في الحالة في
الحطب قبل تبو للحطب اسمه وكالصورة الواردة الحالة في نطفة المنى
حتى ازالت اسم المنى وقسماه النطفة والمحل لذلك الشيء الذي زال
اسمه وقسماه متوقادة وهيولى ومثل الحطب والنطفة المذكوران
ومجموعهما جسم واما العرض فهو قائم بموضوع لم يتغير فسماه كالحمرة
الواردة على ثوب ابيض فلم تزل اسم الثوب فسماه نعم اسمه ووصفه
بالبياض زال فقط وعند بعضهم بين العرض والصورة الحالة والموضوع
المحل والمادة اي الهيولى المحل فيه تسمى فالحكماء ومن العالم ما ليس
بصورة ولا هيولى ومثل الجمادات اي ليست متحيزة ولا قائمة بالمتحيز
فليس بجسم ولا جسمانية بل مستغنية عن الاجسام والجسمانية وعن
الحلول وعن العناصر الاربعة وقد وافقهم الغزالي وهو في انها من
الجمادات وكذلك بعض الصوفية وكذلك قيل الملائكة من الجمادات
اه بقى القول في الحكماء بان كان الجسم تعلق بالبدن تعلق التدبير والتصرف
مثل النفس وان لم تعلق العقل ونحو العقل النفس الذي هو صانع العالم ما بالتعليل

وان جنس الشاذ ولم يقع [illegible] في الجنس نفسه كما [illegible] فانه ليس جنس [illegible] وانما نفسه [illegible] كان [illegible] الاجناس [illegible] وان [illegible] جنس [illegible] نفسه [illegible] جنس [illegible] [illegible] وقيل [illegible] بصفة [illegible] [illegible] بالعقل

وبالرباعي باب اختيار وقالوا الواحد الحقيقي وهو المنعم تعالى به
لسان الشرع باسم الله هو لم يصر عنده ابن واحد وهو العقل الذي في
العقل هو الواحد المستغل بالوجود والتاثير ولم يصر عنده جسم اي قا
تركب من هيولى وصورة بل انه لم يصر عنده ابن واحد والجسم الثنا
هيولى وصورة ولم يصر عنده الصورة بفعلها والهيولى بقبولها
تستغل بالوجود ولم يصر عنده النفس بل تستغل بالتاثير
فلذا قالوا الواحد صار صانع العالم وهو واحد حقيقي من جميع الجهات ف
العقل بانه الواحد المستغل بالوجود والتاثير ثم هو صار العقل
الاول والجهات اربع كونه عقلا وكونه صار عن الغير وكونه ممكنا
وكونه واحدا بانه تعدد فيه صار عنه اثنان اربعة العقل عن كونه عقلا
والنفس عن كونه صار عن الغير وصانع الفلك اي صورته عن كونه
ممكنا وهو صورة الفلك عن كونه واحدا بانه تعدد فيه بالوجود ثم قيل
التعدد والصور ثم قيل اسم الجملة الحالة وبعبارة اخرى صار عنه امر
ثلاثة العقل عن كونه عقلا والنفس عن كونه صار عن الغير وجسم
الفلك اي صورته وصانع عن كونه ممكنا واحدا فصار العقل
بما المتعبر عن واحد بما بلسان الشرع بالكلية وعن الاخر بالعرش ثم
ثم العقل الثالث صار عنه ابن صورا اربعة وصار الى اشتمال
معقول عشر وانفس تسعة وافلاكا تسعة ثم العقل العاشر وهو
العقل الفياض وهو فلك القمر فيفيض على هذا العالم السفلي الفساد
اي التغيرات والصور على موادها وهيولاها وقد تمت العقول العشرة عندهم كلها جاهلة مخلوقة فصار عن الغير وهذا
هو الذي زعموه فلا بد للعقول الشارح في حاشيته على المختصر وابن
منصور وغيرهم ممن يقول ان العقول سبعة زعموا ان صانع العالم وهو

العقل

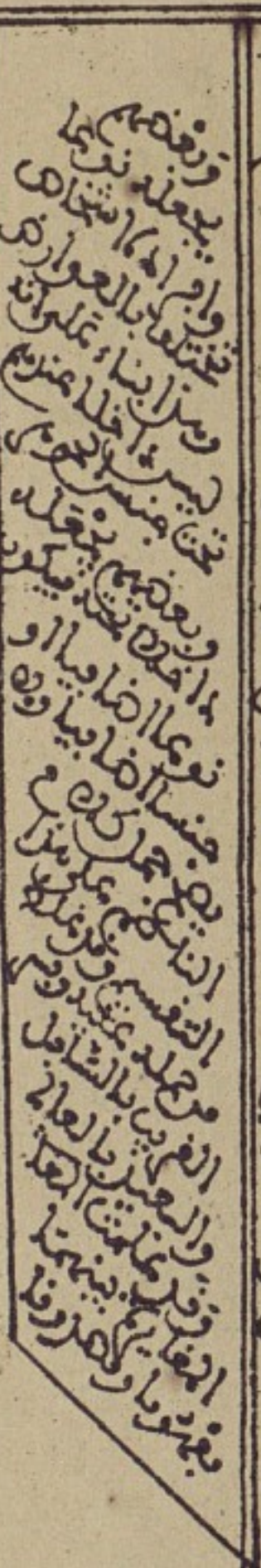
الفعل ان كثر تمر عندهم امور اربعة يجعلوا الفعل ان ولى غير فاعله مفعولا
وقالوا امثلوا المعتل عندهم لشبهه الشئ باسم الفاعل بدل على ان المفعول
والحادث هي مفعول تسعة فقط بالمنفول عن الحكماء شوقا ذكره اليوسي
وغيره لم يقفوا ذكره الشارح المذكور ثم اعلم ان النفس والعقل المذكر
المذكور ان يتمايز الجواهر عندهم اي عند الحكماء بالجواهر عندهم
خمسة هي وهو الصورة والمحل وهو المادة اي الهيولى وجسم اي المجموع
ونفس وعقل قلنا شامل للعقل ج او الجوهر مقصور على الثلاثة اي
الصورة والمادة واما الجمادات من نفس وعقل فليست من الجوهر وهو
داخلة في مجموعه وعلى ان العقل ان قلنا ان جنس وافراده انواع
اختلفت بالعقول يكون جنسا فنع فلا يصح التمثيل به اذ لو قلنا
ان العقل نوع تحته افراد اتفقت حقايقها واختلفت بالعوارض يصح نوع
نوع فنع به جنس فنع واما لو قلنا ان العقل عندهم من الجواهر فيكون
جنسا او نوعا غير فنع فلا وعلى ان الجمادات داخلة في الجوهر فالواو العاطفة
في قوله بالاجناس العشر وهي المقولات العشر المجموعة في قول الشاعر

زير الكويل ابن زرواب قالك ✦ في بيته بالاسير كان متنك
يتزل شبيه لواه قالتوى ✦ تمزل عشر تقول بها حتوى

اي المجموع وشرزير وقد علمت افتقاده وما تحوى الجوهر اعم اخرى هي تسعة
الاول الكم وعبر عنه بالكويل وشرعا فرد يقبل القسمة لذاته وشرط
اما قسمة او منفصلة فالذات او والثاني الكيف وعبر عنه بالزير
اي بالزفة وشرعا فرد لا يقبل القسمة لذاته والثالث الاضافة
المتكررة وعبر عنها بقوله ابن قالك وهي نسبة يتوقف تعقلها على تعقل
نسبة اخرى اي يتعقل الاب بعد وابن كالاب والابن فلا يتعقل الاب
بتعقل البنوة اي يتعقل الاب قبل الزوج وعبر عنه بسبغ قالة استحالة

وكالاخضرار والغلظة والكثرة ومتى كذا وكذا والرابع الأين وهو المعبر عنه بفي
بيته وهو هيئة تعرض للجسم باعتبار حصوله في المكان والمكان إما خاص
وإما عام كالبلد والخامس المتى وهو المعبر عنه بأمس وهو هيئة
تعرض للجسم باعتبار حصوله في الزمان والزمان إما عام أو خاص كالسنة
وليس الأين والمتى نفس الحصول كما يعتقده بعض الجهول بعلم الأين
والسادس الوضع وهو المعبر عنه بمتكئ وهو هيئة تعرض للجسم
باعتبار نسبة أجزائه بعضها إلى بعض كالقعود والجلوس والقيام والركوع
والاضطجاع والسابع الملك وهو المعبر عنه بمتسيف وهو هيئة
تعرض للجسم باعتبار ما يحيط به وينتقل بانتقاله كالتقمص والتعمم
ونحو وضع الإزار على الكتف لعرض أنه خاصة وأما كالخيمة مما لا ينتقل
بانتقاله فلا والثامن الفعل وهو المعبر عنه بيفعل وهو تأثير
الشيء في غيره مادام مؤثرا والتاسع الانفعال وهو المعبر عنه بانقطع
وهو تأثر الشيء عن غيره مادام متأثرا والحاصل أن الستة الأولى موجودة خارجا
منها الجوهر والكم والكيف وما عداها فإنما هو أمور اعتبارية لا وجود لها خارجا
فساد المتكلم وإن صحح أن النسب وإن كانت أمورا اعتبارية لا وجود
لها خارجا وما قاله الحكماء من حصر العالم في هذه الأجناس العشرة
متوقف على ما يدل عليه وإنما هو باستقراء والتتبع أما لو قلنا إن المجرد
كالنفس والعقل خارجة عن الجواهر فيكون العالم عندهم محصورا في الأجناس
العشرة وفي المجردات وسمتها الملائكة وإلى ذلك أشار بقوله في الطويل
أراد بين الجواهر والمجردات فخارجة عن الجواهر والله أعلم وقد علمت
ما قاله الحكماء فاعلم أن بعضهم قال العالم إما عنصري أو فلكي والعناصري تسعة
أي فلك السبعة والعرش والكرسي والعنصري تسعة البسائط الأربع
النار والماء والهواء والتراب والمركبات الثلاثة المعدن والنبات

والحيوان وغير النامية الحجر والملك ه وليس الحجر والملك داخلين في
الحيوان لعدم تمام التسعة قوله وبعضهم يجعله نوعا الخ اي بعض
ج نوع منهم كالنفكمة والوهمية على ما تقرر في جنس منهم ه قوله
ليس داخلا اي بالعلاج اذ المحمور عندهم في جوهر واعم اقل تسعة
وجوهر ات ه والجوهر ثلاثة هيولى وصورة واي ميولى وجسم والجسمانيات
كالنفس والعقل وابعم اقوم التسعة الكم والكيف والاين والمتى
قوله اذ داخلا زج بالعلاج فمحمور عندهم في الجوهر واعم اقوم
التسعة فقط وتمثيله البيتار المتفرقار زيد الخ قال ابن زرزور ابن قال
قوله جنسا الخ اي يتقدم للمحدود للشارح له ذكر له وبالجملة
فالقبلية سبقة في العقل اقوال اربعة مثل جنس وقوم اذ مختلفة الحقايق
او نوع وقوم اذ متفقة الحقايق وفي كل اما داخل تحت جنس الجوهر اذ
فمس باربعة وانما يصح التمثيل به للجنس المنوع على الاول قوله
التقسيم اي الخ اي قوله قوم جملة اي كالملوع وغيره قوله
فمحمور عند ابن زرزور العلاج قال ليس فوقه جنس وتحته ابن جناس والبعير وما
شوتماء المشتمل بين تلك الحامية وبعض الحوامية وان السافل شو
قال ليس تحته جنس وفوقه ابن جناس كالحيوان والشغر بعا شوتماء المشتمل
بين تلك الحامية وبين كل حامية تشاركها بيد قوله مصروفا
ابن نزرى العلاج الخ قال انه بعيد فريكور مثبتا كالجوهر فهو جنس
فريبا للجوهر الغرد اما شوتماء المشتمل بين الحامية الجوهر الغرد وبين
كل حامية تشاركها بيد وكذلك المتوسط كالجسم فانه فريبا للجوهر
كانه تماء المشتمل بين حامية وبين كل حامية تشاركها بيد وشو
بعير بالنسبة للانتشار كانه تماء المشتمل بين حامية ابن نتان
وتغفر الحوامية كالجوهر وكل الحوامية كحامية العامل والنبات فانه



زال الابهام بينهما بعد الجمع ثالثة ثم يقال فرسبوان الخ روح من الجم
الجمادات بمنزلة الجامد الغير الحي وبعض الصوفية قيل ولعقولة الثالثة الغير جسمة
ابن سلام وفرد كر بعضهم النخلات بالتاء وروح وانتصر زيد من ثلاثة نحو قول
وقال الغير الحي لو سكت من يعلم لغل النخلات ثم فرد كر بالتاء الجامد الحي والميت
وسمي الجمع الذي ورد تعليه الصورة بين وراجع اسمد وفرد كر والجمع
الجامد والصوف والتمر وبين الجامد والصوف كما مر وذلك كما في العلل
ابن ربيع الجامدية والصورية والفاعلية والغائية وذلك كالتمر
فان الجمع الجامد من خشب وبناء له والجمع الصوف من الصنعة الجامد
الجامدة بالتركيب المشاهد والجمع الفاعل من النجار والغائي نحو
بداية التفكر من ابن فراء تعليد وابن جماع الناس من جوفه الفراء الخ
اما الجمع الذاتي بالجمع وتبيينه وبين الجامد متواز الجامد متميز منه
وفارجله وجوفه بجنس وبفصل ويجمل على الشيء وذلك
كالجمع للجامد والليمر لذاتي فلا يقال الجامد جيد او ليمر والجمع
الذاتي متميز منه بفصله وبوصفه بجنس او بفصل ويجمل على الشيء
نحو ابن نسار جيد او ذاكرة قوله تنبيه وجد ذكر ان الى
الجمع ابن ربيع الجنس مشعر بتبوتيته النوع الذي مانع قوله
ابن ضابئ من ان تغرد لذا ربيعة وبين النوع الحقيقي نسبة
العموم بوجه فيجتمعان في الانسان نحو حقيقي نجار وابراهيم
في الحقيقة واضاجيه نذر راجد تحت جنس بوقد وينبع الى ضابئ
في الحيوان مثله وينبع الحقيقي في النفكمة والوجه على ما تقدم
وفي العقل بناء على ان الفرد الحقيقة متوقفة الحقيقة وانه غير مندرج
تحت جنس الجموم اه فتكلم هنا على النوع ابن ضابئ وقال ان
لذ الجمع ابن ربيع ثم ان ذكر النوع المنبع في الجمع تنبيه لا يخلو

عن شارح

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ثم تتابع قوله او النوع السابق فزيد في الذكر على العالي عكس ما تقدم في الجنس والمعتبر في النوع التسفل قوله او نوع تحته متنا التعريف غير مانع للمعرف بالنوع المنبع في بلوفال وقوله جنس او انواع للجمع بعده قوله نوع او انواع لما كان المعتبر في النوع التسفل كان معنى نوع او انواع النوع الذي تحته او انواع كلما عكس جنس او اجناس اي الجنس الذي مر بيانه او اجناس كلما قوله او انه نوع في بلوفال او انه نوع تحته انواع كلما الكبار او في قوله كابن صنار اي وكالعامل والشابر والنابع قوله او نوع اضافي قوله غير بعيد للنوع العالي غير مانع لشموله للنوع المنبع في الجنس في بلوفال وتحته جنس النوع للجمع بعده قوله كالجسم اي وكالنامي قوله نوع اي جنس النوع قوله فتعذر اي بعذر اهل الجمع وتمم اهل السنة قوله انه نوع اي واما على قول من قال منهم انه جنس وارادوا مختلفة الحقايق فنوع اضافي تحته انواع النوع تحته تترى وتمرا كلة على انه راجع تحت جنس الجوهر والجسم نوع منبع في على نوعيته او جنس قنبع في على جنسيته لانه تحته النوع او الجنس اه ومحمل ما للبعلا سعة في العقل اربعة مذاهب فقيل انه غير مندرج تحت جنس الجوهر قنبوا قال جنس قنبع في قلنا انه جنس او نوع حقيقي قنبع في قلنا انه نوع وقيل انه مندرج تحت جنس الجوهر بهوا ما نوع اضافي قنبع في على انه نوع حقيقي او جنس سافل او قلنا انه جنس وقيل بيمم اريفال ايضا بجد انه نوع اضافي قنبع في ولذلك قال الشارح على قول من قال منهم انه نوع اي قترى انه على قول من قال منهم انه جنس فانه نوع اضافي في مندرج تحت كلية الجوهر ولا يكون ليست قنبع في اي تحته النوع انه كل جنس تحته النوع قوله او كونه لا نوع اي قنبع في واعلم ان انما نبع في وقد النوع في كل شيء

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

تيمر وبكسر الجنس بوفد بل بزالك يتخفر كونه اضافيا قوله ما من اعترض
مواتو قدرين المخفر قوله ومولى ذالك حتى قال اربعة نحو من عشرين
بجلد الكلمة بيت منزل التنافس قال ابو علي يستلم وتم كيد وكونه نفرد
يستلم وبساكنته والجواب عمرة الك قال الشارح وزاد بعد
بعض عدد وكون النوع بوفد بساكنته بل موقع كبا من الجنس الى ابزفه
وقعل يقوده ونسبة ابن لقاكه للمعاني قوله اي الكلي قال للعمر
وقدم ارين الكلي البعل وج بتج بيد منزل النسب الخمس قال المتوالج منه
كزمب والمشكك كاقم واعجم والمتواطئ كغلام وفرقة والمتباين كغلام
وفقر والمشتمل كاقم الم الة اي كمة اوخاطت وتمشعشر الليلة اقبل
اوادبر وقدم السير التواكم والتشكيك على تاعمر البعل ثم ارمجموع
الكلي ومتوالج يوصف بالنسب الخمس كلمة من جملتها التواكم
والتشاكك وبتكون ارابع للكلي نعم امرأة والتباين ورابع شتى الم
يتكون بالجر قالت امة كم بيد وفيد والتباين منه كزيد وعمرو وابو شتى الم
كزيد بن عمرو وزيد بن خالد زعلى قاتقتضه السير والجامع ارابع شتى الم
يتكون بالجر ايضا وقال العباداني بع اشتى الم ابو بالكلي وتبعد على
ذالك اليوسي قال العباداني بع ارابع شتى الم موبالنكم اتحاد التواه
الواضع وتعدد الوضع وقد علمت ان العلم يتعدد وانفعد بما لبا اه
اقا النسب بين الجزء والكلي بليشتمل التباين نحو زيد والجسم او العموم
باكملا ونحو زيد وابن نسان وبع اشتى الم بينهما وبتم الم وبع
تواكمو بتشاكك بل يانا لنا ان نسبة العموم باكملا وراجعة لله
للتباين بل التباين اما كلي واما جزء ومنة العموم باكملا واما اللبخ
الم كب قليشتمل نسبته ابع اشتى الم وذالك بحمد بعلي من ملا مكمنا
سعادما .. قراك الشرو فبلكمد بعلي .. ونحو اذا قالك بتكر امتة ..

مريمة

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

بزعمه فرولته امتنة ؛ وانما نحو : الى حتى مشى فرانوه :: از وفرب
اراوده :: ممز المختلف رسما فلا يشابه قوله ووجد الحمص ؛
جاري الشارح المحقق رحمه الله أول شهد ويأتي له : اخ المشروحة ش : ص
الكلام قعد والحاصل ان التاء انما هو على اعتبار اللفظ للتبع
وان التباين انما هو على اعتبار المعنى للمعنى وان نسبتي التوامر
والتشكك انما هو على اعتبار المعنى للملزوم وان نسبة ابن شتم الى
انما هي على اعتبار اللفظ للمعنى وحرتد وانبعل اذ هو ج بقول الناظم
ونسبة ابن لبانة للمعاز خمسة بيد حزق وابن مثل ونسبة لبانة
للمعاز وابن لبانة للا لبانة والمعنى للمعنى والمعنى للملزوم اذ
يريد ان اللام في للمعاز بمعنى مع كما في قول الشاعر

فلما تبع فنا كلا وقالكا يطير الاجتماع لم نجتنب لبلة معا

اي مع كقول اجتماع هم بيضح ابن مختار ج بخمسة ممنه تزر وقوله الخ
بلا فعلمار اي وبلا زيادة وقوله تواكلوه تشاكلنا بزل بفعل
بزجمل وهو كرفوله عكسه سنو على حزق التوار وسنوة ان على البدر او
عكسه عطف على قابلة والتقدير وبيتار الخامس ثم ان النسب يعني
قمار الخمس التي بمنزلة والثلاثة يعني الشتاء والعموم بالكلار والعموم بوجه
فكارين هو الخ اريد بالثمار كلما واجيب بان الشتاء وداخلة والتوا
مؤ والعموم بالكلار والعموم بوجه داخلان في التباين بل قد كما اوضح في
تذكرة الحد لتزا الشارح وسنوا الخامس هو ثمر والتباين للثلاث كلها بلا ن
التباين في المعنوي قاد وبالنتاء مرفاكا لنا بكر والعامة وبالتخالف
بيد ابن اكابة نشار والجم وبالتخالف الجنسي كابة نشار والابيض والانسان
والحيوان قابلة رحمه الله احتوى على الثمار نسب قوله ابة نشانية اراد
بها تلميذة الحيوان الناطق والكور انثانا قوله او في من بعض اي كثلة او

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

سبغا او اليغية قال فيل فزوجتنا بغض ابن زاهر كثير اكثر سمنا وغلظا
وبي حيوانية واكثر بكمنة وابن راكا وبي نا كمغنية ابن قرى الى بعض فزارة
التشي قال رفقاتهم بامالة الراي وابن صابئة يعمل لت بعض بي سيما
ابن نبياء صلوات الله وسلامه عليهم وكزالت وجد نا زيدا مثلا افرد من عمم
في الوجود وابقى سند قبل افزيد ابن نسانية زيد من عمر بل منذ الان قال
الخليل وتبر واحد امر ابن براد جمع فوق الجسمية وابن ذر الد وكمل الى قال
في ابن نسانية ما البيت لغير له يقال اقام السمر والبعكنة وابن صابئة فلت ع
ان ذلك ليس منوا بن نسانية بل بي امور خارجة عنها تمار فة للابراد
بلا تعاون ج في ابن نسانية وانما التعاون في امور خارجة وذلك اين بل
اللبغة عمر وهما التراكمر واما كمول الى قال في الوجود والتنافر عمر عمر
وخالد المفتعيان بن فزل في ابن نسانية اكثر وافترى مما اخذ له عمم وخالد
قيقال من المعلوم ان انواع التفرد خمسة بالى قال كتفرد ابن بعلي ابنه
في ابن قال وبالمكان كتفرد ابن قال عمل المانوو وبالشرق كتفرد العالم ه
عمل الجامل وبالكيف ككون الحكم عليه يتفرد عمل المحكوم به وبالله
وبالعلة كتفرد العلة كتم يت ابن صبح عمل المعلول التحريك الخاتم اي
عمل ابن في الوجود الخارجي بن كر ليتبين المراد منا التفرد بالى قال وتنزل
وفز يتجابا بان المراد المعنى الذي تبر ابن براد اختلفت فيه سو يجم التبعات
الزمر الى تلك ابن براد والمعنى وذلك كالتيام بن نحو ابن نسان قال ع
قال العقل بن يحكم بتعاون تيز تلك ابن براد الخارجية وان كان زيدا في
الخارج لتبعض منها تعاون بذلك فانا لغلته والعقل قاوجد ذلك
في الخارج كثير او بن البعد وبن اعتاد جرا بل الذي يحكم به وانا الكرم
النبغة والمعنى وابن براد بن تعلى ذلك ترجمة جقولها الخارجية
لوافتهم على الزمنية فانها تشمل الخارجية مع ان المراد تلك الزمنية

كان

كانت مرفوعة خارجة اه بل لكان او في قوله اما معنى الشمس فمعناها مثو
الكوكب النهاري اذ يجوز اضافة جميع ضوء الكواكب وقد تقدم ان الفعل
يجوز اقرانه اعرابا بكل انجم في الخارج في مواد ممنوعا كما سبق قوله
واراد فتوابعه اي بتسمية اللغة متواكبا مجازا بعلاقة ما اشتملا
التراكب اذ بسوسعة اه اذ المنزل الى الدار في قوله بار يكور التعاو
متوبا خذا مور ثلاثة اه وار الغوث كما في البيتاس وكذلك النور قار البهر
اذ في الشمس اخذ من معنى النور افوى مما اخذ منه البهر اذ في الكوكب وان
في النفس والفوث هي المعبر عنهما بالكثرة فقوله او افوى يوهم مغايرته
لما كثر وليس كذلك اذ بل كثر مضيفة منابه اه وليست معنى
منا والثاني الفرد والسبوح والثالث اه ليغيبه وقد اجتمعت الثلاثة
في الوجود بار في بيداء معنى وجود الغريم ووجود الحادث اخذا بار من معناه
افوى مما اخذ الثاني وكان في بار افوى منه في الثاني وهو اليوم منه في الثاني
لدوامه واستمراره في يوم الغريم بخلافه في يوم الحادث قوله كالبياض
اي بار اراد مريبا من العاج وبياض الثلج وبياض الجيم وبياض الجنس هي
متقاربة في معناه بياض الثلج اخذ من معنى البياض اكثر مما اخذه بياض العاج
قوله واحد اي وان اختلفا تثنية القمرين بالغوث في المعنى او بالسبوح
او بابن لبر اي قمبوقو ضريح وضعا واحد المعنى واحد وان كنت مشككا لما ذكر
وتمانة اه بن الحاجب والحجاز والكمال والعلامة اللغاني وغيرهم وتبرئة
تعليمهم ان الوجود اذا كان معناه واحدا في الغريم والحادث ينبغي ان يكون في الغريم
عرضيا والحادث بما يشخصه فيكرر وصف الوجود في الغريم فكيف تعالى
الله عن التركيب في ذاته او صفاته قلنا قال الصحة والتحقيق بنا ينهما
قوله لما في الحقيقة اي فالوجود معنيان مختلفان في حقيقة فيكون مما تعدد
وضعه ومعناه كعين لمعبود شتى وتنزاما لك قرين واختار بعض المتاخ

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

قوله ان تد يشكك باستناد التشكيك اليه صيغة او يقال تجاز من
باب اسناد الى السبب ان التشكك للشئ صفيغة من العامل المختار
ثم رقال بعضهم يجوز ان تد بفتح الكاف ايضا قوله مثلا ان زاد مثلا
فعل متزامن مرفوع بالتحتية ايما مع ان الذي في نفس الامر انما هو
ان مشتركا زائدا مشكك بسبب نفس الامر من ما تعاورتا بد ابجد
اركان خارجا فتمر المتواطي زائد بالمشترك وتمر ايضا من قول ابن مرزوق لو
تحققنا ان ما تعاورتا بد ابجد داخل في المتمم بالفتح مشترك او خارج
عنه بالفتح مشترك وان شككنا فتمر المشكك اي في الشك اسم
الشك مع ان الذي في نفس الامر انما مشكك اصلا ولذلك قال ابن
التلمساني تابعا بيد ان التشكك يقال بيد اركان ما تعاورتا بد ابجد
داخلا في المتمم بمعنى مشترك وان فتمر متواطي وبالجملة فانما كان
مشككا بحسب الشك في ذلك ان تعاورتا بد ابجد مثلا داخل في المتمم
او خارج فالشك بيد فما حمل ذا اما عمل قاب بن مرزوق وفي مشكك في نفس
الامر فمعمل قاب بن مرزوق وابن التلمساني نعم مثل موجود كقيام لزيد بن
مرزوق نعم اي انه موجود كقيام او متواطي كالانسان في شككنا في كون ما تعاورتا
بيد ابجد مثلا متمرة داخل في المتمم او خارج واما عمل قاب بن التلمساني شارح
المعالم فيحتمل انه اراد قاب بن مرزوق من انه موجود كقيام او يحتمل في
وجود تمر القسم اصلا وان في مشكك اصلا حتى في الكلام وقد انكر له
الغزالي في بعض كتبه وقال ابن مشكك اي حتى في الكلام فيكون قاب بن
التلمساني موافقا له على احتمال واما عمل الاحتمال الاخير فتمر قول ابن
مرزوق من انه ليس تمر وجود في نفس الامر ومتى موجود كقيام له فيحتمل
انهما قولان متعارضان عمل ابن مشكك في نفس الامر فهو منهما انه موجود
كقيام اي الثاني انه غير موجود كقيام ايضا وذهب الغزالي وابن التلمساني في

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ج اخر احتمالين ثم ان الغرض الجواب تمم قال ان ما تتعاورتنا بيد ابن فراد إن
كان ما خلا تمتوا في اللبد مشتركا ذوات تمتراكيه بالتراد انده داخل وانده بيد
اشتراه ذو منزلة مكابرة وتمو عمل عكس ما للنيوس كما في الشرح والجواب
التعبير بان المتعاورتنا بيد خارج عن المستمر قبل اشتراه ذو انكم وبينه وبين المتو
المشتراكيه ان اختلفت ابن اداه بينهما بالعوارض متوان المتعاورتنا بيد
في المشتركة ملاحظة وصرفه عمل ابن فراد دون المتراكيه فبذلك كان
قسما بين اسده تشتغلا غير ذاخل في عموم المتراكيه وقال اليوس نلتزم
ان ما تتعاورتنا بيد ابن فراد متوخارج عن المستمر وتكرير التغرير وبينه وبين
المتراكيه ان تتعاورتنا ابن اداه بالعوارض دون الخارجة متوان المتعاورتنا بيد
التتعاورتنا في المشتركة متوبعيد لغاية التعاورتنا قال التتغاير بين ابن فراد بين
وليس ذلك في المتراكيه وقد ابادة الشارح ذلك بقوله تعاورتنا بينا
يتوهم رجوعه فتحصل ان ابن فراد في المشتركة خمسة ابن وان المشتركا
اصلا بن كما يأتي وفي نفس ابن فرزة اللغز الجزء بن التلمساني عمل ابن احد اهـ
اقتمالين الثاني توجيهه كلام ابن في نفس ابن فرزة ابن فرزة وبين
التلمساني عمل ابن احتمال ابن ثم الثالث توجيهه وان زيادة داخلة في
المستمر وليست بشتركة وفي اللغز الجزء بكسر تا للشير واليوس وتفتحها في الذي
الرابع توجيهه وان زيادة خارجة عن المستمر ابن انت مغتبر وتلك حكمة
في صرفه عمل ابن فراد دون اللشير الشريف ابن جانة الخامس توجيهه والزيادة
خارجة عن المستمر ابن انما بينة ابن اختلاف بخلاف المتراكيه وان تلك انحتى
اليوس اهـ قول ابن ابن زيعة وابن جمو ثالث بانه تقدم اثنان
من الخمسة المتراكيه والمشتركة قول ابن مقابل ابن وان فصد بذلك دفع ايراد
متوان مقتضى التحصيل السابق ان اللغز اما واحد او متعدد وفي كل اما
ان يكون المعنى واحدا او متعددا ويكون القسم الثاني من الاربعة متو

القسم الثاني من الاربعة متو ان يكون المعنى واحدا والمراد به متعدد وقد تقدم
ان هذا القسم يقع عمل ان يكون المعنى متعددا والمراد به واحد

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

المشترك وان خير متواطئ المتباينة ويمكن ايضا ان يكون الشارح جعل المتباين
ثانيا تبعا للمحقق الدواني فرده على ما تمر والمتواطئ والمشكك قوله
بالمعنى المذكور اي في المجموع الكلي فان يقال قيد لم يذكر له
ان يقال اذكره بقوله بمعنى متعدد وفي يقال المصدور متعدد واعلم ان المعنى
ما عنى من اللفظ بمعنى يكون للجزئي وللكلي وللحقيقي وهو المعنى
المجازي واما المستعمل فلا يكون في المعنى المجازي نعم المستعمل يحمل تحمل
المجموع وتحمل المصدور ايضا واما المجموع فلا يكون للجزئي واما مشترك
للكلي قوله ما يقع على اربعة يحصله ان الناطق اما ان يكون بالنسب
الثمان كلها او ان يكون خمسة وذلك ان قوله المخالف ان اراد به
المخالف في المجموع ومتى يشمل ان يتعاما كان بعد التباين قصدوفا ايضا
كان فشار والجنس ومتى ان اريد التباين الكلي فهو في المجموع والمصدور
تعاند وما لم يكن بعد التباين قصدوفا قبل التساوي كالناطق والضاحك
وقابل تساوي كل تباين بعد جمعوا قال العموم باكملا ونحو ابيض فشار
والجنس وان اريد العموم من وجه نحو ابيض فشار وابيض قاعد فقول
الناظم المخالف اي في المجموع على التباين الكلي وعلى التساوي وعلى
العموم باكملا وعلى العموم من وجه فهي النسب الثمان اه ثم ان نسبة
التباين الكلي يندرج فيها نسب التقابل الاربع نسبة التناقض
ونسبة التضاد ونسبة التضايف ونسبة مقابلة العدم والملكة
فاقتصاره هنا بالنسب كلها وترك الصنيع عند الشارح في غاية
العجب خلافا لمن حمل المخالف على التباين الكلي فيبقى على الناظم
ح النسب الثلاث التساوي والعموم باكملا والعموم من وجه وخلافا
لمن حمل المخالف على المخالف في المصدور ومن وجه فشمل التباين الكلي
وبعض الجزئي ومتى العموم باكملا ومن وجه وادخل التساوي في التباين

قوله

قوله والمضروب والمضروب فيه الخ اعلم ان الجزئيين كزيد وعمر تتباينان بينهما
كلية اذ لا يصدق مفهوم كل منهما وليس كذلك وتقدم ان زيدا وقعة التراب قوله
كالعالم والعلم يتباينان بينهما اما في المضروب فظاهر وامّا في المضروب فلان معنى العلم صفة
تمتاز بها الامور مثلا والعالم ذات قائمة بها الصفة والمعنى البسيط
غير المعنى المركب واما في المضروب فلانه اذا وجد العالم خارجا لا يوجد
العلم اي بسيطا اي وانه اذا وجد العلم خارجا اي بسيطا لا امكن ان يوجد العالم
تقدم وتقدم الكلام في العلم والعالم اما العلم والمعلوم فتقدم في التصور
ان التشخيص تغاير بهما اعتبارا وتصادقهما اتحادا راجعه اليه ثم ان المشتق
منه اما صفة واما اسم ذات بسيط اما محمل العمل المشتق كالتعريف للحد اسم والجسم
للجبار والجسم للجهام واما شبيه بجانبي وجود المشتق كالعالم للمتوالي واما
اثر العمل كالنبات للمنبت والقرو للمرور والشجر واما غير ذلك تقدم
بتجرده كل ذلك التباين التباين بين مفهوميهما وتصرفا قوله ثم عمرو النشاوي
فنسبة العمرو بالكلية اورثه ليست فنسبة فتاوى تباين تقدم غولها
وهو العمرو والخصوص اي بجهة ابوته اوبي جهة العمرو وجهة ابوته اجتماعي
جهة الخصوص قوله الصفة اي التحريرية والعلم قبة المعلوم المتقدمة
صفة لغوية قوله العمار بن ثم شيفا فاكع والشيفا اسم لمعزفه
بغير الفاكع اي قالنسبة بينهما اعم المضروب وبي العمرو بالكلية وقابلهم
هو الشيفا قوله الناكمر اراد به المتكلم او الجهم بالفوز الغافلة ان
هو بعل بغور ابن نسان بن ان بينه وبين البصير خارجا هو العمرو بالكلية
قابلهم هو الناكمر على كل حال بن ابن نسبة هو تحمله على المتكلم قوله
البصير هو المتصف بالبصاحة التي هي خلوص الكلام من تنافر الحروف
والغرابة ومخالفة القياس اللغوي قوله العمار والمهندز بينهما
مضروفا نسبة العمرو بن وجد بن جنما اعم منها بالشيفا الفاكع المهندز

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وانبعاد العمار به الفاكهي بالمنزوانبعاد المنزبه المنزوليتبين بفاكهي
ومنزل النشمة اعني جعله مثابا لما بينهما العمرو الوجيه اولى من اثبتي بينهما
انه مثال لما بينهما العمرو باكملاري كما يغني قولنا ومنزلي من النشبة
كما ذكر من المعلوم ان النشبة اركانتي بين بعد بين فيهي بالعمر والعمرو نحو كل
انسان ناكهو وبالتحفر والوجه نحو كلما تحفر ابن نشار ووجه تحفر الناكهو
ووجه وان كانتي بين فضيتين فيالوجوه والتحفر بفكه ورالعمر والعمرو نحو كلما
تحفر الشمس كما العة تحفر النهار مزهوه وبه يتصور حمل الغضايا على شيء
ولو عبر بالعمرو قانا الم اده بالتحفر نحو كلما مرو الشمس كما العة قدر
انهار مزهوه قالم اده بالعمرو التحفر اه ثم مما يعلم ان النشبة التي بين
نفيض المتساويين او المتباينين او العمرو باكملاو اوزوجه مي واحد من
اربع القبايل والعمرو به كملاو وزوجه والتساوي نشبة نفيض المس
المتساويين كما نشار والناكهو ومما اي نفيضا مما بين انسار وناكهو
مي نشبة التساوي ايضا اذا اي مما مرو به انسار بالخارج عملي شيء
مرو به ناكهو بالعكس واما النشبة التي بين نفيض ابن عم وابن خص
بالمد كملاو كابن نشار والحبيرا ومما اي نفيضا مما بين انسار والحبيرا
فهي نشبة العمرو والخصوص باكملاو واما بار بحبيرا ومما مرو به
الخارج عملي شيء كما نعم مرو به نشارين غيم عكس باندفر بمرو به
انسار بالخارج عملي شيء كما نعم سرو به يمرو عليه بيه بحبيرا قابن عم
مثوبه انسار اين مثو نفيض ابن خص بالتعاكس بابن عم وابن خص وبكر
نشبة العمرو باكملاو بافية كما كانت بغير التنافض واما النشبة التي
بين نفيض المتباينين فهي اما تباين واما عموم وخصوص قابن وفي ما اذا كان كل
منهما متعاريا لنفيض ابن خص نحو انسار وناكهو فمتباينان ومعه
بنفيضا مما بين انسار وناكهو متباينان ايضا والثانية فيما اذا كان كل

كملان

منهما

منهما اخص من نقيض الاخص وذلك نحو انسان وحيوان فمما متباينان
ونقيضاهما لا انسان ولا حيوان بينهما العموم من وجه فجتمعان في البعرس
وانفراد لا انسان بالنجم وانفراد حيوان في زيد واما النسبة التي بين
نقيض الاعم والاخص من وجه فحيوان ولا تباين واما عموم وجه فبين لا
حيوان ولا انسان بينهما العموم الوجهي فجتمعان في البعرس وانفراد
الحيوان في زيد وانفراد لا انسان في النجم كما مر ونقيضاهما وهو لا حيوان
ولا انسان بينهما التباين ايضا فجتمعان خارجا امثال الابل وانه اذا صدق
لا حيوان ارتفع انسان وانه اذا صدق لا انسان ارتفع حيوان بل هو حيوان
والثانية نحو لا انسان ولا شود فبينهما العموم الوجهي فجتمعان
في زيد لا شود وانفراد لا انسان في زيد لا بياض وانفراد لا شود في
البعرس لا شود ونقيضاهما لا انسان ولا لا شود فبينهما نسبة
العموم الوجهي فجتمعان في الثلج وانفراد لا لا انسان في الحجر اي الجماد
وانفراد الثاني في زيد لا بياض وقد نظمها ابو مزرو فقال

بذوا التشارك والعموم المطلق ... نقيض كل مثله يحقق
والمتباينون وذه والوجه انتما ... كل لكل منهما يلتئما

ثم اورد السيد على قولنا اربعة نقيض التساوي بين نسبة التساوي
ايضا وعلى قولهم ان المعقولين بينهما من نسبة من الاربع
قاطبة ان نقيض الامر الشامل للموجود الزمني والخارجي كشيء
وممكن لا نسبة بينهما نحو لا شيء وليس بممكن لعدم الوجود وجوابه كلام
السيد ان المغرومين بنسبة بينهما كالغراب والعنقاء وبشكل تعليمه بان
البنوة فانهم عرفوا بينهما نسبة التضايف وهي من نسبة التباين
لان من صح ان التضايف كيفية النسب ام التباين بوجوه لذ فلا رجعنا عنه
امثل الشنة اه وانما الجواب عن السيد بان المراد بالمغرور قاصر

Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca
مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء

ابن عمار في خارج ابن عمار وابن بولة والبنوة وجودهما في خارج
ابن عمار وابن عمار وجودهما في خارج ابن عمار وابن عمار بينهما ترتيب قولنا المعنويين
ليشمل ما يقتضي ابن تثبتا احدهما منزلة النسب للجزئيين وانما تكلم على
نسب الكليين لان المعنوي انما يكون للكليات سواء قولنا
المعنويين بينهما المتباينان قولنا ابن خص اي التباين بمتشابهي المعروف
وانما التباين بالمعنى الاعم بتمامه فصوله قولنا ومتواطئ فاركن
من ابن اجتماع وابن بتا وواو افتتم اشارح على الوجه لكان فيه شوب
تمايز اعلى الوجه بان ابن بتا وفي جملة من بينهما لو قال الشارح وبينهما
ابن عم وابن خص بالكلية لناسب ما قبله من قوله وبينهما المتساويان
قولنا التنافر ويقال له نسبة التنافر ابن اضافتين اتم
اي ابن خص بيانية اي نسبة هي التنافر ابن ترى اي حيوان ابن جوهر
فانهما متنافيان فحار بينهما نسبة يقال لها التنافر ونسبة التنافر
رسمها الشارح والعلماء اي نسبة التباين الكلي وكذلك يقال في التضاد
فهي نسبة بين المتضادين نحو البياض والسواد ومنزلة النسبة فمندرجة
في التباين وكذلك التضايف فهي نسبة بين متضايفين كالابوة
والبنوة والعلة والكثرة فهي مندرجة في نسبة التباين بين والمسمى
المتضايفين والمتضادين والمتنافيين وبين التضايف والتضاد
والتنافر فقابل الابوة والبنوة متضايفين تضايفا قبل التضايف
نسبة بينهما وكذلك التضاد والمتضادان وقس الوان انواع التقابل
اي التباين الكلي اربعة اقول المتضادان اربعة اما اللذان احدهما
وجودي والآخر عدمي نحو زيد ولا زيد وبعبارة اخرى بينهما اعم فان اللذان
لا يجتمعان ويرتفعان رفع كون احدهما وجوديا والآخر عدميا بالغير
والحمد لله مساويا النقيضين يرتفعان والثاني متقابل المتضادين

وجود الجوهر ليس بين الجوهر والعرض كما ظن المعترض لان الجوهر والعرض ليسا بمتضادين ولا بمتنافيين بل بالتقابل الذي هو اعم من التضاد والتنافي فان الجوهر والعرض متقابلان تقابل التضايف وقولنا ابن خص اي التباين بمتشابهي المعروف اي التباين الذي هو اعم من التضاد والتنافي فان الجوهر والعرض متباينان بالمعنى الاعم وقولنا ابن اجتماع وابن بتا اي ان المتضادين لا يجتمعان ابدا ولا يرتفعان ابدا بل احدهما ثابت ابدا والآخر منتف ابدا وقولنا ابن عم وابن خص بالكلية اي ان المتنافيين لا يجتمعان ابدا ولا يرتفعان ابدا بل احدهما ثابت ابدا والآخر منتف ابدا

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

وتمما ابن قزمان الوجود ديار الذئاب بتمتعار وفزر تبعار كالبياض والشواء
قاتمما قريم تبعار بشبث المعبة وكاب بيفر وابن شوذ تفريكور اهم ومن
المتضادين المتشاوبان كالناكر والضامن المتغر مارعه واعلم ان التضاد
يجيء بصيغة تدل بين البياض والشواء وبين الناكر والضامن بين ابن هقم
وابن شوذ او بين الناكر والضامن قائماته الك على سبيل المسامحة راجع
التلخيص ومتعلقاته والمتضادان من حيث هما بينهما نشبة يقال لها
التضاد وهي داخلة في التباين الكلي وتقابل المتضايفين غير وتمما الشيئان
او النشبتان التان تتعقل احداهما بالقياس الى تعقل الاخرى
كاب بن قلا تتعقل الاب بالبنوة اي التوقف والدور معه بسبب والجمال
التان بين ابوة وال والتحقير عند اهل الشنذار نحو ابن بوة والبنوة اقرب
اعتبار بين وجود له خارجا محققا واقرب جمع الجوامع اهاى فالنشبة التي
بين المتضايفين كاب بوة والبنوة هي نشبة تضايف وهي داخلة تحت
نشبة التباين الكلي اه ثم ان الشارح بقي عليه من انواع التقابل
اربعة نشبة تقابل العدم والملكة كالعمى والبصر وتمما ابن قزمان
اللذان احدهما وقرشد وابن خم تمزيت بن كل اعتبر العدم كوند تمما من
شانه ان يتصف بالوجود بان العمى متوتمدم البصر تمما من شانه ان
يتصف بالبصر بن يقال للجدار انه عمى ثم انه اذا بقول لنا تمما من شانه
ان يشار شخمعد كتلب اللحية عمر ابن كملسر اوانه قرذا ومن شار نوعه
كتلبتا عمر انهم انا او من شار جنسه كتلبت عمر البعرة ولعل انهم اذا
الجنس القريب قا يشمل البعير وابن لغيل للجدار انه عمى بن شار جنسه
كالجسم ان يتصف اي بعقر انهم اذا بالعمى قلم يوجد تمما زوبن قم وبينهما
وبين النقيضين تدرم وزاجع البليد وحوانت الرشوفو تمما ورشح
الجوهر تزيمن ذا الك اه فنسبة تقابل العدم والملكة من نسبة اذ

التباين الكلي ايضا وبالجملة فان التباين الكلي محصور بين نوعي انواع التقابل
اي وضعة التي اجزاءها بالتقابل وهي بشكل تقابل تضاد والتضايف اما
قوله وامر افتعال التباين اي بالمعنى الذي تم قوله وابن بناء مضمومين
اي بمعنى واحد قوله وعن الحاء اي وابن بفتح تقسيم الشتات
من القسم الثاني كما تقدم قوله ويتعدد معناه يعني انه اكثر الواضع
الواضع واحد امر لغة ولو تعدد الواضع كالمحدثين والبعض علما وضعه
او قصدا وكزيد وضع بشخص من باب العلم تعدد واضعه او تعدد امر لغتين
او من لغات بالسمو بالوضع العام في الفيح وبالوضع الخاص الماء وبالوضع
البقار في الجانب بمعنى السمو مشتركا كما مر به بعض محرري الشعر لدى
قول الغزي في الغواني بن لذة اللبقة لذاته كما مر قاصر ومتزاما فان الضمير
والشعر في المختتم والزشرف في محراشيه بن لذة اللبقة او المشتركة متى
ما تعدد واضعه بكزيد واضع واحد بالاشتراك في زيد لتعدد واضع العلم بن
اشتراك في المحارث والبعض علما وضعا او تصدرا بن اشتراك في اللغات فالدب
ابن يمان البيضاء واليرب في محراشيه المختتم وانغم المملوء لدى قوله بمعهم
اشتراك المالكي وتمامه ما فيه قوله ابن بفتح الراء وكانه مرتجل المحزن والابطال
بن راب على اشتركت معانيه فيه والمعاز مشتركة كثيرا والبقة مشتركة
فيه بمحزن الجمار واو على الضمير بحرو اللذ المستعار اي به واعلم ان
المتوالك والمشكك كابن نتار والبياض كل منهما مشترك بمعنوي فان راب
اشتركت في معناه وكذا مشتا في المشترك اللفظي وفي يغير المصنف
والشارح كاند بمنزلة بن كملا وبن بضم ابن تمزا المشترك اللفظي قوله
ما تعدد اي اللفظ افن قوله مستعاله تمزا او بن بالمعنى وثانيا
بالمسمى نعم الى ان كان يصلح للتعيين تعلم من قرائن المتاجمة مما تقدم لنا
ان المعنى يصدر بالمدلول المجازي كالحنفي المسمى قال الشارح على المختتم

Fondation

ان

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ان ابهشتر الحبه الم كب فرمثل لذ العفيتان بارى فرب فلا اراد به او رؤية
الفرع وارادة الرد ورد ابن مى زرو بان الرسم مختلف فاللغة تعرفه فقصر
تصور ابد التمثيل بنحو دعان مرملا فكما سبعا مثلا دعان بشوفاهم على
المعلول الحقيقى نعم فرب كلو المستعمل عملى المجاز او اما المعهود فلا يكون
للجزئى وانما مثول للكلام وفرعلمت ان المعنى المجازى ده خل لذ والاشتراك
قوله حقيقيا احتر زبر المجاز اذ اراد رجوع الوضع الحقيقى للوضع
بما عتبار المعلول او اراد به رجوعه لنفس الوضع فيحتر زبه الوضع بالقوة
كما فى وضع الضمير واسماء الاشارة والموصول والحرف عملى قال للعضد
والشيخ من انها وضعت وضعا عاما والموضوع له خاص اه كل جزئى
موضوع له كبر بالقوة به بالفعل والحق اذ اريتعرد فيد الوضع
حقيقة قوله صار وضع بمعنى فيصح الكلام انه بدى المشتر
اللبكى وتع بعد من امور اربعة الاول ان يكون المعنى تعرد صار اختلف
اختلفت حقايق الموضوع له والاصل بقوة معنى واحد ووضع واحد فيحتر زبه
عمر المتواطى والمشكك والثانى اذ اريتعرد الوضع حقيقة فيحتر زبه عمر
ما وضع وضعا عاما والموضوع له خاص كالضمير واسماء الاشارة فان
الوضع تعرد بالقوة كما تقدم وعلى متاذا يقال فى الكل مشتر حا
بل قبع د قدم والثانى شب اذ يعتبر فى تعرد الوضع النقل فيحتر ز
عمر الحقيقة فى الوضع التعينى فيد بمعنى الغربة البعلية ذات
الابهام والشلاح او التجرد بقطع فلا يقال انها مشتركة فيها وبين
الرمادية فيها فى الرماء ليستند عملى الوضع التعينى بل عملى الوضع
اللغوى فد تغلت عند واستطح عمن يقال فى الحقيقة ثم عملى الغربة
المذكورة هى منقولة لمن ومنع د فيها بان مشتركة صار فيقال تقدم ان
اللبكى ان تعرد معانيد قيمنع مشتر حا وتوجد لغات كالشرى وفد قلتم

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

في العلاقة بين اشتراك المعنى اللغوي والتماثل نقلنا عنه فيما تقدم
يقال ان العلاقة في الشرع بمعنى الغربة الفعلية بمعنى زوال تعينها المعنى
اللغوي غاية الشرعي مبني على عمل اللغوي بدليل اعتبار المناسبة بينهما في
الشرع وتكلف ايجاد المناسبة بعمارة اللغة والشرع في
يتخلف عنه من اجل اندراج الشرع مبني على اللغة فكان وضع واحد وشرع
فاذا زوال المعنى اللغوي يقتضي الشرع فكان لم يبق له معنى وزال
تعليله اهـ قلت وضع لذا اعلاه بالتكلم الى مقتضى غير ذلك المقتضى
بهم سلب اشتراك العلاقة مثلا بل وصفت بوصف النقل وفي
كل ذلك في المقام يجتنب اللغات فانما اوجبت للفظ اشتراك
من اجل ان كل لغة لم تحكم بزوال المعنى الذي وضع اللفظ فيها بل انما
حكمت بزوال المعنى الذي لم تضع له فيها عملا تقديم انما حكمت بالزوال
قبل ان يوجد ولم يقبل تقدير والشارع انما وضع اللفظ المذكور
في تلك المعاني حقيقة كغيره انما ما شوهد من المعاني مجازا فلا يكون
بيد مشتركا كما ان شرقا زال معنيين مختلفين الحقيقة الحيوان المفترس
وان قبل الشجاع انما اندرج في المعنى الثاني مجازا فلم يثبت له به
اشتراك بل صار استعمال حقيقة ومجازا ومن ان قلنا ان المجاز قد يقع
بالشخص انما بالنوع وانما فلا يحتاج لهذا التقرير فقولهم تعدد المعنى الموضوع
الموضوع له ثم من المعلوم ان المجاز بد له من قرينة والمشترك انما بد له
من قرينة بل كثير في المجاز هجارية عن المعنى الحقيقي وفي المشترك هذا واقعة
لتزام ابن وضاح وقال بعضهم تعين المراد وقال البرزلي ان قرينة
المجاز توجد الربد لة وقرينة المشترك قد توضح الربد لة الموجودة انتهى
تحكمت فراجعه وراجع ما ذكره الشارح من الفرق بين قرينتهما لدى التعريف
بمنع قول الناظم وبالمشترك في القرينة خلافا لقول ما وغيره لم يرد بالغير

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

ابن نحو الشمس ولذات الشعر وتحيار لونكم والجماء المجتمع من النجا شرس
قانئ بيد فجاز لعلاقة الجزئية والكلية قوله الفم بفتح الفاء
قوله للحم والجيم وكذلك اختلفا ابو حنيفة وذلك في من المخلفة
من ثلاث حيض او ثلاثة اقراء لقوله تعالى والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة
قروء ومن المشتركة ايضا بالجمر كمنبر للحم والثوب وللفرج الذي يكون بدو نغير
ذلك وذكرهم في جمع الجوامع الخلاف في المشترك واند افترا السبعة بتغريم
المهملة ثم الموحدة من تحت الوفرع للجمهور وانكار الوفرع مع الاعتراف بالجواز
بالجواز العقلي وشرلتعلب وابن بري والبلخي فالواو وما يخرا شتراكه بتشوق
حقيقة ومجازكالعين حقيقة في الناظم مجاز في سرايتها وقيل وافع في ثمنين
الفرار قيل وفي الشدة وقيل واجب الوفرع وقيل ممتنعة وقيل ممتنع بين النفي
التفصيل اه قوله وانما الكلام على كل منها ادع استعمال حقيقة
بناء على ان بلا قرينة الحقيقة بفهم الكلمة المستعملة فيما
وضع له سواء للتشغيل او مجاز بناء على انه للتشغيرية قوله الجزء
من اثر الشجاعة وقيل الجامع الشجاعة اي الصفة القايمة بالذات التي
يكتسي خارجا اثر ما تدرج قوله ما وغنا اي بالحقيقة المراد عليها
وضع لها بالعقار او اكثر قوله والبشر بمثلثة وضوع للجمهور الناظم
كما اعلم ان ما ذكر له في المتراد فمنه ما اقر ان ثلاثة وقيل لم يقع وقيل
لم يقع في اسماء الشخصية وفي ترادف بين المحدود والمحدود لاختلاف المعنى
اجماليا وتفصيليا انكم جمع الجوامع قوله الترادف اعلم للذهب
على الشمسية وبحث قعد بتمنع الحكيم السلكوتي بان الترادف لغة التتابع
وفي الاصطلاح في المركب وعليه فانما يسمى ترادفا اذا تتابعا معنى في الدلالة

والتبع يتمم بذلك الترادف اللبقيني على المعنى الواحد كاندم كوبا لهما

Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

او لا استعمال كل معنى واحد قوله واما من المعنى الى قوله
متواخلة الخ مع ان لا تتناول مشابهتها التقابل بينهما قوله الى آخره
يكون بحيث هي بل كونه متواخيا انما يتوجه ان لم نجعل له معنى وقد
متبعا بوصف التواخي فان له ان يوصف بوصف التواخي مع امتناع اجتماعه
مع لفظة الخ مع ان قوله الى المعنى ولا يوصف بوصف التواخي او التشكك
الا ان يعتبر الى آخره وانتقل الذهن الى معناه الى ايراده تعالى وتقدس شأنه
الخ بمعنى متواخ وقوله الحقيقي متوهم يحصل مع ذهن واحد واعتبار
متحد قوله مشككا نحو الى آخره والبشر قوله المتباينين نحو الفرس
والحجر قوله بينهما بتنزل يجب او نسبة من النسب المذكورات
تحصل من تقسيم يقع بين الابعاض فقط وهي اي تلك النسبة نسبة
تباين وقد اخذ وتباين عما يخالفه قوله تتعدد متعلق بقوله التقسيم
متوقف باعتبار وصف معنى اللفظ متحد او متعدد قوله ومنع كاشتراك
وانتشار وترجيح قوله الى البعض الخ وجعل بعضهم التباين تقسيما باعتبار
وضعي الى معنى ومتواخ بالتقسيمات الاربعة او يقال التقسيم الثالث
تقسيم له باعتبار البعض الخ قد اخذ او متباين قد اخذ فالثلاثة متزايدة
ويبحث مع الشارح بان كلامه الشافي يدل على ان جعل المقسم هو اللفظ وقال
من جملة التقسيمات التقسيم باعتبار المعنى والاولى ان يقال مثلا والجواب
تعمد بان الاعتبار في التقسيمات الاولى متروك وبعدت تابع لذكر المقسم

ثم باعتبار تشابه واخذ معناه واختلافهما ينقسم الى متواخ وابى
باعتبار نسبته الى البعض الخ ينقسم الى متواخ وابى متباينين يليق ان
كلمات الثلاث تقسيما واحدا والله الموفق

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

النسب المذكورة كما فلم تبعا للمة ولا كر ليس الكلام في ذلك وانما الكلام في
النسبة نفسها وقد علمت ان التعريف ان نسبة التراد فيما بين اللفظين
كما تقول هذا اللفظ مرادف لذاك فالترادف انما هو بين اللفظين وكذلك
التباين وانما التواطؤ والتشكيك فيهما نسبتان بين المعنى وابن مراد
تقول ابن مراد تواطأ في هذا المعنى او تفاوتت على خفاء في المشكك وقد
وقد بعد هذا اهمل التشكيك كما بسبب التفاوت الذي بين المراتب وامّا
الاشتراك فهو نسبة بين المعاني هي نفس المشتركة وقد يقال هي بين المعاني
واللفظ بان تقول اشتراك هذا المعنى مع غيره فاهم في ذلك اللفظ وهذا
هو الذي اراده الشارح والمعترض قبل هذا جعل التقسيمات ثلاثا للنسب الخمس
بقال بحث الشارح مع المصنف انه قال ان المعنى خلط في التقسيم فجعل
التقسيمات الثلاث تقسيما واحدا باعتبار ان اهل التقسيمات من حيث هي بين
عمل التقسيم من النسب وما ينزل عليه منها وقد رجعنا بعض النسب ينزل
على اعتبار ابن لبقاء والبعض على اعتبار ابن مراد والمعنى وهذا كثير فلم
يسلمه الشارح وللمعلل ان جميع النسب نازلة على اعتبار ابن لبقاء
والمعاني بل البعض على اعتبار ابن لبقاء قفط والبعض على اعتبار
المعنى وابن مراد الى آخر ما تقدم باجبنا عن المنع
بان في جميع النسب من اعتبار ابن لبقاء والمعاني وفي تحمل وتوجد نسبة
وفي تخلف ابن بزالك ابن عتبار قلا يضر قول الشارح الثاني ليست الكلام
في ذلك اي في اعتبار ابن لبقاء والمعاني وانما الكلام في النسبة بل يقال
له الكلام في ما تحمل به النسبة من ابن عتبار وفي جعل المة التقسيمات
واحدا بضم اعتبار ابن لبقاء والمعاني عام وفي بردنه في كل نسبة
نسبة من الخمس وانه يكفي ما تنعدد المة في النسب الخمس من تقسيم واحد
اه ثم اعلم ان بعض هوامش المحلي قسم اللفظ تقسيمات خمسة بقال اللفظ

جا عتبار

باعتبار اني لفظ او متواطئ او متباين وباعتبار تعناه مثل بيع العمر
تملي فتعرد او كلي وتدا باعتبار تساوي افراده والمعنى او تعارته
فتراكمي او مشكك وباعتبار اتحاده وتعدده مشتق او منتزع
وباعتبار ان استعمال حقيقة او مجازا اه قال الدفع ثم هو او كلي فتراكمي
او مشكك ومتواطئ او متباين ومشتق حقيقة كعين او بالعرض كالتميم
واسم الاشارة وحقيقة او مجاز كاشتر او مجازا ربلا حقيقة كنعم لم
تستعمل في الرجل بل في الرجل ففيه ثم في كلام الله تعالى للتعليم فقط بما
مجاز ربلا حقيقة فملا بالتحليل الخ انكر وجوده مثل الغشم اه
انتهى اقول من هذا شبيه العلم العلاقة
الراسخ في الوريدية شيخ الجماعة ثم رالمغفور
والمبغور مبتة الله في الحديث والتبعيس ونور
الله واحياء القلب الكبيس قتيل الحسين
الكاذب الشرير الغم الغريب الجماعة
رحمة الله وبلا يشبهها شرح العلاقة
سيد محمد بن الحسن بنانه رحمه الله
ويليه الجزء الثاني ان شاء الله
اوله والنفع اما كمل
اوقفني واول ثلاثة
تستذكر
اه

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود - الدار البيضاء
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca